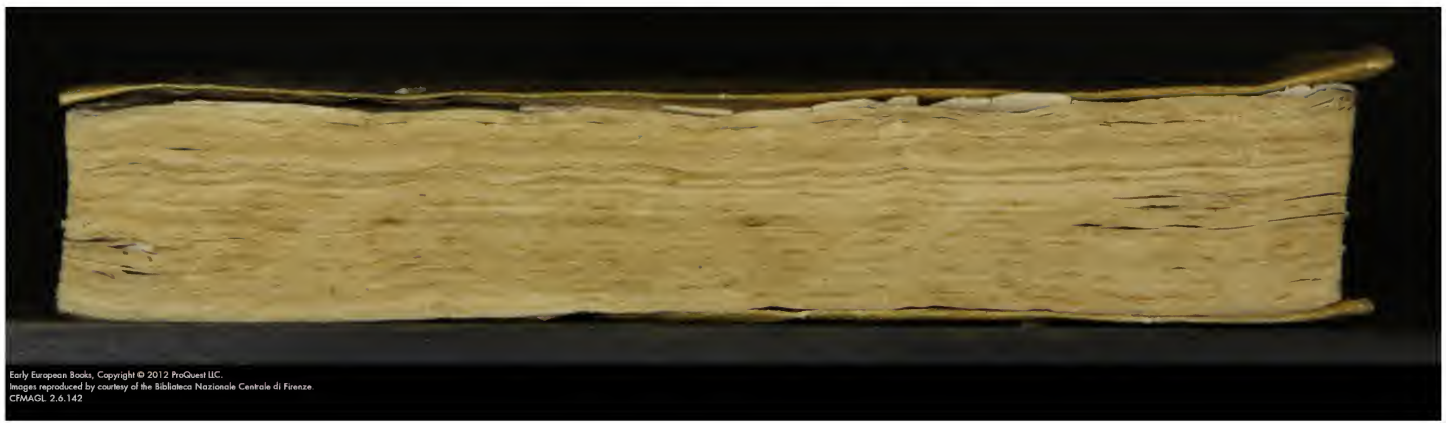


Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
CFMAGL 2.6.142



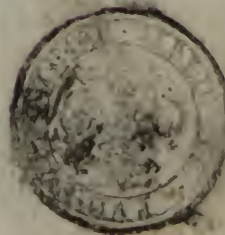
Early European Books. Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
CFMAGL 2.6.142



2.6.142

Discorsi della Niccolucci

XXX
FARN·E·BVR



100.1113.



DIPHTERA IOVIS.
SIVE DE ANTIQVA
PRINCIPIS GLORIA.

Ex qua olim Ægyptiorum Reges Trimegisti
Ter Maximi Optimi : Sapientifs. ac Potentifs. sunt Appellati :
HENRICI FARNESII EBVRONIS I. C.
& Artis Oratoriæ Interpretis Regij,
Atq; in Strenua, & Augusta Intentorum Palestra Academici Intenti Conspirantis.

LIBRI III.

Quorum primus est de Virtute : alter de Sapientia : vltimus de
Potentia Armati Principis,

Singuli verò omnes centum tenentur absoluti Elogijs,
Quæ ad Ægyptiacam disciplinam, Naturæ monumentis,
Poëtarumque commentis,

Primùm figurata: deinde exemplorum testimonijs colorata,
Faciem repræsentant antiquam Regiæ Virtutis, & Gloriæ.



MEDIOLANI, M. DC. VII.

Apud Hieronymum Bordonum, & Petrum Martyrem Locarnum.
Superiorum Permissu.

DIETTERA IOVIS

PRINCIPES GLORIA

PRINCIPES GLORIA

PRINCIPES GLORIA

PRINCIPES GLORIA

PRINCIPES GLORIA

PRINCIPES GLORIA

PRINCIPES GLORIA

PRINCIPES GLORIA

PRINCIPES GLORIA

PRINCIPES GLORIA

PRINCIPES GLORIA

PRINCIPES GLORIA

PRINCIPES GLORIA

PRINCIPES GLORIA

PRINCIPES GLORIA



PRINCIPES GLORIA

PRINCIPES GLORIA

PRINCIPES GLORIA

AD IO. FERNANDEZ VELASCVM

Magnum, & Augustum Militiæ, Togæque Principem:

HENRICVS FARNESIVS EBVRON.

QVÆ TRIA GLORIÆ VOCABVLA IOVI AB ANTI-
QVITATE SVNT ATTRIBVTA, IIS PRINCEPS PARITER
AB EA SIC EST HONESTATVS, VT ETIAM NVN OPTIMVS:
SAPIENTISSIMVS, AC POTENTISSIMVS DICATVR.

Optimus

QVÆ, NEQVE IN DEO: NEQVE IN PRINCIPE VLLA EST VIRTVTIS;
ET BENEFICENTIÆ MENSURA: NEMOQVE IVRE CENSETVR
ALIIS IMPERARE, QVI IIS, QVIBVS IMPERAT, NON SIT
MELIOR. NAM COMMVNIS OMNIBVS NATVRÆ
LEX HÆC EST, VT SEMPER MELIORIBVS
OBEDIANT DETERIORES.

Sapientissimus

QVONIAM PRINCEPS IVS EST ANIMATVM, QVO ET IN TERRIS
DIVINA, ET IN COELO HVMANA, IN FORMANDISQVE HO-
MINVM MORIBVS SAPIT VTRAQVE, SOLVSQVE CONSILIO
FVTVRA: IVDICIO PRÆTERITA: INTELLIGENTIA
QVÆ EXISTVNT CORRIGIT OMNIA.

Potentissimus

PROPTEREA QVOD VIM, ET NATVRAM OBTINET NVMINIS. QVI ENIM PRIN-
CIPĪ PARET, CENSETVR DEO PARERE, CVIVS CVM SĪT HOMINES
VIRTUTE FABRICARE: FABRICATOS SAPIENTIA INSTRVERE, AC
DEMVM INSTRVCTOS, POTENTIA TVERI, ET DEFENDERE.

Libros hos scripsitres

QVORVM ALIOS ALIORVM INSCRIPSI NOMINIBVS, OMNES VERO SIMVL
S. T. AMPLITVDINI. ILLVD, VT EXCIPIAS A MAGNIS VIRIS COM-
MENDATOS: HOC, QVIA IN TE TRIA ILLA CVM ADMI-
RATIONE SVSPICIO ATTRIBVTA, QVIBVS
SVMMA ILLVSTRATVR.

Principis Gloria.

OPERIS ARGVMENTVM.



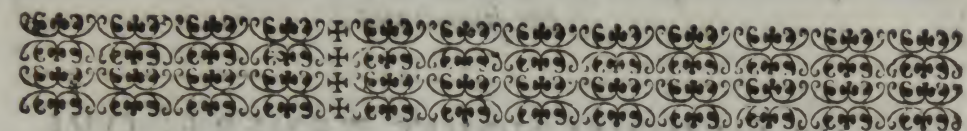
VIA nemo est mortalium, in quo non aliquid desideretur, iccirco Ægyptij Trimegistum fecerūt Principem, vt maiorem cum Deo, quàm cū mortalibus censeretur Princeps habere affinitatem. Nec certè quicquam eius est Regia, nisi veluti quoddam orbis vniuersi Oraculum. in hac enim sola, ex iure siue togato, siue armato, tanquàm ex Apollinis Tripode, humano generi dantur responsa communis salutis, & vitæ. Tripartita quippè est iuris ratio: vna à Principe petita, quæ virtute definitur: altera de Cœlo accersita, quæ sapientia terminatur: vltima naturæ est disciplina, cuius in claustris potentia Principis tenetur inclusa. inoleuit igitur olim apud Ægyptios vsus, vt Princeps, qui ius censeretur esse animatum, Trimegistus ter maximus nominaretur. Nam cū neq; Sacerdos fieret, nisi ex Philosopho: neq; Rex nisi ex Sacerdote, his virtutum gradibus, ad regiam dignitatem fiebat ascensus, vt primū ex Philosophiæ penetralibus optimus: deinde ex reclusis Sacerdotum Adytis sapientissimus: ac demū ex vi naturæ recondita ad imperium euocaretur potentissimus. Quare Princeps statuitur esse is, qui omni ex parte sit maximus. hoc ipsum sentiens Plato in Dialogo XI. de legibus affirmavit à tribus Dijs artem prodire imperandi: à Vulcano, qui Virtutis: à Pallade, quæ Sapientiæ, & à Marte, qui Potentiæ auctor est, & opifex. quid ita? quia cū Populus improbitate sit turpis: ignorantia iners, ac deniq; inopia, & imbecillis, & imbellis, est Principis, tanquā boni medici, primo morborum generi occurrere virtute: alteri mederi doctrina: ac deniq; inopiā arte imperandi procul repellere. Quæ res Principi nō multū faucescit negotij. Nam sicuti Populus Principis: ita Princeps Dei est discipulus, quantumque homines Bestijs præstant ratione, tantum

tantum Princeps hominibus antecellit quasi quadam diuinitate. Quare Homerus Principem asserit vim, & naturam obtinere Numinis: Plato personam induere communis omnium parentis, eò quòd eius intersit populum, & fabricare quod est virtutis: & educare, quod est sapientiæ, ac demum ab omnibus periculis tegere, quod tribuitur potentiæ. Summa tamen Imperij commendatio, in virtute Principis est posita. Siquidem plures Respub. vt ait Xenophon Socraticus in Cyri Pædia sunt euerse administrantium culpa, quàm hostium atrocitate, & sauitia. Quocirca si, vt ille ait, fieri posset, vt Ciuium Societas à vitijs perpetuò abstineret, eorum ex mortali, immortale redderetur Imperium. Nec in re minimè dubia, opus est probatione non necessaria. Etenim Athenas non hostis foris; sed intus Ciuium euerit inuidia: Spartam non peregrinorum bellum; sed Spartanorum sustulit auaritia: Ilium denique non Græcia; sed Paridis perdidit libido. Quare omni præsidio firmitus est Imperium, ex cuius finibus pellitur animi vitium. scitè id Anacharsis. Nam vt culpam ex Imperio tanquam pestem capitalem exterminandam esse doceret, statuis, & imaginibus suis inscribebat, linguæ, ventri, & pudendis esse temperandum. Nam vt in detestatione vitiorum principium est sapientiæ: ita in sapientia fons, & origo est publicæ felicitatis. quod cùm sentiret Plato, consuevit dicere tùm fore beatam Rempubl. cùm aut Princeps inciperet sapere, aut sapiens regere. Nec id falsò quidem. Non enim Atticæ opes: non Pactoli aureæ arenæ: non Cræsi: non Midæ thesauri sunt cum felicitate sapienter imperantis conferendi. Quare amo veteres, à quibus admonentur huius nostræ ætatis Principes perperam agere, si quicquam constituent sine Sapientum deliberatione. Etenim cur Antiquitas Cræsum cum Solone: Pausaniam cum Simonide: Periclem cum Anaxagora semper laudauit? Cur Homerus nunquã

a 3 Aga-

Agamemnonem probavit sine Nestore? quia nihil est non miserum, in Imperio, quod vacat Sapientum Consilio. Nam Imperij & vires, & opes officiunt plus, quàm profunt nescientibus vti. id olim cum sentirent Lacedæmonij, nunquam apud eos Reges antè prælium inibant, quàm Musis sacra persoluissent. Aciem enim exacuunt ingenij sui studiosis, tolerantiamque & continentiam ministrant Musæ: quarum altera in sustinendis malis: altera in fugiendis voluptatibus consistit, qui vtramque virtutem possidet, is demum inuicti censetur esse animi. Etenim nunquam in bello inferior est superiore, qui imbecillitatem virium corrigit virtute. Nam cur parvus Vlysses vastum debellauit Polyphemum? in rerum discrimine non ingenium viribus: sed vires cedunt ingenio. Quare terribior est hostibus armatis hasta Palladis, quàm framea Martis. Nam sicuti ab vna Aquila sexcentum fugantur aues: ita ab vno Imperatore; qui Imperator sit modo; summi sæpè funduntur exercitus. Siquidem pugna viribus: victoria paratur Consilio. Quocirca Antisthenes solitus est dicere omnia bona hostibus à Deo præter mentem oportere precari, eò quòd illa non sint possidentium, sed eorum, qui in bello possidentes superant virtute. vulgata est etiam in silentio Lacedæmoniorum auctoritas. Nam cur apud eos Dij Deæque omnes effingebantur armati? vt certè rem militarem prudentia: non prudentiam re militari definirent: docerentque necesse esse, vt in Reip. administratione, valeat plus, qui plus sapit: pareat, qui minus. Quanquam tamè Princeps sapiens numquam minus in secundis, quàm in aduersis rebus debet animo pendere. Nam propter rerum omnium vicissitudinem, ei rebus prosperis, vt Herodotus scribit de Polycratis Regno, negatum est stare diu.

HEN-



HENRICI FARNESII
EBVRONIS
DIPHThERA IOVIS

Siue de Virtute Principis,

Ad

SAPIENTISS. VIRVM,

Totius Insuæ Magnum Cancellarium

DIDACVM SALAZAR.

Liber Primus.

*Quòd non ex inculto & deserto: sed ex regia virtutis solo utilitatis
flores, honestatis fructus, gloriaeque omnes legan-
tur suauitates,*

SOLVS MEDIVM NOVIT TENERE, QVI

vir bonus est: solusq; omnibus prodesse:
officere nemini.

Nam in moribus excessus nunquam prodest:
semper nocet Defectus.

Quare à Principe extrema sunt, & vitanda, & vetanda.

Quòd enim extra medium existit, & turpe, & nocens est,
Viro igitur bono.

Nihil est neque in bonis, quòd vltius appetat: neque in
malis quòd timeat.

Alterum, quia virtus est omne bonum: alterum quoniam
Asylum est, ex quo nemo ad malum reuelli potest.

Est enim virtus, in homine, absolutio humanæ naturæ,
Nec ei, qui eam habet, aut vis, aut dolus, aut
Paupertas officit.

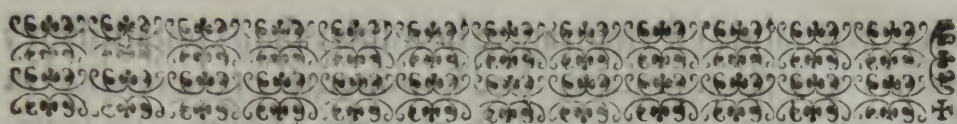
Vis, quia omnia virtuti coguntur parere: Dolus quoniam
viro prudenti à tergo sunt oculi:

Paupertas, quia cui benè conuenit cum paupertate, etiam
in ipsa inopia diues est.

Nemini enim officit paupertas, nisi renitenti.

Præclarum igitur, & laudabile Principis est opus,
Bonos viros fabricare.

QVOD

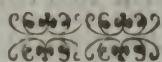


QVOD IN ANTIQVISSIMA
FAMILIA SALAZAR,

Disciplinæ virtus, virtuti par & æqualis
semper fuerit gloria,

Ad Sapientiss. Virum, Magnum, apud Insubres, Cancellarium

DIDACVM SALAZAR.



Vòd olim optimi quique viri, patrum appel-
larentur nomine, sæpè laudare id, nunquàm
mirari soleo. Quot enim sunt, Didace Sala-
zar, Heros doctrina, & virtute Amplissime,
viri Sapientes: tot sunt animorum fabri: tot
ingeniorum opifices: tot communis vitæ ar-
chitecti: tot deniq; Deucaliones, qui norunt homines non tam
reparare perditos, quàm fabricare peritos. Artem autem fabri-
candi homines M. T. Cicero officium appellauit: Cœlestis &
diuinus Plato virtutem vocauit: Princeps Peripateticorum Ari-
stoteles morem nominauit: Iustinianus legem à legendo nun-
cupare maluit, eo quòd nulla sit ars viuendi, & scientia quæ
non omnis sit in virtute legenda, & delegenda. Nec falsò mos,
quasi mors est dicta virtus. Nam vt in animi perturbatione,
rationis: Sic perturbationis certus in virtute est interitus: fitq;
vt nihil videatur boni viri vita, nisi veluti quædam ratio in
mortuo corpore animata. Quare plures spirant mortui, quàm
159 uiui.

viui. Nam aliud est vitam agere hominis; aliud contaminare;
aliud viuere; aliud spirare; aliud hominem se præbere; aliud in
hominis figura naturam belluæ retinere. id olim cum senti-
ret Socrates, nihil dubitauit asseuerare, plures in Græcia esse
vrbes, quàm homines: quos autem admisit Plato, non morta-
les, sed mortiferos quasi mortem ferentes nominauit. Nec ei
tamen reclamare iam studeo, qui virtutem à viuendo vult esse
nominatam. Etenim cum homo ad agendum, & intelligendū,
in lucem sit editus, duplexque sit eius vita, vna in actione, alte-
ra in veri contemplatione posita: nemo certè nouit, nisi vir bo-
nus, & intelligens, id est virtute instructus viuere. Nihil enim
est virtus, nisi communis vitæ ius: nihil iuris ratio, nisi virtutis
disciplina, & instructio. Doctè quidem illi omnes: prudenter
etiam Cicero, qui virtutem officium ab efficiendo iccirco no-
minauit, quòd quicquid sit in bonis, id omne fiat virtute: nec
viris vllum maius sit virtutis præmium, quàm quòd fiant viri.
Nec alia, puto, de causâ veteres virtutem, non viri: sed fœmi-
næ expresserunt imagine, nisi quia virtus, non natura, viros pa-
rit. Nam vt Musici à musica, ita viri à virtute sunt, & facti, &
nominati. Etenim quid olim fuit aut Socrates, qui de cælo
traxit Philosophiam: aut Hercules, qui mundi fabricam resti-
tuit moribus perditam: aut Curius, qui malebat aurum habē-
tibus imperare, quàm ipse auro affluere, nisi vera germanaque
Soboles virtutis? ex virtute pariter antiquissima gloriæ stirpe
originem traxit, in proeminentissimis Cantabriæ montibus,
FAMILIA SALAZAR: cuius nomen est gloriosum: fama ad-
mirabilis. Nam si nominis vim ad viuum velimus rescare, ni-
hil est Salazar, nisi Sapiens à Deo adiutus. in eo enim nomine,
sapiens contractis: Lazar, id est à Deo adiutus, productis scri-
bitur literis. Omnes igitur ad virtutem & naui, & nari vno in-
cenduntur hoc nomine. Etenim nunquam stultos audit: sem-
per

per sapientes exaudit Deus. Quare cū Sapientiæ vis neq; sine
religione: neque sine pietate: neque sine obseruantia: neque si-
ne veritate: nec sine clementia: nec denique sine vindicta vlla
esse possit, quæ laus est earum omnium virtutum, quæ gloria
quæ in vno non latitat SALAZAR nomine? quia iuris & toga-
ti, & armati ars, sola est sapientia, sic in vtroque SALAZAR
floruit familia, vt non tam videatur vniuersas illas virtutes suo
adumbrare nomine: quàm præclarissimis rebus gestis illustra-
re. Quæ enim religionis laus Lopes Garciae tuo Tritauo tribuē
da est, qui armatus pro iustitia, & religione, nunquàm dubita-
uit hosti, in omni rerum discrimine, iugulum suum ostentare?
qui splendor fulget pietatis, quo Petri tui abauī non illumina-
tur gloria, qui rem bellicam victoria: victoriam semper incre-
dibili honestauit pietate? quod vnquam illuxit obseruantiae
decus, quo Didacus auus tuus, non quasi Sidus aliquod fulget
inter mortales, qui semper maluit legibus obedire, quàm Im-
perij, in armis gubernacula tractare? quod veritatis lumen vl-
lus, in scholis, affectauit Philosophus, quo Sebastianus pater
tuus, in ancipiti & dubio Marte, nubeculas omnes non fugauit
ignorantiae? quæ in arce iustitiae, ad terrorem seueritas est vin-
dicta, qua Aloysius Garces auunculus tuus leuis armaturæ Dux
strenuissimus non semper armatis hostibus fuerit formidolo-
sus? quod deniq; auxilium est sperandum, aut optandum po-
tius ex clementia, cuius spes miseris, in Aluyfia Garces matre
tua, non semper fuerit explorata? aliorum spem beneficentia:
suam innocentia alebat, & animi integritate. Sapiēter illa qui-
dem. Nam cur sæpè multos spes fallit? quia pauci norunt spe-
rare, cū ars sperandi non sit in opinione: sed in virtute: qua-
rum in altera temeritas: in altera fidentia tantū habitat, quæ
res facit, vt nihil verear matronam eam doctis viris antepone-
re. Nam semper honestus est, qui iustè viuīt: inhonestus sæpè,
qui

qui doctè cogitat. Hoc enim est ingenij tantum: illud etiam
probitatis. Quid? nulla series est virtutum: nulli honorum
acerui, qui in tuo genere, & semine non teneantur quasi vno
societatis vinculo conglobati. Atque LOPES GARCIA in pri
mis Religionem armis sic coluit, & literis, ut vix vnquam visus
sit de via veriusque virtutis deflectere. quòd eò est gloriosius
quò magis est admirabile, nusquam errare. virtutis enim vna
tantum est semita: erroris innumeræ. quid vna semita? rem, ut
veteri fertur proverbio, acu attingat oportet, qui ab omni se vè
dicat errore, quòd nò solum est difficile, sed etiam tam rarum,
quo nihil sol vidit rarius. Nam metam attingere vna tantum,
licet ratione varia verò, & multiplici via à meta recedere. Hic
autem non solum virtutem bellicam, cum literaria coniunxit,
sed etiam tanta religione utramq; honestavit, ut & bellicosi, &
docti simul viri nomen superarit splendore religionis. Deum
enim dum sequebatur ducem, illud vitæ sibi circumscribebat
curriculum, quo ne deflectere quidem poterat ab æquo, & bo
no. Quare nunquam adeò visus est rei militaris gloriam in ar
mis, aucupari, quàm hoc semper refugere, ne vnus inter arma
ros milites videretur existere, qui insignia, non artem teneret
rei bellicæ. Nam ad belligerandi disciplinam sic Mathematicam
possidebat, ut neque bellum: neque agmen: necacies: nec
denique pugna ab vllò strenuissimo militum Duce, maiori ar
te, quàm ab eo, tractaretur. Nam Belli, ex Geometria: Agminis,
ex Astronomia: Aciei ex Arithmetica: Pugnae deniq; ex Mu
sica maximas qualq; capiebat utilitates. Quid? Arma, doctrine:
doctrinam, armorum semper textit præsidio; virtutes verò om
nes vno religionis firmamento, quæ laus non adeò est LOPES
GARCIÆ, quàm virtus tui generis, & seminis. Nam quorsum
quòd Asia, & Lybia imbelles, & timidos parit homines? quòd
Europa animo, & corpore varios? quòd Scyria deniq; effemi
natos?

natos? vt certè nobis persuasum habeamus, neminem vñquam
magnum virum euadere, nisi qui glorioso loco aliquo sit edi-
tus. Sicuti enim quæ frugum spes summa est, ea omnis in se-
mine, ex quo gignuntur, est posita: ita in generis tui nobilita-
te videntur delitescere quæ maxima sunt virtutis, & gloriæ in-
cunabula. Nam si infantes rei eius notam sibi retinent inus-
itam, cuius ex desiderio laborauit mater: quid est tam conse-
quens rationi, quàm vt quod virtutis, & doctrinæ monumentū
semper appetiuerunt flagranti animo, tui maiores, eius veluti
quædam ad posteros fiat propagatio? præclarum est benè na-
sci, virtutis patrimonium, in quo Lopes Garcia industria nacta
est summæ gloriæ hereditatem. eò enim is amabilior inter eos
fuit, qui armis florueunt, & literis, quò rarior est, in armorum
vi, & literarum calliditate, sanctimonix vsus, & religionis. Nā
vt Patroclus arma, non hastam, sibi assumebat Achillis: sic mul-
ti nomen induunt: pauci virtutem attingūt religionis. Quam
obrem hæc vna virtus ad Lopes Garcia gloriam magnus sem-
per accessit cumulus. siquidem vt res bellica publicæ utilitatis:
sic religio ars est, & scientia vniuersæ salutis. Id olim vt doce-
rent veteres, finxerunt Platonem, & Æsculapium ex Phœbo re-
ligionis causa esse natos, quorum alter animis: alter corpori-
bus mederetur. Morbus autem animorum, omnis est ex falsis
opinionibus, prauisq; moribus: corporum verò agrotatio, ex
naturæ violatis legibus manat: medicina verò vniuersa ex reli-
gione, quæ ius, ad corporis incolumitatem, scriptum: non scri-
ptum, ad animi integritatem, magis habet expeditum, & accō-
modatum. Quid? nihil est religio, nisi medicina petita de cœ-
lo, qua æquè animi, & corporis, ex mortalium societate lues
abstergitur, & contagio. Hæc virtute LOPES GARCIA instru-
ctus, quasi diuino Spiritus afflatu eruditus, plus visus est, quàm
par est homini sapere: eaq̃ue arte Rerum Hispanicarum com-
men-

mentaria aliquot scripsit, ut inueterata multis antè seculis rerū
monimenta cogantur in dies, veluti ars eius dicendi repuera-
scere. omnes enim quibus illa lectitare (contigit autē pauciori-
bus, quia non passus est auctor ea vulgari, & alioqui nondū erat
inuenta ars typigraphica) non solum Historiæ causā: sed etiā
vbertatis, & copiæ in dicendo gratia, quæ non ingrauescit, sed
virescit studio, & ætate, illorum lectione summoperè delecta-
bantur. Neque parui estimata fuit eius de Bello Historia. Nam
maiores qui prudens est ex inimicis, quàm ex amicis, ut vide-
re est apud Xenophontem, capit vtilitatem. Romanorū enim
Imperatores, triumphos, mundi quæ Imperium acceperunt ab
inimicis: non acceperunt ab amicis. Præclara verò Garcie Hi-
storia: virtus æternitate memoriæ digna. fortis enim hostes
non timebat, quia hostibus norat benè vti. atq; is in primis lau-
datur, quia in acie norat fortiter pugnare: extra aciem discor-
dias inter hostes ferere. illud est laudabile, hoc vtile magis. qui
sic? quia à se ab alienati hostes suo se iugulant gladio. ingenio-
sè ille: PETRVS SALAZAR Amplissimus Heros Abauus tuus
gloriosè magis, & humaniter. quia summum vindictæ genus
in eo constituebat, quod se virum bonum præstaret: sicq; non
lædendo, sed benè agendo nunquam parcebat inimicis. non
enim barbarico ritu contendebat cæde cædem, & iniuria iniu-
riam expiare: sed pietate crudelitatem, & liberalitate auaritiā.
Nam omne vitium censebat uirtute, non uitio esse restringen-
dum. Quare ut homo Deo: ut ciuis, patriæ: ut affinis, parenti-
bus; sic uixit, ut iura sanguinis semper coleret: nunquam ciuili
iuri obdormiret: continenter uerò inuigilaret diuino. Siqui-
dem neq; apud impuros homines, malorum esca gurgis exple-
ri scit uoluptas: neq; apud PETRYM SALAZAR pietas ulla
satiari norat uirtute: difficileq; est dictu utrum in periculis, ani-
mi: an in dubiorum tenebris, plus habuerit consilij. eius in Bel-
lo ani-

lo animosa laudatur celeritas, quia Mars maximè odit cunctā-
tem: maturum verò in ciuili concordia retinenda, consilium.
Nam vnde ciuiles nascuntur seditiones? ex eorum potissimum
culpa, qui alijs præesse malunt, quàm prodesse. quid? nihil ei
erat porius, quàm socios in periculo excitare iacentes. Etenim
cùm res sit conscelerata ægritudo: misera ægrotatio, quia illa
lues est animi: hæc corporis, vtrique morbo tanta occurrebat
pietate, vt non minus domi gratus esset miseris: quàm militiæ
hostibus formidolosus, Sed quò me mea de Petro abauo rapit
oratio? Summa ad DIDACVM Auum tuum seges, & mate-
ria virtutis ex stirpe maiorum tuorum cernitur propagata: qui
Hispaniam omnem impleuit sui nominis, & famæ gloria. Nec
adeò laudatur, quòd noscet hominibus imperare: quàm quòd
non ignoraret Dei imperata facere. Est enim obseruantia non
solum antiquissima, sed etiam præclarissima virtutum omniū.
Etenim vt laus omnis ex gremio virtutis: ita virtus vniuersa ex
obseruantia sinu proficiscatur oportet. Itaq; frustra in Bello
apertos vincit hostes, qui à sensibus vincitur, insidiosis hosti-
bus. Quare vno obseruantia curriculo, non solum vehitur cō-
munis vitæ ratio: sed etiam totius imperij gloria. Nam impe-
rium sine obsequio, non tantum auctoritatem amittit iustitiæ:
verum etiam dedecus concipit iniuriæ. quid? quò præclarius
est doctrinæ imperium, quàm virtutum obsequium, eò obser-
uantia præstare videtur virtutibus. Nam cur amoris sedes, in
oculis: obedientia in auribus, apud antiquos est posita? vt cùm
pulchrum oculis, bonum auribus hauriatur, quorum ex altero
virtus: ex altero doctrina ortum ducit, intelligamus nihil esse
obediendi artem, nisi veram, germanamq; rerum omniū scien-
tiam. Nihil igitur est in virtutis, & doctrinæ laudibus, quod
in DIDACI MAIORIS obseruantia non videatur delitescere.
Etenim sicuti arbor, quæ non floruit, fructum non parit: ita ne-
mo

mo antè potest quicquam aut laudabile efficere, quàm obtem-
peret iustitiæ: aut turpe admittere, quàm desinat rationi pare-
re. Nam quòd ille patriæ interdum luctibus funeribusq; subue-
nit: quòd influentes in factionem copias repressit: hostes præ-
lijs euertit: Ciuitatē metu liberauit: atq; ab vrbe pestem nefariorum hominum repulit, id omne ex iuris, & iustitiæ obseruā-
tia fecit, quia nunquàm antè imperabat hominibus, quàm Deo
obtemperaret, & legibus. Hac disciplina SEBASTIANVS
SALAZAR pater tuus, ab auo tuo instructus, nesciò quomo-
do studium obseruantiae superauit luce veritatis: solusq; vidit
plus hac vna Dianæ lampade, quàm cæteri mortales cernunt
aperto Sole. quid vidit? imò amauit. Nam quod verum est,
non lingua solum, sed manibus etiam semper aperiuit: quòd
verò bonum est, nunquam non in pectore, tenuit reconditum.
ex quo SEBASTIANVM magis existimaui esse hominem di-
uinum, quàm humanum. Nam falsitatis prouincia, vt ait Phi-
lo, est Terra: Cælum Veritatis domiciliū. illius fame, & fama ho-
minum vulgus: huius nectare, & Ambrosia semper victitauit
SEBASTIANI SALAZAR Domus. quorsum? vt non tam
gestiamus pro inclytæ familiæ huius gloria: quàm doleamus
pro humani generis calamitate, & erumna. siquidem, vt quod
animantis vim, & naturam amittit, id nullo modo potest no-
men retinere hominis: ita quod exhauritur veritate, statim exi-
nari cogitur virtutis beneficentia, & doctrinæ. Qua propter
SEBASTIANO, qui in omni dubiorum obscuritate, archite-
ctus, & opifex erat veritatis, famulari videbatur prudentia, atq;
ei parere scientiæ omnes, & artes ingenuæ. Nam in eius fide,
probitate, atq; cōsilio, quiescebat iuris, & togati, & armati veri-
tas, quæ à Poëtis Herculis claua est nominata. Nam Hercules
nullam vnquam Clauæ vtilitatem accepit, sine veritatis propu-
gnaculo, quæ sola illustrari potest: non obscurari potest, aut
restin-

reſtingui quaëſtionum ventis agitata. quid ita? quia vno veri-
tatis ambitu ius omne naturale: ciuile, & diuinum tenetur in-
cluſum, & ita vt ſola veritas in ſummo errorũ oceano, vias oës
norit doctrine, & virtutis, ſine qua, in moribus ingenij ſtatim
fit naufragium, & rationis. Itaq; SEBASTIANVS SALAZAR
veritatẽ cum poſſidebat, artis eius habebat poſſeſſionẽ, qua vni-
uerſa reguntur imperia. Nã cur veritas apud Poëtã, cẽſetur eſſe
tẽporis filia, & Muſarũ parẽs? quia veritatẽ Deus: veritas virtu-
tes oës inter mortales parit. Nihil eſt igitur FAMILIA SALA-
ZAR, niſi Apollinis domus, atque Muſarum ſchola, ex qua qui
exeunt, plura habent cũ Deo: q̃ cum humano genere cõmunia.
Etenim ſicuti qui ægrotant Medicũ: qui nauigant Gubernato-
rẽ: ita qui iter in Cẽlũ tendunt, veritatẽ conſulunt Magiſtram.
Neq; .n. aut cum veritate vnq̃ erratum eſt, aut ſine ea quicquã
benẽ geſtum. quid? virtus ne igitur imperandi veritas? imò vir-
tutũ omnium regina. Nã ſi par eſt rationi, vt quæ virtus poteſt
plus, alijs imperet: omniũ imperatrix oportet ſit veritas. ſiqui-
dem viriũ robur cedit orationi: oratio menti: mens veritati: ex
quo fateri cogimur, nihil valentius eſſe veritate. Accedit ad ge-
neris tui gloriã ALOYSIVS GARCES auunculus tuus leuis ar-
maturæ Dux fortiffimus: qui Terra, Mariq; plurimis floruit re-
bus geſtis: q̃ui Antonij à Leyua Equitũ vigilijs præfectus, tã ſtre-
nuẽ aduerſus hoſtes egit, vt videretur, aut Hiſpania ſuũ Achillẽ
habere: aut ipſe Achilles in eo reuiuifcere. Nam cũ duo ſint
in Rep. vt Democritus aiebat, Numina, præmium, & pœna: ſic
vtraq; in ſuam fidem accepit, vt præmio ſocios vinciret, pœna
hoſtes vinceret: nec vinci poſſet, quia aduerſa lucro habebat
om̃ia. quæ res illius nomen, & famam non minus illuſtrauit,
quàm regiam dignitatem ſemper plurima felicitate auxit, &
cumulauit. Siquidem in imperij tutela, non magis vitium ſup-
plicio, quàm virtus præmio poteſt vacare. Nec id quia vindi-

b

ca

cta sceleratorum medicina est potius, quàm pœna: sed quoniam
iuris, & togati, & armati est consors, atque iustitiæ socia. Non
enim alia de causâ, puto, vindicta à vinciendo est dicta, quàm
quòd sola Virtutum omnium sit vinculum. Nam quid est aut
prudencia, nisi fraudulentia: aut temperantia, nisi libidinis:
aut Iustitia, nisi avaritia: aut deniq; fortitudo, nisi ignaviae vl-
tio, & vindicta? CVM IGITVR ALOYSIVS GARCES
ex omnibus virtutibus esset concretus, & conglutinator, nullis
vitijs norat parcere. Nam ex iure, & ratione, vt corporis, um-
bra: sic peccati comes ultio est, & vindicta. Qui igitur pœnam
odit, non debet occultare, sed vitare peccatum, quod ne occu-
li quidem, si veteres consulimus, potest. Nam cur illi verita-
tem fecerunt temporis, & memoriæ filiam? quia certè, vt vo-
lunt Ægyptiorum Sacerdotes alius de alio iudicat dies: supre-
mus autem de omnibus. sed quid ego hæc? quod si multum
liberali: plurimum tribuendum est forti Principi, quis non
sentit penes vindictam plus, quàm penes liberalitatem, laudis
residere, & gloriæ? non obscurum est Romanorum testimo-
nium: minimè aliorum hebes auctoritas. Etenim qui sit, vt
Iustitia olim, apud illos, hac effigie, & imagine cerneretur ex-
pressa, vt læua ad virtutis præmium, teneret stateram: dextra
ad peccati vindictam: Mucronem gestaret districtum? quia
dextræ præclarius est in dignitate, quàm sinistræ locus. Et si
enim ex vtrâque virtute vis constat iustitiæ: multò tamen dif-
ficilius est improbos ad iustitiam compellere, quàm bonos vi-
ros in officio retinere: longèq; præclarius per vindicationem,
ansam porrigere mortalibus virtutis: quàm per liberalitatem,
præmij, & utilitatis. quid ita? quia vindicta non solum est de-
licti medicina: sed etiam honesti disciplina. Nam si lædere
nescit Iustitia, semper profit oportet vindicta, quæ nihil est, ni-
si Iustitiæ ars, & doctrina. quid inquam profit? imò honestet.
Nam

Nam homo turpis pēnas lucens suæ turpitudinis ex turpitudi-
ne, inter beatos, redditur honestius vindictæ enim proprium
est nihil, quod turpe est, posse pati. Non minus sale, quàm eru-
ditione aspersa est fabula. Nam quorsum quod Actæon à Dia-
na in Ceruum est mutatus, laceratusque ab ijs, quos aluerat ca-
nibus? succus, & sanguis vindictæ, quæ errantes suo absorbet
errore, residet in fabula. ò rem miseram. Nam multa, & sunt
in humana societate, quæ non videntur: & videntur quæ non
sunt. Quare si pellerentur, ab oculis mortalium, præstigiæ:
plures, in frequenti Ciuitate, Bestiæ, spectantur, quàm homi-
nes. Quorsum? non Diana iam, sed vindicta turpissimum
quenq; enudat hominis spolio: quo qui est enudatus Bestia vi-
detur esse: non homo. Nec id ob Dianæ, aut vindictæ seueritatē.
Nemo .n. fit supplicio miser: sed peccato. Siquidē cur Draco,
qui leges dī scripsisse sanguine, nō atramento minimū quodq;
piaculum, capitis damnavit supplicio: qm̄, si benè attendimus,
cū peius sit peccare, q̄ mori: minus certē oportet sit mortis
suppliciū, q̄ peccati delictū moriens .n. potest esse felix: nō pōt
peccans nō esse miser. Amo igitur, in ALOYSIO GARCES,
vindictæ artem, qua sic aduersus improbos utebatur, vt vin-
dictæ pēna non solum esset delicti cōmissi medicina: sed etiam
cautio tacita futuri. Nec id cū dico ALVYSIÆ GARCES ma-
tris tuæ summā pietatē culpo, & clementiā, qua tātum claruit,
vt neq; sine tristitia cuiusq; incommodum, neq; sine alacritate
vnq̄ aliena tulerit cōmoda. illa .n. præter cæteras virtutes, ama-
bat mansuetudinem: q̄ qui violat, non tā procul vī ab hominis
natura recedere, q̄ propē ad immanissimæ Bestiæ feritatē acce-
dere. Hac vna virtute oēs Aluysia in Cēlū efferunt, quæ semper
maluit ex improbis, bonos viros cōmiserēdo reddere: q̄ impro-
bos puniēdo perdere: nunq̄ verò cū improbis peperit, nocuit
viris bonis. Magna quidē ars miserēdi in fēmina: & eò p̄clarior,
quò difficilius est simul misereri, & sapere. Atq; illa, etsi neq; lu-

b 2 tristitia

stitia, peccati impunitatē: neq; misericordia, supplicij cruciatū
pōt pati: vtranq; tñ sic coniunxit virtutē, vt neutrā coleret sine
altera. Nā & iustitia, misericordiā: & misericordia, iustitiā ex-
pers, non solū deserit, sed et amittit nomē virtutis. Quid multa?
nihil ad mortaliū animos vincēdos, & vinciēdos erat eius virtu-
te neq; laudabilius, neq; valētius. Testes sunt iā, nō hominū mo-
res, qui vt pisces hamo, sic capiuntur beneficio: sed ipsi Tigres,
& Leones, qui vi nō possunt, & seueritate: mansuetudine facile
possunt reddi cicures. Aluyfia igitur, quę semita in Cēlū est pe-
rangusta, & paucorū vestigijs nota, eā tanta frequentauit pieta-
te, & vitę sanctimonia, vt nō solū pietatis, & sanctimonie gradi-
bus viuens, sentiensq; videretur in Cēlū ascendere: sed et de Cē-
lo ad mortales, oīa quę volebat, reportare. Ea quippē mētis splē-
debat claritate, qua norat nō tantum Deum orare: sed et à Deo,
quæ ei erant in animo, exorare. illa .n. confecerat iter virtutis:
nec habebat, quo posset vltius progredi. Nihil quippē est fē-
minæ eius virtus: nisi meta gloriæ: nihil nisi recundita felicitatis
moneta, qua illa sibi semper Dei emit opem: sæpē etiam po-
puli salutem: quarum altera didicit non egere: altera egenos
beare: vtraq; omnem humanę laudis prædicationē magnitudi-
ne virtutis superare, mansuetudinē mulieris, ne altē videar repe-
tere: magna est virtus, si eā non lædas, à quo sis læsus: nō parua,
vbi victus vi, victorem vincas remittendo: summa si prosis no-
centi. quorsum? non regiū est cum benefeceris malè audire: sed
maleficium superare beneficio. Hęc ars Aluyfię singularis est, &
doctrina, quæ semper malū alienū eo cōpensauit beneficio, vt
ex malo emergeret bonum. quid? præclarū id omne quidē: mul-
tò præclarius, qđ Didacū peperit filiū: longē verò præclarissimū,
qđ cum suæ virtutis ex asse reliquit heredem. Quare cum ille su-
pra 40. annos iā Regiæ Maiestati, in multis, & varijs honorum
gradibus, operam suam nauarit: ita honores oēs gessit, vt nunq̃
in dubiū adhuc accersita fuerit ratio administrati ab eo officij:
semper

semper verò fuerit vno omnium ore comprobata. Nec vulgo
id. Nam, vt Heroas ceteros omnes preteream, à Rege Regū Phi-
lippo II. summa eius virtus vario, ac plurimo diplomate, non
sine admirabili encomio, est celebrata, quod certè quidē mi-
nimè soleo mirari. Nam quid ille aut fisci Aduocatus: aut Me-
diolani Iudex à signo Caballi: vel Prætor Ciuitatis Laudæ, vel
Censor totius Regij Exercitus fecit, aut non fecit, quod non fa-
cilis sit mirari, quàm laudare? quid Senator, & custos publici
Consilij? quid Cræmonæ Prætor? Quid Regens in Hispania re-
rum Italicarum? quid denique Supremus apud Insu-
bres Cancellarius? Atq; fisci Aduocatus, etsi non pecuniam quærebat,
sed Iustitiam; malebatq; ex improborum animis vitiorum sor-
des abstergere: quàm eorum multatione regias pecunias auge-
re: ita tamen illas auxit, vt magis viderentur Aduocati ope, quàm
fisci opibus augeri, & cumulari. Nec facile est dictu, vtrum glo-
riosè magis semper visus sit publicam curare pecuniam, an ne-
gligere priuatam. Nam cùm in virtute satis sit ad benè, beatèq;
viuendum, præsidij: longè præclatius duxit pecunia non ege-
re, quàm abundare. Etenim quis est diues? qui certè non eget;
atq; sicuti nullius rei egens est, qui nihil appetit: ita ne appetēs
quidem est externorum bonorum, qui virtutis habet possessio-
nem. Nam virtus est omne bonum, qua qui est præditus, non
magis propter honestatē dicitur vir bonus: quàm propter vti-
litatem, felix, & beatus. Solinè igitur boni viri diuites? certè. So-
la enim virtus in homine, vt inquit Bion, absolutio est humane
naturæ. Quare Didacus hic non adeò vitam, quàm virtutē so-
let curare. Siquidem vitæ vsura non fruitur: sed orbatur, qui spi-
rat sine virtute: cùm ars viuendi omnis sit in virtute posita. Fi-
sci itaq; personam cùm gereret, nullam antè parabat pecuniā,
quàm leges omnes, æquè ad religionem, atq; ad multam, habe-
ret aduocatas. Neq; rorat tantum regiam parare pecuniam: sed
b 3 etiam

etiam pecuniæ eius neruis, & viribus vti: quorum alterū est do-
ctrinæ: alterum solertiæ magis, & probitatis. Cū enim opes
ad res tantum spectent agendas, ignavis, quia actio omnis cōsi-
stit in virtute, nulla est opum vtilitas, iure igitur improborum
opes damnabat, tāquā inutiles: bonorum nō probabat, quasi
necessarius. Nam vir bonus, sola cupiditate sublata, statim ex
misero fit diues: longēq; miserius esse cogitat rebus superuaca-
neis egere: quā carere necessarijs. DIDACVS igitur hoc non
minus gloriosè deposito, quā accepto magistratu, statim Me-
diolani à signo Caballi Iudex, vt vocant, renunciatus, talem se
præbuit Iudicem: quale est ius, & Iustitia: quæ sola ex iuris di-
sciplina, parit viros bonos. Nam quemadmodū Lapis Aftiges
ex Eufrate, qui fluuius est iuxtā Babylonem, nascitur, quo ob-
stetrices vtuntur ad partus felicitatem: ita legum Iudices nitū-
tur adminiculis, ne ciuitas, aut malè, aut malos pariat Ciues. Nā
quale continenter Didaci fuit iudicium? quale certè quidem
eius esse solet Iudicis: cuius ingenium arte est limatum: ars do-
ctrinæ Sole illuminata: doctrina iure, & legibus instructa: leges
deniq; ea pietate sunt eruditæ, qua magis fiunt, quā nascun-
tur homines: magisq; supplicio erudiuntur, quā puniuntur
delinquentes. Nec alia de causa, puto, Leges à legendo sunt no-
minatæ, nisi quia ex Legibus ars legenda est viuendi, & delegē-
da. id non minus falsè, quā doctè Cyreneus Philosophus. Nā
cur vesperi mulso nascentes irrigabat Lactucas? nō gulæ, vt qui-
dam autumant vitio, quia mulsi suauitate nascebantur refertæ:
sed disciplinæ gratia. Hoc enim naturæ testimonio docebat
mortalium pluri interesse benè educari, quā præclarè nasci.
quid pluri? imò maximi. Nam si quod nutritur, naturam in-
duit nutrimenti, cur Magistratui non sita sit in educatione, glo-
ria omnis populi? Hæc ars, hæc virtus: hæc DIDACI SALA-
ZAR est institutio, & Disciplina; quæ non solum omnium ore
percre-

percrebuit: sed etiam in ore multorum est, & oculis. Ad hominis gloriam: summaq; virtutis testificationem facit, quod nihil est gloriosius in iure, quàm experientia: nihil in experientia gloria, laudabilius, quàm antiquitas. Lex enim olim erat Laconica, qua iubebat alios omnes senioribus cedere: non quia semper alijs meliores sunt senes: sed quoniam virtus inueterata recentiori est antepōnda. Qualis igitur in iumēti Caballi signo, Iudex DIDACVS: qualis proprię iniurię vulnera ferre poterat: non poterat iuris, & iustitię. Poterat enim pro salute Populi, vulnus accipere: non poterat vllō modo Reip. vulnera pati. Nam in altero virtus est patientię: in altero dedecus ignavię. Legibus quippē, qui non obtemperat, ter malus est, semel quia parenti: iterum quia nutrici. tertiò, quia dominę non paret. Quare tanti ille à puero leges fecit, atq; tam incredibili studio absorbuit, vt quā ætate cæteri legum incunabula addiscūt mortales: ille legum propugnacula, in tractandis Imperij habenis, in suam fidem acceperit: & ita, vt sicuti nautis Gubernator: bigis Auriga: medicus ægroti: sic ille vtrò imperaret Iuris peritis. Nam Prudentia, quę ars est rerum existentium, & non existentium, virtus est DIDACI singularis, & propria. Quare eo ludicis munere perfectus, quod terminatur biēnio: mox in PRÆTOREM Ciuitatis Laudæ est cōaptatus. Nec id sine magna vrbis lætitia, & vtilitate. Nam quę à præstantissimo Prætore Ciuitati erant speranda: ea omnia cumulatissimē ab eo accepit Ciuitas. Erat enim ei Consilium ad regenda vrbis gubernacula: Consilio neq; audacia, neq; industria in vrbis sedandis tempestatibus, deerat. Itaq; in ciuium dissidijs, quibus ipsa Ciuitas vexabatur, nulla pericula; nulla incommoda corporis, quę cæteros remorari solent, inuictum Prætoris animum à rebus agendis abducebat. quid abducebat? imò faces eas inimicitiarum sic reitinxit, vt ei in reconciliandis inimicis omnes concederent.

naumentum euasit Senatorij ordinis. Nec vnquam Iustitia tot in commodis fuit debilitata, tātisq; oppressa difficultatibus, quin viri sanctimonia, eiusq; sapientiæ lacertis, & viribus, statim videretur pelli ab iniuria, atq; ab omni periculo leuari. Etenim rem nullam tam ancipitem, & dubiam in mediū afferebat, cuius fidem non faceret, & ita, vt tanquam alter Carneades extorqueret dicendo, etiam ab inuitis, quicquid vellet: nihil autem volebat, nisi quod postulabat ius, & ratio. Itaque nemo vir bonus ad eum accedebat, qui, opinionis errore deposito, non recederet melior. quid inquam vir bonus? imò quiuis etiā alius. Nam sicuti Ceneus ille, vt est in fabulis, è fœmina statim in virum abiit: sic in Musarum Helicone DIDACO, qui sacros illos iuris, & iustitiæ fontes regustat, è fatuo repente fit sapiens. quid ita? quia nemo apud DIDACVM iuris est studiosus, qui in iure, non æquè amet animi integritatem, atq; ingenij aciem: magisq; laudet iustitiæ possessionem, quàm cognitionem. Nō minus grandis: quàm utilis DIDACI disciplina. Nam vt Arbores fructum non nisi acerbum, & austerum ferunt, quæ alijs arboribus, veluti maribus nuptæ non sint, & coniugatæ: ita scientiæ, nisi probitati sint desponsæ, & destinatæ, nullum gloriæ pariūt fructum: multum indignationis plenum, & stomachi. Nihil enim sunt artes ingenuæ, & rerum scientiæ, sine morum probitate, nisi veluti quædam scelerum pellices, & flagitiorum ministræ. Fuit autem in eo Senatore ea probitatis vis, vt semper publicæ vtilitati priuata bona habuerit postposita: eaq; doctrinæ auctoritas, vt in rerum perturbationibus posset Ciuiū animos permulcere: motus sedare, atq; sua virtute Ciuitatem omnem in officio continere. Quare ei Senatori propter admirabilē prudentiam omnes vltro morigerabātur: nemo propter summam beneficentiam, non singularem habebat honorem. Ea de re cū Cremona plurima arderet discordiarum flamma, PRÆTOR
CRE-

CREMONÆ factus et si est inuitus. Præturam tamen eam ita
gessit, vt non solum sapientissimos quosque doctrina visus sit
præire, sed etiam virtute. Non enim solum habuit iuris cogni-
tionem: sed etiam possessionem: quarum altera doctus: altera
vir bonus cum esset, tanta ex vtraq; præcelluit sapientia, vt sa-
pientiæ nomen quasi vicerit ingenij simul, & animi magnitu-
dine. Nec vulgare tamen est dubium, vtrū vir iustus magis fue-
rit, an temperans. Nam temperantia ars est rerum vitandarum:
iustitia agendarum. illa armatura est contra omnes corrupte-
larum illecebras: hæc veræ laudis domus, & gloriæ officina.
quid? nunquam, vbi spes ostendebatur lucri, victus est cupidi-
tate. Siquidem neq; egere scit, qui nihil cupit: neq; cupere, qui
non eget, quod singulare, & propriū est viri temperantis. quor-
sum? nullo flagitio polluitur vir temperans, quia neque amore,
neq; odio, neq; vlla infatuatur libidine: summo verò decoratur
honore vir iustus, quia personam deponit hominis, induit Nu-
minis: quod nemini nouit nocere: nouit omnibus prodesse: Id
olim figurare cum vellent Ægyptiorum sacerdotes, iudicē fin-
gebant sine capite, eò quòd vt serui, dominus: sic iudicis caput
sit ipse Deus, id autem eò spectat, ne miremur iudicem nō pos-
se malè iudicare. Nam iudicare, ius est dicere: qui autem malè
iudicat, non dicit ius, sed peruertit. Quia igitur nihil erat sapien-
tissimi illius Senatoris iudicium, nisi iuris testimonium, id sem-
per Deo gratum: nunquam homini non ratum fuit, qui homo
esset modo. Hoc sentiens REX CATHOLICVS DIDACVM
ex Amplissimo Senatu, in Hispaniam asciuit Regentem rerum
Italicarum. in qua dignitate tanto illuxit virtutum omnium
splendore, vt non minus Ordinem illum ipse cohonestauerit,
quàm ab eo cohonestaretur. Inter quas maximè semper enituit
religio, & pietas, quæ tanta fuit, vt ceteri Regentes gloriosius
de eo sentirent, quàm loqui possent. quid igitur loquar homi-
cio?

cio? nec formica taurum, nec cuiusquam oratio laudem, & gloriam absorbere potest eius sapientiæ: qui nihil perhorrescit, nisi quod turpe est: nihilq; minus cognoscit, quàm aut consilio labi, aut errare iudicio. quod omne vno eius resonabat Regentis nomine. Nam ille regit qui Reip. consulit: consulere autem solus nouit alijs, qui plus, quàm alij, sapit. Tanta autem DIDACVS floruit sapientia, vt non solum in eo ordine, nemini concesserit: sed etiam sapientissimo totius Græciæ præstiterit Hippocrati. Hic enim desperatis semper vetuit adhibere medicinam: ille verò sapè desperatos ad spem reuocauit, atq; iacentes sic excitauit, vt cogerentur omnes fateri, in virtute esse præsidij plus, quàm in vlla rerum desperatione periculi. Nam vt valetudinis disciplina est medicina: sic ars salutis publicæ est consilij prudentia, quam ille ita possidet, vt solus plura in legibus, quàm vniuersi simul Medici in herbis habeat communis vitæ remedia. Cur igitur, inquiet fortè aliquis, summæ eius sapientiæ non par, & æqualis est fortuna? quia semper præclarior esse duxit beneficentia mortalibus anteire, quàm opulentia: maluitq; honores mereri, quàm accipere: atq; in honoribus iustitiam sequi, quàm pecuniam. Itaque Regens deliberando profuit plus solus Italicis rebus: quàm summus dimicando armorum Exercitus. Siquidem nihil est eius consilium, nisi & in malis vitandis ars quædam communis salutis: & in bonis accersendis, nisi veluti quædam procreatrix publicæ vtilitatis. Quare DIDACVS Magnus apud Insubres Cancellarius, non sine admirabili Encomio à Rege Catholico est renunciatus, atque in Italiam cum summa rerum auctoritate remissus. Hac autem in muneris dignitatè, ita continèter se gessit, vt videatur ei muneri gloriæ plus attulisse, quàm ex eo munere accepisse. Tot enim res, tam præclaras suscepit, atq; ad exitum perduxit susceptas, vt nullus sit tam desertus in Italia angulus, qui earū gloria

gloria non resonet, & laudibus: rumorque etiam apud exterarum gentes raucus sit. Atque cum prudentia ars sit imperandi, quid mirum est ab eo, qui auctor, & opifex est prudentiæ, discrimen omne imminui: incolumitatem contra, & commodum augeri imperij? Hoc inter consilium, & temeritatem interest, quod consilij sit ex detrimento lucrum: temeritatis ex lucro detrimentum capere. Nihil autem est in consilij vocabulo, quod DIDACVS magnitudine non videatur superare prudentiæ, cuius vis hæc est & natura, ut neq; dolo capi: neq; robore vinci: nec deniq; vlla arte dicendi expugnari possit. Nec tamen de rebus ab eo gestis nunc molior dicere. Nam qui audet quod supra vires est, attentare, non tam videtur notam vitare negligentiam: quam in reprehensionem temeritatis incurrere, quæ præterea vix vno possunt teneri volumine, omnino hoc dicendi genus, præfationisq; angustias videntur respuere. Virum tamen sine lustritæ vulnere, non possum non laudare. Nam cum laus merces sit virtutis, qui summas DIDACI virtutes non laudat, quod alienum est videtur retinere: non quod laudandum est tacere: sitq; , quia alteri non reddit quod debet, iniustus. Etsi igitur Virtutem omnes in eo amant honestatis parentem: laudant tamen magis solertiam firmissimam Virtutis, & gloriæ lorricam. Quoniam enim difficillimæ quæque res solertiæ magis, quam uirtutis curantur præsidio: Ægyptij Hieroglyphicū Regis, qui versatur circa difficillima, fecerunt Draconem, qui solus, inter omnes animantes, adeo inertiae est inimicus, ut nunquam ab ullo mortalium uisus sit dormire. Qua ex re ad DIDACI gloriam magnus accedit cumulus. Nam semper tam solers est, & diligens, ut apud eum, nulla sedes sit, nisi, in labore, quietis. in quo quanta sit imperij felicitas, ex eo liquet, quod longè res est capitalior Principi cum otio, quam cum hoste armato. Etenim cur Nasica magis probabat Carthaginensium, aduersus

aduersus Romanos discrimen, quàm Carthaginis euerfionem? quia certè quidem res secundæ ex otio infelicem: aduersæ felicem ex solertia, & studio nanciscuntur exitum. virtus enim diligentia: vitium omne inertia alitur. Nam cur Homerus Agamemnonem, cum cæteri dormiant, semper facit vigilantem? quoniam tractantis gubernacula imperij virtus nescit otari, quæ omnis in actione consistit: Nec tamen DIDACVM Agamemnonis facio similem: sed scipioni Africano parè, & æqualem, qui solitus est gloriari se nūquam minus esse solum, quàm cū esset? solus; nec minus otiosus, q̃ cū esset otiosus. Quanta ex eo ad publicam salutem, otij accedat vbertas, & copia, eius docent ex cælesti, & diuino afflatu petita veræ Christianæ religionis dogmata, quæ ab eo inscribuntur SOLILOQVIA. in ijs enim succus, & sanguis diuinarum legum sic reuiuiscit, vt nihil delitescat in sinu Sapientiæ, & gremio, quod in eorum compendio, non cernatur sua facie, & figura expressum. quid non cernatur expressum? nihil latet in priscæ virtutis arcanis, quorum ille est peritissimus, quod non liceat, plurima cum eruditionis suauitate, & ingenij cōdimento, in eorum laconismo regustare. Nec mirum id quidem. Nam quanta quisq; præstat Sapientia, tanta eius oratione, instructio efflorescit, & doctrina: quando vt quisq; virtute sit præditus, ita loquatur. Cyrus itaq; Xenophonticus iam morti vicinus liberis suis optimam ex sapientum scriptis doctrinæ supellectilem esse petendam, quasi thesaurum testamento reliquit. sed quid ego hæc de eius SOLILOQVIIS? Quemadmodum olim Lysippus Doriphorum Puerum à Polycleto sic effectum esse dicebat, vt omnes artis virtutes in se haberet, atque Artifices illum Canona vocabant, lineamenta quæ totius artis, ex eo, tanquam ex lege totius picturæ, sumebant: ita in DIDACI SOLILOQVIIS, qui tantum sapit, quantum vix cuiquam mortalium
fas

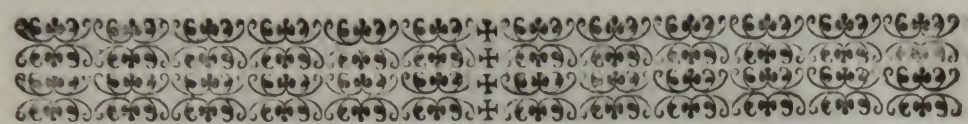
fas est de Cœlo optare, veluti quoddā exemplar cernitur Chri-
stianæ vitæ, & summæ religionis expressum suis lineamentis si-
mulacrum. Quare cū in mortaliū omnium ore, & sermo-
ne summa tua habitat gloria: tum decus, & ornamentum
præclarissimi sui ordinis IOANN. BAPTISTA SOR-
MANVS ita amans est singularis tuę virtutis, vt nullius ma-
gis, quàm eius voce tui nominis, & famæ resonet gloria. Ei
igitur tui non parum: mei ratione multum etiam debeo,
quippe qui talem se mihi præbet amicum, vt in aduersis, par-
tes amici, suas faciat. Is enim est, cui more maiorem, longè
maiori coruscans splendore videtur beneficentię, quàm au-
ri thesaurus. quid coruscans? imò pluribus redundans bo-
nis. Nam si beneficium largiens facit largiendo, vt capien-
tem simul capiat cum beneficio, pro fœnore beneficij, ne-
mo pluribus bonis redundat, quàm qui homo est beneficus.
SED DIDACE SALAZAR Heros præstantissimè quò
me mea de te rapit oratio? quia crescit, & decrescit impe-
rium cum imperantis Virtute, quæ, vt mare suo ambitu,
terræ globum: ita scientiarum regiones omnes, & lambit,
& ambit veluti quodam sapientiæ circuitu: statui hæc de
Regiæ virtutis gloria centum ad te deferre Elogia, quæ non
minus ex antiqua, & Ægyptiaca disciplina, quàm ex aucto-
ritate historica sunt petita. Nihil enim in Musarum hortis
potest aut nasci, aut legi Virtutum Symbolis, vt cætera præ-
teream, fructuosius nullum germen doctrinæ defringi sua-
uius: nulla stirps ingenij propagari feracior, quæ si ama-
bis, vt facis, nunquam, vbi lætitabis, tibi dolebunt oculi.
Nam quæ in pace est Principis iustitia: quæ in Bello forti-
tudo: quæ in omni fortuna moderatio non minus iucundè
in ipsis naturæ insignibus cernitur, quàm fructuosè in He-
roum historijs legitur: nec tam verborum luce, quàm re-
rum

rum imagine, & figura illustratur. Librum igitur hunc,
quem tuo nomini dico, ut equi, bonique consulas rogo: quod
autem virtutes tui generis, verbis adumbraui, non illumina-
ui: veniam non rogo. Nam ad nouam gloriae eius Odyf-
seam nouo opus sit Homero.

Summae tuae Amplitudini

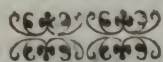
Nexu, & mancipio proprius

Henricus Farnesius Eburo.



IO. BAPTISTAE COSTAE

Primarij Pontificij iuris Doctoris in Academia Ti-
cinenſi in Henricum Farnesium.



*AMBIGIS ingenio melior Cyllenia proles,
Farnesiusne fiet? Facta utriusque vide.
Mercurius potuit Phæbum viduare pharetra:
Hasta Farnesius Pallada, pelle Iouem.*



PAVLVS BELLONVS

PVBL. LEGVM INTERPRES

Ad eundem.



*NECTERE gemmatas ſuevit tua muſa coronas,
Farnesi, regum munera temporibus.
Virtutes regum hic, & quid deceat, docet ipſa.
Gratius, an quidquam regibus eſſe queat?*

c

PAV-

PAVLI SAETONII
GRIMALDI I. C.

Et Generalis Auditoris feudorum Epatus Mantuæ.

In eundem.

D Electos scepro Heroes Diademate claros
Dogmata, quæ deceant referas Henrice sagaci
Et genio, ingenioque potens, qui Regia profers
Docte mones, prudensque doces, quæ Principe dignæ
Sint artes, populi quæ sint monumenta regentum.
Hinc bene consilijs Magnatum præsul adhæres,
Farnesi, ac veluti radiat Sol aureus orbe
Aetherio Procerum scriptis splendesces in aula;
O Sicut æternam peperit sollertia laudem
(Dum nec serpit humi, quæ tendit in ardua virtus)
Sic tibi pro meritis, hoc præmia digna labore
Succeedant; plausus auras euerberat alis
Gloria, quò plenis se tollit ad æthera pennis;
Cætera viue precor, studijsque tibi; tuisque,
Principibusque viris, per sæcula mille legantur
Quæ documenta probas, Tyrio qui murice fulgent;
Principis hæc animum formant sortita potentem.

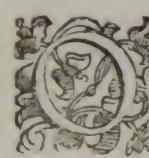


PHI-

PHILIPPVS ALBERTINVS

Pisceans I. C. & Academicus Intentus.

Ad eundem.

bruta Gimimerijs tenebris, & nocte profunda,
Nec non, & cæca fuerat caligine merfa,
FARNESI, æternum priscorum gloria Regum
Qui Phariam summis late virtutibus oram,
Fertilis effuso fecundam flumine Nili,
Rexere, Imperio Memphis, sceproque potiti.

Eruta at eloquij latij nunc viribus illa,
Quis ipse æthereas effers, tollisque sub auras,
At pexit tandem longo post tempore lucem
Vt tibi iam totus merito pro fortibus ausis
Mancipio, & nexu deuinctus debeat orbis.

Quippè labore tuo facis, vt tantę æmula laudis
Magnanimum Heroum semper sit viuida virtus,
Qui rerum manibus validas inoderantur habenas.

Non latratorem chartis intexere Anubim,
Aut vndis mersum lugendo quærere Osyrim,
Atque Boui stultos aris imponere honores,
Ignibus aut Sacris Vaccam venerariet Isim,
Allia vel grauias, aut lacrymosas numina cępas,
Ridiculum, votiua superstitione, referre,
Est hoc FARNESI: crepitans nec dicere Sistrum,
Hocque ciere viros, & ducere in arma phalanges,
Non Nili raptos Crocodilis scribere natos,
Aut rabidis monstris festas indicere luces.

Quare dum claris aliorum nomina fastis
Æternas HENRICE; tua ipse extendis in æuum,

C 2

Quæ

Quæ voluctis penna iam gestat præpete fama,
Qua Sol Hesperius, qua Sol prospectat Eous.

Cui, dum nutricis villosa in pelle notabit
Res hominum cælo despectans Iuppiter alto
Est mansurus honos laudum, nomenque perenne.

Quem permiscens Ticini flumina voce,
Quum dicis flectentem animos Demosthenis armis;
Flumina vibrantem interdum magni ore Periclis:
Facundi eloquio Arpinatis sæpe tonantem,
Socraticis madidum sermonibus, oraque plenum
Vnà cum Latio, Graio quoque docta Lepore,
Non modo Ticinus, non obstupet Abdua tantum;
Sed simul, & Padus, excitus, regnator aquarum,
Astra super meritum certans extollere vtrique.



In eundem

BARTHOLOMAEI REGII

P Allada, Farnesi, viduatam vidimus hasta,
Arte tua. Anne Ioui diphthera tuta fiet?



ANT. MARIAE SPELTAE POETAE REG.

P Risca quid hoc nostro videre beatius auro
Sæcula? vel mundo qui potuere magis?
Nos iuuet his omnes lucem vidisse sub annis
Stellanti Cælo cui bona tanta fluunt.

Hæc elementa nouis FARNESIUS vsque figuris
Condecorat, numerus fœtiferisque beat.

HENRICVS felix, felix in munere tanto,
Qui scribens cum Dijs sentit, & inuigilat.

Armatus princeps tantæ quin æmulus artis
HENRICI libris dogmata certa capit.

Aris Vesta suis; sophia te Pallas honorat;
Marsque potens munit; doctus Apollo colit.

O' facunde senex, æui prudentia nostri,
Doctrina dulcis, vir pietate grauis,

Et pater, & decus, & patriæ lux maxima nostræ;
Notus & Eois, notus & Hesperijs.

Scribere sed tenui poterit qui Spelta Cothurno,
Quæ vix fatidico promeret ore Deus?

In Opus Auctoris

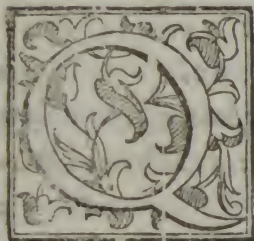
IO. TVBATIVS.

NON adeo ramos sua brachia panderet arbor :
Non ita frondolis staret operata comis .
Non sic flore nouo pubesceret annua: non sic
Impositum duro stipite ferret onus .
Ni de fixa solo radix sua munia trunco
Præstaret, matris docta subire vices .
Hæc pars ima licet, caput est, & stirpis origo:
Cui tribuunt reliquæ si quid honoris habent .
Hinc hominis speciem muta sub imagine plantæ
Inuersæ propius cernere posse datur .
Nempe cui pars prima caput supereminet, instar
Arcis, quam sensus cum ratione tenent .
Prospicit vnde, velut specula, mens prouida; ne quid
Compagem dirimat corporis ante diem .
Hic ni iussa silent, nutus ni forte quiescunt ,
Multa viget manuum suactio multa pedum .
Scilicet vnanimi properant, quia membra labore ,
Præmia rectori soluere digna suo .
Quare si magnum; mundi caput esse minoris :
Quid mundus maior Principe maius habet ?
Maximus : vt cunctis præsit: qui robore nulli
Cedit . par superis qui pietate micat .
Denique non alius, quàm cui FARNESIA Pallas
In terris, rerum pondera ferre dedit .
Non aliam sacrata decent Diademata frontem :
Nec decorant alias Regia sceptræ manus .
Inciytus ergo diu Sanctis hic legibus orbem
Temperet . Abstineat, Sustineatque diu .

ELEN-

ELENCHVS ELOGIORVM

Quæ in Primo Libro continentur, quorum primus
numerus est ordinis: paginarum vltimus.



- Quòd nihil sit mundi fabrica, nisi veluti quædam sar-
cina Principis. Elog. I. pag. 1*
- Quòd nihil minus sit Principis, quàm animi per-
turbatione, de sede rationis deiici. 2. 3*
- Quòd Principi præclarius sit benè educari: quàm
gloriose nasci. 3. 4*
- Quòd Solem tollat è mundo, qui Principem tollit è populo. 4. 6*
- Quòd pugnare in bello sit militum: Imperatoris vincere. 5. 7*
- Quòd præclarius sit Principi auro non egere, quàm abundare. 6. 8*
- Quòd Principi rerum omnium optima ad imperandum sit mēsurā. 7. 9*
- Quòd Princeps nihil priuata: publica vtilitate definiat omnia. 8. 10*
- Quòd Principi potissimum ab animi affectibus, tanquam ab insidiosis
amicis sit cauendum. 9. 12*
- Quòd in Principe simulationis artificio, morum educanda est urbane-
tas. Elog. 10. 13*
- Quòd ibi murus Atheneus sit Imperij, vbi non desit amicus. 11. 14*
- Quòd morum facilitas alienæ procacitatis sit remedium, & petulantie.
Elog. 12. 16*
- Quòd difficilius sit in Imperio, secundam: quàm aduersam ferre fortu-
nam. 13. 17*
- Quòd gloriosum sit Principi à Populo amari: miserum timeri. 14. 18*
- Quòd nihil sit in arte imperandi potius, quàm bonorum vitare odium.
Elog. 15. 19*

<i>Quòd virium, in Principe, gloria omnis efflorescat ex virtute.</i>	16. 21
<i>Quòd quasi Leonem dormientem excitet, qui incesto ore detrahit Principi. Elog. 17.</i>	23
<i>Quòd Princeps auctor, & opifex sit publicæ felicitatis.</i>	18. 23
<i>Quòd Principi non rara; sed nulla sine patientia sit virtutis gloria. Elog. 19.</i>	25
<i>Quòd alia ætas Principis, alia virtute sit depascenda.</i>	20. 26
<i>Quòd minimè norit malis reniti, qui cedit voluptati.</i>	21. 28
<i>Quòd dicendi vis, in Principe, pro muro sit Imperij.</i>	22. 29
<i>Quòd Principis ars, omnium sit instructio, & disciplina.</i>	23. 30
<i>Quòd sicuti in Principe ingenij Deus sit doctrina: ita doctrinæ ornamentum sit silentium.</i>	24. 34
<i>Quòd in cupiditatis campo, radices omnes exarcescant regie virtutis. Elog. 25.</i>	33
<i>Quòd vindicta veluti quadam cote exacuatur ad iustitiam Princeps. Elog. 26.</i>	34
<i>Quòd nihil minus, sit Principis, quàm animo turbato uti.</i>	27. 36
<i>Quòd Principi à religione deficienti infelix, & miserum reddatur imperium.</i>	28. 37
<i>Quòd aberrans, & deuia à virtute, sit voluptatis semita.</i>	29. 38
<i>Quòd Imperator odium hostile magis, quàm bellum debeat cauere. Elog. 30.</i>	39
<i>Quòd Princeps non humanæ, sed diuinæ sapientiæ sit alumnus.</i>	31. 41
<i>Quòd validissimus sit clauus Imperij vis dicendi.</i>	32. 42
<i>Quòd Principes gloria liberalitate sit pascenda.</i>	33. 43
<i>Quòd Imperij lues perniciosissima sit populi cupiditas.</i>	34. 44
<i>Quòd Princeps quantum dignitate, tantum uirtute præstet mortalibus. Elog. 35.</i>	46
<i>Quòd nihil magis debeat Principi, quàm obseruantia, & obsequium. Elog. 36.</i>	47
<i>Quòd nihil sit Regiæ gloriæ consentaneum magis obsequio.</i>	37. 48
<i>Quòd</i>	

<i>Quod & fundamentum, & firmamentum ibi sit imperij, ubi Princeps vacat culpa.</i>	38.	49
<i>Quod Imperio nulla capitalior securis possit infligi, quàm Imperatoris cupiditas.</i>	39.	51
<i>Quod Principi tutissimum sit à petulantia maleuolorum Asylum patientia.</i>	40.	52
<i>Quod in inconstantia fundo stirps, & semen exarescat Regiæ virtutis.</i>	<i>Elog.</i> 41.	53
<i>Quod Princeps recondita quadã doctrina, nomẽ uincat doctrinæ.</i>	42.	55
<i>Quod malouoli morsus, ut plurimum pro nocumento, ferat auxilium.</i>	<i>Elog.</i> 43.	56
<i>Quod honore Principi detracto, ruat Imperium.</i>	44.	58
<i>Quod ei nihil sit difficile, qui artem calleat imperandi.</i>	45.	59
<i>Quod non solum prudens: sed etiam fortis debeat esse Princeps.</i>	46.	60
<i>Quod summa quæque Imperia ex similitudine sint euorsa.</i>	47.	61
<i>Quod nerui, & vires felicitatis ex consilio petantur Principis.</i>	48.	63
<i>Quod dignitas Imperij Principis obsequio maximè sit pascenda.</i>		64
<i>Quod neque utile, sine honesto, neque suaue quiddam sine utilitate possit esse Principi.</i>	50.	55
<i>Quod virtus militum: non numerus horribiliorem hosti reddat exercitum.</i>	51.	66
<i>Quod Principi Sapientia, qua cuncta reguntur, singularis sit, & propria.</i>	<i>Elog.</i> 52.	68
<i>Quod Ars imperandi, religionis sit alumna.</i>	53.	69
<i>Quod virtus sine modo fiat vitium.</i>	53.	70
<i>Quod vires, & nerui imperij sint in obedientia positi.</i>	55.	72
<i>Quod animi consilium Principi simulatione, & dissimulatione sit tegendum.</i>	56.	73
<i>Quod felicitatis nodus Hercules Imperio constringatur, & obsequio.</i>	<i>Elog.</i> 57.	75
<i>Quod deterius sit quàm mori, hosti in bello terga dare.</i>	58.	76
<i>Quod</i>		

<i>Quod milites stare debeant Principis iudicio, non Princeps militum.</i>	
<i>Elog. 59.</i>	77
<i>Quod nullus imperio morbus sit capitalior, quàm cupiditas. 60.</i>	78
<i>Quod anima humanae societatis, sit Principis iustitia. 61.</i>	79
<i>Quod cum rei bellicae Virtute crescat, & decrescat Imperij dignitas.</i>	
<i>Elog. 62.</i>	81
<i>Quod Principis nomen omnem vincat virtutis gloriam. 63.</i>	82
<i>Quod tantum intersit inter Principem, & Tyrannum: quantum inter</i> <i>spem, & metum. 64.</i>	84
<i>Quod ius ex arte imperandi: ex iure omnia Princeps hauriat bona.</i>	
<i>Elog. 65.</i>	85
<i>Quod latè patens sit eius imperium, qui sibi imperet. 66.</i>	86
<i>Quod nihil lateat in nomine utilitatis, quod à Principe non sit expe-</i> <i>ctandum. 67.</i>	87
<i>Quod Princeps quasi quandam vim obtineat Numinis. 68.</i>	88
<i>Quod ex legibus, malorum omnia accersantur remedia. 69.</i>	90
<i>Quod virtus Principis non bonum sit aliquod singulare: sed publicum.</i>	
<i>Elog. 70.</i>	91
<i>Quod oris figura in Principe, vera praesferat morum testimonia.</i>	
<i>Elog. 71.</i>	92
<i>Quod non firmæ: sed Virtutis dignitas spectanda sit in Principe. 72.</i>	93
<i>Quod magni Reip. intersit quo quis ex genere sit in lucem editus. 73.</i>	95
<i>Quod res sit difficilis, & operosa gubernacula tractare Imperij. 74.</i>	96
<i>Quod in Principe prudentiae decus publica sit utilitas. 75.</i>	97
<i>Quod beneficium hilariter datum, ex minimo fiat maximum. 76.</i>	99
<i>Quod Principis sit bona omnia hostibus optare, praeter mentem: Cuius</i> <i>tantum virtute. 77.</i>	99
<i>Quod vi hamo Pisces: sic capiantur beneficio homines. 78.</i>	101
<i>Quod quæ vera sit pulchritudo à nullis, nisi à pulchris possit cognosci.</i>	
<i>Elog. 79.</i>	102
<i>Quod Principis sit non solum iustè, sed etiã humaniter regere. 80.</i>	103
<i>Quod</i>	

<i>Quod Cardo Imperij ipsa sit Religio</i> 81.	105
<i>Quod cum difficultate Imperij, crescat Principis gloria.</i> 82.	106
<i>Quod Principis dignitas Clementia maximè sit educanda.</i> 83.	107
<i>Quod triplici Virtute maximè sit sustentandum Imperium.</i> 84.	109
<i>Quod Principis studio difficillima vincantur omnia.</i> 85.	110
<i>Quod Princeps auctor, & opifex sit publicæ felicitatis.</i> 86.	111
<i>Quod vera Principis figura, eius sit Oratio.</i> 87.	112
<i>Quod armato, et togato iure, tãquam sacris duabus Anchoris teneatur Imperium.</i> 88.	113
<i>Quod nulla Securis Capitalior infligi possit Imperio, quàm non obediendo.</i> 89.	114
<i>Quod Impurus, & amarus Princeps alijs sit grauis: sibi verò perniciosus.</i> 90.	116
<i>Quod Auiditas Principis non sit egestas pecuniæ, sed mentis.</i> 91.	117
<i>Quod Princeps iracundus, nec regere nouit, nec regi.</i> 92.	118
<i>Quod duo sint grauissimi Imperij Consules Spes, & Metus.</i> 93.	119
<i>Quod non alieno Princeps: sed alij Principis uti debeant consilio.</i> Elog. 94.	120
<i>Quod sola Virtute fausta, ex infaustis reddantur omnia.</i> 95.	121
<i>Quod scelerum fons, & caput in Imperio, sit Ciuium cupiditas.</i> Elog. 96.	123
<i>Quod Virtus Principis nutrix sit humani generis.</i> 97.	123
<i>Quod Maxima pars Imperij, sit obsequium.</i> 98.	124
<i>Quod Ars imperandi omnes vincat difficultates.</i> 99.	125
<i>Quod Imperij felicitas quodam Virtutis pabulo omnes sit sustentanda.</i> 100.	100

F I N I S.

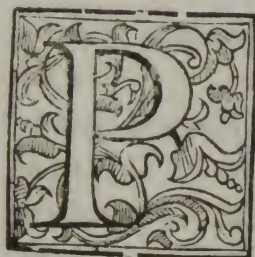
ELEN-



ELENCHVS

ELOGIORVM QVÆ IN SECVNDO LIBRO

continentur, quorum primus numerus est ordinis:
vltimus paginae.



- P**RAEFATIO De Sapientia Principis. 136
Quod veluti quidam concordiae nodus sit Principis
cum Populo Senatus. Elog. 1. 163
Quod Imperium crescat, & decreseat cum iustitia,
quae Senatus est propria. 2. 165
Quod in Senatus nomine summum sapientiae delite-
scat patrimonium. 3. 166
Quod Senatus aequè armatum, atque togatum ius teneat. 4. 168
Quod Senatus Consilium, imperij ad felicitatem sit vehiculum. 5. 169
Quod obses Regiae felicitatis sit Senatus. 6. 171
Quod olim succus, & sanguis Regiae auctoritatis erat ipse Senatus.
Elog. 7. 173
Quod Senatores olim communium Ioue Patres appellati sunt nomi-
ne. Elog. 8. 174
Quod laudandi sunt Principes: obseruantia colendi Senatores. 9. 175
Quod nihil sit Senatus, nisi Principis Diadema. 10. 177
Quod Senatus ueluti quoddam Reip. animatum sit simulacrū. 11. 175
Quod Senatus sapientia regiae gloriae, apud Romanos, consors fuerit, &
socius. 12. 180
Quod succus, & sanguis Imperij consistat in Senatu. 13. 181
Quod virtus virum: ius virtutem: Senatus utrunq; pariat. 14. 183
Quod in honore cadendum sit Senatoribus. 15. 185
Quod

<i>Quòd nihil non possit Senator: sitq; non solum ex cœtu sapientum, sed etiam à sapientibus eligendus.</i>	16.	186
<i>Quòd non tam ex generis, quàm ex propria Virtute eligendi sint Senatores.</i>	17.	187
<i>Quod ex Magistratu eligendi sint Senatores.</i>	18.	189
<i>Quod vindicta vulneratæ iustitiæ sit medicina.</i>	19.	190
<i>Quod nihil sit Senatus, nisi agrotæ Reip. Medicus.</i>	20.	191
<i>Quod Ars Senatoria uno virtutum omnium intercludatur gyro.</i>		
<i>Elog.</i>	21.	192
<i>Quòd imperium consistat ex obsequio.</i>	22.	193
<i>Quod duplex sit Senatoriæ virtutis ratio, Consilium, & Fortitudo.</i>		
<i>Elog.</i>	23.	195
<i>Quod Senatori vix ullus sit, nisi in labore quiescendi locus.</i>	24.	196
<i>Quod Senatoria administratio non minus sit amabilis, quàm salutaris, & fructuosa.</i>	25.	197
<i>Quòd ut decus Sapientiæ est Senatoria dignitas, ita Senatoriæ dignitatis firmamentum sit Eloquentia.</i>	26.	199
<i>Quod Senatus Sapientia Corona sit Principis.</i>	27.	200
<i>Quod Rex olim fuerit Sacra, Senatus Decretum.</i>	28.	201
<i>Quod Religione in primis, & ducatur, & educetur Senatus.</i>	29.	202
<i>Quod Senatus neuit malis benè uti.</i>	30.	204
<i>Quòd prudentiæ consors sit fides, & integritas.</i>	31.	204
<i>Quod Sol, & Sal Senatoriæ Sapientiæ emineat ex Senatorum oratione.</i>		
<i>Elog.</i>	32.	205
<i>Quod delinquentis culpa apud Senatores, non sanguinis: non amoris: sed Iustitiæ tantum pendatur trutina.</i>	33.	206
<i>Quod Senatus Imperij simul, & Obsequij sit vinculum.</i>	34.	207
<i>Quod ius civile opus sit Senatus.</i>	35.	208
<i>Quod Senatoris nomen Regio sit simile, nomen vix diuersum.</i>	36.	209
<i>Quod Senatus puniendo improbos, purgat magis, quàm punit.</i>	37.	210
<i>Quod Senatus Dux, & Imperator sit Regiæ gloriæ.</i>	38.	211
<i>Quod</i>		

<i>Quod Senatus concordia, populi sit incolumitas. 39.</i>	212
<i>Quod nihil sit Senatorum dissidio inter se, populo periculosius. 40.</i>	214
<i>Quod parum sit Senatori iuste Remp. administrare, nisi etiam administret humaniter. 41.</i>	215
<i>Quod optimus parens civilis concordie sit Senatus. 42.</i>	216
<i>Quod veluti quidam nexus civilis concordie sit Senatus. 43.</i>	217
<i>Quod nihil minus sit Senatoris, quam voluptate duci. 44.</i>	218
<i>Quod concordia Senatorum ara sit in Senatu iustitie. 45.</i>	219
<i>Quod persone dignitas nutrienda sit, veluti quodam temperantie pabulo. 46.</i>	220
<i>Quod intemperantie macula non deleatur officij dignitate: sed eius contraminetur scelere. 47.</i>	221
<i>Quod Senatus veluti quidam nexus sit Principis cum populo, & populi cum Principe. 48.</i>	222
<i>Quod aequè Militie, atq; Togæ vigeat Senatoria auctoritas. 49.</i>	223
<i>Quod Senatus opifex sit, & Architectus publicæ felicitatis, & communis salutis. 50.</i>	224
<i>Quod olim Senatorius cultus Regiam præ se ferebat dignitatem. Elog. 51.</i>	225
<i>Quod à Principe quæ summa sunt, Senatoribus debeantur Virtutis Premia. 52.</i>	227
<i>Quod neque vir bonus à Senatu: neque Senatus à viro bono unquam recedat. 53.</i>	228
<i>Quod Armatum ius cedat Togato. 54.</i>	229
<i>Quod olim in vestitu Senatorio, nihil non eminebat plenum dignitatis, & gloriæ. 55.</i>	230
<i>Quod Senatorum opifex, & Architectus sit ipse Deus. 56.</i>	231
<i>Quod Ars Imperandi, scientia sit Dei immortalis. 57.</i>	232
<i>Quod sine Senatus presidio, ruat sua mole Imperium. 58.</i>	233
<i>Quod ex Senatu Regi ad gloriam magna fiat accessio. 59.</i>	234
<i>Quod impatiens otij sit Senatus. 60.</i>	235
<i>Quod</i>	

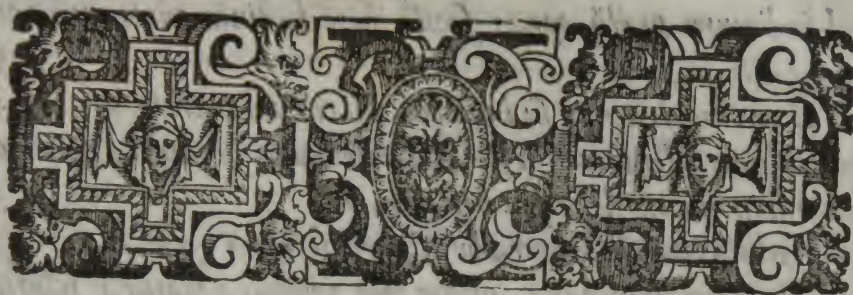
<i>Quod Senatus Sapientie oleat eternitatem. 61.</i>	236
<i>Quod Princeps Senatorie disciplina sit alumnus. 62.</i>	238
<i>Quod Imperij firmamenta sint in Senatu posita. 63.</i>	238
<i>Quod Imperij Spiritus sit ipse Senatus. 64.</i>	240
<i>Quod unus Magistratus uni sufficiat Reip. muneri, solus Senatus omnibus. 65.</i>	240
<i>Quod omnes incenduntur ad virtutem spe, & amore premij. 66.</i>	241
<i>Quod Senatorie virtuti gloria par vix possit reperiri. 67.</i>	242
<i>Quod iccirco rectè imperat Senatus, quia imperata facit Virtutis. Elog. 68.</i>	244
<i>Quod in Senatus nomine maxima æies delitefcet auctoritatis. 69.</i>	245
<i>Quod fons, & caput bonorum omnium sit Senatus. 70.</i>	246
<i>Quod Senatui omnis desponsa sit sapientie gloria. 71.</i>	247
<i>Quod magni interfit Regie dignitatis, vt Senatores plurimi æstimentur. 72.</i>	248
<i>Quod in Imperio felicitatis obses sit Senatus. 73.</i>	250
<i>Quod Senatui, Musis aspirantibus, minimè res infausta sit militaris. Elog. 74.</i>	251
<i>Quod studio, & labore virtus nutriatur. 75.</i>	252
<i>Quod Ars Imperandi plurimis obfessa sit difficultatibus. 76.</i>	253
<i>Quod togatus miles hosti sit horribilior, quàm armatus. 77.</i>	254
<i>Quod Senatores vitam simul agant Vlyffis, & Aiadis. 78.</i>	255
<i>Quod Solus sapiens agere, solusq; viuere videatur. 79.</i>	256
<i>Quod Senatorem egere, turpe, & putidum sit Principi. 80.</i>	257
<i>Quod Senatus veluti quoddam sit Plutonis prædium. 81.</i>	258
<i>Quod Imperij anima sit virtus Senatoria. 82.</i>	259
<i>Quod Potentia in Imperio, sapientie cedat, non sapientia potentie. Elog. 83.</i>	260
<i>Quod in Regio hoc Senatu sapientie decus sit etiam constātia. 84.</i>	261
<i>Quod Ciuis, Senatu Magistro, proffit omnibus: noceat nemini. 85.</i>	263
<i>Quod Imperij felicitas par sit, et æqualis Senatus auctoritati. 86.</i>	264
<i>Quod</i>	

- Quod ut Aquila Centum Aues: sic unus sapiens plurimos terreat.*
Elog. 87. 265
- Quod Senatus doctrina, veluti quidam sit Regiæ felicitatis cibus.*
Elog. 88. 266
- Quod Continentia consors sit obseruantia, & amoris. 89.* 267
- Quod Beneficentia fundus sit ipse Senatus. 90.* 268
- Quod Senatoria gloria Regiæ sit proxima. 91.* 269
- Quod nihil sit Ars Imperandi, nisi Senatus scientia. 92.* 270
- Quod Senatus ex stultis etiam fructum capiat Sapientia. 93.* 271
- Quod Iustitia Improbis sit honori: Bonis viris voluptati. 94.* 272
- Quod qui non didicit Regi, nesciat regere. 95.* 273
- Quod fines Imperij non sint ex Regionum: sed ex Virtutum amplitu-
dine terminandi. 96.* 276
- Quod Senatus sit Ciues bonos potius, quàm bonis affluentes reddere.*
Elog. 97. 277
- Quod non minus sit difficile sibi, quàm gloriosum alijs imperare.*
Elog. 98. 278
- Quod Senatus aequè non scripti, atque scripti iuris sit domicilium.*
Elog. 99. 279
- Quod nihil sit Senatus, nisi veluti quaedam Regiæ disciplinae officina.*
Elog. 100. 280

F I N I S.



ELEN-



ELENCHVS ELOGIORVM.

Quæ in III. Libro continentur,

Quorum primus numerus est ordinis, vltimus Paginæ.



Refatio. 1.

Quòd nusquam clarius, quàm in arte Venatoria
Martis elucescant igniculi. 290

Quòd nouum genus sit auxilij ex imbecillitate vi-
rium, adiumenta Victoriæ capere. 1. 309

Quòd genus aliquod sit pugnandi, in quo cadat, qui
plus habet animi. 2. 310

Quòd auidi milites sua facilius expugnentur auiditate, quàm ferro.
Elog. 3. 311

Quòd alius ad aliud Prælij genus, locus magis sit idoneus. 4. 312

Quòd Imperatoris sit agros ipsos sibi ad pugnam conciliare amicos.
Elog. 5. 314

Quòd periculosius sit cum metu, quàm cum hoste pugnare. 6. 314

d Quod

<i>Quod ludicrum praelij genus facile sæpè hostium vires euertat.</i>	
<i>Elog. 7.</i>	315
<i>Quod Exercitus is armis sit inuictus, qui cedendo vincit. 8.</i>	317
<i>Quod nullum belli genus sit formidabile magis, quàm id, cuius periculum in fraude delitescit hostium. 9.</i>	318
<i>Quod credulus in bello Imperator, contra se arma gerat. 10.</i>	319
<i>Quod gloriosior sit quæ arte, quàm quæ viribus paratur Victoria.</i>	
<i>Elog. 11.</i>	320
<i>Quod nullum sit tam corruptum hostium genus, quod non cedat Imperantis integritati. 12.</i>	321
<i>Quod hostis auarus in Bello, pecunia magis gestiat, quàm Victoria.</i>	
<i>Elog. 13.</i>	323
<i>Quod felicius arte pugna committatur, quàm virium robore. 14.</i>	324
<i>Quod Imperator sapiens, ante pugnam potiatur Victoria. 15.</i>	325
<i>Quod in Bello facile superetur, qui fidem habet sensibus. 16.</i>	326
<i>Quod Imperator hosti spem rei benè gerendæ, plurima sæpè vendat strage. 17.</i>	327
<i>Quod ansa rei benè gerendæ sit ex occasione petenda. 18.</i>	328
<i>Quod cum penes Imperatorem ars sit fallendi hostes, non difficilis ei sit Victoria. 19.</i>	329
<i>Quod qui norit hostem fallere, norit pariter vincere. 20.</i>	330
<i>Quod periculosius Miles pugnet cum terrore, quàm cum hoste.</i>	
<i>Elog. 21.</i>	331
<i>Quod hostis non solum ferro, sed etiam fame sit opprimendus.</i>	
<i>Elog. 22.</i>	332
<i>Quod Victoria cadat in armis, qui cadit animo. 23.</i>	333
<i>Quod artis sit in Bello, ex detrimento lucrum capere. 24.</i>	334
<i>Quod Spes, & Metus sæpè in Bello exarmet armatos. 25.</i>	335
<i>Quod Amicus insidiosus magis sit metuendus, quàm hostis apertus.</i>	
<i>Elog. 26.</i>	336
<i>Quod hostium humanitas in Bello, omni immanitate sæpè magis sit</i>	

fit timenda. 27.	337
Quod simulatione Ars militaris sit educanda. 28.	338
Quod in armis vincat, non qui viribus, sed qui consilio sit superior. Elog. 29.	339
Quod Imperatori firmissimum praesidium sit in hostium terrore pos- tum. 30.	340
Quod humanitas Principis acres saepe habeat reprehensionis aculeos. Elog. 31.	341
Quod popularis gratia Principis liberalitate sit nutrienda. 32.	342
Quod in Bello duo optimi sunt digladiandi consules, Locus, & Tem- pus. 33.	343
Quod in socijs negligendis simulatio officij non sit negligenda. 34.	344
Quod & Amici, & Hostes superentur ferendo. 35.	345
Quod ex infelici felicem pugnam ars pariat castramentandi. 36.	346
Quod Robur arti: Ars cedat Imperatoris ingenio. 37.	347
Quod non solum ius, sed etiam Imperium iaceat sine obsequio. Elog. 38.	348
Quod interdum non minora ex celeritate, quam ex arte ipsa sumantur adiumenta Victoriae. 39.	349
Quod in Bello valeat plus, non qui sit potentior, sed peritior. Elog. 40.	350
Quod obsequio gloria pascenda sit Imperij. 41.	351
Quod Imperator intelligens ex hostium commodis sua pellat incom- moda. 42.	353
Quod nunquam infirmus sit Exercitus, qui arte magis, quam ferro est munitus. 43.	354
Quod in Bello robur virium cedat arti. 44.	355
Quod inscitia in Bello omni hoste sit capitalior. 45.	356
Quod hostis grauius animi perturbatione oppugnatur interdum, quam ferro. 46.	357
Quod simulate militum culpa interdum sit ab Imperatore tegenda, d 2 & lau-	

Et laudanda. 47.	358
Quod boni sit Imperatoris interdum dissimulando errantes in viam re- ducere. 48.	348
Quod Imperatoris sit cauere, ne in aduersis miles cadat animo. 49.	360
Quod Imperatori tempus conferendi manus cum hoste, ansam porrigat. Victoria. 50.	361
Quod ex locorum praesidio non solum oretur, sed etiam exoretur Victo- ria. 51.	362
Quod Imperator vincat fugiendo, si modo nouit fugere. 52.	363
Quod Imperator hosti stragem saepe ex spe infligat commodi. 53.	364
Quod nulla fraus sit Capitalior, quam quae latet in beneuolentiae no- mine. 54.	365
Quod Beneficij simulatio vias omnes nouit ad hostium insidias. Elog. 55.	366
Quod hostis timidus neminem magis, quam seipsum cauere debeat. Elog. 56.	368
Quod nihil ad militum disciplinam sit accommodatius exemplo Prin- cipis. 57.	369
Quod in Bello cedant vires arti: non ars viribus. 58.	370
Quod virtus militaris sit pascenda labore, Et patientia. 59.	370
Quod ibi ius vigeat bellicum, ubi timore teneatur stipatum. 60.	372
Quod prudenti Imperatoris locus ipse plus afferat praesidij, quam in- gens hostium numerus detrimenti. 61.	373
Quod qui salutem in Bello, fuga quaerat, saepe strage euertat hostem se- quentem. 62.	374
Quod hostile consilium nunquam Imperatori non debeat esse suspe- ctum. 63.	375
Quod vix ulla sit ars vincendi, quae non sit artificio simulandi erudi- ta. 64.	376
Quod Imperatoris sit quos hostibus mouet risus, conuertere in gemitus. Elog. 65.	377
Quod	

<i>Quod Imperatori res sit aequae formidolosa hostium desperatio, atque audacia.</i> 66.	378
<i>Quod hostis desperatus, quia in extrema se immergit pericula sit in Bello cauendus.</i> 67.	379
<i>Quod ante pugnam hostis metu sit etiam inani ad labores, & vigilias sollicitandus.</i> 68.	380
<i>Quod Imperator fictis interdum auxilijs uti norit, pro ueris.</i> 69.	381
<i>Quod ex occasione, res difficiles saepe reddantur expeditae, & faciles.</i> Elog. 70.	382
<i>Quod fames hostes saepe magis euertat, quam ferrum.</i>	383
<i>Quod Imperator in Bello nunquam id minus faciat, quam quod molitur.</i> 72.	384
<i>Quod dura, & acerba saepe in Bello, sint negligenda.</i> 73.	385
<i>Quod Imperator res difficiles, cedendo, faciles saepe reddat, & expeditas.</i> 74.	386
<i>Quod non minoris artis sit hostem ex sententia, quam ex arte Victoria detrudere.</i> 75.	387
<i>Quod Imperatoris sit non adeo suum tegere: quam hostium detegere consilium.</i> 76.	388
<i>Quod nihil faciendo acerrime saepe agat Imperator.</i> 77.	389
<i>Quod milites Imperatoris: non Imperator militum uti debeat.</i> 78.	390
<i>Quod Imperatoris sit artem ingenio: difficilia omnia arte superare.</i> Elog. 79.	391
<i>Quod Imperatori sit gloriosius auram non cupere, quam possidere.</i> Elog. 80.	393
<i>Quod ars quaedam sit, spem quandam salutis hosti in fuga ostendere.</i> Elog. 81.	393
<i>Quod Imperator nouit etiam auram rumoris sibi comparare subsidio.</i> Elog. 82.	394
<i>Quod hostis lapsus consilio, ab omnibus ruat praesidijs.</i> 83.	395
<i>Quod qui Imperator nouit hostem terrere, non ignoret vincere.</i> 84.	397
<i>Quod</i>	

<i>Quod Imperator multa sæpè concedit hosti, ut hostem evertat.</i> 85.	397
<i>Quod Imperatori vox una interdum profit plus, quàm hosti armato ferrum.</i> 86.	399
<i>Quod in Bello cos artis, & ingenij sit metus supplicij.</i> 87.	400
<i>Quod nullum Bellum tanto ardeat odio, quod ex Iustitiæ non deferuescat opinione.</i> 88.	401
<i>Quod hostis unus occultus noceat plus, quàm multi aperti.</i> 89.	402
<i>Quod Amicitie insidiosæ officiant plus: quàm inimicitie apertæ.</i> <i>Elog.</i> 90.	403
<i>Quod fumus ipse metuentibus sit pro incendio.</i> 91.	404
<i>Quod Imperatoris sit cum hoste aliud in pectore clausum: aliud in ore prumptum habere.</i> 92.	405
<i>Quod non bonus sit Imperator, qui non summas ex aliena culpa capiat utilitates.</i> 93.	406
<i>Quod apud clandestinos hostes nullum præsidium, eo sit firmitus, quàm quod in obscuro aliquo mendacio delitescit.</i> 94.	407
<i>Quod Imperatoris sit hostes infatuando artem pugnandi dedocere.</i> <i>Elog.</i> 95.	408
<i>Quod artem non parua: ad Victoriæ magna sint ex temporis præsidio momenta.</i> 96.	409
<i>Quod Imperator ex inani etiam verborum sonitu norit capere summa belli præsidia.</i>	410
<i>Quod hostium desperatio res sit Imperatori formidolosa.</i> 98.	411
<i>Quod inter hostes res sit formidolosa aliena iustitia.</i> 99.	412
<i>Quod & animi, & corporis bonum sibi sola asciscat virtus bellica.</i> <i>Elog.</i> 100.	413

F I N I S.

DIPHThERA IOVIS

Siue

DE ANTIQVA PRINCIPIS

GLORIA.

Ex qua olim Ægyptiorum Reges Trimegisti, Ter Maximi,
optimi, Sapientissimi, ac Potentiss. sunt Appellati

HENRICI FARNESII EBVRONIS I. C.

✠ artis Oratoriae Interpretis Regij

LIBER PRIMVS.

De Virtute Principis.

Quòd nihil sit Mundi fabrica, nisi veluti quedam sarcina Principis.
Elog. I.



NIL est terræ, vel Mundi potius globus, nisi Principis onus. Nam Princeps, quasi alter Atlas, mundum suis sustinet humeris, idque ingeniosè magis à Poëtis, quàm fabulosè per Atlantē Mauritanie Regem. Siquidē, vt est in fabulis, non in mundo inclusus tenetur: sed ipse foris mundum suo tenet inclusum complexu. Etenim sine iure, cuius personam induit Princeps, statim Cælum è Mundo ruat, oportet. Nec vulgi inconsiderata, aut hebes est auctoritas. Nam cur vulgò & Princeps dicitur caput mundi, & mundus corpus Principis? quia cùm homo, vt ait Plato, planta sit inuersa: neque caput à corpore, sed corpus à capite gestatur hominis: neq; Princeps à mundo, sed mundus à Principe sustinetur.

A

Nec

Nec alia de re Tartari, & Æthiopes Reges suos pro numine adorabant, quàm quòd penes Principem mundi omnis esset potestas. Pingitur id inter regales imagines, etiam sine artis penicillo, naturæ coloribus, *per Cantharum, qui pilulam vitali femine imbutam, posticis pedibus ab Oriente, ad Occidentem reuoluat*, Cum Titulo SVSQVE DEQ. olet, vel sapit potius imago hæc Principis: qui iuste imperans, mundum reddit munimentum felicitatis: iniuste, monumentum Calamitatis. Non quia Cantharus, viua est, vt Horus refert, Solis figura, cuius ex accessu, & recessu, omnia & viuunt, & intereunt: sed quoniam Canthari natura duæ potissimum virtutes adumbrantur Principis, Constantia, & Continentia, quarum altera, quæ aduersa sunt, superantur fortiter ferendo; altera, quæ voluptuosa existunt, continenter abstinendo. Ea enim animans ita in aduersis est constans, vt nocturnos diurnosq; labores summa absorbeat patientia: ita pariter in contemnendis voluptatibus continens, vt non solum omni ætate abstineat à Venere: sed etiam ne possit quidem odorem Rosarum, quæ sacræ sunt Veneri, sustinere sine interitu. Quorsum? vt cum ius omne feratur sustinendo, & abstinendo, in cuius nomine diuina, humana, & naturalia omnia delitescunt, non tam videatur Princeps, iuris: quàm Cantharus vim & naturam figurare Principis. Maior igitur est in Principe virtutis vis, quàm in mundi machina vniuersa. Acris est in Alexandro Magno auctoritatis acies. Nam cur ille cum ex Democriti sententia accepisset plures esse mundos, ingemuit, quod vno tantum esset potitus? Quoniam, si benè attendimus vniuersi orbis terræ onus non satis erat Alexandri humeris. Cum enim validior sit, qui fortis est, quàm qui est robustus: mundus Principi, non Princeps mundo succumbat, oportet. Graue est imaginis testimonium. Quare qui Ægyptiorum sacerdotes in Cantharo obseruando mordet, non alienam arguit stultitiam: sed

sed apertè palamque culpat propriam: qui verò laudat, iccirco ipse venit laudandus, quòd nihil ab eo deflectat, quod res est. Nam cur Spartani sua Clypea Canthari passim signabant imagine? vt docerent, si bene attendimus, aduersus omnia iniurię vulnera firmissimum in Imperio vmbonem esse Principem: in memoriaque haberent, aut turpiter esse in bello à se recedendum: aut viriliter, & animo forti contra hostes pugnandum. Nam Canthari omnes sunt mares: nec fœmina reperitur in eorum genere.

Quòd nihil minus sit Principis, quàm animi perturbatione de sede rationis deijci. Elog. I I.

NON tam gloriosum fuit Vlyssi Circeum vitare poculum, quàm laudabile est Principi ab animi caue-
re perturbatione. quid laudabile? imò salutare. Nā vt Actæon à suis canibus: sic quisque à suis laceratur affectibus. Nihil enim est affectus, nisi rationis morbus, vel potius interitus. Quare hic cū à ratione & deducat, & seducat hominem: non cadit in virum sapientem, qui omnia nouit: solum non nouit ab æquo, & bono recedere. Vidi id in textili pictura, *per Hellebori imaginem, unà cum medicinali potione expressum* cum verbis, NON OPVS EST. Herba enim huius succus haustus ita insanos curat, vt insaniā cū atra bile euomant. Quadrat in Principē. Nam vt imperātis est præcipere, sic præcipientis est docere. Imperium igitur nemini conuenit, nisi ijs sit peritior, quibus imperat. Nihil autem est animi perturbatio, nisi mentis, rationisq; insania, qua tractanti clauum Imperij, haud quicquam potest magis esse alienum. Nam qui Princeps ex arce rationis deijcitur, non solum auctoritatem deserit, sed etiā vulnerat Principis. quid ita? quia Principis placitum ius est.

A 2

qui

qui igitur aliud sentit, quàm ipse Deus, si personā indueret hominis, sentiret, Principatum amittit. Quare Principi nulla capitalior securis, quàm animi perturbatio potest infligi. quid inquam Principi? vesanus animi affectus non adeò videtur hominem perturbare, quàm ex cœtu hominum in ferarum bestiarum numerū coopere. Assueverat hoc ipsum non tam erudito, quàm graui, & acerbo similitudinis testimonio Cœlestis, & diuinus Plato. Nam vt Equus, ait, indomitus, & effrænatus imperij impatiens, sessorem molitur præcipitare: sic animus perturbatus, neque regi nouit ratione, neque regere: hominēq; à se suo alienat iudicio, tanquàm delirantis somnio.

Quòd Principi præclariùs sit benè educari, quàm gloriôsè nasci.

Elog.

I I I.

Præclarum est Principem nasci: multò præclariùs hominem ex humili loco natum promereri, vt capiat Principatum. Nam illud sæpè inconsideratæ est fortunæ: hoc semper eximia virtutis. magni tamen facio splendorem generis, ex quo igniculi manant ingenij, & virtutis. quid inquam magni facio? imò ipsa fecit antiquitas. Nam cur apud Aethiopes olim fœminæ dotem non afferebāt viris: sed viri fœminas dote donabāt, quas volebant sibi matrimonio iungi? Quia non locupletes vxores, sed honestæ tantum norūt sobolem in vtero ad virtutem informare. Quòd si igitur in imperio tanti ex genere sunt primordia virtutis: quāti iam per educationem adulta debet fieri virtus? Diogenes interrogatus quis inter plures ex eodē germine natos filios, optimus esset futurus: qui erudiretur, respondit. Nam optimos sola eruditio, meliores facit et doctrina. Nec enim Imperij felicitas ex generis nobilitate: sed ex imperantis virtute est accersenda.

Id

Id in Regia per stragulū textile ostenditur *Nauim in alto referens*
duabus Anchoris fultam. Cum dicto MANET INCONCVSSA:
 Duæ enim sacræ anchoræ sunt Imperij: virtus & doctrina: qua-
 rū altera Princeps cauet ne intelligendo: altera ne agendo ab
 æquo, & bono aberrēt: vtraq; verò nō solum defendit, sed etiā
 auget imperium. Non igitur cum pecunia: non cum nobilita-
 te: non cum robore, sed cum virtute crescit, & decrescit digni-
 tas imperij. Notum est Agathoclis testimonium. Nam cū es-
 set Sicilia potitus, Rexq; declaratus, cur solet fictilia pocula au-
 reis, in regio apparatu, addere: vt figuli cū esset filius, doceret
 nullum hominum genus esse tam obscurum, quod virtute non
 possit illustrari: Longèq; esse gloriosius Regnum virtute partū,
 quā quod ex hereditate tenetur acceptum, quid gloriosius?
 imò salutare magis. Nam ex Socratis sententia vnicum bonum
 est virtutis magistra & domina, scientia: vnicum malum Ler-
 na vitiorum ignorantia. Qui enim per ignorantiam malè ope-
 ram profeminat, miseram metit messē: qui scitè imperium
 colit, fructus omnes legit felicitatis. Quemadmodum enim ars
 scientiarum regiones omnes ambit, & lambit, earumq; anfra-
 ctus alluit vniuersos: ita non dubij, & deuij ad gloriam & feli-
 citatem imperij, sunt antiquæ eruditionis calles: sed frequen-
 tes, & peruagati. Siquidem non cum virium robore: sed cum
 arte imperandi dilatantur fines imperij, id aliquando vt doce-
 ret Agesilaus Lacedæmoniorum Rex, Regni amplitudinē, non
 ex vastitate regionum: sed ex Regis industria definiuit, & vir-
 tute. Nam hoste fugato, quæ Regio relinquitur vacua, fit vi-
 ctori præda. Non temerè igitur ille hastam vibrans solitus est
 dicere, vsque eo apud Lacedæmonios fines, & terminos pate-
 re imperij: quousque illa posset vibrari. Dicto factum adiecit,
 quia mortales exemplo magis, quā præcepto erudiuntur. al-
 terum enim ad cognitionem: alterum ad possessionem virtutis

magis pertinet : in altero corporis seruitio , in altero imperio magis vtimur , in vtroque perfectæ virtutis testimonio . Nam cur Apis , apud antiquos , non antè in Aegyptiorum Regem est cooptatus , quàm medicinæ auctor fuit , & magister : vt doceret Antiquitas , cùm totus homo in tutela sit , & ditione Principis , eum principatu fungi nescire , qui hominis animum potest ad intelligendum : corpus non potest ad agendum parare , & instruere .

Quòd Solem tollat è mundo , qui Principem tollit ex populo .

Elog. I V.



QUIA nihil posse , quod non potest ius , debent mortales : solus Princeps , qui iuris personam sustinet , omnia potest : prodestq ; Reip. plus sine populo : quàm populus vniuersus sine Principe . Qui sic : quia Dei , quo nihil est beneficentius , in hoc elemētari globo , personam induit . Sententiæ huius effigies simulacrumq ; constituitur per *Arborem Abietem supremo rescisso vertice* cum dicto . **RELIQVI RVINA** . Nam Abietis vis , & natura non in radicibus , vt in cæteris fit plantis , delitescit : sed in sublimiori parte , atq ; in ipso apice eminet arboris . Quare ramis vndequaque truncatis vniuersis , durat : tota vero , supremo tantum vertice deiecto , moritur . Est igitur Reip. incolumitas non in populo sita : sed in Principe . Argumenti apex , veterum est auctoritas . Nā cur principis nomen à capite traxerunt : quia quemadmodum corpus , sensibus tantum animatur capitis : ita populus , cuius caput est Princeps , nullos sensus debet habere , nisi qui manant à Principe . In imperij igitur fabrica minus Princeps eget populo : quàm populus Principe . Nec alia de causā , puto , Princeps ab Homero Pastor , alio appellatus est nomine , nisi quoniam aliqua potest esse pastoris sine grege , nulla sine pastore , potest esse gregis vtilitas .

utilitas. Quæ res facit ut Principi nunquam sit tempori obdormiendum. Nam eius virtuti multæ sunt insidiæ: nullus vacuus ad promerendum locus.

Quòd pugnare in belli incendio, sit militum: Imperatoris vincere.
Elog. V.

Multò satius est Principi, in bello, forti uti Imperatore: quàm exercitu firmo, atq; robusto. Non obscura, vel aperta potius est ratio. Nam armatorum vi non potest: virtute Imperatoris potest vesana hostium perfidia curari. quid? frustra armatus exercitus subijciatur Principis auctoritati, nisi hic sapientia valeat plus, quàm ille virium robore. Id in pictis, fictis, cælatisq; formis exprimitur *per Leonem Galli gallinacei buccinatu territum, atq; in fugam se vertentē: cum dicto. CEDIT IMBECILLIORI.* Neq; Leo alitis eius, quæ sacra est Apollini, vocem sustinet: neq; truculentus armatorum furor sapientiâ Principis. Hæc enim sola maxima est, quia in ea non datur excessus: optima, quia est omne bonum: validissima deniq; quoniam ei nihil non cogitur parere. Quare victoria in bello, non paratur armati exercitus nervis, & viribus: sed virtute ducis, & industria. Ut enim rationi corpus: sic principi obedire univ ersus cogitur hominum Cætus. Graue est, & doctrinæ plenum. Chabriæ testimonium. Quæ enim adductus est ratione, ut diceret, terribiliorem esse Ceruorum exercitum Duce Leone: quàm Leonum Ceruo Duce? non certè, ut hoc diceret quod dicebat: sed ut ibi, ubi saperet imperator, spem exploratam ostenderet victoriæ: desperatam ubi non saperet. Nam Principe fatuo sapientes omnes delirant. Quemadmodum enim in insula Chio, fons est, ex quo qui sapientes bibunt: statim bardi, & stolidi fiunt: ita ex principum inscitia sol & sal omnis tollitur rerum

agendarum, & vitandarum. Quocirca non adeò pugna committitur militum viribus: quàm arte, & consilio Ducis paratur victoria. Ægyptiaca est disciplina, bellè à Græcis, & Latinis per Herculem, & Æneam figurata. Nam cur alter Iouis, & Alcmænæ: alter ex Anchise, & Venere censetur filius? non ut id censeamus: alterum parentum principi esse Deum, alterum hominem: sed ut intelligamus Principis consilium esse de cælo: nervos autem & vires, ex moralibus, arte reddi immortales; Cælique virtute, atq; terræ vtilitate imperia vniuersa durare.

Quòd præclarius sit Principi auro non egere, quàm abundare.

Elog. V. I.

Nulla re magis depingi solet discrimen hominis, & bestiae, quàm temperantiæ colore. Nam, ut ait Socrates, homo edit ut viuat: bestia cōtra viuit ut edat. Res est igitur inhonesta in homine cupiditas: perniciofa in iudice. Nō enim adeò firma lorica aduersus omnes corruptelarum illecebras, est temperantia: quàm res ad omnia iuris, & iustitiæ vulnera, infelix, & misera, Cupiditas. Quoniam autem iudex cupidus ius habet venale, iudicans non iudicat, quia iudicare, non est ius vendere: sed dicere. addo ad infamiæ dedecus, quòd semper sit miser. Nec satis intelligo vter sit miserior, is ne, qui nihil habet, an is cui nihil satis est. Quid non satis intelligo? inexhausta est cupiditas habendi. Ea enim amplectitur, qui cupiditate laborat, quibus miserior est affluere, quàm omnino carere. Quare in bonorum redundantia semper inops est homo cupidus: nunquàm non diues temperans, in rerum inopia. Virtutem igitur qui habet, quia sibi sufficit, nihil est, quod vltius petat. Nescit enim egere, qui nihil cupit: nouit opes contemnere, qui omnia bona in se habet posita. Argumenti huius insignia

figura & lumina finguntur per arborem *Caprificum culicibus undiq; circumseptam*. Cum inscriptione EX EGESTATE COPIA. Quod enim ficus hæc nō habet, alijs tribuit, siquidem nunquā turescens gignit culices, qui ad ficus alias aduolantes, earū frugibus maturitatem non solum conferant, sed etiam accelerēt. Quorsum? Non est Principis, qui diuinus potius esse debet, quā diues, ditari: sed alios ditare. Hæc sunt nō inani oratione ficta; non effutita temerè: sed naturæ testimonio, ita expressa, vt nemo non intelligat beatius esse Principi alijs opes impertire, quā possidere. Nam alterum est priuatæ: alterum personæ publicæ. Quanquam tamen qui publicæ consulit vtilitati, non derogat priuatæ. Pro Doctrinæ lampade, occurrit fabula. Etenim cur Hercules, & Plutonium, & Iunonem, quorum altera honorum: alter diuitiarum Deus habebatur, vulnerauit? vt hoc certè sentiremus, vel etiam fateremur virtutem non externis bonis: sed externa bona succumbere virtuti. Nihil igitur ne longe abeam egentius est cupiditate, quā si æstuat Princeps, ita eius, & afficitur, & affligitur imperium, vt etiam in rerum copia, nihil eo sit aridius, & spoliatus.

Quod Principi rerum omnium optima ad imperandum sit mensura. Elog. V I I.

Casus pars est temporis: opportunitas, operæ: illa ad celeritatem, hæc ad facilitatem plurimum habet momenti. vtiusq; arte Princeps in primis maximè commendatur. Nam quod benè fit, si alieno fiat tempore, malè factum censetur. Haud enim quicquam probatur, quod extra cancellos modestiæ egreditur. Est quippè modestiæ eorum ars, quæ ad agendum sunt idonea, temporum magistra, & locorum domina. Hac virtute tripartitum exornatur Principis

pis officium: vnum ne malum admittat: alterum ne bonū omit-
tat: vltimum, vt modum tenent . In primo, nimium est agere:
in altero parum non agere: in vltimo culpa mensuram transi-
re . Virtutis eius aperta pigmenta non obscuris lineamentis ef-
feruntur expressa: per *Gruem lapillum pedibus inter volandum*
gestantem cum inscriptione. NE QUID NIMIS. Grues
enim cū loca calidiora petentes maria transmittunt, aduer-
sus tempestatum vim, trianguli efficiunt formam: Lapillos-
que iusto, & æquo pondere librant, quo neque grauiori depri-
mantur, neque leuiori efferantur: sed æquabili contra ven-
torum vim sint saburrata. Est in imagine egregius modestiæ
color, quo in Regijs tabulis tacitè admonetur Princeps vt as-
sentionem à rebus immoderatis cohibeat, atque in omnibus
modum, & modestiam teneat. Quoniam autem voluptas neq;
modum scit, neque mensuram, ex eaq; corruptela maximè na-
scitur Reip. hæc in primis, si Lycurgo credimus, radicitus à
Principe ex imperio extrahenda est. Agesilaus enim cuidā sci-
scitanti quosnam fructus spatæ leges attulissent Lycurgi: exi-
lium respondit, & exitium voluptatis; atque modestiæ simul
domicilium, quæ sola excessum tollit, & defectū, quibus qua-
si cibus venenatis non solum nutritur, sed etiam coloratur, &
corroboratur omne vitium.

Quòd Princeps nihil priuata: publica utilitate, definiat omnia.

Elog. V I I I.



Inter Principes non parum temperans: multum for-
tis est laudandus. Temperantia enim cupiditatem
tollit, quæ radix est malorum omnium. Etenim ni-
hil est ambitio, nisi honoris: nihil auaritia, nisi opu-
lentia: nihil libido, nisi voluptatis cupiditas . prima rationi:
altera

altera fortunæ : vltima vim infert corpori . quo fit vt hominis cupidi animus, sepulchrum sit turpitudinū omnium. Quis igitur Princeps pluri est habendus temperans ne, an fortis? fortis. Nam curriculum omne regiæ industriæ in publica : non in priuata virtute est elaboratum. Fortitudo autem ad bonum commune : ad priuatum magis spectat temperantia. Quare hæc in bonis, illi est postponenda. Nam quod est commune maius est bonum, quàm quod est priuatum. Patet id naturæ testimonio. Etenim cum ipsi sensus eò maiori commendentur voluptate, quò magis sunt necessarij, cur in re venerea plus, quàm in cibo residet voluptatis? vt certè, natura magistra intelligamus publicum bonum priuato esse anteponendum. Qui enim liberis dat operam, publicæ vtilitati consulit: priuata, qui cibum capit. Sed ne longè abeam, res est magis, quàm temperantia, operosa fortitudo. Itaque multorum est magna attentare : paucorum attentata ad exitum perducere : quibus non tã præclarū est incipere, quàm turpe ab incepto desistere. elegās id in naturæ monimētis, loquitur insigne. *per expressam ad pastū in aurea patina, testitudinem.* cum titulo. AVT EDE: AVT NON EDE. Nec flos, nec color in imaginis pigmētis deest reconditæ doctrinæ. Carnes enim testudinis si modicè sumantur, ventris tormina pariunt: sin copiosè, eorum morbo curant laborātes. Quorsum? nec bellum: nec imperium ineundum est, nisi acriter ineatur. Nocet enim multis agere: omnes iuuat peragere. illud enim est arbitrij, hoc virtutis: vtrunque constantiæ, quæ desponsa est, & destinata fortitudini. Qui enim fortis est, in nullis rebus desperat: quia nihil natura tam arduum cōstituit, quo virtus non possit eniti. Magno igitur interuallo Princeps temperans, & fortis sibi inter se dissident. Nam temperantia summam laudem concipit, sed quæ est mulietis: Fortitudo verò ingentem gloriam, sed quæ viro tribuitur: in Principe verò neutra

neutra virtus laudatur, nisi vtrique virtuti adsit magnanimitas, Magnanimitati fidentia: fidentiae patientia: ac demum patientiae perseuerantia. Testatur id itē Pelopidas Imperator. Etenim ci in expeditionem proficiscenti cū vxor ingemiscens sepius exclamaret, vt se vitamque tueretur, aliorum est respondit, se vitamq; in bello tueri: Imperatoris autem alios, atque ex suis incommotis omnia parare Reip. commoda: nunquam gemitum laudi viro: semper eiulatum mulieri probro, vbi moriendum sit pro Rep. esse datum.

Quod Principi potissimum ab animi affectibus tanquā ab insidiosis amicis sit cauendum. Elog. IX.

Non solum Herculi, sed etiam cuiq; ad gloriam proficiscenti optimum est viaticum exuium Leonis. Nam si cum affectu, feritas omnis deponitur: nihil est decorari Leonis exuiio, nisi honestari perturbationis spolio. Affectus enim cū veluti quodam delectationis aucupio videantur amicorum maximē intimi: metuendi tamen sunt tanquam insidiosi familiares, & hostes beneuoli. Nunquam enim cuiquam magis afficiunt, quā cū maximē arrident. Sententię huius color naturę venustatē diffusus, non fūco verborum illitus, effingitur *per Hederam Arbori arētissimo societatis vinculo constrictam.* Cū verbis. *AMICVS INSIDIOSVS.* Planta quippe hęc quasi instinctu, afflatuq; amoris cōsociationem affectat arborum: at quas succrescens complectitur: quarumq; infirma adminiculis adoleuit, mox illas prēmij loco exedit, ac nefariē interimit. eò spectat id, vt intelligamus ab affectibus esse cauendum, qui cū maximē nocent, tum sensus voluptate titillant, vt grati, iucundiq; videantur. sentiuntur perturbationum illecebra: quia non sentiuntur, nisi accepta plaga, earum frau-

fraudes, & præstigia, iccirco difficillimum est animi perturbationes, earumq; insidias cauere. Hoc sentiēs Chilo Lacedæmonius solitus est dicere *φυλακτον αυτον*. Caue te ipsum. Nemo enim si benè attēdimus, magis alteri, quàm sibi officit; cū nihil sit ipse animi affectus, nisi rationis morbus, & hominis dedecus. Quoniam igitur illum familiarem hostem, magnum est ei eiecere existentem: excludere non facilè, non exiguum elogium est prudentiæ, seipsum timere. Nam animi affectus nescientibus vti, non solum mentis parit insaniam: sed etiam grauissimos morbos concipit corporis. Quare non ea in Cœlū tenditur via, qua aut fulcatur æquor: aut transgrediuntur mōtium iuga: sed vna extat semita virtutis, quæ ab honesto per affectus & deductos, & seductos in viam reducit.

*Quod à Principe simulationis artificio morum educanda est
urbanitas. Elog. X.*

ILLI maximè, inter Principes, ad popularem gratiā est accommodatus, qui nō Solonis: sed Polypi, meo iudicio, mentem gerit. Parum enim Populus veritati: omnia propè tribuit opinioni. Itaq; boni est Principis, non solum vultum habere in manu: sed etiam eorū auribus, qui audiunt, morigerari. Etenim à fraude iusta, vt scribit Herodotus, ne quidem abstinet ipse Deus: sicq; cum omni laude Vlysses fertur dolosus. Nam improbi omnes ferè rationi parere nolentes ea arte capiuntur. Pingitur id non inuenustè per *Pardi imaginem, qui capite recundito, feris bestijs tenetur obsessus*. Cū dicto. NON VIS, SED GRATIA. Nam Pardus ad victū, præsidij plus nanciscitur ex arte: quàm ex viribus. Is enim cum propter oris feritatem: oculos ardentes, & fauces continenter prædam anhelantes, terrori sit cæteris feris bestijs, capite in sinum reflexo

reflexo ne cerni possit, terrorem primum tollit: deinde quia bene olet, agrestes feras, quæ longè absunt, sui odore inuitatas, mox inuadit inuitas. quid? non potest aduersus hostes, vires Elephantis desiderare, qui nouit simulare. Nihil enim ei accidit opus esse viribus, cui facilius est vincere, quàm pugnare. Sertorius igitur cum esset natura morosior, & violentior, ex industria tamen facilem præ se ferebat, & mansuetum. Siquidem rarò fiunt compotes noti, qui simulando, & dissimulando nesciunt aliorum optatis uti. itaque Annibal plures quàm ferro, vicit simulandi artificio: eaq; arte suos sæpe ita animauit, ut eorum animis metum omnem abstergeret. Terrefactus enim Glisco cum diceret admirabilem sibi videri instructum Romanorum exercitum: imò respondit Annibal multò admirabilius est, quod te fugit. quidnam Glisconi sciscitanti, quod ex tam numerosa hominum multitudine, nullus, dixit, appelletur Glisco. sic periculi metum risu tegens, iocum mouit, qui pro metu, alacritatem excitauit militibus.

Quòd ibi murus ahæneus sit Imperij, ubi non desit amicus.

Elog. X I.

Munitissima Arx est Imperij, non ea, quæ firmissimis cingitur mœnibus: sed quæ multis amicis tenetur stipata. Nihil igitur Princeps populari beneuolentia debet habere antiquius. Non quia Principi vnicum est, & inexpugnabile, ut inquit Seneca, munimentum amor populi: Sed quia potius nihil est ad Imperij felicitatem, amoris modo copulatus. Siquidem vtrò ei omnes obediunt, quem amant: ratumq; id habent, quod ab eo, quem probant, iudicatum vident. Nec adeò tamen Principis est multorum affectare beneuolentiam: quàm simultates in odio habere, & male-

malevolentiam. Nam Princeps, ut scribit ad Dionem Plato, neque ex virium imbecillitate: neque ex auri inopia: sed ex amicorum tantum egestate amittit imperium. Quocirca ei non est utile, opibus: sed amicis abundare. Siquidem opus longè minus gloriosum est habere, quàm habentes possidere. Amicitia autem simulacrum ex artis sinu, & naturæ gremio *per Canem pro foribus domesticis excubantem, constituitur.* cum titulo. FIDES INCORRVPTA. Ex hac imagine egregia, & præclara amicitia exit indoles. Nam ut Canis, sic amicus solers, vigilans, & diligens est in aliena salute custodienda: acris verò & vehemens in offensione propulsanda: neque in eo, quod exigit amor, moræ est patiens. quid multa? nec spem, nec metum: sed officium sequitur amicus. Quare in amicis Principi sunt & munimenta Imperij, & monimenta virtutis. Itaque Scipio Africanus, ut Polybij sermone increbuit, nihil consuevit maiorem in modum affectare, quàm amicos: malebatq; hostes benè merendo sibi reconciliare, quàm perdere alienatos. Nam qui hostis novit non parum obesse: idem, ut scribit Thucydides, amicus factus non ignorat plurimum prodesse. quid dicerem amicum in dubia Martis, & ancipiti fortuna confirmare? sola amicorum fides est explorata. Hi quippè soli norunt pro aliena salute, excubare animo: soli nullis possunt ab alienari rerum asperitatibus: soli deniq; norunt fortiter agendo, mortem doloremq; contemnere: quorum alteram, quia initium est sempiternæ vitæ, in bonis debemus habere: alterum ex malorum finibus exterminare, quia inter animi bona, nihil est tam salutare, quàm quod dolorem maximè facit.

Quod

Quòd Morum facilitas, alienæ procacitatis sit remedium, & petulantia. Elog. X I I.



Voniam in imperitæ multitudinis turba, pauci benè sentiunt: multi perierant: omnes ferè malè loquuntur, nulla aduersus petulantia, & procacitatis morsus est armatura validior: nulla lorica contra eos, qui in alios dentes exacuunt, firmior, quàm in malè audiendo, morum comitas. Nam cùm bonum non probetur, nisi à bonis viris, quorum mira est paucitas, non solum regium est cùm benè feceris malè audire: sed etiam maledictis gaudere. Siquidem, quia nemo sapiens stulto placere potest, Principi veluti quædã gloria est, displicere Populo. Non enim honesta: sed grata querit Populus. Quare pluris est ad calumniam vitandam placere Populo, quàm præclarè agere. Princeps igitur si linguam mortalium vetare volet, ea nitet oportet, quæ stomachum moueât Populo. Argumenti vis, & ratio adumbratur Hyenæ figura, cuius umbraculo Canes vicini offunduntur. Cum verbis. NON LATRANT. Minutis sapè diuerticulis, & flexionibus, rei imago in pelagum ingens immergit doctrinæ, vt præsens hæc docet imago. Cur enim Canes vbi Hyenæ increpuit vmbra, aut pressum fuit vestigium, obmutescunt, obliuiscunturq; latrare? quia & Canes, & Maledici in eos tantum dentes exacuunt, qui minimè placent. huic autem Crimini occurritur non vitæ innocentia: sed morum varietate, quam qui possidet, solus imperitæ multitudini placere potest. Hyenæ non mutum, aut inane: sed graue, & apertum est testimonium. Animans enim hæc vocem habet hominis: naturam bestia: masq; simul est, & femina, quorsum? qui non vult hominum sermone vapulare: omnium mores debet induere: solusq; Princeps ille minimè malè audit, qui omnium est horarum. Philippus itaq; Rex Macedonum,

num, quia norat omnes sua trahi cupiditate, eorum procacitatem, à quibus se laniari maledictis, & lacerari sentiebat, illarum rerum, quas illi appetebant, compensabat muneribus. Quare beneficio victi simul, & victi statim, ut veteri fertur proverbio, cogebamur, Palinodiam carere.

Quòd difficilius sit in imperio secundam, quàm aduersam ferre fortunam. Elog. X I I I.

Qui honoribus nescit uti, ansam ex honorum insignibus capit exitij, & infamiae. Quantū enim inter Solem & Phaethontem in Imperij habenis regedis, interest: tantum inter sapiētem Principem, & stultum, est discriminis. Quare nihil est in Reip. eluione formidabilius, quàm sordidū honestis, atque imperitum imperare peritis. Id res, non ancipiti sensu obruit: Sed aperta recludit imagine per *Capram in aprico horto, arborum baccas, terraeque fruges carpentem.* cum dicto. EGESTAS EX COPIA. Nam & Capra obesior sterilescit, & homo imperitus auctus insolefcit honoribus. illa satis omnibus est inimica: hic bonis vix ullis amicus. vulgata sunt etiā in magnis viris exemplorum testimonia. Nam Antigonus: Lysimachus: Ptolemaeus, ceteriq; Alexandri successores, quandiu nomine, & regijs insignibus abstinerunt, benignè, & clementer se gesserunt: ceterum ubi Diademate fuerūt decorati ijs statim vis, pro iustitia: pro aequitate, Libido: fraus & superbia, pro humanitate, & clementia placere capit. Prioris enim fortunę obli- ti, ausi sunt histriones imitari, qui vitam, & mores cum vestibus vno die saepius mutant. At is demum verus est Princeps, cuius summa virtute amplificata colitur, & observatur auctoritas. ei enim, cui appetitus, non ratio imperat, animus est fractus, abiectus, & arbitrio carens suo.

B

Quòd

Quod Gloriosum sit Principi à Populo amari: miserum timeri.

Elog. XIV.



Voniam homines natura: fidos parit amor, ibi firmissima arx est imperij, vbi neque Princeps populum: neque populus Principem timet, sed amat. Nec alia de causa Homerus Iouem, quem Deorum, hominūque Regem facit, patrem appellat, nisi vt doceat regnum esse paternum, hoc est plenum amoris Imperium. Itaq; ius in quo ars est imperandi, neq; ab imperando, neq; à præcipiendo est dictum, quorum alterum est domini: alterum magistri: sed dictum est ius à iubendo, quasi iussum, quod parentum singulare est, & proprium: ex quo intelligimus nihil esse in iure non referri plurimo amore. At nemo quem timet, amat. Quare, vt nexus aliquis sit Principis, cum populo amoris: & populi cū Principe, verecundiæ inter vtrunque datur locus: non datur timori. Nam si populus, vt docet Plato in libris de legibus, timetur à Principe, nihil sit populo miserius, quia ei Princeps infausta machinatur omnia, pestemq; exoptat: sin contra Princeps horrore est populo, ei populus factiones, & insidias parat pro obsequio. Quid ita? quia quæ timentur bona: timidis tanquàm mala, infesta redduntur omnia. Sententiæ huius pictura, vt etiam teneantur oculi: non solum aures eius sonitu, oraculo verius effingitur insigne, per *Ocymum in mensa sub ferculi suauissimi patina*. Cum in inscriptione, *DISPLICET TIMIDIS*. vbi enim nihil est mali: ibi sit timor adsit, malum plus est nimio. Hoc si veterum superstitioni credimus, eleganter insigne. Nam mulieri, vbi sub Obsonij patina, planta Ocymi, aiunt, lateat, cum radicibus, timore est Obsonium: nec audet, quem appetit, cibum capere. Quid? admonemur hac imagine, neminē magis, quàm timidissimum quenque suo timore ludificari. præclara verò
à na-

à natura petita imago. Siquidē obscura timoris mendacia, nulla dictione clarius, quàm imaginis huius splendore possunt illuminari: ex qua intelligimus naturæ testimonio, timidis sæpe bona non prodesse: semper obesse mala: atq; ijs nunquàm non esse plus in timore mali, quàm in eo, quod timent. est igitur in ipsa figura Criticum commentum: quo in Imperio dammare timorem: laudare cogimur amorem. Nam si abest timor, nunquàm vulgare scœnus est amoris; cuius gratia quasi vsura, semper reprehendi solet nisi cumulata. Qui igitur Princeps in Imperio serit amorem: semina serit virtutis. Nam vir bonus virum tantum amat bonum: malus verò nec malum, nec bonum. solus enim vt Plato asserit in Lyside, sapiens, nouit amare. Habet igitur infigne hoc Ocymi, quod cibi amorem: animi arguit timorem, non commentum figuræ: sed condimentum doctrinæ.

Quòd nihil sit in arte imperandi potius, quàm bonorum vitare odium.

Elog. vol. X. V.

Ullius Principis maius est, contra Imperij pericula, propugnaculum, quàm eius, qui non in armatorum arce: sed in amicitia æde tenetur inclusus. Nam fida, vt ait Socrates, Regum custodia, non turribus: non propugnaculis: non mœnibus: non armis: non satellitibus: sed amicorum præsidij, & ciuium beneuolentia obseruatur: sine quibus Imperium non potest stare, nedum augeri, & propagari. Siquidem maxima quæq; Imperij firmamenta vno mortalium debellantur odio: quod minimè eget exemplorum testimonijs. Nā cum res omnes in obscuritate doctrinæ quasi quodam artis Sole sint illuminandæ, ostenditur id per *imaginem Fielicis Arundini alligatam*. cum dicto, FVNDITVS DESTRVIT. ea enim est inter vtranq; plantam odij vis, vt si earū: altera vo-

B 2 meri

meri fuerit imposita, quo exaretur campus, alterius stirps & semen radicitus exanimetur. quid? quod vulnus, aiunt, ex vnius flagro infligitur: alterius superposito statim curatur. Quorsum? publicè omnes: priuatim singulos, & instruit, & destruit odiū. alterum, quoniam quot existunt inimici, tot sunt non proletarij homines: sed grauissimi morum, vitæque alienæ censors. Quare Romani, hostibus tantum magistris, doctrinam non solum nacti sunt imperandi: sed etiam mundi Imperium. alterū, quia nihil est odium, nisi venenum publicæ salutis: priuatæ exitium, quo qui laborat semper alijs est infensus, & infestus: nunquam nō perniciosus. Exuit enim humanitatem: bestię induit immanitatem. quid inquam bestię immanitatem? imō vesanā furiarum insaniā: qua olim correptus Ptolemæus Euergetes Ægypt. Rex, filium, quem ex Cleopatra sorore susceperat, in Cyprio occidit, eiusq; caput, & pedes matri pro munere natalitio remisit. Odio ille erat à suis ex regno pulsus: odio exardescens suæ acerbitalis virus in suos euomit. Quare iure Rex Antigonus solitus & dicere beneuolentiam sibi videri optimum Regni firmamentum, verissimumq; rerum omnium præsidium. Quanquam tamen odium virtute eruditum, malorum omnium est interitus. Acres enim sunt erga amicos ex odio beneficentię stimuli: non hebetes contra ex beneuolentia contra inimicos aculei. Qui Princeps duobus his & regit, & regitur consilijs, non longam, sed gloriosam vitam appetit. Nam mors gloriæ eius est stipendiaria, qui mauult virtuti, quam naturæ vitam acceptam reddere.

Quod

Quòd virium, in Principe gloria omnis efflorescat ex Virtute.

Elog. X V I.

Quia nemo ab ijs, virium vincitur robore, quos ingenio vincit, & virtute: is certè inter mortales potest plus, qui mortalium omnium est optimus. Nā virtus rerum omnium cū sit regina, vltro viri boni virtuti, omnes coacti parent improbi. Quid ita? quia nec vis, nec dolus multum virium habet contra virtutem. Virtus enim in dubijs dolum superat consilio: hostium vires, in periculis arte. Non patitur igitur ratio, vt Princeps, qui modo sit Princeps, possit, aut vi, aut dolo superari. Nam tantum censetur viros anteire virtute, quantum viri pueros antecunt robore. Nec id falsò quidem. Qui enim reguntur, eo omnes deteriores sint oportet, qui regit. quid dicerem imbecilliores? sententia est Aristippi: quæ & armatur, & ornatur naturæ, in virtutum insignibus, auctoritate. vbi *Coronæ effingitur imago Amādinis Lapillis insignita*, cuius ex altera parte, *veneni pocula* sint euerſa: ex altera *fracti*, & *cumminuti gladij*. cum titulo. NEC VI, NEC DOLO. Bellè id omne adumbratur his natura monumentis, & artis. Nam Amanadinus lapis Gemma est, vt ait Albertus Mag. coloris varij, venenum omne aut restinguens, vt reprimens: victoriamq; contra armatos hostes gestanti ministrans. Magnum verò virtutis encomium. quid dicerem viri boni? quantum ex ancipiti, & dubia quæstione derogatur doctrinæ: tantum ex naturæ testificatione, ad omnes pellendas quæstionis tenebras, accedit cumulus auctoritatis, & disciplinæ. Nam quòd Phœbus, vt est in fabulis, Pythonem, serpentem interemit, non Phœbum Phytho: id eò pertinet, vt intelligamus hostes Principi, qui modo sit Princeps posse prodesse: non posse obesse. hoc qui pè norunt de Cælo orare omnes: solus sapiens exorare, vt summa quæque

B 3 bona

bona possit à Deo: nulla mala ab ipsis hominibus possit capere. Accedit hùc Bellèrophontis doctrina in fabulis recondita. Nam quorsum quòd is, vt est apud Homerum, Pegaso insidens occidit Chimeram? certissimus est, si modo sapimus, in virtutis Imperio, malorum omnium interitus. Nihil quippè est Bellèrophon, si vim nominis, ad viuũ velimus rescare, nisi monstrorum domitor, atq; malotum omnium profligator. Nã qui induit personam virtutis, cui omnia cedunt, fortissimos armis: callidissimos quosque arte vincit, & consilio.

*Quòd quasi Leonem dormientem excitet, qui incesto ore detrahit
Principi. Elog. X V I I.*



Tsi detestabilior est inscitia in magistro, quàm in discipulo: longèq; turpius in Principe vitium, quàm in populo: nò tamen sunt culpandi, sed ferendi Principes. Nam repagula iuris perfringit, qui in eos dicit, contra quos ius nullum habet: nec, sine impudentiæ macula, quis potest improbare quod Princeps probat. quid inquam sine impudentiæ macula? ex petulantia, in Principem, vulnere, cicatrix apparet, non procacitatis, sed perduellionis. Nulla enim securis capitalior infligi potest Reip. quàm eorum calumnia, qui aduersus Principes dentes exacuũt. Pingitur id coloribus naturæ, & artis penicillo per *Viperam, quæ Tauri Calcem mordicus teneat.* cum titulo. GLADIO ACVTIOR. petulantium lingua, quæ flabellum est malorum, grauis, & acerba est Principi: petulantibus infamis, & exitiosa: alterum quia viperinus morsus acrius pangit, quàm ferro hostis armatus ferit: alterũ, quoniam nulla re melius, quàm viperino curatur cinere. iniquum quippè est, Principis mendum non ferre: sceleratum reprehendere: quid dicã maledictis lacerare? etsi coruus olim, vt loquũtur

tur Poëta, præ candore: Mercurio erat charus, quia tamen non dubitauit; quod res erat, de adulterio Coronidæ, referre, niger ex candido, ad perennem infamiæ notam, euasit. Atræ hæc obtrectatores vniuersos mordet macula. Nec adeò Principes maledictis lacerant, quàm ipsi lacerandi sunt supplicio, & pœna. Siquidem fas est Principem proprio aliquo laborare vitio, quo facilius ferat alienum. Atq; insani quidem sit hominis desiderare aliquem, qui præsit alijs, cui nihil desit in moribus. Nā se notatur C. Cæsar Ambitionis: Alexander temulentia: Pyrrhus vesani furoris: Annibal dubiæ fidei: Fabius tarditatis: Marcellus præproperæ festinationis, quid est dementius, quàm sperare aliquem fore, qui in tractando Imperij clauo, omnibus sapiat horis? non exiguum ignorantia: summum in eo improbitatis est argumentum, qui vt accusator mordet: vt testis improbat: atq; vt iudex damnat Principē. Criminis huius impatiens aliquando Persarum Rex Cambyfes, ex familiari seuerus: ex seueno sauius demum in familiares euadit. Temulentia quippè à Persæpe notatus, mox quem arcum manu tenebat, terendit, atque spiculo eius filium per medium traiecit, inquiens non esse temulenti à medio non aberrare. Hoc exempli testimonio admonere posteros censetur antiquitas iniquū esse mordere Principes, tutiusq; esse coram ijs vera audire, quàm dicere. Id enim Ascalaphus si tenuisset, nunquam fuisset, vt est in fabulis, ex homine in Bubonem, infaustam, & funestam auem, à Proserpina mutatus.

Quòd Princeps auctor sit, & opifex publicæ felicitatis.

Elog. XVIII.

Sicuti ex amussi Architecti: sic optimi quiq; viri ex Principis prudentia, statim quid deceat, & dedeceat, in omni re ancipiti, & dubia intelligūt. Quid inquam intelligunt? quem-

B 4 admo-

admodum itineris dux, qui recta contendit via, hoc præstat frequentibus, ut nunquam aberrant: ita qui prudens est Princeps nec ipse à ratione deflectit: nec alios finit de semita rationis deflectere. Quocirca vno omnium ore, & sermone percrebuit, ut qualis existat Princeps, talis sit populus: cum nihil sit Principis prudentia, quam populi instructio, & disciplina. Habet autem Regia in textili pictura, argumenti huius imaginem per *Struthiocamelum suo intuitu oua & fluentem, & excludentem*. cum inscriptione. VITÆ PROCREATRIX OBSERVATIO. Prudentiæ regiæ vim, & naturam, quæ hac adumbratur figura, & imagine, non solû acutissimus quisque, & ingenio limatus: Sed etiam qui arte leniter est imbutus, facilè recognoscit. Nam ut Struthiocamelus non incubando, sed intuendo animat oua: ita Principis oculi populû magis ad virtutem videntur animare, quam præcepta instruere. Exempla enim virtutum non solum apertè concipiuntur, sed etiâ procreantur gloriosè, in eius ore, & oculis, cuius interest virtutes præmio, & gloria compensare. Huc accedit, quòd populi oculi exemplis: aures præceptis magis erudiantur: quorum alterum est virtutis: alterum doctrinæ, utrunq; regiæ sapientiæ. Quare Plato solitus est dicere tum fore beatam Remp. cum aut sapiens inciperet regere: aut Rex sapere. Nihil enim ut ait Philo Iudæus, sapiens frustra cupit: cum sapientiæ cogantur omnia parere. Grauis est, & eruditionis plena auctoritas Poætæ. Nā quorsum, quòd apud eum, Æneas cōpellans Apollinem, & Dianam precibus, utriq; se promittit templum erecturum? fons duplex est ex conspectu Principis, atque vberimus publicæ felicitatis: vnus doctrinæ, quæ Apollini: alter virtutis, quæ tribuitur Dianæ, ex quibus Princeps felicitatē haurit communis salutis, & vitæ. Quæ summa igitur est Reip. commendatio: ea omnis in Principis prudentia est posita. Nā si omnes ciuiles societates, ut scribit Xenophon, eorum potissimum

mum ruunt vitio, qui illis præfunt: par est rationi, ut earum incolumitas non ex lege: non ex opulentia: sed ex Principis virtute sit petenda. Siquidem, quia expers est senij virtus, si Resp. continenter rectè administraretur; illa vnà cum virtute perennis euaderet, & perpetua.

Quòd Principi non rara: sed nulla, sine patientia, sit Virtutis gloria.

Elog. X I X.

PRinceps sapiens neq; fertur à populo, nisi cum stomacho: neq; fert populum sine dolore, & difficultate. alterum quia vitat, & vetat quæcunque multitudini placent. alterum quia populus bellua est multorum capitum, quam Principi difficillimum est vno freno arcere rationis, atq; in officij gyro retinere. Quocirca nemo ad Remp. magis est idoneus, quam qui ad rerum asperitates, occalluit patientia. Nam malorum seges est ad gloriam vberima, tolerantia: quantum virtus nutritur mascula. Etenim Principi multo plus cum populo: quam olim fuit Herculi cum Tauro, est negotij. Quare nemo magnus ad tractanda Imperij gubernacula euadit, præter eum, cuius stomacho diuturnus labor, quasi callum quendam obduxit ad laborem nouum. Flos quippè virtutis, & decus gloriæ, in rebus arduis vna est patientia, quasi armatur Princeps nec vinci, nec lædi potest. Exprimitur id sua imagine, non sine auctoritate naturæ, & cum rationis testimonio *per Crocodili tergus, & hastam simul ferro retorto confractam.* Cum verbis. SEMPER INVICTVS. Qui patientiæ vires omni malo esse maiores, ex hac non sentit imagine: is non modo hospes, & peregrinus in re literaria sit oportet: sed etiam trucus, & stipes sine sensu, sine colore. Nam Crocodilus terra mariq; omnes euadendi vias nouit: atque belluæ eius tergus adeò aduersus maximas quas-

quasq; plagas obdurescit, vt in earum infinitate nullas sentiat, atq; vniuersos teli, & ferri ictus respuat. quorsum hæc? in rerū discrimine limen est virtutis: in patiētia progressus gloriæ, atq; decus victoriæ. Non. n. solū virtus: sed etiā patientis virescit vulnere animus. Quare solus patiens semper nouit plurimis rerum asperitatibus immerfus emergere: Frāgi nō nouit, quippè qui, per annulū, veteri prouerbio, trahi potest. quid inquā frangi nō nouit? imò ne dolere quidē. Nā cuiusuis doloris remediū est patiētia, id est ars patiēdi, & scientia, qua aduersa superantur omnia: fiuntq; patiēti ex aduersis secunda. Etenim iccirco nō minor est victoria, mala ferēdo vincere; quā resistēdo: Hoc. n. sēpè est fortunæ: illud semper virtutis? Nec minus rara est, quā difficilis ars dolēdi. Nā sicuti Eschines Philosophus, pro dolore lateris, ex quo grauiter laborabat, nunquā ingemuit: semper rationis plagā, & virtutis vulnus grauiter, & acerbè tulit: ita turba mortalium cū peius sit virtute egere, quā pecunia: in altero vix morsum aliquē sentit doloris: in altero cū gemitu iacet, & suspirio. atq;, ne longè abeā, hoc inter voluptuosum, & patientem hominē interest, quòd ille in bonis sit miser: hic etiam in malis beatus. quid attinet, quod res est altè repetere? est tolerantia vehiculum, præsertim in bello, magni oneris: in pace, iustitiæ, & equitatis, quam facilè Princeps deserit, nisi in rerum difficultate, facilitatis magistrā retineat patientiam?

Quòd alia ætas Principis, alio virtutis pabulo sit educanda. Elog. XX.

Quia solertia non solum difficultatis, in rebus agendis, sed etiam temporis deficientis est medicina, Princeps in primis laudatur, qui solers est, & diligens. Non. n. tantum difficultatis est in onere Atlantico: quantum roboris existit in Principis solertia, & studio, quo monstrorum domitor Hercules solus, omnes mundi absorbit difficultates. Cur solus Hercules? quia cuiq; ætati Principis, sua ars est, & disciplina: omnis

nis verò ei tantum, qui nunquam obdormit tempori. Et si. n. in Principe alia ætas, alios mores postulat: qui tamen est diligens, quia momenta omnia obseruat temporis; solus est omniũ horarũ: vnusq; tantũ ea tenet, quæ omnes norunt. Magna verò in Imperio diligētis Principis gloria, cuius nō parũ ornamentum est honesta legere: colligere multũ: deligere tā rarũ, vt vix vna ad deligendũ sufficiat ætas. Nā alia anni tēpora, aliam ansam Principi porrigunt deliberandi. Argumēti huius effigies, & simulacrũ constituitur per *Echinij imaginem stantis pro orificio latibuli*: cū dicto, TEMPORI PARENDVM. Nā Echinius, qui alio nomine Hiricius dicitur, duo latibuli, in quo degit, cōstruit orificia, vnũ Austrum versus: alterũ Boreæ expositum: quaq; parte ventum futurũ præfagit, vnũ claudit, alterũ recludit. Quorsum? in eo solertiæ vis sita est, vt nō sit properandũ: sed maturandũ: nec quicquā Principi in regēdo, præter id, quod dies postulat, agendũ. Nā si cognitio est clarior opinione. opinio obscurior ignoratione, atq; tēpus solũ opinionis, & cognitionis simul parit maturitatē, quid est rationi tā cōsequēs, q̃ vt alia ætas in Principe; aliud postulet? Ex ipsa imaginis adūbratione, tāquā ex cella aliqua doctrinæ illę opportunitates hauriũtur tēporũ, quibus oīs nutriēda est Principis ætas. Apertius id certè: nō elegātius fortè Homerus. Siquidē ab eo Principũ ætates alia, alio libratur pondere. Itaq; iuuenis Princeps Achillis, & Aiæis exemplo instruitur: Adolescēs arte Antiochi, & Merionis informatur: Adultus, Idomenei, ac Vlyssis institutis eruditur: Senex deniq; Nestoris, & Agamēnonis rebus gestis redditur plenior. Nec id meo qdē iudicio nō sapiēter. Nunq̃. n. idē ferè diuersa patitur vita. Nec reprehēdi id: sed laudari potest. Nā vt fabula, inquit Seneca, sic vita nō q̃ variè: sed q̃ benè acta sit refert. nihil. n. ad rē ptinet, illudne, an hoc agat in tuēda populi salute, Princeps: dū in agēdo, nō desit modus: semper adsit quod res, tēpusq; petit: atq; vt scribit Herodotus, monimēta ad posteritatem, relinquat suæ virtutis.

Quid

Quòd minimè norit malis reniti, qui cedit voluptati. Elog. XXI.

Nemo nouit imperare viris, nisi qui nescit parere fœminis: nemo amare virtutem: nisi quî in odio habet insatiabile abdomen. Itaq; Indi olim, quia boni viri est nolle peccare cum possint, vt ratam imperantis in vtroq; haberent virtutem, lege cauerant, vt emptitiæ mulieres apud eos, Regis curarent corpus: & si quæ Regem occidisset ebreum, ea, præmij loco, nuberet successori. Malus quippe est virtutis magister, qui voluptatis existit minister. Quare decet imperantem, cuius est mortalium appetitus frenare, nō voluptatem, sed voluptatis sequi detestationem. Est igitur temperantia non solū virtus: sed etiam gloria Principis. Hac enim qui est præditus, omnia cupiditatū stomachatur Lenocinia: nec pecuniā amat, sed iustitiam. id in pictis, fictis, cælatisq; formis effingitur *per Vulturem Euro expositum*. cū dicto. SINE VENERE. Est enim vultur Ales regia: maximèq; rei venereæ aliena. Concipit enim sine mare, Euro spirante; vt procreat Cantharus æstu feruente sine fœmina. Neq; enim in Cantharorū stirpe, fœmina: neq; in Vulturū, mas reperitur genere. accedit hūc, quòd in vulture, veluti quoddam sit iustitiæ specimen: cuius est omnibus prodesse: nemini nocere. Vultur enim eorum, quæ homines arant, nauigant, nihil attingit: nec viuus morsu: nec mortuus pedore viuentibus nocet. Præclara verò temperantiæ figura, ex qua patet maiorem esse omniū opinione fructū tantæ virtutis: nihilq; magis in delicijs esse fugiendum, quàm quod maximè placet. idq; domi: sed in primis militiæ. Nam qui capitur voluptate, facilè in periculis, frangitur timore. Itaq; Scipio Maior Imperatori magis voluptatē, quàm hostem, censuit esse metuendam. quid censuit? imò præclaro argumenti testimonio docuit. Miles enim Carthagine capta, cū virginem quan-

quandam insigni forma ad eum adduxisset: militem cum responso hoc remisit, quia dixit, tam admirabili virgo formæ est elegantia, nō adeò Scipioni debet placere: quàm displicere Imperatori. Sapienter ille quidem. Neque enim est Imperator, qui non sit fortis: neq; fortis, qui cedit voluptati. Virginem igitur seruari, atq; integram suis restitui iussit, & ita, vt non adeò videretur temperanter agere, quàm alios ad temperantiam instruere.

Quòd dicendi vis, in Principe, pro muro sit Imperij.

Elog. XXI.

Quemadmodum Principis decus est Imperium: ita Imperij ornamentum in Principe, est facultas dicendi. Non quia eruditio omnis iacet orationis ieiunitate comminuta, sordetq; verborum pedore contaminata: sed quoniã eloquentiam qui habet, artem habet suadendi quod volet. Nō dubia est auctoritas, & explorata est auctoritatis ratio. Etenim cur aut Pyrrhus Cineæ oratoris eloquentia plures asseuerabat vrbes se expugnasse: quàm armati exercitus viribus, & robore: aut Alexander Magnus tanti oratorem fecit Phocionem, vt nulli mortalium, præter quàm Phocioni salutem per litteras dixerit? non est difficile ex eorum testimonijs odorari, vim dicendi esse donum Dei. vt enim perpetuò Deus in mundo: sic ars differendi continenter diuidit & componit. Nec vlla vis tanta est Imperij: tamque ingens moles, quæ non cedat eloquentiæ. Rei eius insignia, & lumina finguntur per imaginem *Echeneis Navis clauum, aduersus vim tempestatum, in alto, mordicus tenentis.* Cum inscriptione. OMNIVM OPINIONE VALIDIOR. Ore enim potest plus pisciculus hic; qui inferior est pedali magnitudine, & limaci magnæ simillimus, quàm

quàm & ars simul nautarum, & summæ tempestatum procel-
læ. Huius quippè morſu Nauis oneraria tenetur aduerſus eſtus
maritimos, cum omnium admiratione, immobilis. Neq; tamé
eloquentiæ hoc inſigne admirationis habet plus, quàm ipſa elo-
quentia ſtuporis. Siquidem Demotheſenes aliquando Græciam
defendens, ſolus maiori fuit terròri Macedonum Regi Philip-
po, quàm vniuerſus totius Græciæ armatus exercitus.

Quòd Principis ars omnium ſit inſtructio, & diſciplina.

Elog. XXXIII.

NEc Bos, ſi cornua eius pice, aut oleo illiniuntur, pe-
dum, vt refert Ariſtoteles, ſentit dolorem: nec Ciui-
tas ciuium, quibus ſuſtinetur, vllum capit incòmo-
dum: ſi modo caput eius Princeps arte imperandi
imbuitur, & doctrina. qua illa? quæ & militiæ, belli, & domi,
ingenij omnes abſorbet difficultates: quæq; non adeò voce au-
res, quàm præclaro facinore oculos inſtruit mortalium. Nihil
enim eſt ars Principis, niſi mortalium omnium inſtructio, &
diſciplina. Itaq; cecos auribus: ſurdos oculis ſic erudit, vt nihil
deliteſcat in ignorantia tenebris, quod videatur Principis co-
gnitionem ſubterfugere. videt quippè qui ſapit, non ſolum in
tenebris, ſed etiam audit in ſilentio: atq; ab alijs obſcuriſſimas
inſcitia pellit tenebras. Exprimitur id ſuo artis penicillo per
imaginem Noctua, cuius ex ala dextra diſtillet ſanguis, cum titulo.
LVMEN RESTITVIT AMISSVM. Eſt naturalis hiftoria
tanquam diuerſoriū, & officina ingenij, atq; doctrina. Quid?
Noctua quia Ædes in ſilentio audit ruinam minantes, nunquã
in ijs nidum conſtruit: quiaq; pellit tenebras ſemper odit vola-
re, niſi præcipitato Sole. Atq; ſanguis, aiūt, qui ex Alitis ala eius
dextra ducitur, ſcientibus vti, ſenſum oculorum reſtituit amiſ-
ſum.

lum. Quare iure Regiæ virtutis laudis, & gloriæ imago hæc desponsa est, & destinata. Nec inconsideratè. Nam sola inter omnes aues Noctua, & videt, & canit, & volat in tenebris, nouitq; temporis benè vti iniuria: facit item ad rem, quòd illa & in armis, & in litteris, plurimum mortalibus vehat momenti. cur in armis? quia armatos terret exercitus. Hæc enim Pyrrhi contra Argos copias mouētes cū haste insidisset, vt inauspicata fuit, eiq; sinistram portendit fortunam: ita omnibus, quibus apparet, ominosa est armatis. cur in litteris? quia ventri, qui ingenij hostis est perniciosus, adeò est inimica, vt si infans ouum Noctuæ ante sorbeat, quàm lac nutricis gustarit, perpetuo abstemius sit futurus, ex quo, puto, factum est, vt apud Poetas, sacra sit Mineruæ. Quorsum hæc? etsi pecuniæ nerui, & vires sunt, in Imperio rerum agendarū: robur tamen Imperij, non est in pecunijs, quibus sapiens gloriosius ducit non egere, quàm abundare: sed in rerum intelligentia versatur, & Principis sagacitate. Quare non magis magistratus populos: quàm Princeps ipsos magistratus suæ disciplinæ alumnos debet habere. Graue testimonium est Iphicratis. Nam cur in armis iactitabat se neque esse equitem, sed qui equitatū noscet ducere: neq; grauis armaturæ militem, sed qui turmas posset regere: nec sagittariū, sed qui sagittarios sciret instruere: nec deniq; peltam gerētem, sed qui peltarum esset opifex & magister? vt hoc certè exempli testimonio memoriam refricaret artis imperatoriæ, quæ sola omnes rei bellicæ parit disciplinas: cuiusque in carceribus virtus omnium, & doctrina tenetur inclusa. quod ab armis, ad rem, etiam literarium referri debet. Nam in bonis nihil est litteris melius. tum quia animi, consilijq; egere, miserrima est egestas: tum quoniam iam intelligenti, earum rerum, quas vulgo suspi ciunt, non difficilis est copia.

Quòd

Quòd sicuti ingenij doctrina: sic doctrinae decus in Principe sit silentium.
Elog. X X I V.

QVoniam plura decet sapientem tacere, quàm loqui: Princeps omnium cùm sit sapientissimus, multò magis ex silentio laudatur, quàm ex copia dicendi. Nam silentiũ apud sapientes, est orationis loco: quorum altera potest, alterũ non potest reprehendi. Quare est Principis plurimum cogitare: minimũ loqui: summa verò operari. cur cogitare? quia homini, vt inquit Varro tribuitur cogitatio, Deo scientia. In cogitatione autem hæc lues est, & contagio, quòd constat cogitationis vis ex sensibus, qui norunt verisimilia: non norunt vera sequi, quo fit, vt homini cogitanti incerta reddantur omnia. in Rebus autem incertis, & dubijs silentium prudentiæ: silentio proximus est laconismus: quem vulgò maximè soleo probare. Nam facundia sine arte, nunquam momentum solet afferre doctrinae: semper nauos, & nubeculas pro doctrina, effundit inscitiae. Sed ne me ab argumento vulgus abducat literatorum: Principem potissimum, in Imperio dignum gloria esse censeo, qui præcepta hæc tria, ita tenet Socratis, vt eius mentẽ prudentia: voluntatem iustitia: Linguam verò honestet silentium? Magna est, fateor, ars dicendi: silendi multò maxima. Sunt quippè mortales eloquentiæ: superi silentij magistri. illius igitur ars: huius virtus in Principe maximè commendatur. Sicuti enim non est eloquens, qui multum, sed qui appositè dicit: ita nescit silere, qui silentium tenet, nisi etiam teneat virtutis, & ingenij plenum. Rei eius, in textili pictura, vidi imaginem, *per Aquilam inter iuga montium, volantem rostro clauso.* Cum verbis. NON SINE SILENTIO. Sapit hoc insigne, vel olet potius taciturnitatis regiæ veluti quandam diuinitatem. Nam Aquila auium regina, & louis ales Armeniæ montes traijciens,
ne

ne Anseribus, quibus sunt referti, sit terrori, volat sine clangore: atque hac arte prædā ex difficili reddit facilem. accedit hūc, quòd sicuti nec Aquila Anseres obstrepentes: nec testudo mulsas curat: ita qui est magnanimus, procacitatis aculeos non retundit procacitate: sed morum lenitate: nec, studet aliorū maledictis maledicendo respondere: sed fortiter agēdo alienæ petulantiae maculas omnes subterfugere. Sapienti enim plura semper in dicendo sunt negligenda, quàm deligenda: Quid ita? quia quæ dici debent exiguo; quæ taceri, perenni egent intervallo. Quiddam igitur immortale cū sit silentium: antiquitas silentij magistrum, & dominum non fecit hominem, sed Deum. Hinc olim in omnibus tēplis, in quibus colebatur Isis, & Serapis, simulacrum spectabatur silētij, digito labris impresso. Hæc erat, apud Ægyptios, Harpocratis effigies, qua notabāt Principi sua arcana, ne foras exirent, in intimis præcordijs esse arcenda. Nec probatur in dando consilium, prudentia, nisi adsit in occultando fides.

Quòd in Cupiditatis Campo radices omnes exarescant virtutis.

Elog. X X V.

PEcunia, & virtuti simul indulgere, nemo, ut inquit Crates Thebanus, potest. Nam cupiditas iura profanat omnia: fictaq; utilitatis imagine, in detrimento fucum facit lucri. Quare nullum morbi genus periculosum est magis Principi, quàm cupiditatis contagio. Siquidē cupiditatis estus, in Principe, virtutis omnem contaminat gloriam. Argumenti huius quasi quædam facies cernitur per *Aspidem Dipsam Calici adherentem*. cum dicto NVNQVAM SATIS. Nam quos Dipsas momordit statim inardescunt siti, quam multo potu cū uolunt restinguere, acrius incendunt: eaq; paulo post miserè

C pereunt.

pereunt. Ex hoc igitur imaginis commento non difficilis est coniectura, quàm detestabilis sit lues cupiditatis, & turpitudine, cuius sitis nescit expleri, & satiari. Nihil autem est rationi tam renitens, quàm ut sapiens eo laboret morbo, quippè qui externis bonis mauult non egere, quàm abundare: nouitq; ea, quibus non eget contemnere, non appetere. Nam si res adest, qua utatur, nouit, ut solet Cato uti: Sin deest, non nouit egere, quia scit seipso, atque virtute frui, quæ rerum etiam non existentium parit fructum. Atque ut ad rem redeam, pellenda est ex omni magistratu cupiditas: qua qui est occæcatus inuidet, non prouidet publicæ utilitati: nec iustitiam quærit: sed pecuniam. Quod si ea fortè Princeps laborat, veluti Oestro percitus agitur, nullaq; tanta est Imperij tranquillitas, quam non plurimo statim obruat discrimine.

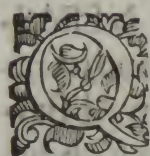
Quod vindicta veluti quadam cotè, ad iustitiam, Principis exacuatur animus. Elog. XXVI.

Non magis vitium supplicio, quàm virtus præmio, in benè instituta Rep. potest vacare. Et si enim vindictam non sumere mitis fortè, & beneuoli est Principis: est tamen contra ius, iustitiam à vindicta reuellere: non pietatem colere, sed truculentam plagam iuri, & legibus infligere. Siquidem nihil est vindicta, nisi iuris consors, & iustitiæ socia, quæ delicti non est pœna, sed medicina. Quam ob rem quem tontem iudex impunè dimittit, reddit deteriore. ea tamen pœna improbi sunt condemnandi, cuius nomen cùm audierint, extimescant: cuiusq; acerbitas semper minor sit delicto, adsitque clementia quædam pro condimento. Quanquam enim iudex non debet esse mitior lege: in multis tamen dispar est ratio. Siquidem, ut iniuriæ, sic vindictæ vis duplex est. vna propria:

pria: aliena altera. propriam iniuriam patientiæ est, & virtutis dissimulare: alienam ignaviæ magis, & sceleris tolerare. in illa scit: in hac nescit ius iniuriam pati. Vindictæ igitur insignia, & lumina non minus festiuè, quàm doctè per *Absynthium* unà cum *medicinali Calice* pingitur, addita inscriptione. FAS, NEFAS-
QVE. Non est virtutis eius ex ancipiti opinione eblandita ratio, sed enucleata ex naturæ testificatione. Nam cum Absynthium vim habeat abstergendi aluum: si tamen materies obdurerit, Absynthio nefas est uti, quia eo durior redditur: si materies corrigi potest, eo uti fas est, & salutare: quia incidit, purgat, & abstergit. Quare, si in silentio loquentem audimus imaginem, in offensione alius locus est clementiæ: alius vindictæ. Siquidem licet vindictam sumere, ut publica pellatur iniuria. non æquè licet, ut pellatur priuata. hanc enim pati viri est fortis: etsi iniuriæ vulnus non sentire, stipitis est potius, quàm stupidi hominis: illam verò ferre, non nisi scelerati: Nā altera tollitur: altera augetur magis dissimulādo. Hūc accedit, quòd vindicta vtendum sit tanquam Absynthio. ea enim qui curari possunt, meliores: qui non possunt, redduntur deteriores. Non falsò igitur Cato Senior solet dicere, malle sibi pro beneficio gratiam non haberi: quàm pro maleficio, culpam non expiari supplicio. Nam præmium qui capit, largientem docet esse iustum: qui verò pœnas luit sui criminis, ipse ex iniusto fit iustus. Est autem vindicta iccirco à vinciendo dicta, quòd veluti quoddam sit virtutum omnium vinculum. Peccanti igitur qui indulget, dupliciter peccat: semel quia legi derogat, & iustitiæ: iterum quoniam reus pœna destitutus, ea destituitur medicina, qua tantum potest animi eius morbus curari.

Quòd nihil minus sit Principis, quàm animo perturbato uti.

Elóg. XXVII.



Quoniam animus Principis in corpore, tanquam in fano habitat prudentia: par est rationi, ut Princeps in omni vita, quasi in Asylo, sit ab omni animi perturbatione tutus. Quid enim est animi perturbatio, nisi mentis fatuitas: atque veluti quædam, citra vinum, rationis ebrietas: qui ebrietate hac sopitus est, quia non tam hebetes, quàm nullos sensus habet virtutis, vix regi: regere ne vix quidem potest. Siquidem animi affectus, morbus est, vel interius potius rationis. Hoc igitur qui laborat vitio, solet & turpiter multa attentare, & leuiter attentata deferere. Quare veteri proverbio, cum mutabilior sit Metra Erisichthontis, nullo modo redditur ad tractandum Imperij clauum idoneus. Effingitur id per Camelum iuxta Lyram expressum. Cui dicto. SAL-TAT. Est enim Camelo omninò infensum, & infestum saltare: tum quia plurimis gibbis ineptus ad saltandum redditur: tum quoniam genua singula habens in singulis cruribus, ne saltare quidem magis potest, quàm flare simul, & sorbere. Nec tamen is minus aptus est ad saltandum, quàm qui nescit animi frænare affectus, ad imperandum. Nam in otio, & pace lex, quæ cuncta reguntur, neque amoris, neque odij est patiens, nec eius vlla est, ut virtutis, vicissitudo: in belli autem incendio, qui cadit à consilio, ruit in omnibus. Quare ubi Imperator animo utitur perturbato, ibi belli vis omnis infirmatur. Siquidem ut exercitus Imperatore pro capite: sic Imperator exercitu utitur pro corpore. Quocirca Iphicrates sapienter exercitum omnem vna definiebat Imperatoris persona. Habet enim Imperator, inquit, pro thorace Phalangem, instar

instar manuum, ordines: vice pedum, equites, ac deniq; cæteras exercitus partes ad suos vsus, tanquam membra adhibet sui corporis. Quia igitur animus nescit perturbatus corpore vti, nulla grauior securis vniuerso exercitui potest infligi, quàm animi in Imperatore perturbatio.

Quòd Principi à religione deficiente infelix, & miserum reddatur

Imperium: Eleg. XXVIII.

Libenter religioso: inuitè perfido mortales obtemperant Principi. cur libenter? quia nescit iniustū imperare, qui Deum, auctorem iustitiæ sequitur duces. Quare inuitè? quoniam Deo qui non parer, docet imperando, sibi non esse parendum. cuidam igitur Socrates sciscitanti quomodo sceptrū esset gestandum, religiosè respondit. Nam cum religione crescit, & decrescit Imperium. Religio enim in Principe, ars est non solum orandi, sed etiam exorandi à Deo immortali quod volet. hoc olim cū sentirent Ægyptij, non licebat Regi, apud eos, imperare sine sacerdotio. Siquidem nulla tanta vis est, quæ reniti potest religioni. Nam Arguios, communi prouerbio, exarmat oraculum. nulla contra tanta Clades & Imperij, & infamia, quæ ab impio Principe nō sit, tanquam à teterrimo hoste metuenda. Id elegans loquitur effigies hæc, & imago. *Capa suo colore expressa, atque Luna exposita.* Cum titulo. HINC LACHRYMÆ. Ex contemptu enim religionis, luctus Imperij, & erumnæ potissimum profiscuntur. Non anceps est insigne, aut dubium. Nam Capa non solū violatæ religionis: sed etiam infausti interitus est nota. cur violatæ religionis? quia Capæ ea est natura, vt & crescat intereunte Luna, & intereat crescente: omninoq; sideri ita sit renitens, vt ex incremento, decrementum: & incrementum capiat ex de-

C 3 cre-

cremento Lunæ, quam veteres Deam constituebant Dianam. Cur, ne ab argumento recedam, infausti interitus est nota: quia Capam sine lachrymis non ferunt oculi: curationemq; omnē is respuat, qui ferro vulnus acceperit Cæpa illinito. Siquidem in Cæpa maior est veneni vis, quàm medicine ars, & scientia in viris adhuc vniuersis sapientissimis. Nec alia de causâ Ægyptij, vt in Hesiodi legitur commentario, Cæpa minimè vescebantur, nisi vt docerent, à religionis contemptione abstinendū esse, tanquam ab infausto, & ominoso scelere. Nam vt religio vexillum est virtutum omnium, ita vna impietas lerna est eorū malorum, quibus consternitur ius, iurisq; omne Imperium.

Quòd aberrans, & denia à virtute sit voluptatis semita.

Elog. X X I X.

REs est operosa, & difficilis virtutem simul, & voluptatem sequi. Nam qui voluptatis viam ingreditur, is à virtutis semita procul aberret, oportet. Hercules igitur, vt videre est apud Xenophontem, cū adhuc esset Adolescens in geminas vias ancipites, & dubias incidit, quarum vna erat voluptatis: altera virtutis. illa ingressum ad gratiam, egressum ad horrore habebat expositum: hæc contra in ingressu horrida erat, & difficilis, in egressu amena, & iucunda. is igitur animo primum stetit suspensus, atq; vtriusque discrimine territus multum, & diu secum cogitauit vtram rapere præstaret. re tandem benè cognita voluptatis insidiosam: virtutis tutam tantum semitam esse animaduertit, eò quòd illa ex felicitate ad calamitatem: hæc ex calamitate tendat ad felicitatem. Nihil igitur est altera alteri, neque dissimilius, neque controuersum magis. Id autem, quia nulla re magis fons exarescit doctrinæ, quàm testimoniorum siccitate, *Virescit Vitis, & Olea*

Oleæ imagine, quæ in eadem scrobe sint defossæ. Cum titulo. CERTVS INTERITVS. Nam ambæ hæ plantæ sic inter se dissident, vt si in eodem loco, in quo earum vna succreuerit, altera sit de pæcta, exploratus eius sit interitus. inde ab Antiquis olim Viris Bacchò, qui voluptati: Oliua Mineruæ, quæ præest virtuti, sacra habebatur. Hoc & argumenti, & imaginis testimonio admonentur mortales, non adeò virtutem ex tyrannide voluptatis: quàm voluptatem ex regno virtutis exulare. Quocirca nihil magis est à Deo immortali alienū, quàm voluptas, quæ esca est flagitiorum omnium: quæq; Deum immortalem maximè abalienat à mortalibus. Nam cur Aeneas, vt est apud Pœtam, non potuit videre Deos euertentes Troiam, cùm propugnatione susci-peret Troiæ? aperta est, nec hebes ratio. cùm enim quis voluptatū lenocinia tuetur: tunc maximè sceleris amentia occæcatus lumen amittit religionis, quæ virtus non solum est diuina, sed etiam eos reddit diuinos, quos est complexa. Itaque Romanus olim Senatus Imperatores, qui voluptates fugiendo, secuti erant virtutē, postq̃ è vita excesserant, inter diuos publico consilio referebat, atq; simul diuorum nomine honestabat.

*Quòd Imperator odium hostile magis, quàm bellum debeat
cauere. Eleg. XXX.*



Vemadmodum stultus, cùm in pelago aduersa conflatur tēpestare, gubernator ad vicinas proripit terras: sapiens contrà in altum rapitur: illæq; metū, hic magis periculum fugit naufragij: ita qui bellum, nō odium fugit hostile adumbrationem sectatur salutis, procul verò salutem refugit. Nam vt bellum, calamitatis: sic odium vexillum est belli: multoq; crudelius odio, quàm bello vis absorbetur omnis pietatis. Testimonij loco est Anacharsis Philosophus Scythæ. Nam dum Atheniensium leges apud suos intro-

C 4 ducere

ducere conaretur, ut patriæ consuleret, à Caduido fratre loci eius rege, per odium, sagitta confossus est. Quocirca armati etiam est Principis suadere aliquid, ut flamma restinguatur, non incendatur odij. Nec extrema quidem Imperatori sunt tentanda, si ullus modo est humanitati locus. Nam in mutuo dissidio par, & equale ferè est periculum: in pari periculo, aequè miserabilis sæpè exitus, fides non solum potest adduci, sed etiam cogi hac vna imagine. In qua *spectantur Olea, & Aenereus iisdem compagibus constrictæ.* Cum verbis. **MUTVVS INTERITVS.** Nam eo odio ambæ illæ plantæ sibi inter se dissident, ut altera in alterius scrobe defossa moriatur. Liquet, igitur ex hoc naturæ simulacro prudentem non esse Imperatorem, qui in bello hostem etiam imbellem non timeat. Nam ea in odio est venenivis, cui nulla lorica potest reniti: proculq; etiam lædat absentes. Atq; etsi sæpè inter capitales inimicos, dispares sunt vires, in mutuo tamen odio, semper mutuum est periculum. Cum hac verò exceptione, quod res fructuosa sit inimicitia sciētibus uti. Etenim sicuti Vultures ad pedorem cadauerum feruntur: pura, & sana contemnunt corpora: ita inimicos vitæ alienæ tantum oblectant vitia, quæ cum laniant, & lacerant, omni se profundunt voluptate. Quare qui vir prudens est, multum ab inimicis, tanquam à grauissimis censoribus capit utilitatis, dum non solum crimine, sed etiam criminis studet vacare suspicione. Priuati igitur inimici, quia profunt, adulatoribus sunt anteponendi: publici postponendi amicis. Siquidem non propter odium, amicitia: sed propter amicitiam, odio est derogandum. Hoc aliquando Mithridates Rex Ponti præclare testatus est. Nam pro Leonico vnico Amico à Rhodijs in nauali pugna capto, omnes hostes captiuos, qui plurimi erant numero, permutauit. Satius enim est virum vnum bonum seruare, quàm ingentem improborum simul turbam perdere.

Quod.

Quòd Princeps non humana: sed diuina sapientia sit discipulus. Elog. XXXI.

Sicuti olim , apud Thebanos marmorea Memnonis spectabatur Statua, quæ ex Solis orientis appulsu, cū omnium admiratione, voces humanas redderet: ita Princeps diuina collustratus sapientia sic loquitur, vt non hominis, sed numinis voce, aures mortalium videantur resonare. Itaq; interrogatus Socrates Platoniceus à quo Princeps instructus esset magistro: non ab aliquo respondit, in publicis Gymnasijs Aristarcho: sed à rerum omnium Imperatore Deo. vt enim populus regiar: ita Rex diuinæ disciplinæ est alumnus. Loquitur id plena falis, & ingenij imago p *Vrsam, quæ fætū in-*
formem lambendo paulatim figurat. Cum titulo. DEO MAGISTRO. Nam sola quadrupedum Vrsā hoc habet de Cælo, vt quos edit partus, lambendo perficiat, & figuret. plenum est regiar gloriæ insigne. Deus enim Opr. Max. Principi non solum auctor est Originis, & architectus: sed etiam perfectionis magister, & opifex. Quid ita? quia qui natura sapit plus, quàm homo, non par est rationi, vt instituat ab homine. Quare priscis temporibus, hæc mortalium omnium mētem imbuunt opinio, vt nemo nō cogitaret Principem Dei esse sobolem: nedum diuinæ sapientiæ obsidem. Monumenta, sunt ingeniosa simul, & admirationis plena. Nam quod & Romani Romulum à Lupa, & Persæ Cyrum à Cane, & Abydini Abydum à Cerua volebant esse nutritum, id eò pertinet, vt docerent populi ferè omnes Principem ex vita agresti, sine mortalium virtute, artem omnē de Cælo haurire imperandi. Quæ res fecit, vt Persæ Reges suos viuos augustè, sanctèq; pro Numine adorarent, & tanta quidē cum religione, & obseruantia, vt in eorum conspectu tuscire, spueri, oscitare nefas omnino haberent. Post obitum verò Regum,

gum, apud eos susceperat vsus, consuetudoq; communis, vt illi inter Numina referrentur, atq; aris, templis, & Statuis decorarentur. quid decorarentur? imò ijs cædebantur hostiæ, atque Thura, & alij diuini honores fundebantur. Apud nos autē qui Principi parēs Deo dicitur parere: qui Principem deserit, Deū non tam censetur deserere, quā violare. Quare ars imperandi scientiarum omnium, ambit, & lambit regiones, atq; virtutum anfractus alluit vniuersos, solaq; cū latissimè pateat, nescit ex iuris, & iustitiæ finibus euagari.

Quòd validissimus Clauus sit Imperij vis dicendi. Elog. XXXII.

QVoniam in bello leges: in pace arma relanguescunt, nulla ars est imperandi, quæ vtroque tempore magis floreat, quā vis, & facultas dicendi. Itaque olim tanti, apud Alexandrum Magnum, fuit Ilias Homeri, vt eam, rei militaris viaticum, atq; virtutis literariæ officinam nominaret. Nec adeò ex vtraq; virtute, quā ex vnius eloquentiæ præsidio magnus euasit. Nam vt virtutes omnes superauit ingenij gloria: ita gloriam virtutum omnium vicit Onesicri oratoris eloquentia, qui res à se gestas æternitati memoriæ commendauit. Constat enim vis dicendi ex earum scientiarum copia, & artium varietate, quibus à Principe in officio retinetur humani generis societas. Hūc accedit, quod iusta appetere est virtutis: vera intelligere doctrinæ: vtraq; verò animis mortaliū inculcare eloquentiæ, in quo cardo omnis vertitur Imperij. Rem acu mihi tetigisse videor per imaginē, quæ naturæ coloribus, ita sit expressa, vt *Gemma cernatur Elitropia in vitro vase, quod aqua redundans, aduersus Solem sit expositum*. Cū interpretatione. VICTVS HEBESCIT. Splendor enim Solis fulgore Gemmæ, quasi minus lumē, maiore opacus redditur, & obscurus. quid? hoc muta
apertè

apertè loquitur imago, lumen doctrinæ facilè splendore superari eloquentiæ. Et si enim mutos & elingues excitat ad dicendum, intelligentiæ vis: succumbit tamen intelligentia omnis facultati dicendi. De ea re quanquam quasi pro aris, & focis contendunt inter se sapientissimi quique viri, palma tamen antiquitate iudice, tribuitur eloquentiæ. Nam cur olim Pisistratus, apud Athenienses, propter eloquentiâ Soloni: non Solon propter sapientiam Pisistrato fuit in Imperio antepositus? quia alter rationi tantum: alter nouit etiam hominum voluntati moderari. Nec ei difficilè est, & parare, & tenere Imperium, qui artem habet suadendi quod velit. Antiqua, vel antiquitatis potius est auctoritas. Nam quòd potuit, apud Poetas, Mercurius Argum decipere, qui totus scatebat oculis, deceptumque truncare capite, id eò pertinet, ut intelligamus ibi lumina doctrinæ, & faces ingenij nullo negotio restingui, ubi spirant eloquentiæ venti.

Quòd Principis gloria liberalitate maximè sit pascenda.

Elog. XXXIII.

Quemadmodum pulchritudo, & pudicitia in muliere, sic opes, & liberalitas in viro, maximè sibi inter se videntur dissentire. Nec enim mulieri magis difficilè est formæ elegantiam cum pudicitia: quàm viro opes seruare vnà cum liberalitate. At Principi longè præstat liberalitas, sine opibus: quàm opes, sine liberalitate. Etenim ut ad Imperij robur, populari gratia: hic ad popularem gratiam nihil est munificentia accommodatius. Nam instar Numinis Princeps & in otio colitur, & in bello defenditur, qui non desinit de omnibus benemereri. Quid? planè bardus sit, & stupidus, qui id etiam in silentio ex hac imagine non sentiat. hoc est ex *Aesculo glandifera, quæ in Cæ-*
lum

lum ramis sit erecta. Cum dicto. DIMIDIVM PLVS TOTO. Imperij enim radix virtus plaris est omni Imperio. quod ex commenti figura, nemo, si animum ad rem, veritatemq; traducat, potest non odorari. Nam Æsculus sola inter omnes arbores, tantum radice descendit in terram: quantum trunco in Cælum ascendit: eoq; dicta est Æsculus, quòd antiquitus escā ministraret mortalibus. Quare olim apud Romanos in tãto honore est habita, vt ex eius ramulis corona constitueretur ciuica. Est enim Principis, si benè attendimus, vtrunq; ius ea lance librare, vt alterum è terris in Cælum cum voto ascendat: alterũ de Cælo in terras descendat cum præmio. Nec eo monimento obscurè res loquitur virtutum radices latere in difficultate: fructus verò in auram gloriæ eminere: Deumq; eorum optatis tantum respondere; qui beneficentia in mortales ducuntur, & pietate ad superos. Itaq; Aethiopes, qui olim vltiorem Nili Regionem incolebant, duos vt Strabo Geographus refert, colebāt Deos, immortalem vnum: alterum mortalem. illum dicebant esse rerum omniũ auctorem, & architectum: hunc liberalitatis opificem, & magistrum. Beneficentiæq; tantum ratione ducti Reges suos Deos esse opinabantur. quæ opinio etsi improbatur, quia futilis est, & inanis: probatur tamen, quia habet quasi quãdam sponsonem cur Principes omnes munifici, liberalesque esse & velint, & debeant.

Quòd Imperij lues perniciosissima sit Populi cupiditas.

Elog. XXXIV.

Q Vi ex cupiditate, consilij rationes habet suspensas, in eo solum constans est, quòd nunquàm sit idem: semperq; vacillet opinione, & fluctuet. Nescit enim quiescere, qui sedem quietis deserit rationem. Quid inquam quiescere?

re? imò nescit non peccare. Siquidem nulla est, nisi extra cupiditatem, vitiorum cautio. Quocirca qui Princeps vitia populi studet amoliri, si cupiditatem admittat, nihilo magis proficit, quàm si det operam, ut cum infania sapiat. ubi igitur adest cupiditas, ibi fas est casum deplorare, atque orbitatem virtutum omnium. effingitur id ex naturæ momentis, & ponderibus *per Pyraustas Lychno circumuolantes.* cum dicto. **CVPIDITAS INFAVSTA.** Vidi autem aliquando imaginem hanc inter regia monimenta, textili picturæ non sine plurima, oculorum, animorumq; comprobatione proditam. Flammæ enim amore accensæ Pyraustæ Lychnum ardentem tantisper circumuolant, dum combustis alis pereant. Salsè igitur docet imago ad cupiditatem, tanquam ad ignem mortalibus esse accedendum, ne si desit modus, Pyrausta, veteri prouerbio, gaudeant gaudium: voluptatemq; suo ament exitio. Hoc ius de Cœlo petitum: hoc spirant scriptæ leges, ut ex intimis mortalium sensibus, rescissâ omnis iacent cupiditas. Quod autē fit à Principe, id omne quasi quoddam sacrosanctum est præscriptum: quia numinis fit, non hominis consilio. Multa sunt exemplorū testimonia: quorum ab infinitate ut recedam, cur sub Cæsaris statua ante Pharsalicam pugnam, Palma enata est, victoriæ signum? Cur Octauio Romani intrante, post Cæsaris mortem, Stella per totum diem, cum Sole visa est, indicans eum felicissimum fore? Cur deniq; Philippo Rege Macedonum Græciam inuadente, Cælū spectatum est sanguinea ad terrorē, specie? nō est verbosa ratio: nec rationis lumen auribus, sed oculis fidem facit. Maximè temperans est Princeps, quia nescit cupiditati, sed Dei Opt. Max. tantum voluntati obtemperare. Multa sunt Antiquitatis monimenta, quibus intelligimus facta Principis sic coire cū Dei immortalis Imperio, ut quæ fiant à Principe, conglutinata omnino videantur cum cœlesti, & diuina voluntate.

Quod

Quòd Princeps quantum dignitate: tantum virtute præstet mortalibus. Elog. XXXV.

Malus est Princeps, qui auctoritate potest plus, quàm iustitia. Iudex. n. iccirco, & est, & dicitur publicus, quia iuris, atq; iustitiæ simul habet & cognitionem, & possessionem. altera nouit aliorum improbitati mederi: altera mauult iustus esse, quàm alios iustos reddere. Cuidam igitur sciscitanti à Socrate, quæ ciuitas omniū esset optima: quæ respondit magnæ virtuti ampla: quæ optimæ summa tribueret præmia. Nam vt refert Thucydides, in ea optimi tantum viri clauum tranctant Imperij. Inoleuit igitur, vt vno omnium ore, & sermone optimus statim dicatur, qui in Principatum sit ascitus. Neq; enim par est rationi, vt aut deterior melioribus, aut indoctior imperet peritioribus. Sententiæ huius effigies, & simulacrum elucescit *per ignem in Sartagine acensum*. cum dicto: SINE MACVLA. Quoniam autem ignis neque subijci cæteris elementis, neq; contaminari potest: Suscepit olim vsus, vt apud Romanos, in Sartagine prælatus Imperatori, in signe constitueretur Imperij. Naturæ enim lex est hæc, vt sicuti Dionysius Halicarnassæus scribit, deterioribus semper imperent meliores; quando nihil est imperare, nisi virtutem nō habentibus ministrare. Summa igitur Imperij vis sita est in virtute imperantis. Nam cū nihil spectet imperium præter humanæ societatis felicitatem, sola virtus eam potest ex Cæno vitiorum, in felicitatis aliquem numerum referre. Atque Imperium continentia, & iustitia potissimum gaudet Principis. altera, quoniam virtutis vis omnis in cupiditatis campo exarescit: altera, quoniam nescit virtus apud eum radices agere, qui non exardescit æqui, & boni amore.

Quòd

Quòd nihil magis debeatur Principi, quàm obseruantia, &
obsequium. Elog. XXXVI.



Vlla maior fit Principi, quàm quæ, ait Sophocles, ex neglecto obsequio manat iniuria. Nam sicuti rationi corpus: ita Principi obedire debet populus. Quantum enim illa corpori dignitate: tantum hic populo præstat virtute. parum est, fateor, in re leui, nõ obedire: multum verò Imperij iura violare non obediendo. Cauendum. n. est, communi prouerbio, ab ijs, qui caprāt Anguillas: id est, qui syncera turbant omnia: nec spem vllā habent præde, nisi in rerum confusione. Debetur autē obsequiū Principi, quod qui nõ præstat, fit iniustus, quia nõ reddit quod est alienum. Argumēti insigne, & ornamentum cōstituitur per *Papaueris imaginem, cui sopitæ adiacent alites. cū titulo. CAPVT IMPERII ÆQVITVS.* Habet. n. cereale Papauer interiora interceptacula æquis intervallis distributa, quibus lex adumbratur, & scripta, & non scripta. Nam quod suo semine soporem gignit, eò pertinet, quòd obtemperans legibus semper obdormit voluptati. Nihil igitur est papauer, nisi adumbratio legis: nihil lex, nisi sceptrum Imperij. Etenim quæ lex scripta est in vnum cogit homines: quæ non scripta est distribuit: vtraq; ad capefcendā voluptatem, aut stupidos, aut nullos omninò sensus parit. Quorsum? præstat lex hominibus: legi Princeps. hoc sentiens Alexander Magnus interrogatus in extremo vitæ, cū iam propè ageret animā, quem hæredem Imperij institueret, dignissimū respondit. Nemo enim nouit imperare, qui nescit iuris personam sustinere: nemo magis Imperium euertere, quàm qui nescit seipsum cauere. Nam si radices arboris inficiuntur aliquo morbi genere, qui ab ea arbore gignuntur fructus, offensione non vacant: si Princeps aliquo laborat crimine, Principis

cipis crimen statim & olet, & sapit populus: eiusque contagio non tam latenter, quàm periculose repit per vniuersum corpus ciuitatis. Quare nulla Rēsp. nouit improbi Principis ferre Imperium, aut ne Principem quidem improbum. Siquidem qui Rēsp. externis cumulat bonis: nec curat virtute exinanitam, seu compendium maxima commutat fraude. Nam insipientibus non felicitatis: sed pœnæ loco est multa possidere. Quis enim iure Thessalum scopam non irriserint, qui sc̄circo se felicem esse censebat, quod plurima possideret, quæ nec sibi, nec suis vnquam vsui essent? non plures illæ Scenicæ Chlamydes lucillum, quas tanquàm neglectas habebat, beatiorem fecerunt: imò miseriorem, si habendi modo cupiditate, & ambitione semper exarserint. Nam cupiditas principium est calamitatis: calamitas finis in Imperio, cupiditatis.

Quòd nihil sit Regiæ gloriæ magis consentaneum obsequio.

Elog. XXXVII.

Quemadmodum Principis gloria obsequio: ita obsequium metu, & obseruantia, veluti quodam cibo est depascendum. Nam, vt ait Sophocles, nunquam aut lex in ciuitate, aut foris exercitus cum moderatione persistet, si obseruantia repagulum perfringeretur, & timoris. Est enim obsequij custos metus: doctrina Imperij. Nam cur Phœthon ex Sole, & Clymène natus patris currum, vt est in fabulis, non potuit regere? quia non generis splendore: sed arte regitur Imperium. Itaq; olim apud Hebræos Seniores: apud Athenienses Palæologi; apud Romanos Seniores clauum tractabant Imperij. Etenim sceleratum hominum genus sapientibus obtemperans facit obtemperando, vt ex scelerato honestum euadat, & laudabile. Quare nihil est in arte imperandi tam operosum, & difficile,

ficilè, quod obsequij auxilio non reddatur expeditum, & facile. apertè id præ se fert obsequij veluti quædam facies, & figura per *Genistam flauas producēs rosas.* cū inscriptione. EX OBSEQUIO VICTORIA. Arti enim obtemperans natura, vim superat naturæ, vt patet per *Genistam* deducto *Rosæ* ramusculo. Nam ita vtræque planta simul coalescit, vt vna fiat ex duabus: sed cum hac cautione, vt pro mutuo obsequio, *Rosæ* *Genista* colorem, *Genista* *Rosæ* florem producat. Quare obsequij arte, non sine mira venustate, sic ius vincitur naturæ, vt ex *Rosario*, *rosæ* legantur *flauæ*. Quorsum? non tam magna est in obsequio Imperij gloria, quàm summa in Imperio neglecti obsequij infamia. Turpè quippè est Principis ærarium auro: Longè turpissimum Principem sua auctoritate expilari non auscultando. Sapienter id Plato. Nam quos de Rep. edidit libros, iccirco de iustitia inscripsit, quod prima lex iustitiæ sit, vt Princeps rationi: populus obediat Principi. Nescit enim imperare qui ante non didicit parere. Siquidem Princeps tum demum populo imperat, cū imperata facit Dei immortalis. Duplex est igitur fructus imperantis, vnus quia Deo morem gerendo bonus est: alter quoniam imperando ex improbis, bonos reddit viros.

Quod & fundamentum, & firmamentum ibi sit Imperij, vbi Princeps vacat culpa. Elog. XXXVIII.

Quia veritati cum falsitate tanta est affinitas, vt pauci in deliberando veritatem: multi in iudicando falsitatem colāt pro veritate: fit vt rarò consilium inter mortales vacet reprehensione: Sæpè etiam iudicium nota vapulet contumeliæ. Vnus igitur de Cœlo & grote Reip. medicus datur Princeps, qui vniuersos leuet, aut liberet potius suo opinionis errore. Etenim

D

neque

neque plures sapiunt plus, quàm vnus: neque plura vident, nisi fucum facimus. Nam Sol vnus, natura magistra, tantum fundit luminis: quantum cæteri simul omnes fundere possunt Planetæ. Quare nulla mortalium magis officit Imperio, quàm imperantis culpa: quæ nisi cauetur, quod vtilissimum est, redditur graue, & exitiosum, quia nescit vti. Huius sententiæ colore vidi aspersa pigmenta, in regijs tabulis, *Talpa imagine Cælum tanquam quiddam detestabile fugientis*. Cum titulo. IMPVRIS EXOSVM. Talpa enim oculis captus Cælum, à quo bona trahuntur vniuersa, sine interitu non potest sustinere. annuit imago improbis bona esse detrimento: probis viris mala lucro. Quocirca non tam gloriosum est Principi Imperium adipisci: quàm promereri. illud enim fit sæpè ex aliena: hoc semper ex virtute propria. pronunciauit id aliquando Philippus Macedonum Rex. Nam cùm resciuisset Alexandrum filium quæri, quod pater ex plurimis multos susciperet filios: tum ille quò plures filii, dixit, habes Regni competitores, eò acrius ad virtutem enitere, vt Regnum non à parente accepisse, sed virtute parasse videaris. Præclarum verò patris præceptum potius, erga filium, quam consilium: filij verò iudicium magis in patrem, quàm conuitium. Siquidem qui Rex est, vix vnquam nouit, nisi in malis, Regni consortem pati. Itaque Princeps ab alijs multas, exilia, capitis iudicia Reis vult irrogari: gratiam autem & clementiam pro delicto minimè vult illis, ab vlllo Magistratu, sed à se tantum esse, & perendam, & impetrandam. At cur melius à multitudine pœnæ exit indicium? ne grauius videatur remedium, quàm moribus, atq; intolerabilis magis medicina, quàm iniuriæ plaga. in terrore etiã plus ponat Princeps oportet præsidij, quàm in atrocitate supplicij, vt maculam subterfugiat, & suspensionem crudelitatis: gloriam verò consequatur clementiæ, & pietatis.

Quod

Quòd Imperio nulla grauior Securis possit infligi , quàm
Principis cupiditas .

Elog. X X X I X.



Tsi legem temperantia , lex nutrit Principem : melius tamen à Principe , quàm à lege regitur Respublica . quid ita ? non quia Princeps iustior est lege : sed quoniam lex spectat tantum vniuersalia : Princeps verò magis singularia , quæ qui spectat , minus potest ab æquo , & bono aberrare : si legis modo retinent temperantiam . Nihil enim inter mortales est difficile magis , quàm hominibus simul imperare , & obedire cupiditati . Nam Imperium cùm consistat in reddendo cuiq; quod suum est , Imperij ius euertit imperantis cupiditas , quæ nescit quod alienum est reddere : nouit in rem suam conuertere . Regiæ autem temperantiæ insignia , & lumina clarescunt per *Arborem Populum iuxta fluiuium crescentem* . Cum dicto . SIBI SVFFICIT . Hæc enim arbor se ipsa contenta , nec semen , nec fructum parit . quia igitur olet virtutem , quæ , vt Dea , nullius est indigens , eam Antiquitas sacram esse voluit Herculi , cuius nominis interpretatio est gloria mundi . Summa verò laus viri boni , quem imago figurat hominem omnium horarum . Nam arboris eius frondes ab altera parte candorem : ab altera nigrorem præ se ferunt : quorum alter Diei : alter noctis habet adumbrationem . Nox enim Principi ad contemplandum , inuestigandumque veri exitum . Dies ad æquum , & bonum agendum magis est accommodatum , quorum vtrunque cogitur iacere dominante cupiditate , quam tamen difficile est in magnis , & præclaris ingenijs cauere : non cauere periculosum magis .

D 2 Nam

Nam cupidi, & auidi hominis Deus est Numus : flagitiosi Dea voluptas : Lurconis fumus Iupiter venter : æquè tamen omnes vefanæ cupiditatis alumni . quid dicerem tormenti , & cruciatus stipendiarij? qui cupiditatis siti exardescit, nūquam earum satiatur copia, quas cupit, semper irritatur: quia gurges sine fundo, & labyrinthus sine exitu est cupiditas. Quocirca qui terminos in voluptate, quærit cupiditatis, insanire magis videtur q̃ quærere. Atq; sicuti fas est irasci: nefas iracundum esse: ita licet cupere, non licet cupidum esse. illud enim ex caussa fit: hoc ex animi vitio . morbus est rationis cupidum esse : cupere remedium .

*Quòd Principi tutissimum sit à petulantia maleuolorum Asylum,
Patientia. Elog. X L.*

Nemo, meo quidem iudicio, sapiens est, nisi qui ex Antro Cyclopis potest euadere : non potest Sirenū cantum de via deflectere . Solus enim hic neque laedi vi nouit, neque blandimentis decipi . itaque Petulantium non magis, quàm testudo muscas, metuit morsus : nec assentatorum, quibus non credit, multum venenatum haurit auribus . Quanquam Principi tamen, vt Nestor Homericus solitus est dicere, nulla labes aut macula magis est subterfugienda, quàm ne aut ipse aliorum : aut alij eius laborent odio . ea enim est odij flamma, quæ non tam modestiæ absorbet succum, quàm accedit petulantia, quæq; flabellū malorum omnium linguam erudit mortalium . Quid inquam odij flamma? Hi ad Principatus gloriam neui accedunt, & maculæ, quòd Principis sit cūm de Repub. optimè sit meritus, malè audire, atque plurimorum sermone vapulare . Nam cūm & veter, & vi-
im-

improbis, omnibus improbatur. In naturæ pigmentis nec flos, nec color deest argumenti, vbi *Asinus*, & *Equus* effingitur, quorum ille *ferulis* in passione oblectatur: hic fame contabescit. cum dicto. ALIVD ALIIS. Nam Asino gratissime pro pabulo sunt ferulae: Equo contrà præsentaneo veneno. Quorsum? difficile est, & doctis, & indoctis simul placere, atque à bonis viris pariter probari, & improbis. Etenim disparium, vulgata regula, dispar est iudicium. Quare, vt Agesilaus consuevit dicere, in nullo cãpo virtus Principis magis radices agit, quàm in fundo patiëntiæ. Malus enim est virtutis minifter, qui nescit mala, pro virtute, pati. Siquidem neq; temperans est, qui amat voluptatum lenocinia: neq; fortis, qui aut maleuolorum morsus timet, aut dolorum cruciatus. id cùm sentirent Spartani, pueros non solum algoris, sitis, & inediæ reddebant patientes: sed etiam in bello, ad vulnera assuetas, vt haberent, nec mortem reformidarent, vltro plurimis plagis lacerabant. arte igitur ea patienti tantum profecerunt, vt pueris facilius fuerit in plagis mori: quàm ingemiscere.

Quòd in incontinentiæ fundo, stirps, & semen exarescat Regiæ virtutis. Elog. XLI.

NEc terra vlla inertem, & ignauum nutrit: nec Cælum impurum aliquem sustinet, & dissolutum. Quare vbi in Imperio est voluptati locus: ibi præsto adsunt malorum omnium comitia. Nam voluptas fundus est inertiae, & flagitiorum simul cloaca. Quanquam tamen nulla est animi lues, & morum contagio, quæ ad plura, quàm cupiditas propagatur vitiorum genera. quid ita? quia neq; libido: neq; auaritia: neq; ambitio vnquam inter mortales nata est, nisi ex cupiditate matre, quæ sola procreatrix est turpitudinum omnium. Nec cupiditatis volu-

D 3 ptas

ptas est remedium, cuius sitis nescit expleri, & satiari: sed aucto-
 ramentum . irritatur enim cupiditas voluptate , non satiatur:
 nec eius flamma potest rerum copia: solum restingui potest, &
 deleri animi continentia . Nam quemadmodum sublata cupi-
 ditate, nullus est flagitio in quo consistat locus: ita ex continē-
 tiæ appulsu omnis statim exulat cupiditas, atque simul cupidi-
 tatis consors voluptas. Continentiæ vis cernitur suo colore dif-
 fusa non fuco illita *per Scarabeum à Rosario procul volantem* . cum
 verbis. MVLTO FACILIVS MORI. Potest enim Scarabeus
 ad interitum operi, in rotanda geniali pilula, inuigilare: nō po-
 test rosas, quæ Veneri sunt Sacræ, sine cruciату , & interitu su-
 stinere. Quorsum? Principis dignitas, per hanc imaginem, non
 tanto videtur cupiditatis vulnere exulcerari: quanto continen-
 tiæ honore commendari. Siquidem nescit virtus: nescit qui sa-
 pit, quiq; alios corrigit, turpia pati. Nam cū virtus sit, nō sin-
 gulare aliquod, sed omne bonum , præclarius est Principi Im-
 perium virtute augere: quàm Imperij fines longè, latèq; propa-
 gare, atq; fortunæ bonis cumulare, quæ fluxa sunt, & caduca. vt
 doctè Apelles. interrogatus enim cur fortunā sedentem expref-
 sisset, quia nescit stare, respondit . præterea potest iniustè auge-
 ri: non potest non iustè virtute ornari Imperium. Id non solum
 sensit, sed etiam declaravit Octavius Augustus . Nā cū audis-
 set, quòd Alexander trigessimum secundum agens annum deui-
 cto propè orbe terrarum, dubitaret, quid sibi in reliquum tem-
 pus esset agendum , illum inscitiae insimulavit, eò quod
 non animadverteret, & maius , & præclarius opus
 esse benè regere paruum Imperium, quàm
 latissimos Imperij fines, & ter-
 minos propaga-
 re.

Quòd

Quòd Princeps recundita quadam doctrina nomen vincat doctrina.

Elog. X L I I.

Vir doctus disciplinæ plus ex stulto:quàm stultus hau-
rit ex viro docto. Nam alter nescit bonis non malè :
alter scit malis benè vti. Solus Princeps, si poëtis cre-
dimus, earum rerum cognitionem habet, quas nun-
quam didicit. Hùc enim pertinent, & prælongæ Midæ Regis
aures, & lamiarum emissisij oculi, vt intelligamus eū esse Prin-
cipem, qui absens semper adest, quiq; audiat, in silentio : atque
in tenebris videat omnia. Quare Princeps plus, quàm par est ho-
mini, sapit. Nam homo doctus rem minimè dubiam, argumē-
tando sæpè dubiam facit : Principis autem nomen, vel numen
potius tantum habet auctoritatis, vt rem ancipitem, & incertā
solo nutu reddat exploratam. Nec id inconsideratè. Nam solus
Princeps in terris, vt Philo Iudæus scribit, non potest errare.
quid ita? quia Principis placitum ius: eiusq; in eo, qui imperat,
consistit vis, & natura, vt errorem nunquam admittat, semper
corrigat. Sapienter id loquitur quæ ex Cribro Lolij, & tritici re-
ferro semine constituitur effigies, & imago. cū verbis. ARGVIT
SIMVL, ET PVRGAT. Nam sicuti Plato Mathematicā vo-
cauit disciplinam, non opinionem, quia opinio clarior est, q̃
ignorantia, & obscurior, quàm scientia: opinioniq; medius lo-
cus est inter verū, & falsum: ita Principis prudentia, neq; scien-
tia videtur, quia appetium instruit: neq; virtus, quia illuminat
ingenium: sed inter sciētiam, & virtutem sola censetur cribra-
re quantum sit inter verū, & bonum discriminis: in eoq; potis-
simum consistit, vt Princeps ex malis bona: & ex bonis optima
reddat omnia. Etenim vt Cribrum apludas, & Loliū à frumen-
to secernit: ita est Principis recōdita quadam arte, magis quàm
trita, verum à falso, bonumq; à malo sic repurgare, vt ab eo non

D 4 re-

repurgata, sed nata videantur. Neque enim res domi rectè cedunt: neq; militiæ, nisi Princeps, & inutiles ciues ab vtilibus: & milites ignauos à strenuis longo honorum secernat interuallo. Hùc apud Antiquos pertinet & vmbo, & hasta Palladis, vitreus ille ad res illuminandas accommodatus: hæc prælunga ad pugnandum eminus, vtraq; suo loco ad agendum, & intelligendum. Non enim armatorum vis: sed bonorum virtus contaminati Imperij est medicina: quæ sola potest frangere corroboratam temeritate hostium audaciam. Vitia enim nisi hac arte pellantur ex Imperio, omnia Imperij iura cæde dissidijs, atque plurima plaga cruententur oportet.

Quòd maleuoli morsus, ut plurimum pro nocumento ferat auxilium.

Elog. X L I I I.

AMandi sunt qui dentes contra nos exacuunt: non quia procaces sunt, & maledici: sed quoniam procacitatis morsus sæpè est salutaris. Nam quemadmodum qui Iasonem Theſſalum volebat interficere, gladio vomicam eius aperuit, eaq; rupta, salutē homini restituit perditam, ita interdum facit maledicus mordendo, ut maximè proſit, cùm ſtudet nocere. Nec enim magis in veſte, quàm in animo, commonſtrata macula, ſolemus nos abſtergere. quid ſolemus? imò debemus, vel natura cogimur potius. Multo. n. ignominia plus eſt in peccati turpitudine, quàm in virtutis opinione gloria, acriusq; nocent turpia, quàm proſunt honeſta. Nam in dolore ſenſus hebeſcit ſuauiſſimæ: non in ſuauiſſimæ aculeus relanguieſcit doloris. Ea res, veritatis illuſtratur colore, per *Ciconiam* quæ roſtro mordicus tenet ſerpentem. Cum verbis. EMPTA. DOLORE VOLVPTAS. Ciconia enim nutriuntur à Theſſalis contra ſerpentes: ut innocentibus cùm afficiant, ab innocua alite miſerè diſcerpti

discerpti pereant. Sicq; illarū beneficium cibo: horum malefici-
cium morte compensant, quasi culpa maiori supplicio, quàm
virtus præmio sit digna. Etenim cū nihil sit aut in malis, pe-
ius peccato, aut in bonis melius virtute, sui oportet maximum
præmium sit virtus. Hoc virtutis potius docet natura, quàm
Philosophorum schola. Nam sicuti Grues: Hirundines: Cico-
niæ, eiusq; generis alites malunt vitā deferere, quàm in eas re-
giones, ex quibus vitam acceptam asportarunt, non redire: ita
boni viri omnes multo ardentius amant virtutē sine vita: quàm
vitam sine virtute. Plena est igitur mysteriorum hæc imago.
Etenim non alia de causa olim Ciconiæ figura in sceptris Regū
gestabatur, nisi vt simul, & pietatis, & vigilantiae admoneren-
tur. Noctu enim tantum hoc genus alitum volat, & ita, vt ne-
mo adhuc mortalium viderit eas, vel ad nos aduenire: vel à no-
bis recedere: Parentesq; senio confectos suis humeris inter vo-
landum subleuant, atq; insigni nutriunt pietate. Nulla igitur
tanta est Imperij commendatio ex Principe: quanta est Princi-
pis ex virtute. Hæc enim non solum Imperium Romanum ex
humili Romuli casa in Cælum euexit: sed etiam Reges inter-
dum ex priuatis, & abiectis hominibus peperit. Loquitur id,
etiam me tacente, Lysimachus Macedonū Rex. Siquidem cū
priuatus adhuc ab Alexandro Magno in cōclauī vnā cum im-
mani Leone, vt ab eo voraretur esset inclusus, non animo ceci-
dit, sed chlamydē in caput belluæ statim eò iniecit, quòd Leo
omnem cum sensu oculorum, naturæ amittit feritatem: tan-
diuq; feram tenuit, dum penitus gutture fracto, eam suffo-
carit. Hoc facinore oblectatus Alexander, ne præmio omit-
teret eximiae virtutis, Lysimachum non solum vita do-
nauit: sed etiam effecit, vt Macedonum Re-
gibus succedere pos-
set.

Quòd

Quòd honore Principi detractò, ruat Imperium . Elog. XLIV.



Es omnes ibi malè, in Imperio cedunt, vbi Princeps, aut in contemptu, aut in odio, aut in inuidia habetur. Qui igitur Princeps studet tueri Imperium, cauebit in primis, ne dignitatis splendorem aliqua aspergat perturbationum macula: eamq; incudem tundet, vt grauitate, & integritate, populi vitet contemptu: innocentia, & humanitate odium, atq; liberalitate demū, & munificentia inuidiam. Nec ad hanc rem virtus sufficit Principis, nisi culpa etiam procul absit populi. Rei huius color, & species cernitur. *per Corui imaginem pullos suos decerpentis. cum inscriptione. NEC INSONS TVTVS.* imaginis huius auctoritate conuincimus parum esse Principem, & crimine, & criminis suspitione vagare, si populus modo laboret improbitate. Nam & Coruus, & populus eos, quibus multū debet, plerunq; incesto ore laniat, & lacerat. Naturæ enim vitio Coruus quasi pullis suis inuidens, quòd primoribus pennis subalbescant, eos deserit, atq; ad aliquot dies rediens, si minus plumis succrescentibus sint attri, illos discerpit, & deuorat. indè vetus natum Prouerbum: Mali Corui, malum ouum. Principis igitur est, nō minus aliena, quò feliciter regat, quàm propria curare vitia. vetus est Herculis testimonium. Hic enim eum se præbuit, vt non solum reprehensione vacaret, sed etiam summis in Cœlum efferretur laudibus: huius item discipulus Theseus Rex Atheniensium præceptorum imitatus non tam Imperium sua virtute, quàm Imperij virtutem, sui nominis, & famæ illustrauit gloria.

Quòd

Quod ei nihil sit difficile, qui artem callet imperandi. El. XLV.

Nuncunabula artis imperandi petenda sunt ex cōsilio, quod iccirco à Consō Deo, & inuentum, & dictum quasi Consī auxiliū nolunt veteres, vt putemus consilium omne sine recondita doctrina iacere, & ingenij quadam diuinitate: crescere verò tantum cum animi virtute. Nam apud Romanos consilij Ara in Equestribus tantum certaminibus erat reclusa: reliquum verò tempus clausa? quia certè quidem consilium Principis, non verbis, sed factis aperendum est. vnde igitur haurienda est deliberandi doctrina? an ex Aristotele Peripateticorum Principe? non opinor. Dubium enim est an aliquem librum habeamus Aristotelis. Nam omnes interpretes vnumquenque eius librum in quæstionem, & dubium reuocant, adulterinus ne sit, an verus liber Aristotelis. Siquidem olim eius libri Attalicorum Regum metu humi fuerunt defossi, qui inde seculis posterioribus laceri: tincis, & blattis rosi extracti sunt, atq; Athenas perlati. Itaq; non tam ab alijs videntur restituti, quàm facti. Multi etiam nomen mentiti sunt Aristotelis, spe lucri adducti, eò quòd præmia magna à Philadelpho Ptolemæo ijs erant proposita, qui librum attulissent Aristotelis. Sed quid ego hæc? Princeps non hominis, sed Dei consilio nitatur oportet: neq; ex scholis, sed de Cælo accersenda est ars imperandi. Nā cum virtus omnis plurima circumsepta teneatur difficultate: omnes tamen rerum difficultates solus Princeps arte absorbet, omniaq; ex difficillimis reddit facillima. Artis eius imago quædam est, & similitudo. per *Draconem, qui occisis Catulis medicamento vitam restituit amissam.* cum inscriptione. **NIHIL DIFFICILE.** Ex imaginis huius inuolucris plurimus ad regiam gloriam accedit cumulus. Etsi enim à priuatione ad habitum, vt loquuntur Philosophi, non datur, regref-

regressus: Draco tamen sicuti Xanthus Historiarum auctor asserit, praesidio herbae, quam Balin nominant, facit, ut occisa reuiuifcat soboles. Graue verò naturæ testimonium, quo fateri debemus, aut cogimur potius, & artis, & ingenij vim omnem regia prudentia superari. Nec alia de causa Æsculapio, puto, olim fuit sacer Draco, nisi (quia nare nouit cum piscibus: volare cum alitibus, & grassari cum quadrupedibus) ut intelligerēt mortales esse Principis, ut agrotæ medeatur Reip. vias omnes tenere: nihilq; ei esse difficile, qui sciret imperare. Hac scientia Hanno Carthaginensis instructus feras bestias etiam sua exuebat immanitate. Hic quippè primus omnium Leonem manu tractauit, atque mansuetum ostēdit: quæ res eum gratum simul fecit populo, & formidolosum. Quid enim is non persuadeat hominibus, qui tanta vigeat arte imperandi, ut eius etiam perata faciant feræ bestia: artem in tractando Imperij clauo, qui tenet suadēdi: nouit quasi quasdam immanitatis celebrare inferias, atque prostratam, & abiectam humanitatem in suprema rationis sede collocare.

Quod non solum prudens, sed fortis debeat esse Princeps.

Elog. X L V. I.

N habenis Imperij tractandis consilium animo: animus par laudatur consilio. hoc apud Persas: ille apud Spartanos magis spectabatur. Regi enim Persarū consilium dare qui statuerat, is super aureo latere in publico deliberabat. Si salutare erat consilium, latere aureo, præmij loco donatus abibat: sin cōtra flagris cēsus dimittebatur infamis. Apud verò Spartanos lex erat, qua inter hostes fas erat thoracem: nefas gladium amittere. eò quod illa priuatam: hic publicam tegit personam. alterumq; sit fortis ad mortem oppetendum: alterum

terum fracti, ad certamen fugiendum, animi. Atqui tamē quò maior est animi vis, eò periculosa est magis si lumen desit consilij. Coguntur in vnum, & armantur ad hanc rem multæ Antiquorum rationes. Sed ab earum multitudine, vt recedā, hoc vno, quod ex Platone excerpti in Phædro contentus sum argumenti simulacro. *Due Alæ, candida vna: atra altera.* cum dicto. AD VTRANQVE FORTVNAM: consilio enim bona accersuntur: animo ex finibus Imperij pelluntur contraria: atq; vtriusque adminiculis, non pecunia: non armis, & viribus res grandes geruntur. Consilij enim lumen sine animo, vbi premit periculum, paucis prodest: animus verò sine consilio, multis etiam efficit.

Quòd summa plerunq; imperia ex similitudine sint euerfa.

Elog. XLVII.

Incem amat, inquit Euripides, iudicium: tenebras consilium. idque & domi, & militia: iccirco enim similitudines à simulando sunt dictæ, quòd simulatione dum res, tempusq; patitur, sint tegendæ. Parum quippè prudens, nisi etiam sit occultū, prodest consilium. Nec aliam ob rē Fidei olim velata manu sacrificabatur, nisi quia Fides in consilij ara tecta esse debet, & velata: nulla in odij flamma. nihil enim magis mortalibus, quàm odium fucum facit. Nam eos, quorum in animum obrepfit, quasi quibusdam præstigijs illusos in eam cogitationem adducit, vt semper aliud, quàm quod res est iudicent. Quid? nullum est aut verius, quàm benevolentia, aut futilius, quàm odium Imperij munimentū. Nam magna sæpè regna prauo imbecilliorum odio sunt euerfa: nec superior viribus potest interdum inferioris reniti insidijs. Argumenti huius adumbratio spectatur, & imago, per Ceruum, cuius inter cornua Aquila mordicus hæreat, quiq; eo territus

ad

ad prærupta saxa, citato cursu contendat. cum titulo. VINCITVR ARTE. Aquila enim cum Ceruo impar viribus, Ceruum sic inuadit, vt Ceruus contra se arma gerat, suoq; se perdat subsidio. Siquidem Ales hæc vbi alas, corpusq; vniuersum plurimo referat puluere, præruptè belluæ caput insidet, eamq; mox rostro, vnguibus exulcerans, atq; collecto simul puluere alis occidens ex locis eminentissimis pleno cursu agit præcipitem: sicq; Aquila sine vi, sine robore, robustam, & validam animantem artis suæ facit prædam. Quorsum? res est periculosa in Imperio simultas, cui si inscitia offunduntur tenebræ, Imperium non tã hostili oppugnatione, quàm sua perit fatuitate. Spem enim salutis cum periculo: periculum commutat cum exitio: nec ab ullo magis læditur, quàm à seipso. Loquitur id etiam Carthaginensium Imperium. Nam Carthago quondam omnium penè vrbium opulentissima cùm esset, eiusq; Imperij vis quotidie terra, mariq; sic per concordiam augeretur, vt Siciliam, & maximam Italię partem subigeret, compelleretq; Romanos, vt solliciti demum essent pro mœnibus tuendis, ei statim intestina ciuium discordia capitali odio imbuta Imperium extorsit. Nam odij mutui, & crimine, & discrimine compulsæ est populo Romano seruire, cui antè visa est imperare potius, quàm de Imperio contendere. Ex ciuitate igitur sunt explodendæ omninò simultates ciuium: Æmulationes contrà nobilium potissimum sunt excitandæ. Nam vt illæ obsunt, ita hæc prosunt Imperio. ex illis enim seditiosi fiunt ciues: ex his seditiosorum exploratores. Itaq; Mæcenas Augusto consuluit, vt duos præfectos Prætorij sibi constitueret, vt inter se gloriæ in officio mutuo æmuli, alter alterum culpæ timeret censorem, atque vno existente factioso, Princeps

custodiatur ab alte-

ro.

Quod

Quòd nerui, & vires felicitatis ex consilio petantur Principis.

Elog. XLVIII.



Rs & virtus non æquè sui affeclas remunerat . illa enim admittit, vt si quis sciat aut musicam, aut grammaticam statim vocetur, vel musicus, vel Grammaticus: Hæc autem nullo modo patitur, vt qui norit iustitiam, aut temperantiam, mox iustus, vel temperans dicatur. Maximè tamen ars, & virtus sibi consentit in consilij capiendi deliberatione. altera enim prudens: altera fidele redditur consilium. prudens, quia pellitur arte temeritas, quæ ex lucro multum sæpè parit detrimenti: fidele, quoniam nouit virtus semper ex detrimento plurimum lucri capere. Quocirca nemo est qui non malit esse paruus Vlysses, quàm vastus ille Polyphemus. maior quippè est consilij vis, quàm roboris: clarius ingenij lumen, quàm Solis, atque multo validiora sunt artis adminicula, quàm vires, & nerui corporis. Non est igitur bonus Princeps, qui ad res gerendas non aliquem Nestorem suæ deliberationis habeat socium. Argumenti huius imago, atque forma, & veluti quædam facies cernitur per *Gallum gallinaceum in summo Turris fastigio expressum*. Cum dicto. TOGÆ MILITIÆ-QUE. Hæc enim Ales nunquam obdormit tempori. Parum quippè est Principi Imperij robur, nisi norit etiam excubare animo nisi quæ ad sit prudentia, quæ in consilij capiendi deliberatione figuratur hac alite. Leonem rugientem non solum comprimit, sed etiam territat, atque in fugam suo coniecit buccinatu. Solis, & Lunæ, reliquorumque Siderum cursus sic tenet, & obseruat, vt nocturno tempore mortales ad agendū suo cantu videatur excitare, ex quo in Castris originē traxerunt primæ, & secundæ vigiliæ. Qm̄ igitur consilij monimenta figurat hæc Ales, Idomeneus Cretentium Rex illam sibi asciuit pro regia

ima-

imagine. intelligebat enim Imperium & pacis, & belli tempore, sine consilij præsidio iacere. Nec alia de causa puto, ab antiquitate Marti simul, & Phœbo est sacra, nisi ut persuasum haberent mortales, & consilium cum viribus, & vires cum consilio, in tractandis Imperij gubernaculis exaquare oportere. in quo minimus error fit maximus. Nam inconsiderati animi temeritas non adulta modo est publicæ salutis pestis: sed etiam stirps & semen summæ in Imperio calamitatis. Quare felix ea est Resp. in qua Princeps non aliorum: sed alij Principis eget consilio. Etenim populus, ut sentit Anacharsis, debet ab ore Principis pendere, tanquam ab aliquo Delphico oraculo.

Quòd dignitas Imperij, Principis obsequio maximè sit depascenda.

Elog. X L I X.



Circò Theseus primus omnium pecuniam excussit Bous imagine: quia nescit Bos patientiæ, & obsequij iugum deponere: iccircoq; pecunia ea animantis effigie signata, ab eo moneta à monendo est vocata, quòd nulla maiora sint publicæ felicitatis monimenta, quæ petuntur ex tolerantia, & obsequio. Ruit enim Imperij ius omne, nisi solers, & diligens cura adsit obsequij, in quo finis est iustitiæ, & principium publicæ salutis. Quare qui Princeps publicam amat felicitatē, nihil magis in Imperio anhelare debet, quàm obsequium. Siquidem is tantum optimè nouit imperare, qui didicit iuris imperata facere, atq; rationi obedire. quid? in Imperij campo, nulla planta ad rerum vbertatem, & copiā, est feratior obseruantia, & obsequio. Etenim Imperij omne firmamentum, in obsequij fundamento est positū: quando nunquā antè potest Princeps honestè imperare, quàm cæperit Deo immortali parere. Magna igitur obseruātia oportet sit in Principe:

cipe: obseruantia? imò patientia. Nam alijs imperans, si modo imperantem fas est dicere, non solum videtur dignitatem imperantis deferere, sed etiam vulnerare, cui Musarum lucubrationes, & vigiliæ non sunt chariores omni voluptate. Nemo quippè honorem capit ex Musarū Choro, nisi qui Musis præsto adest, & ita vt ne latum quidem vnguem ab earum recedat præcepto. Argumenti insigne effingitur *per Spinum flagro Perfici arboris insitum*. Cum verbis. EX STERILI FERTILIS. Si enim furculo Arboris Perfici inseritur Spinus: quæ natura antè arbor fuerat infrugifera ex artis obsequio redditur feracissima. Nam Mespila gignit miræ & magnitudinis, & suauitatis. Nullo filo, si benè attendimus, commodius contextitur Reip. vbertas, & copia, quàm obsequio, & obseruantia. Ruit enim omnis in Imperio, & doctrinæ, & virtutis disciplina, sine amore, & obedientia. Agesilaus igitur cùm maximam Asiæ partem armis sibi subegisset, nactusq; esset occasionem rei cum Rege Persarū benè gerendæ, reuocatus ab Ephoris ob Spartā obsidione Græcorum cinctam, citrà cunctationem, soluit ex Asia, paruitque Urbis Statutis, inquiens boni esse Imperatoris, non sua, sed iuris sequi consilia: non proprias, sed publicas quarere delitias: Has in iure, illas in voluptate esse fundatas: nullos in Principes excui acriores mordacitatis aculeos, quàm qui ex voluptatis concitantur lenocinio.

Quòd neque utile sine honesto: neque honestum quiddam sine utilitate possit esse Principi. Elog. L.

Non minus sapè potest Ars, quàm natura, de ratione minime laboro. Nam Apelles, vt hoc ipsum doceret Equam, & Canē ita pinxit, vt prætereuntes Equi hinnirent, & Canes latrarent. quid? potest arte: natura nō potest bestijs fieri fucus. At multò laudabilior, quàm artis, est naturæ vis. Natura. n. fons, &

E caput

caput est bonorū omnium: Ars verò singulorū . Itaq, Princeps
 sæpè caussa honestatis ab vtilitate: nunq̃ gratia vtilitatis ab ho-
 nestate recedit, in quo si errat, 'gravius cēsetur peccare exēplo,
 q̃ culpa. hæc. n. ad paucos: illud ad multos pertinet: qñ non tam
 videtur peccatum admittere, q̃ alios ad peccandum erudire.
 In exaranda hac sentētia Sulcus ab Antiquis altius imprimitur
 venustæ imaginis. per *Vitim ulmo innixam*. Cū titulo. INFRV-
 CTVOSA VSVI FRVCTVOSIS. Robustior. n. cedit imbe-
 cilliori. Nā honestati suaue, & vtile quod est, atq; bona cedunt
 oīa. facit ad Principis gloriā hæc imago. Nam frugi Principi ex
 inopia, vbertas fit & copia. Nouit. n. ex aliorū egestate adiumē-
 ta capere honesti simul, & cōmodi. Nata est Antiquitatis aucto-
 ritas: Etenim cur ab ea Vulcanus cū Pallade matrimonio iungi-
 tur? vt certè nihil vtile esse cēseamus quod non desponsum sit,
 & destinatum honestati. Vulcanus. n. faber, & opifex habetur
 publicæ vtilitatis: Pallas magistra, & domina honestatis. Duo
 igitur cū sint bonorum genera externa, & insita, illa veteres
 vno constrinxerunt vinculo. Nec alia de caussa, puto, Atheniē-
 ses Vulcanum, & Palladem vno eodemq; coluerūt delubro, nisi
 vt docerent & honestatis, & vtilitatis in rebus agendis oportere
 arētissimum esse nodum.

*Quòd Virtus militum, non numerus horribilem Hosti reddat
 Exercitum. Elog. L. I.*

QUot in bello sunt viri fortes, tot viua sunt Dei simulacra,
 cuius est nunquā vinci: semper vincere. Quocirca Exer-
 citus nō milite auctus: sed virtute cumulatus, hosti red-
 ditur terribilis. Miles. n. numerosus inimico auget prædā: fortis
 tantum extorquet victoriā. Rei eius indicium, & insigne fit per
Pantherā, quæ facie ignea territa se in fugam vertit. Cū dicto. SOLVS
 TERRIBILIS. Neq; fera bestia, ignis: neq; dira improborū na-
 tura,

tura, virtutis, sine horrore sustinet splendorē . Etenim non magis Ovis Lupum, q̃ Panthera ignem fugit : in quo vnā cū Leone veluti quandam adumbrationem recognoscit diuinæ virtutis . Quid? an igitur cognitionem habent feræ bestiæ? si non habēt, cur Serpens hoīem fugit nudū: inuadit armatū: si habent, minime differunt ab hoībus . Cognitionis triplex est ratio, vna à natura: à sensibus altera: à ratione vltima . Serpēs igitur natura eruditus, iccirco hoīem timet nudum morsu appetere: quia statim interit, si hoīs instilletur sanguine: armatū cōtrā audacter inuadit, vel indutū, qm̃ ab impunē . Nobis verò duo ad cognitionē dedit natura sensum, & mentē: quorum altero singularia: altera vniuersalia possumus suo librare pōdere, & examinare . Natura igitur magistra, vt ad rē redeā, Panthera in igne quasi quandam recognoscit diuinitatē impuris, & vitæ alienæ helluonibus infauit, & exitiosam . Sed quid ego hæc? nihil est neq; ad terrorē improbis: neq; ad audaciā viris bonis Virtute accommodatius . docuit id aliquñ Scipio Maior. exiguo. n. Exercitu cōparato, iterrogatus quorū spe fretus classē pararet in Aphricā trajicere, horū dixit, quos armatos videtis, ostēditq; trecētos milites sese exercētes: turrim præterea excelsam mari imminētē, nullus aiēs horū est, qui nō conscensā turri se in mare sit præcipitaturus si iussero . Quorsum? facilis est Imperatori victoria, si obsequij par Imperio sit ratio . Nec Imperatori difficilis est ex aspectu militū, aut virtutis, aut ignauitæ coniectura . Nam oculi nimis arguti non solū quemadmodū quisq; sit affectus: sed et quas ad res sit factus loquūtur . vbi aut de virtute ratū est indiciū: ibi omne de obsequio exulat dubiū . Nā ita natura cōparatum est, vt oīa obediunt virtuti: iaceant verò vniuersa sine virtute . Nā vt arbores nullū sæpē fructū ferunt, nisi alijs veluti maribus sint coniugata: ita turmæ militū nisi virtuti sint desponsæ, neq; valide, neq; vtilis sunt: sed tanq̃ pellices turpitudinū omnium, & ministræ .

E 2 Quòd

Quòd Principis Sapientia, qua cuncta reguntur singularis sit, &
propria. Elog. LVII.

Racius Rusticus, ut est in veterum monimētis, cum vicinū putantem vites, & oleas vidisset : ipse, ut moram tolleret, à stirpe omnes incidit: qui si ridetur, non possunt nostri nō passim ludibrio haberi homines. Nā id ipsum in vitæ humanæ cultu faciunt, qui modū negligunt, finesq; transeunt mediocritatis. itaq; multi Bardi, & Stolidi notantur inter mortales: solus autē in terris non potest, nō esse sapiēs Princeps. Nā Principis est, quod in disceptationē, & quæstionē vocatur, id omne iure, & iudicio dirimere. quid inquā dirimere? ea demū Principi definita est Sapientia, quæ sola artem fabricandi viros sibi vendicat. Quare ab Homero communis omniū parens est nominatus. Nec alia de causā, puto, penes Principē cōis vitæ, & necis omnis est potestās. Quare Principis nō insulsē, quasi quibusdam insignibus; atq; in fulis imago cōstituitur per *Basiliscū*. cum dicto. SEMPER INVICTVS. Nam si Horo Niliaco fides est habenda, solus Basiliscus tutus est ab omni animantiū offensione: atq; iccirco inuictus, & insuperabilis. Itaq; quasi Diadematē ornatus candida in capite macula, in Serpentum genere habet Imperiū: omnes suo fugat sibilo: hominemq; solo intuitu interimit. Hunc Plinius regiæ virtutis memor Regulū nominavit. Nō quia lædit: sed qm̄ cum lædi minimē possit, vim quasi quādā habet æternitatis: quæ in Principe patrimoniū est Sapientiae. Hæc aut̄ nulquā euidētius patet, q̄ in virorum, & instructione, & cōstructione, q̄ oīs debet manare à Principe, tanq̄ ab optimo ingeniorū architecto, & opifice. Graue est Antiquorū testimonium. Illi. n. Phidiam Sapientem sculptorem: Polycletum sapientem Statuariū esse dixerunt: Epaminundam verò sapientem Imperatorem nominabāt, cō q̄ nō Statuas hominum,

ut

vt illi, sed homines fabricaret. Nec enim ætas: sed virtus viros parit. Nam homines sine virtute, etiam ingrauescente ætate, semper remanent pueri.

Quòd Ars imperandi Religionis sit alumna. Elog. LIII.



Voniam hominis, brachijs, manibusq; extensis, tanta est latitudo: quanta à vertice capitis, ad calcé longitudo: circumductoq; ab eius vmbilico Circino, orbicularem homo constituit figuram: iccirco olim apud Romanos Numa Pompilius Vestæ: Agrippa Dijs omnibus templo rotundo consecrauit ambitu, vt ostenderet hominem in terris, non solum ædificium esse Dei immortalis: sed etiam domicilium. Quæ igitur apud Romanos regia erat doctrina? non ea, quam docuit Socrates. Nam Damon Socratis, vt ait Plato in Phædro, Genius erat, à quo deriuauit ingenium: quod Platonis, & Aristotelis veluti quadam cote exacuitur doctrina. tamne diuersa? non est eorum diuersa doctrina: sed diuersum philosophandi genus. Nam Plato à causis eminentissimis descendit ad infimas: Aristoteles contra ab infimis sensibus, ad supremam mentis ascendit apicem. in tanto ordinis discrimine, nullus est vtriusq; consensus, nisi qui rerum humanarum, & diuinarum nexu tenetur cōstrictus. Magna verò ab Antiquis, in orbe terrarum machina regenda religionis commendatio. Hanc enim qui habet, eorum omnium habet intelligentiam, quæ sunt, quæ fuerunt, & quæ futura sunt. Siquidem nihil est Religio nisi sapientiæ sedes: Deiq; immortalis scientia: qua subtracta nō solum lumen omne restinguitur virtutis: sed etiā res vniuersæ tenebris offunduntur ignorantia: quaq; posita, quot sunt Principis instituta: tot vexilla spectantur publicæ felicitatis. Nam vt Governatori in alto, cursus secundus: medico, salus: Imperatori victoria: ita Principi beata ciuiū vita est pro-

E 3 posita:

posita : nec quicquam molitur , nisi vt ciuitas sit opibus firma :
 copijs locuples : gloria ampla , & virtute honesta . sententiæ hu-
 ius disciplina aures : pictura récreantur oculi , per *Elephantem* ,
qui Lunam adoretur . Cum titulo . OMNIA DE COELO . Non
 est imago hæc , vt lingua mortalium , veluti quoddam flabellū
 fallaciarum : sed tanquam aliquod simulacrum summe religio-
 nis . Nam vt Elephas proximè , & secundum hominem , sensus
 attingit humanos : ita Princeps cum inter mortales Deo sit fini-
 timus , virtutes omnes vincit religionis veluti quadam diuini-
 tate . Quid : patrium ille sermonem intelligit : ducitur gloriæ
 studio : mandatq; memoriæ præscriptas officiorum leges : Solē :
 Lunā , & Sidera adorat . ex quo , vt fas est odorari , nihil est quod
 Principem magis commēdat populo , quàm Religio . fieri enim
 non potest , vt quis sit Religiosus , qui non item sit pius : clemēs :
 iustus , & integer . Quare Cyro Religionem in primis commen-
 dauit Cambyles pater . Qui enim Princeps est , obses in terris fit
 Dei immortalis . Arsaceni igitur nihil Deo gratius se facere ar-
 bitrabantur , quàm cum suo operam dabant Principi . Atq; ad
 testificationem sui amoris erga Principem , & obseruantia , ea
 pericula vltro adibant , ex quibus nullus viuus dabatur regres-
 sus . pluris enim faciebant quam erga Principem habebant ob-
 seruantiā sine vita : quàm vitam sine obseruantia laude , &
 gloria .

Quòd virtus sine modo fiat vitium .

Elog. LIV.

Quemadmodum ars dicta est ab arcendo , quòd in scientia-
 rum diuerticulis nos ab omni arceat opinionis errore : ita
 & mos , & modestus à modo nomen , numenq; virtu-
 tum omnium est fortitus . Tanti autem est modus , vt nemo ar-
 tem

tem aut virtutem sequi possit, qui modum deserat: nemoq; antè norit errare, quàm à modo recedat. Nihil est in bonis, si veteres consulimus, amabilius, quàm modus. Nam cur Tartari cùm hosti in armis capto nulli parcerent, neque pueris, neque senibus: sed omnes sine discrimine trucidarent, Artifices tantum reseruabant illesos? quia modum in rebus agendis norunt tenere, quem culpa est deserere, nefas violare. quid norunt Artifices? parum valet Principis industria, nisi modo auspice, procedat. Principi. n. sæpè res est non solum foris cum hoste armato: sed etiam domi cum seditioso populo. in vtraque non vis dominatur: sed modus, qui & mensuram, & medicinam in dictis, factisque tenet rerum omnium. Id & falsè, nec obscurè loquitur Insigne hoc *per Serpentem, qui è latibulo laua pressus extrahitur.* Cum verbis, NON DIFFICILE. Naturæ enim testimonio comprobatur, serpentem è latibulo dextra nullo modo: laua facilè extrahi posse. quorsum? is demum potens aduersus hostes est Imperator, non qui magnas vires, sed qui modum nactus est vincendi. Nec enim naus clauum: sed nauis clauus regit exiguus. Siquidem res magnæ non neruis, & viribus: sed facultate, quæ omnis in modo consistit reguntur. inde nomen traxit modestia, quòd in modo ars omnis consistat rerum agendarum, & scientia. Quamobrem semper potest plus in armis sapiens, quàm qui robustus est. non. n. vincit, qui viribus: sed qui consilio est superior. ille fortunam, quæ consors est temeritatis: hic virtutem, quæ nescit errare sequitur Ducem. eius igitur errata, dum prospero flatu vititur fortunæ, ornamenta videntur ingenij: huius verò cōsilio, & prudentia, vbi res arte est tentanda, non viribus, aduersa fortuna redditur gloriosa. Quare modestia, siue à verbo medeor est dicta, q̄ certa sit perturbationū omnium medicina: siue à verbo moderor, q̄ rebus secundis moderetur, simul,

E 4 & ad-

& aduersis, virtus summa est Principis. Etenim Principi, cuius est omnium erroribus mederi, non adeò in bello timenda est hostium iniuria: quàm in belli victoria, populi interdum inuidia . Testes sunt ipsæ etiamnum Athenæ . in ijs enim populus ea continenter exarsit inuidiæ flamma, vt optimos quosq; Principes indignis semper acceperit modis. Quare Principi in magna felicitate, magna laus est modestiæ , partim quia procreatrix est inter mortales amoris, & beneuolentiæ: partim quoniâ dignitas sine modestia dedecus concipit arrogantia .

Quòd vires, & nerui Imperij, sint in obedientia positi .

Elog. L V.

N Vlla arx firmior est Imperij, quàm obedientia. Itaq; Principi parandi sunt amici . Nam vltro imperata faciunt, qui amant . feliciter autem imperat , cuius obedientes gaudent Imperio . Siquidem Reip. vtilius est dicto parere Principis, quàm afferre edictum : nec vlla ei plaga capitalior potest ab vlllo infligi, quàm ab ijs, qui non obtemperando ius violant Imperij. Nā crescit, & decrescit Imperium, domi, militiæq; cum obsequio. figuratur id *Crocodilum iuxta Nilum oua ponentem.* cum titulo. MAXIMA, EX MINIMIS. Et si enim nihil est humilior, & abiectius obedientia, ea tamen in Cælum attollitur Imperiū. quod bellè Crocodili elucescit imagine. Nam Crocodilus naturæ obtemperando necessitati, ex ouo non maiore anserino, ad tantam exurgit magnitudinem, vt animantes omnes immensa quadam vincat corporis vastitate. Nullum enim dum vitam agit, crescendi finem facit. quorsum ? non solum nutriuntur, sed etiam augentur in Rep. virtutes omnes obsequio. Nihil quippe est virtus nisi legibus parere: nihil imperare populo, nisi imperata Dei facere, cui si nō præstet

præstet obsequium, facit imperando, ut nullo modo sibi sit obtemperandum. Nam bis peccat, qui iniuste imperanti paret. Semel quia iniquum obsequio nutrit Imperium: iterum quoniam turpe obsequium tegit Imperij flagitio. Honestè contra imperanti, qui suam operam nauat, maximè Imperij ius exoruat. Quare præstat in bello Imperatori parere, quàm hostem trucidare. itaq; Lacon quidam in acie cum teneret districtum iam ferrum, ut hostis iugulum feriret, statim ubi signum datum est receptui, manus abstinuit. Nam in obsequij fundo, gloria omnis radices agit Imperij. Nihil quippè est obedientia, nisi virtutum; quæ tam magnæ sunt, ut in ijs nullus sit excessus, nisi veluti quædam officina. Quoniam aut ruit ius omne sine obedientia: sine iure Imperium, vetus Spartanorum institutum in obedientiæ patientia omne fuit fundatum. quid? nemo est, in quo mica modo aliqua sit salis, cui virtutis huius gloria non sit charior, quàm lucis ipsius vsura. exempli loco iam non est ieiuna plebecula: sed Amplissimi olim Æthiopum Reges. Nam tantum tribuebant obedientiæ, ut si essent fortè à sacerdotibus lovis admoniti, ne diutius inter viuos agerent, minimè statim dubitarent ultro sibi manus iniungere. Præclarius quippe est obedire, quàm viuere. Nam vita hominis potest esse infamis: non potest esse obedientia, quæ virtutum omnium est magistra, non esse gloriosa.

Quòd animi consilium Principi simulatione, & dissimulatione sit regendum. Elog. L V I.

Pudentia lucerna est omni clarior Sole. Hic enim hebescit: illa lucet in ignorantiae tenebris: huius splendore res spectantur tantum præsentis: illius igne omnia illustrantur quæ sunt, quæ fuerunt, & quæ futura sunt. Quare
 pru

prudentis Principis consilium nusquàm, aut deterius, quàm in aprico: aut melius crescit, quàm in opaco campo. est enim consilij vis omnis de rebus futuris, quæ minimè apparent. Atq; sicuti Parthi nunquàm cominus: semper eminus præliātur in acie: nec stantes pugnant, sed fugientes: ita nullum consilium magis est validum, quàm eius, qui absens adest: præsensq; procul simulationis artificio videtur abesse. Nam quemadmodum totus homo, ut ait Plato delitescit in capite; ita vis omnis quasi imperandi in simulationis, & dissimulationis latitat artificio. Nam hostium alij vi: alij arte: omnes dolo sunt superandi. quid hostes? imò familiares sæpè, ut insidiosus amici, sunt fallendi. Huic præscripto artis gloria resonat tanquam imago. Imaginis autem figura constituitur per *Lāpadem atramento infusam, atroxque lychno ardentem.* cum verbis. INSIDIOSA FIDES. Sic enim ea lampade in obscuro loco, ardente allucinantur oculi, ut suo se omninò decipiāt sensu: nec astātes omninò recognoscantur. Nā ex candidis omnes reddūtur sibi inter se spectātibus Æthiopes. Quid igitur? quia homo est, veteri proverbio, Lybica fera: Proteoq; mutabilior, artis est eos, quos fidei dubiæ noīe Princeps habet suspectos, fuco aliquo fallere. Nā qui vulpinare nescit cum vulpæ, fatuitatis sibi maculā inurit, & stultitiæ. eò res inter mortales processit, ut neq; tuto possimus ipsis sensib. credere: neque nobis ipsis, in re ancipiti fidem habere. Quā igitur clauus clauo pellitur, laudabile est, quod Princeps capit consiliū, simulationis, & dissimulationis artificio tenere occultum: quia sæpè nocet, nunquam prodest apertū. in bello verò nullus armorum color magis prodest, q̃ fucatus. Itaq; Lysander Lacedæmoniorū Imperator non adeò solet ex Leonis, q̃ ex Vulpeculæ exuvio gloriam virtutis bellicæ quærere. Nec mirū id quidē. Nā quantū in armis dolus præstet viribus, ex arte patet Sinonīs, quæ sola potuit Troiā euertere: non potuit tota Græcia armata.

Quod

*Quòd felicitatis nodus Hercules, Imperio corrigantur simul, &
obsequio. Elog. LVII.*

Netus hoc Ænigma, mater me genuit, & rursus illa gignitur ex me, quadrat potissimum in felicitatem Imperij. Nā in Rep. benè instituta, Imperium manat ex obsequio, & obsequium ex Imperio. vt enim populus obediendo imperata facit Principis. ita Princeps imperādo obsequium præstat iuri, & legibus. pingitur id & coloribus naturæ, & artis penicillo. per *Flumina, quæ ex Oceano fluunt, et in Oceanum refluunt.* cum verbis. EX ALTERVTRO VTRVNOQVE. Nec enim antè potest populo imperare, qui iustè imperat, quàm morem gerat iuri, & iustitiæ. exit igitur Imperium ex obsequio, & rursus obsequium ex Imperio: sicuti ex Oceano fluuiorum cursus, & ex eorum cursu de integro Oceanus. Quare non obediētes nulla alia de causā puniuntur, quàm quòd nō obediunt. Siquidem vbi non est obedientia: ibi calamitas est Imperij, & arumna. Itaq; Stesimbrotus etsi non sine magna gloria aduersus Lacedæmonios pugnās reportarat victoriā, quia tamen contra edictum patris, manus cū hoste conseruerat, ab Epaminunda patre Thebanorum Duce interfectus est filius. Nec mirum. Nam, si benè attendimus, nemò magis Principem lædit, quàm qui Principis dicto non est audiens. Quocirca in eū seueritatis exacuendi sunt aculei. Etenim qui mitior est, dum paucorum tolerat socordiam: multorum aduersus Imperiū inuitat insaniā. Testes sunt Mossini, populi Asiæ. Hi. n. obsequij primū iure neglecto: deindè contempto, eò demum vecordia processerūt, vt cæsa omni regia sobole, ipsi Reges eos constituerent, qui & sibi parerent, & pēnas darēt neglecti obsequij: In cinere igitur restincti Imperij cū baccarentur voluptate, de ijs Alexander Magnus non minus acerbè, quàm iustè supplicium sumpsit.

Quòd

Quòd deterius sit, quàm mori, hosti in bello terga dare.

Elog. L V I I I.

MAior ars est fugiendi, quàm pugnandi. Nam fugere nescit, qui periculum, non dedecus fugit: nouit cōtra fugere, qui salutem inter Scyllam, & Charibdim auolantem potest non solum sequi, sed etiam assequi. quid? res est ingenij fuga: pugna virium. Nam hostis in bello & fugiendus, & fugandus est, non pedibus, sed manibus. Nemo igitur potest hosti terga dare sine magna ignominiae labe, & macula, quia neq; pugnare nouit, neq; fugere. Quocirca præstat in pugnae incendio vitam deferere fortiter pugnando: quàm fugiendo retinere cum infamiae dedecore. Strenuè n. pugnanti nihil mors ex laude decerpit virtutis, qua etiam viuimus restincti. vidi aliquando Bruxellis in Regia Philippi enim stragulum textile magnificis operibus pictū, in quo argumenti huius imago cū delectatione intuentiū tenebat oculos; Erat autem per Pinum excisam figurata. Cum titulo. SECVS IN BELLO. Nam Pinus semel succisa, nunquam repullulat: radicisq; restinguitur, & deletur: moriens contrà per virtutem in bello, semper super est gloria: nec mortem potest, aut debet timere, qui mortuus in dies videtur omnium sermone reuiuiscere. Arbor Pinus non florer: vmbraq; eius necat germina: semelq; excisa nullā remittit sobolē, prorsusq; interit. itaq; Cræsus, vt est apud Herodotum in Erato minabatur se extirpaturū Lampasenos Pini in morem. Cedes verò in bello flores omnes habet virtutis, ex eiusq; vmbaculo leguntur vberrimi fructus gloriae. Qui autem fuga salutis suae consulit, ita videtur omni se periculo simul, & infamia profligare, vt sui sit insidiator: vniuersiq; exercitus proditor. Nam sicuti in foro, qui causae hastā abijcit: aduersarij causam facit meliorem: ita in bello, qui hosti

ſti cedit, facit Cedendo, vt non tam hoſtis ſibi, quàm ille hoſti videatur parere victoriam: qui contrà cladem acriter pugnando accipit: ſuam etiam in clade facit victoriæ gloriam. Quare cùm in pugna iactura tantum fiat ſalutis: in fuga famæ etiam & honoris, animi plus ad fugiendum, q̃ ad pugnandũ requiritur.

Quòd Milites ſtare debeant Principis iudicio, non Princeps militum.


Elog. L I X.

Quoniam aculeatus ſermo, ſi ſale modo aſperſus ſit ingenij, magis oblectat, quàm mordet, nemini poteſt iudicium Principis, in quo Sol, & ſal eſt Sapientiæ, acerbum videri, niſi ei, qui ſenſum, & guſtum amiſerit virtutis. culpatur tamen magis, quàm laudatur. Nam eò proceſſit humani generis nequitia, vt in finibus Terræ, q̃ prouincia eſt malorũ, pauci ingenium, omnes palatum habeant eruditum: nec rara ſit, ſed nulla, vt ait Seneca, vitæ innocentia. Verum ſemper laudabitur, ſi vulgus mortaliũ reſpiſcat, Principis ſeueritas. quid ita? quia hæc eſt ſeueritatis lex, vt aut pœnæ medicina reſtituatur perditus: aut perditum exemplo territi improbi deſciſcant ab improbitate: aut ſublatis improbis in tuto vitã agant probi viri. à Principe igitur in pace, iuris ſtatera: in bello, res omnes librantur iudicij momento: in fauſtiq̃ue eſt ominis ſi Imperator militum: non milites Imperatoris ducantur iudicio. Sententię huius veluti quædã ſermatur figura, per *Mulum Cataphractum, quem vidi in textili pictura.* cum dicto. FASQVE NEFASQVE VIOLAT. Nouit enim Mulus Arma ferre: non pugnare. committit enim quod eſt cauẽdum: omninoq̃; refugit quod eſt faciendum. aliud enim eſt ferro armari: aliud armorum artificio vti. alterum habent ignaui cùm Mulo commune: alterum viri fortes cum virtute proprium, & ſingulare: omninoq̃; in armis, acerbè

acerbè vapulat hoc muli simulacro, nimia exercitus auctoritas. quid ita? quia in mulorum genere, nobilior mare est femella. Hæc enim ex Equo patre: & Asina matre nascitur: ille verò ex Asino genitore, & Equa procreatrice. quorsum? tātum interest inter Principem, & Exercitum: quātum inter virum, & feminam. Nam Principe regitur Exercitus: Exercitu Princeps tāquā proprio utitur corpore. in quo si belli ius, iudiciūq; violatur, Principis, de re actum & bellicę. Loquitur id Pompeius: asseuerat Brutus, quorum vterq; militibus prælium poscentibus, ad pugnandum contra suam voluntatem compulsus est. idque malo suo genio. Nam malis auspicijs inchoata prælia, pessimum item habuerunt exitum. Monstri enim quiddam est simile, quod Imperator, militum: non milites Imperatoris stent iudicio.

Quòd nullus Imperio morbus sit capitalior, quam Cupiditas.

Elog. L. X.

æcus iccirco effingitur Cupido, quia homo cupidus omni talpa est cæcior. Hic enim Solis: ille rationis cæsus est lumine. Nā in cupiditate mendaciū veritate fucatum veritatis specimen semper præ se fert: nunquam veritatem. Quare nisi exulat cupiditas, quæ Principi vtilia factu videntur, timenda sunt: quæ contra noxia apparent tutius plerūque inuaduntur. Siquidem in illis sæpè latent insidiæ: in his vis vi repellitur. Rei huius effigies, simulacrumq; exprimitur per *Bufo nem Vento se ingurgitantem*. cū dicto. EX COPIA ÆRVM-NA. Adumbratur hac imagine, quā miser sit, & infelix qui æstuat auiditate. Nam Bufo ea exardescit cupiditatis siti, ut cū pascatur terra: metu tamen ne sibi ad pastum deficiat, terra, continenter disrumpatur fame, inani tantum aura se pro cibo.

bo ingurgitans. quid? non cupiditas ex rerum copia restinguitur: sed ea magis, magisq; accenditur. Quocirca semper pauper est in rerū affluentia homo cupidus: diues verò in egestate, qui cōtentus est: beatiorq; existit, qui cupiditatem depellit, quàm qui ingentes opes acquirit. Nam ex cupiditate odia, dissidia, seditiones, ac bella denique nascuntur capitalia. Itaque cū Lacedæmonij aliquando de diuturnitate Reip. Apollinem consularent, ab eo responsum acceperunt, vt ab auro, & argento cauerent, in quibus potissimum leges, & materia est cupiditatis. Nemo enim ante ad virtutem potest accedere, quàm procul recedat à cupiditate, in cuius regione nihil potest non turpe, & sceleratum habitare. Quare qui cupiditate laborat, non tam videtur egere, quàm insanire: quippè qui non vitæ causā quæstum facit: sed vitam agit quæstus gratia: mauultque, vt Midas Phrygiæ Rex, aurum sine vita: quàm vitam sine auro.

Quòd Anima humane societatis sit Principis Iustitia.

Elog. L X I.

Incipis est, vt tranquillum, & pacatum sit Imperiū, semina inter mortales serere Iustitię. Nam iure agere volentibus, neque arma sunt necessaria, neque in foro magnopere opus est diserto patrono. Iustitia enim quæ patronus plurimis orat verbis, etiam cum silentio exorat. Quoniam autem magistra rerum omnium, & domina est Iustitia, qui Princeps iustus est, nihil frustra cupit. Nam cur non rumoris aura afflatum est, sed sapientissimorum virorum iudicio inculcatum, bonas leges ex malis moribus esse natas? vt hoc certè omnes intelligerent nihil esse tam tetrum, & immane, ex quo Principis iustitia non norit plurimum haurire utilitatis, & gloriæ. Itaque prodest omnibus: nocet nemini. Sē-

rentiæ

tentiæ huius in pictis, fictis, calatisq; formis simulacrum exprimitur per *Vulturcm contra Serpentes dimicantem*. cum dicto. **SUSTINET, ET ABSTINET.** Quoniam vita hominis, ut virtus, consistit in actione: nihilq; non iustum est agendum; fit, ut solus vir iustus norit vitam agere hominis. Quare Princeps iustitiæ auctor, & opifex, non tam videtur virtutis magister, & dominus, quàm communis vitæ architectus, & publicæ salutis. in Imagine, nō exiguæ doctrinæ vires: validi etiam ad rem declarandam, ingenij sunt lacerti. Nam cū iustitia sit rerum agendarum, & vitandarum ars, atq; scientia, vtriusque virtutis, veluti quoddam specimē adumbratur hac figura, Vultur enim pro regenda humani generis societate, contra Serpētes bellum continenter sustinet capitale: ab omnibusque rebus abstinet, quæ ferunt, arant, & nauigant homines: nec viuus morsu, nec mortuus pedore cuiquam officit. à re venerea præterea sic dissidet, ut sine mare concipiat Euro spirante, quia in Vulturum genere mas nullus reperitur: ita ab omni animantium offensione, ut à volucribus quoq; mortuis abstineat, quasi quadam cognitionis ratione. Nec solum, ut Hermodorus Ponticus refert omnium animalium est innocētissimus: sed etiā in augurijs olim, ut urbis Romæ docent primordia faultissimi erat ominis. At cur igitur sic oblectantur cadaueribus, ut biduo ante conflictū in bello præsentiat cadauera? quia Iustitiam figurat, quæ interdum est iniusta. iniusta? certè quidem. Nam cū duplex sit Iustitię ratio, vna in commutatione: altera in distributione posita: illa gaudet medio Arithmetico: hæc Geometrico, quæ media sibi inter se maximè dissident. Nam medium Arithmeticu æquè distans est semper ab extremis. Nunquam enim non tantum alteri tribuendum est: quantum ab eo accepimus, ut patet in ciuili commutatione. Medium verò Geometricum collocatum est in aqualitate, & similitudine rationum. Hoc autem

mo-

medium in officiorum, præmiorum, dignitatum distributione maximè spectatur; estq; si ad Arithmeticū referas inæquale, & iniustum: iustum verò, quia nihil dissidet à ratione, in vtraque iustitia sita est Imperij ars omnis, & scientia in lege verò, ut scribit Herodotus, Principis vis, & natura. Nam quod à Principe manat decretum, si ad vniuersos pertinet, lex dicitur: si ad priuatos spectat, priuilegium, quasi priuata lex nominatur. illa ad abstinendum vitiorum habet terrorem: hoc ad agendū acres stimulos virtutis. vtrunq; Principi intermittere aliquando fas est: nefas omittere.

Quòd cum rei belli virtute crescat, & decreseat Imperij dignitas.

Elog. L X I I.

If solutus legibus est arbiter: iudex obstrictus, maior tamen quàm arbitri, auctoritas est iudicis. ille. n. nunquàm: hic sæpè in inuitos ius dicit: cum hac tamen exceptione, quòd Princeps in bello æque potest ius arbitrio, atq; arbitrium iure definire. Quare Principi in re bellica ad dignitatem magnus accedit cumulus: & quidem tantus, quàm qui est maximus. etenim quid est res militaris, nisi artium omnium præstantissima? hac instructus, ut refert Vegetius Populus Ro. Orbem terrarum sibi subiecit. quem arte vicit, non viribus. Quid enim paucitas Romanorum potuisset contra, aut multitudinè Hispanorum: aut dolos Afrorum, aut prudentiam Græcorum, nisi virtuti bellicæ cederent virtutes reliquæ vniuersæ? iure igitur Princeps maiorem belli, quàm pacis tempore sibi nansciscitur auctoritatem. Nam in otio, & pace Princeps legibus: in bello leges cedunt Principi. docent id insignia, & lumina artis militaris, quæ figurantur per *Ferrum alio illitum à Magnete disparatum.* cum verbis. NEC VI: NEC

F

DOLO.

DOLO. Ars enim bellica tot virtutum lacertis, & viribus est munita, ut nihil sit in ullo periculi genere, quod queat Princeps ea armatus timere. disciplinam quippè militarem, qui benè didicit, nunquam de victoria dubitat, quia ars est vincendi. id non minus ingeniosè, quàm verè imago. Nam cùm iniuria omnis, aut vi infligatur, aut dolo, quomodo in bello utriusque sit occurrendo docet ipsa imaginis figura. Ferrum enim allio illitum non solum vim respuit Magnetis: sed etiam omnem aduersus ferri vulnera vincit medicinam. itaque solent Græci spicula allio medicata in hostes traicere, volentes eos ferire, sed occidere. Nec doli patiens videtur allium. Nam qui non ingenuus, sed adulterinus est in muliere color, allio in ore colloquentis manso, obscuratus statim euanescit. Quid? si nemo falli in eo potest, quod bene didicit, qui in bello vincitur, non tã propter viriùm, quàm artis inopiam, videtur amittere victoriam. id significare cùm vellet Homerus, nemini coronas in bello, nisi artis præfidi Deo tribuit: qui Imperatorem erudit: armatus corroboret Exercitus. Nam Mars à mare iccirco dictus est, quòd maris sit Martem ex bello ancipiti, ad victoriam compellere: non fœminæ.

Quòd Principis nomen, omnem vincat virtutis gloriam.

Elog. L X I I I.

SI Principis est potius consulere, quàm pugnare: in Principe magis probatur ingenij, doctrinæq; lumē: quàm potentiae vis, & viriùm robur. Sed Princeps animata est virtus, & doctrina, quæ neq; irasci scit, neque mori, itaque olim, & virtus Papa, quasi pater patrum: & doctrina Mamma, tanquam mater matrum eò est nominata, quòd Princeps communis omnium pares ex utraque oriatur.

itaque

itaque Scipio Africanus aliquando interrogatus, cur in confli-
ctu nunquam cum hoste manus consereret, quia respondit ma-
ter me mea non militem: sed militem, & ductorem, & docto-
rem peperit, hoc est Principem. Hic autem, quia virtutis nulla
vnquam est vicissitudo, semper idem est. Quare in eorum suc-
cessione, qui ad Principatum ascendunt, nimia, aut lætitia, aut
tristitia dissimulanda est, ne si faustum quis nimio attollatur,
videatur id ob odium anterioris Principis facere: aut si mœro-
re afflictus sit putetur difficile pati successorem. Potest quippè
successio Principis interdum: nunquam potest Princeps, sicuti
neque lex, neque virtus mutari. id ipsum, vt doceret, & Home-
rus apud Græcos, & Virgilius apud Latinos, alter Herculem ex
Deo Ioue patre, & femina Alcmena matre: alter Æneam ex ma-
tre Dea Venere, & Patre Anchise voluit esse natū; ex quo fas est
odorari Principem non tam ex humana, quàm diuina virtute
esse concretum, & conglutinatum: quarum ex altera optimus,
& altera sapientissimus nomen est sortitus. Nemo enim alijs de-
bet imperare, qui non ijs sit melior, quibus imperat. Sententiæ
huius pigmenta suo sale aspersa in regijs tabulis spectantur ex-
pressa per *Palmam oneri non cedentem*. Cum dicto. PONDERE
VIRESCIT. Hæc imago, quia nullum florem non parit do-
ctrinæ, & ingenij, nemo ex ea potest non odorari, quam vber-
res fructus sint regiæ virtutis. Hæc enim, vt ab Hercule: The-
seo: & ab aliorum infinitate recedam, Alexandrum Magnum
sic corroborauit, vt viginti annos natus Thebas euerterit: Da-
rium Persarum Regem cæsis viginti Persarum millibus, cum
vxore, & filiabus captiuum duxerit: isq; demum talis, tantusq;
inter mortales euaserit, vt mortalitatem immortali superarit
gloria.

Quòd tantum intersit inter Principem, & Tyrannum, quantum
inter spem, & metum. Elog. LXIV.

Vetus Iamblichi sententia hæc est: perinde periculo-
sum esse improbo viro magistratum, atque furioso
gladium committere. Quid regnum? committi nō
potest improbo. Nā Regni, & Tyrannidis hoc est di-
scriminis, q̃ illud à viro bono, hæc administretur ab improbo:
quare nemo Rex potest esse: nisi qui sit vir bonus: nemo non
scelere pastus Tyrannus. Itaq; illius custodia, in ciuium amo-
re: huius, in satellitum mercede consistit. Alter. n. volentibus,
alter inuitis cū imperat, hoc inter vtrunq; interest, q̃ illū spes
attollat: hunc metus deprimat. id qui non intelligit, hospes est
in rerū cognitione, & tyro. Verū qui prudens est Princeps, nul-
lius custodiā non habet suspectā. Auiditas. n. imperandi in ma-
gnis viris audaciam accendit cuiusvis nefarij, & conscelerati fa-
cinoris. figuræ pigmentis nec flos, nec color deest argumenti:
quæ effingitur per *Elephantem, qui succise, ita adhæreat arbori, vt
vnà ruat cum arbore.* cū inscriptione. FIDES INSIDIOSA. La-
psum. n. elephas non resurgit. quia ei nulli sunt poplites: sed ti-
biæ vna cum cruribus rigida. imago hæc in venatorū insidijs,
tanq̃ in herbis significat quantæ fruges futuræ sint industria, &
virtutis Principi circumspecto. illi. n. arbores, quibus innixi ad
somnia capescendum vtuntur Elephantès, clam semisuccisas
ad ruinam accommodant, & ita belluis spe quietis venditant
ruinam. Quorsum? fides aliena semper in Imperio debet ef-
se suspecta. Nunquam enim ius violari debet, cum hac tamen
exceptione, vt, sicuti inquit M. Tullius Cicero, si violandū est,
Imperij causa violandū sit. quid? quæ fiunt pro Imperio, solæ
probantur insidiæ. Quare quæ fides hosti datur, semper est exi-
tiosa: quæ amico nunquam non formidolosa. alterum docuit
ali-

aliquando ipse Cyrus. Nam Messagetis in se irruentibus non solum cessit, ut timidus, sed etiam quasi victus castra reliquit diripienda. mox ea spe illusos cibo, potuq; graues, atq; somno oppressos illos inuasit, atq; ad vnum trucidauit. alterum Ptolemai Iudaei testimonio elucescit. Hic enim Gener Simonem Iudaeorum Principem socerum cōuiuio exceptum, cum duobus filijs, regnandi cupiditate interfecit. Quid igitur? in Imperio semper inimicorum odium: nunquam amicorum non timenda est inuidia. plus enim saepè efficiunt amici insidiosi, quàm hostes aperti.

Quòd ius ex arte imperandi: ex iure omnia Princeps hauriat bona. Elog. L X V.

Quoniam lex spirans est Princeps optimus mortalium sit oportet. quid ita? quia non est virtutis alumnus, sed architectus: non sapiens, sed sapientum omnium Coryphaeus habet enim artem imperandi, quæ artium, scientiarumque omnium, quibus humani generis tenetur societas, magistra est, & domina. Possunt itaq; habentæ quædam imperandi contrahi, & remitti nullæ possunt omitti. Nam facilius potest Mundus Solis, quàm populus iuris carere beneficio. Etenim multa viribus: non pauca consilio: iure omnia communis vitæ parantur præsidia. Est per *Cancrum branchenna lapillum oscitanti Ostreo inijcientem, sententiæ color eruditione diffusus, non fuco illitus.* cum dicto. NON VI: SED ARTE. Ars enim Principis ius est, cui cedunt vniuersa. itaq; omnia, ut docet imago, ex difficillimis reddit facillima. Nam cum Ostreum testa durissima tegatur, illud Cancer, usq; eo obseruat, dum modicum recluso calculum ingerat, ut è testa demum absorbeat reuulsum. Habet autem Cancer in capite neutriculum pro cerebro, ex quo admo-

F 3 nere

nere nos videtur figuræ imago, ex Principis intelligentia petenda esse vitæ omnia præsidia. Nam quid est ars, sine iustitia Principis? virtus cuiq; reddens quod debet. at quid debet? cuique quod suum est, musicis musicam: periclitantibus opem: victum omnibus: ac deniq; rerum difficultates vniuersas artis facilitate corrigere. vt trito patet sermone prouerbio. Cancer leporem capit. non enim cursu tantum, sed etiã laqueo capitur lepus: quorum alterum, & pernicitatis: alterum ingenij. Hoc argumenti testimonio apertè, palamq; elucescit mundi Imperium, quo nihil est difficilius non posse Principe carere. Nam quare apud Poetam Æneæ Comes Achates? cur primus excitat ignem? non falsò ignis dictus est à gignendo, quòd ex igne bona ea gignantur omnia, quæ latent in vtilitatis nomine. Nihil igne est, neque conditius, quia sine eo insulsa redduntur omnia: neq; syncerius, quia nescit contaminari. quid dicere vtilius? hic metallorum omnium auctor est, & dominus. At cur excitatur ab Achate? quia Princeps nescit vlla re egere. dictus enim est Achates ab ^a particula priuadi, & χαττω indigeo, quòd quasi alter Deus, nullius rei sit indigens, qui habet artem imperandi: quæ si adest, omnia statim ex Imperio, communis vitæ exulant incommoda.

Quòd latè patens sibi imperantis sit Imperium.

Elog. L X V I.

Nihil est in bonis, quod Principis temperantia nõ suæ quasi mercedis facit prædam. Itaque non ingens, & admirabile est Imperium, quod vel Aphricæ, vel Asiæ, vel Europæ finibus terminatur: sed quod vsq; eo protenditur, quousq; ipsa voluptas, quæ longius, quàm Sol ipse manat, potest peragrarè. Hoc Imperium solus is possidet, qui

qui est temperans, quiq; nunquam in alia fortuna, est alius: sed semper idem. Est igitur Principis voluptatem contemnens Imperium tale, tantumq;, ut vix quicquam possit timere. uenusta id exprimitur imagine, per *Mustellam ruta ramusculū ore gestantem*. Cum titulo. EX AMARIS VICTORIA. Ruta enim etsi est amarissima, aduersus tamen venenata omnia, veluti lorica quædam est firmissima. itaq; solent Mustellæ ea se, contra Serpentes armare. quid? virtus cuius radices sunt amare, facilè vesana omnia intemperantiq;, ut loquitur infigne, vincit lenocinia. Adeò quippe, & Ruta, & vir bonus malis gaudet, ut illa fartiuā sicuti refert Plinius, melius succrescat: hic verò omnia mala lucro habeat. dicta autem est Ruta à ruendo, eò quòd eius ope ruunt morborum genera propè omnia. Nec magnum solum, sed etiam validum est temperantis Imperium. Nam potuit Cyrus Asiæ: potuit Annibal Africæ: potuit deniq; C. Cæsar Europæ imperare: non potuit non voluptati succumbere: atq; virtutis splendorem, libidinis macula non contaminare. Turpe quippè est voluptatis nomen: res insidiosa. dicta enim est voluptas, ut quibusdam placet, à volupe sine voluptia Veneris serua, quò docerent voluptuosos etiam ex Regibus fieri seruos. Nec turpis solum est voluptas, sed etiam exitiosa. Etenim voluptatis insidiæ longè magis obfuerunt Annibali, quàm auia illæ Alpes, & omnes armatorum hostium impressiones.

Quòd nihil lateat in nomine utilitatis, quod à virtute non sit expectandum Principis. Elog. LXVII.

QUÆ Ciuitas vacat virtute, non politia, si Platonem consulimus, sed Erebus vocatur. Nā homo expers virtutis, ut lucerna docet Diogenis, non solū naturam, sed etiā

F 4 nomen

nomen amittit hominis . At qui vulgo damnatur mulieris in amore libido: maris in odio, atrocitas. Mulier enim, vt consuevit Candidis Regis vxor dicere, pudorem exuit simul cum tunica, & pudicitiam: Mas verò tum bellum confectum putat, cum belli incendium mortalium restinguit sanguine . Quare, vt Grægis sine Pastore: ita Populi sine Principe nulla est utilitas. Nam solus Princeps omnes vrbs, & orbis, vno virtutis vinculo, complectitur utilitates. Argumenti dignitas, artis colore exprimitur, *per Arborem Amyram odores tantum: fructus nullos ferentem* . Cum inscriptione . NON ITEM EGO. Est enim Arbor hæc odore suavis: sterilis tamen, & infrugifera . At contra nulla plâcta, in amœnissimo bonorum omnium campo, est feratior virtute Principis. ex ea enim ij fructus leguntur, qui nō solum egestatis: sed etiam cupiditatis habent remediū . Quare nō satis est Principi dignitatis gloria, cuius odore magis, quàm fumo recreantur homines nascuti: nisi fructus etiam vberissimi adsint virtutis . Testis est non obscurus Homerus, qui Principes omnes semideos facit, quasi iuris, & scripti, & non scripti hæredes, id est bonorum omnium villicos . Gloriosum igitur est nomen Principis: persona ad Humanæ societatis felicitatē, ex ijs cōcreta virtutibus, vt Principis vmbra, qui modò sit Princeps, mortalibus omnibus fausta sit, & augusta .

Quòd Princeps quasi vim quandam obtineat Numinis .

Elog. L X V I I I .

Nihil est Princeps in terris, nisi obses Dei immortalis: nihil Principis industria, nisi Mineruæ ars, & scientia, qua detracta vniuersi morales calamitate contabescerent, & erumna. Nam cur, si Antiquitati fidem habemus, Minerva, & olei, & vestis inuentrix fuit? quia sine doctrinæ adminiculis, ratio omnis perit victus, & cultus . Nam vt
in

in victu, elegantia, nisi adsit modus, officit cum apparatu; ita in cultu corporis, si desit modestia, nitor vestium, animi effœminati concipit dedecus. Quid? iacet, & in pace iuris ratio, & in bello, armorum vis sine doctrina, quæ vexillum est in principatu publicæ felicitatis. Etenim quid est, quòd Minerua olim Athenienses Clypeo: fræno Bellerophontem donauit? plenum ingenij est mysterium: vt enim parum refert vndisine, an arena quis in mari obruatur: ita in moribus duæ eminet vitiôrũ Syrtes ignorãtia, & improbitas, quarum vtra pereas, parum interest. Sphingem igitur ignorantiam Oedipus Clypeo Mineruæ: Chimaeram improbitatem Bellerophon fræno adiutus debellauit. Cùm itaq; vtriusq; monstri simul domitor sit Princeps, nihil est in hoc elementari globo, Deo magis simile, quàm qui humanæ societati imperat. Etenim qui obit Imperiũ, Dei partes sibi asciscit. Nec enim Deus, si hominis personam induceret, aliud, quàm quid ius exigit, imperaret hominibus. Quare cùm Princeps vim obtineat numinis, nulla est fortunæ vis, quæ non superatur à Principe. Rei eius color, & species effingitur per *Lilium vnà cū Serpente exanimato*. inscriptione addita. CADVNT ADVERSA. Ea enim est Lilij natura, vt vim restinguat veneni, venenatisq; bestijs sit mortifera, & exitialis: nauos è facie abstergat: dolores læniat corporis, ac deniq; teterrima quæque sanet vlcera. in imaginis igitur huius lineamentis, & inuolucris summa latitant regiæ potentia monimenta, qua vniuersa superantur malorum genera. Fidem facit Imperator Caligula. Hic enim, vt solitus est prædicare, nullius facinoris adeò ardebat desiderio, quàm eius, quod vulgò negaretur fieri posse. Nec certè quidem qui rector est communis vitæ, & procurator publicæ, salutis satis est eum esse bonum virum. Nam sapiēs sit oportet, vt nihil sit tam operosum, & difficile, quod ante eius non corrigatur, & sedulitate.

Quòd

Quòd ex legibus, malorum omnia accersantur remedia.

Elog. L X I X.

IEges omnes, sine Principe, ex Platonis sententia, sunt inutiles. quid inutiles? imò nullæ. Siquidem neq; homo sine societate: neq; societas sine lege: neque lex sine Principe potest consistere. Nā ubi Principis deest auctoritas, ibi, ut ait Ennius summum ius, summa est iniuria. Etenim nihil est lex, nisi vox Principis, quæ non solum auribus, sed etiam animo haurienda est. Nam legem non intelligere est ignorantia: non sequi improbitatis: violare sceleris. quid ita? quia lex non solum Regina est, ut ait Plato, mortalium, & immortalium: sed etiam animi, & corporis medicina, id est malorum omnium remedium. Lex enim naturalis, agendi: diuina, contemplandi, vitam ab omni malo tuetur, & defendit. Argumenti imago quædam est, & similitudo per *Telas ab Araneo deductas*. Cum verbis. MORBO CVRA FINITIMA. Magna verò legis ex imagine commendatio, quam nemo potest non sentire, si scintilla modo sit ingenij. Nā ut ex Araneo funditur venenum: ita ex Aranei telis singulare veneni est remedium. Itaq; Anacharsis totius Græciæ sapientissimus leges Araneorum telis non falsò fecit simillimas. Nam, ut leges omnes manarunt ex peccato: ita ex legibus medicina omnis trahitur peccati. Quare nihil est lege, ut hoc naturæ patet monimento, aduersus mala omnia utile magis, & necessarium. Solent itaque Agathynsi, ne legis, aut desertæ, aut neglectæ vllus esset excusationi locus, suas leges, ut refert Aristoteles, passim carere. Quocirca ad hæc vsque nostra tempora leges vulgo Cantilenæ sunt nominatæ. Nec enim vllus est, quàm legis iucundior sonus, quæ facies malorum omnium restinguit iucunditate suæ vocis.

Quòd

Quid virtus Principis non bonum sit aliquod singulare, sed publicum. Elog. LXX.



Vemadmodum Sarculus, qui arbori inseritur, alimētum omne sumit ab arbore, nec tamen arboris, sed sua fert poma: ita Princeps quanquam quas vires, & nervos habet, capit à populo, nō tamen mentem sequi debet populi, sed populus Principis. Nā qui sequitur Principem, nō potest non sequi publicum bonum, quando in eius fide, & tutela, quæ diuina sunt simul, & humana posita sunt omnia. illius autem magni interest populū animi virtute abundare: corporis praesidio non egere. Nam populi felicitas, gloria est Principis. illa ex priuata hæc ex publica, quia consistit virtute, nihil est in corporis bonis laudabile, quod fas non sit animo acceptum referre. Res, *Bouis Aratro accincti adumbratur imagine.* Cum dicto. ARTE, ET VIRIBVS. Est enim bos hominis, in rustico opere, socius, & Cereris minister. in pigmenti huius adumbratione, ius omne delitescit, & Imperij, & obsequij. Nam cur olim cautum fuit legibus, ne quis Bouem occideret? vt hoc certè monimento omnes intelligerent rem esse capitalem, Imperium suo destitui obsequio. obsequij enim ius qui deserit, capitale facinus admittit. quid qui tollit, & violat? omne euertit Imperium. Nullo enim alio pabulo, quàm obsequio depascendum est Imperium: sine quo quasi famæ comminutum, & debilitatum iuris vires, & nervos amittit. Nam cur Romulus Remum fratre neglectæ obedientiæ causa occidit? quia malebat Imperium sine fratre: quàm fratrem sine Imperio. eò enim qui bonus Princeps est, contendit ingenij nervos, & industriæ vires, vt obsequium fide: Imperium arte plurimum valeat. id Persæ, vt signis omni oratione docerent clarioribus, volebant Regem Cyrum à Cane esse edu-

se educatum . Nam in Cane non minor est fides ad mala oppugnanda : quàm sagacitas ad bona inuestiganda : quarum ab altera, quia fortis: ab altera, quia prudens, ab vtraque nunquàm Cyrus recedebat, quia guarus erat imperandi .

Quòd Oris figura in Principe vera præ se ferat morum testimonia .

Elog. L X X I.



Voniam qui insignes viri sunt futuri, statim ex indole illustres ingenij scintillæ apparent, non obscure probitatis: nihil magis decet Principem, quàm vt in eius ore, vultu, & oculis videatur & lacus, & lucus virtutum omnium habitare . Principi itaq; non solum est occultanda animi, sed etiam corporis deformitas . illa enim laudem comminuit: hæc auget contumeliam . Nullum autem vel laudationis insigne, vel monimentum vituperationis est euidentius, quàm oris figura . Bellè autem formæ dignitas *per Coronam adumbratur lauream* . Cum dicto . EX PVLCHRO PVLCHRIORA . Creditur enim laurus, vt viroris pulchritudine: ita recūdita quadam virtute ceteras arbores anteire . Siquidem neq; in terris à venenatis bestijs offunditur veneno: neq; tangitur de Cælo . olet igitur eius figura, & pulchritudo veluti quandam felicitatem! Hinc veteri prouerbio laureum baculum gestare dicitur, qui in periculis est ab omni offensione tutus . Quare non exigua est coloris: magna verò ingenij commendatio . Nam ex purgato ingenio purgatur voluntas, quæ morum omnium habet approbationem, id est, vt vulgò nominant probitatem . Nam ex ingenij, & voluntatis pulchritudine, fit virtutū omnium fluxus, & refluxus, hoc est sapientiæ circuitus, qui laurea figutatur corona . Itaq; non humilis, & abiecta est in Principe, formæ gloria: dedecus verò plus nimio deformitatis .
tus

tus non deest exempli testimonium. Nam Periclis imaginem, cuius præclara gesta omnis Græcia admirata est, sculptores Cal-
 lide velabant; ne deformitas appareret, quia oblongo erat ca-
 pite. Natura quippè sic comparatum est, ut omnes ferè cum sto-
 macho pareant deformibus. Cæci autem est, & amentis quæ-
 rere cur si amentur, quæ pulchra sunt, gratus, & iucundus sit is,
 in Imperio, cuius forma existat grauis, & elegans. Ratione su-
 per sedendum duco. Nam Barbari ferè omnes nullos putabant
 magnorum operum esse opifices, nisi illos, quos ipsa corporis
 species ad opinionem laudis publicæ euexerat. Itaq; olim Ma-
 crobij Principem, cui parerent, à formæ pulchritudine elige-
 bant, nec unquam deformi viro obedire dignabantur. Acce-
 dit id ad Africani maioris laudem non paruus gloriæ cumulus.
 Nam ea is fuit formæ dignitate, ut inter quoscunque viros es-
 set, solus præter cæteros, videretur dignus Imperio. est enim
 non solum frons: sed etiam vniuersa totius corporis figura, in-
 genij interpret, & tacita animi oratio.

Quòd non formæ: sed virtutis dignitas spectanda sit in Principe.

Elog. L X X I I.



Præclara ea est in Principe deformitas, quam nō fu-
 cus reddit gloriosum, sed animi decus. Etenim ut in
 curanda valetudine Medicus nō lautus, sed peritus:
 sic Princeps in tractandis Imperij habenis, nō robu-
 stus requiritur, sed fortis: non elegans, sed sapiens. Etsi enim in-
 ter Medicos Hippocrates Strabo erat, imbecillis, paruus, & de-
 formis: quia tamen neminem curauit, quem pristinae sanitati
 non restituerit: nihilq; alteri prædixit, quòd ei non contige-
 rit, ea animi gloria, corporis vicit deformitatem, ut non tam vi-
 deatur Coriphæus medicorū, quàm faber, & architectus. Quid

Age-

Agefilaus Rex? an non breui corporis statura, & altero pede claudus firmissimos quosque armorum vicit gloria? Non corporis, sed animi pulchritudo maximè laudatur in Principe. Educata naturæ monumentis effingitur ratio. per *Lupi imaginē terra se ingurgitantem*. Cum titulo. GLORIOSA DEFORMITAS. In honore enim apud Ro. habitus est Lupus: atq; ob id Romulus in maxima admiratione collocatus, quòd Lupæ esset alumnus. Nam ea bestia corporis, & deformitatem, & imbecillitatem recondita quadam corrigit virtute, & ita, vt eam sacram, & religiosam fecerint Deo rei bellicæ Marti. Non est igitur in Principe ea corporis deformitas, quæ animi virtute honesta, & laudabilis redditur, à bonorum laudatione nuda. Etenim corporis imbecillitas paruo Vlyssi eò magis gloriosa fuit: quò robustior vastus ille fuit Polyphemus. quid? vincit, vt loquitur imago, sapiens sine viribus. Etenim Lupi vestigia si Equa genens in vtero presserit, statim abortum facit: atque si quem ille prius viderit, illi è vestigio vocem adimit. inde omnium aures vulgato resonant prouerbio, Lupus est in fabula. quo artis colore, in imagine, terra se ingurgitans? est terra elementorum omnium non solum constantissima, sed etiam maximè amica: quippè quæ & nascentes excipit, & exceptos alit, ac demum tegit mortuos. Quorsum? ibi omnis corporis abest deformitas, aut imbecillitas: vbi amor adest. Graue est, & memoriæ æternitate dignum Luculli testimonium: qui in bello, quod contra Mithridatem gessit, maluit Cottam ab obsidione liberare, quàm vniuersum hostium Exercitum euertere.

Quòd

Quòd magni Reip. intersit, quo quis ex genere sit in lucem editus.

Elog. L X X I I I.

DEmosthenes semper ante Speculum, quasi ante magistrum causas meditabatur, ne orationis concinnitas ex ore prodiret deformato. ortum in humano genere, non solum spectabat sobolis: sed etiam ingenij, & virtutis. in hoc tamen Ægyptij, & Græci differunt, quòd hi primordia cuiusque, aut laudationis, aut vituperationis, ex eius sumebant genere: illi verò mores nullos attingebant generis, eò quòd sua quisque virtute: nemo debeat commendari aliena. idque seuerius fortè, quàm par est. Nam apud eos lege permittebatur, in ius vocare mortuos, qui si conuincebantur malè vixisse: iudices sententiam ferebant, qua cadauer projiciebatur, vt restincta bellua, quasi ijs non debeat sepultura, à quibus procùl exulauit hominis vita. omnes igitur ad bonos mores metu infamiæ, incendebantur virtutis studio, quod omni iure erat potius. Nam leges in Rep. quanquàm piæ sunt, & sanctæ, omnes tamen sine ciuium bonis moribus redduntur inutiles. Facit tamen ad rem bene nasci. itaque interrogatus aliquando Lycurgus cur cauisset legibus, vt nemo, nisi preclaro aliquo facinore patrato vxorem duceret, ne ante quis fiat pater, respondit, quam vir bonus. Nam è Squilla, veteri prouerbio, non nascitur Rosa. Quare stirps, & semen generis magna est Principi, vel ad virtutem, vel ad vitium accessio. elucescit argumenti ratio per *Scitis propaginem*. Cum dicto. **NESCIT MORI.** His insignibus, atque infulis intelligimus, nihil esse nobilitatem, nisi antiquam generis virtutem, quæ longa stirpis propagine reuiuiscit continenter, in sobole. itaque nihil est liberorum, aut virtus, nisi parentum gloria: aut vitium, nisi eorum infamia. alterum docuit Hercules

les Iouis filius: alterum Ascalaphus: Alecto: Thesiphone. Megea, & omnis Acherontis soboles. Quare, si rectè attendimus, ita omnes, liberis relictis, de vita discedunt, ut quasi non mortui videantur, sed per liberos iuniores facti. ea quippe est generis propagatio, ut maiorum vita non censeatur restructa, sed in posteris renouata. Nec in fabulis detrahi oportet Poëtis. Nam ut fabulæ lampades sunt Musarum, ita Musæ lumen fundunt scientiarum omnium.

Quòd Res sit difficilis, & operosa, gubernacula tractare Imperij.

Elog. L X X I V.




Vare ex antiqua imagine, Cæcus claudi oculis: Claudus Cæci ingressu sic vititur, ut vnus quasi fiat ex duobus? quia, ut vetus docet imago, nemo mortalium sibi sufficit. quid sufficit? misera est etiam hominum sine Principe societas. Solus autem Princeps gaudet solitudine, quia vnus instar est omnium. Nec alia de causâ olim Gryphes simulacrum constituebatur Principis: nisi quia sola inter omnes animantes, corpus quadrupedis: caput habet alitis omniumque quasi animalium simul vitam agit. Nec id inconsideratè. Nam Principi multo negotij plus est cum populo, quàm olim fuit Herculi cum Tauro. rei eius pictura non minus tenentur oculi: quàm aures voce doctrinæq; eius gestiunt sonitu. effingitur autem id omne per *Elephantem suis grunitu fugatum*. Cum inscriptione. FACILIVS MORI. Nescit enim sapientis virtus sordes vitiorum, quibus se gaudet mortalium, pati. sentiunt id ex imagine oculi. Etsi enim Elephantes acies prosterunt, & armatos hostes proterunt: minimò tamen suis stridore territi solent terga hosti dare. Quid? tam difficile est, ut quam difficillimum, & bonum se vitum præstare, & alienum simul tole-

tolerare perperam factum, vt tolerandum est. Quare nescit imperare, qui non nouit secum colluctari, quique ad acerbissima quæque non obduruit patientia. Nā populus, vt aliquando docuit Diocletianus Cæsar, bellua est non multorum, vt Hydra: sed omnium simul Capitem. Res est igitur non tam præclara, quàm operosa, & difficilis, populum vno rationis freno arcere, atque in officij Gyro retinere. interrogatus igitur ille Imperator cur in tanta operum difficultate, tam pauci existerent Achilles: quia respondit, nulli hac tempestate reperiuntur Chirones. Chiron enim Centaurus Achillis magister, iccirco ex altera sui parte Equus: altera homo effingebatur, vt vtriusque iuris, & armati, & rogati opifex censeretur esse, & Dominus. Non enim est Princeps, nisi qui nouit, & in prosperis fortunæ ventis, legibus arcere populum, ne labatur in luxuriam, & in aduersis casibus inclinatum erigere, atque perditum propè restituere Imperium. Nam illud acrioris est ingenij, & doctrinæ: hoc maioris virtutis, & industriæ.

Quòd in Principe prudentiæ decus publica sit utilitas.

Elog. L X X V.

 Vò occultius est peccatum, eò magis ad nocendum est facile, & expeditum. Quare aliorum est, in fronte. Principis verò à tergo etiam oculos habere, quò possit reconditis malis occurrere. Fallit autem, qui, aut falsa tegit probabilitate: aut vera falsis sic opprimit, vt cum non desinat mentiri, tum maximè quod res est videatur profiteri. Quocirca difficile est dictu fœcundane, an facunda magis Principis sit prudentia. Nam eius dicto omnia auscultant: eiusque arte populi omnis fugatur inopia. Sententiæ huius vis, & natura suis insignibus, & pigmentis exprimitur per Gry-

G *phem*

phem thesauri custodem. Cum dicto. **PLVSQVAM PARTA TVETVR.** Multa enim sunt in virtutis: omnia in Imperij custodia. Res pro se loquitur. Nam in hoc pigmento, & simulacro, non solum forma, sed etiam veluti quædam facies est veritatis. Ales enim hæc in India nascens, atque apud Bactrianos aurum fodiens, & custodiens personam olet publicam, quæ sui immemor publicæ consulit utilitati. Etsi enim ex auro sibi nidus contexit, propèq; accedentes inuadit, atque numerosas hominum turmas prosternit: auiditatem tamen magis videtur castigare hominum, quàm utilitatem prohibere. Nam ea demum auri vis omnis, vtrò ab ea Alite relinquitur hominibus præda. Quid? ne temporum vetustas, in ea re commendanda habeatur hebetior, quàm præclarissimorum ingeniorum acies: quorsum quod Midas Rex Phrygiæ, quicquid attingebat, in aurum, ut est in fabulis, vertebatur? Nihil est Principis sapientia, nisi planè hebesimus, nisi Reip. quæ aurum, tanquam robur virium affectat, opulentia. Hæc enim Principis summa est gloria, ut alij omnes affluant bonis: ipse semper remaneat inanis. Mauult enim qui benè regit, Imperium dītare, quàm ipse ditescere. Etenim pecuniā cū ministrat Imperio, vires, & nervos ministrat rerum agendarum. Nam idē pecuniæ nunc opes dictæ sunt alio nomine, quòd labenti opem ferant Imperio: nunc facultates à facilitate, quòd omnia ex difficillimis reddant facillima: nunc demum diuitiæ, quasi à diuinitate sunt vocatæ, quòd beatum pareant Imperium.

Quòd

Quòd beneficium hilariter datum ex minimo fiat maximum.

Elog. L X X V I.

Quoniam nemo vir bonus ab improbo vult se donari, plus est in acceptione largienti, quàm in donatione, accipientis honoris. Itaque olim, ut omnes ad virtutem excitarentur, nemini, apud Parthos, licebat Regem adire sine munere. Nam acceptum munus, largienti testificationem virtutis: recusatum notam afferebat criminis. At quia iam plura auferuntur, quàm afferuntur munera, quodnam beneficiorum omnium à Principe alijs fit gratissimum? quod certè apud viros bonos collocatur non petitur. pingitur id coloribus naturæ, & artis penicillo per *Quercum Apros suis recreantem glandibus.* Cum inscriptione. SVFFRAGIA NON EBLANDITA. Nam sola arborum sine manu, & opera mortalium, omnibus ferè prodest animantibus. quid? gratum est prodesse: gratius humaniter: vtrò verò gratissimum. dicitur id ratio. illud enim est vtile tantum: hoc etiam iucundum: vtrunque verò simul præstat, qui alijs prodest non rogatus. Nam quò quis impensius mortalibus benefacit, eò magis vim, & naturam attingit Dei immortalis.

Quòd Principis sit omnia bona hostibus optare præter mentem: Cuius tantum Virtutem. Elog. L X X V I I.

Forsò in ærumna mortalium damnatur fortuna. cedit enim in rebus aduersis fortuna virtuti; non virtus fortunæ. Hæc igitur non est calamitatis opifex: sed animi vitium. Nam viris improbis secunda est fortuna redditur aduersa. quid dicerem ignaris? rudes, & ignari oēs

G 2 sunt

sunt infani . vt enim scientia sanitas : ita ignorantia mentis est infania : nec magis quis ex corporis morbo agrotus : quàm ex animi vitio vocatur infans . Quare nullus est homini capitalior hostis, quàm ipse sibi est homo ignarus . Nam cur in eo solum mala mens, malus animus? quia vt difficilè quis in eo errat, quod benè didicit : ita semper mali est appetens, qui bardus est, & stolidus . Quocirca non potest, neque domi, neque foris non à se lædi . Nam ei parum est decipi. grauius enim in armis semper punitur ignorantia, quàm sceleris culpa. quid ita? quia errata in bello nulla instauratione : nulla corrigi possunt pœnitentia . Quantum contra profit domi militiaeque intelligentia : quantaque in ea sit vis suadendi, testimonij loco est Hegesias, qui de morte ita differebat, vt à Rege Ptolemæo sit prohibitus de ea vltius verba facere, quia multi sibi mortem conscirent . At cuius scientiæ laus est maxima? eius certè, quæ longissimè ab imperitorum intelligentia, sensuque est disiuncta . Nam hæc sola, vt semper vsus comprobauit, arctiori, quàm Gordio, nodo veritati tenetur constricta . Qui igitur Princeps ciues admittit imperitos, Ciuitatem nanciscitur non ciuibus : sed hostibus refertam . Etenim qui minimè sapit, suæ salutis est proditor : alienæ insidiator . *Vidi id in Stragulo textili pictum, in quo Tygris iuxtà tympanum furore percitus se discerpit .* Cum inscriptione . SVVM CVIQUE VITIUM. Ferunt enim Tygridem audito Tympani sonitu ad tantam rapi insaniam, vt seipsum laniet, & laceret. id autè est eiusmodi, vt ad perditos, & dissolutos homines possit transferri. Siquidem omnes ferè suo pereunt vitio. trita, & vulgata sunt antiquitatis testimonia. Cur enim Annibalem facilè nuda vicit mulier, quem antè armatus vincere non potuerat Romanorū Exercitus? quia sua quemque magis, quàm vis aliena euertit culpa .
itaque

itaque potuit Iupiter, ut est in fabulis, Danaes pudicitiam oppugnare: auri expugnauit tantum cupiditas. Princeps igitur qui apud Hostes, ignorantiae spargit semina, vincit sedendo, quia illi suo se iugulant gladio.

Quòd ut homo? Pisces, sic capiantur beneficio homines.
Elog. LXXVIII.

ARs quædam est munera, & largiendi, & capiendi. dare. n. improbo vnquam est non pestiferum. quia cum ipse sibi hostis sit capitalis, quicquid habet in bonis, id omne in suâ perniciem conuertit. Capere verò ab hoste semper turpe test, & exitiale. Nam in muneribus inimicorû, morsus latet Aspidis, qui interimit sine dolore. Itaq; Cyneas cum ingentibus donis à Pyrrho Romam missus, ciuem nullum inuenit, cuius domus, illius muneribus pateret. Nihil autem auaris, & cupidis hominibus est aurû, nisi letale mulsu. interrogatus igitur Pyrrhus, quomodo contra hostes superiores esset pugnandum, non ferro respondit, sed auro. Siquidem non solum vincuntur, sed etiam vinciuntur beneficio homines: nec vlla re magis, quàm capiendò capitur hostis. elucescit id ex *Leonis imagine Lupum vorantis.* Cum inscriptione. NON AMPLIUS MEI IVRIS. Nam & Vulpes Gallò gallinaceo, & Vulpe Lupus, & Lupo Leo sic in pabulis delectatur, ut porrigentibus, feritate deposita, familiaris reddatur, & propè domesticus. Est hæc figura non obscuris liberalitatis lineamentis expressa. qua intelligimus, tum etiam multa dare Principem, cum exigua capit ab amicis. Hoc enim lucri largiendo facit largiens, ut qui capiat, iuris eius fiat, qui largitur. Testis est Philippus Macedonum Rex, qui hostiû vrbes dando expilauit magis, quàm rapiendo. itaq; Græcorum sermone percrebuit, non à Philippo, à Philippi auro direptam

G 3 fuisse

fuisse Græciam. Nihil quippè est non modo apud Amicos, sed etiam apud inimicos omnes, auro ad persuadendum valētius, quo loquente, & ius, & facultas dicendi omnis rancescit. Quare Alexander Magnus beneficentia magis, quàm ferro, & flamma, omnes propè orbis terrarum regiones sibi subiecit. Quemadmodum enim si duæ hæ voces meum, & tuum ex societate tolluntur hominum omne propè restinguatur discordiarum incendium: ita ad omnium benevolentiam nihil est Principis liberalitate accommodatius, quæ vix probatur, nisi careat fundo. Multi enim sunt pauperes: non pauci opulenti: omnes verò auari, qui expleri, & satiari minimè possunt, qui sic? quia solus mortalium hydropicus est animus, qui pecuniam cum sitit, eius sitis, qua exardescit, non expletur, sed irritatur pecunia.

*Quòd quæ vera sit pulchritudo, à nullis, nisi à pulchris possit
recognosci.* Elog. LXXIX.

Vlgò valent verisimilia plus, quàm verà. Nam qui rudis est, eius animus ijs offunditur tenebris, ut minimè possit cernere verum. Res est igitur homini misera inscitia, quæ neque auribus potest fidem habere, neq; oculis. illis, quia tantum, aiunt, distat mendacium à veritate, quantum aurium sensus à iudicio oculorum: his, quoniam sensum non habet pulchritudinis, cum illa potissimum amet, quæ sunt turpia. Sapiens igitur sit oportet, qui elegans est spectator formarum. Nam imperitissimus quisque, neq; doctrine odorem, neq; virtutis gustum vllum sentit, quia bestię naturam maximè attingit: quæ nunquam odorum gaudet suauitate: semper à palari abhorret condimento. Argumenti effigies, simulacrumq; constituitur, per *Asinum Lilijs, & Rosis circumuolutus.*

Cum

Cum dicto .NON HEBES SENSVS, SED NVLLVS.
 Asinus. n. nec odoris, ad suauitatem: nec pulchritudinis ad amo-
 rem, vllum habet sensum. Non est genus doctrinae in hac ima-
 gine, tortuosum, aut mancum, vel imperfectum. Nā sicuti ne-
 que intelligens, nisi ab intelligente: neq; vir probus, nisi à viro,
 probo potest recognosci: ita nemo de aliena pulchritudine po-
 test iudicare, qui expers est pulchritudinis: Quæ autem vera est
 pulchritudo, cernitur non luce Solis: sed Lucerna Diogenis. al-
 tera. n. pulcher videtur diues: altera cōtinens. ille multa, in ege-
 state: hic in rerum copia, nihil habet. alter est in opulentia, pau-
 per: alter in paupertate diues. Itaque inuidere Alexander potuit
 Diogeni: nō potuit Diogenes Alexandro. Nam alter ab opibus
 nudus, rebus vniuersis abundabat, quia nihil appetebat: alter
 abundans, semper inops extitit, quia viro cupido nimium sæpè
 esse pōtest: nunquam, nisi cupiditate sublata, satis.

Quod Principis sit non solum iustè, sed etiam humaniter regere!
Elog. L X X X.

Longo sibi inter se intervallo dissident dominatio, &
 Principatus. illa enim seruis: hic liberis tantum im-
 perat: illa priuata: hic publica vtilitate definit Im-
 perium: illa iustè, hic etiam humaniter tractari de-
 bet. Quare nihil Principi maiorem gratiam conciliat, quàm
 ipsa popularitas: quam Cæsar Augustus, vt aucuparetur, lu-
 dos nō solum populo edebat publicos, sed etiam ludis ipsis in-
 tererat, auram captans populi. Nemo enim periculum impe-
 randi cuadit, nisi qui vias omnes nouit humanitatis. Nec sa-
 ris est, vt Principis iustitia sit ab omni offensione disuncta, ni-
 si etiam plurimo industrie, & facilitatis comitatu teneatur
 stipata. Id in pictis, fictis, cælatisque formis per *Hirundinem*

G 4 expri-

exprimatur ab Accipitre appetitum. Cum dicto. SINE PRAEDA. Muta nobis in virtute blandimenta natura genuit. quid dicerem documenta? est etiam in bestiis, veluti quaedam adhortatio solertia, & sedulitatis. Hirundo enim sola alitum, quia in gyrum torquet, sinuososque suos facit volatus, Carniuoras omnes fallit aues, neque earum rapinis sit obnoxia, quid? quadrat id in eos maxime ad gubernacula Imperij admoti, homines sunt omnium horarum. Nam qui omnes vias doctrinae nouit, is in periculi flammam detrusus, facile euolat. quid euolat? imò periculi incendia omnia, ipso hostium, & estinguit sanguine. Nec obscura sunt de Principum comitate, in augendo Imperio, testimonia: quorum ab infinitate, ut recedam, nulla res magis, vel Alexandrum Magnum: vel Scipionem Africanum, aut Dictatorem Caesarem, aut Pompeum Magnum ad summa honorum fastigia euexit, quam ingenium, morumque facilitas. Quoadmodum enim stomachosus, & efferuescens facile ex amicis inimicos: ita qui facilis est, & mansuetus, ex inimicis conciliat amicos. Nam alter inhonesta crepans, ea foras eructat, & proijcit, quae abhorrent ab aurium, & oculorum comprobatione: alter eam fundit orationem, ut nihil sit tam suaue, quod in humanitatis eius, veluti quodam diuersorio, non sit fas regustare. iure igitur laudatur C. Caesar, qui ne in prauos animaduertere, gloriari solet nullius rei se magis obliuisci, quam iniuriae sibi illatae. Atqui cum iustitia & quae contineatur praemio, & poena, cur magis laudatur clemens, & munificus Princeps, quam acerbus, & seuerus? quia virtutes magis sunt remunerandae, quam vitia puniendae. Sola enim misericordia virtus est Principis, simulque Dei immortalis. Quare Alexander Magnus, sicuti in primo belli ingressu erat terribilis, sic parua victoria, extitit semper clementissimus: itaque cum vidisset Darium à proprijs famulis interentum grauitè ingemuit, & Bessum illius percussorem

cru-

crudeli supplicio affecit: Darij quoque corpus dempta sibi regia Chlamyde, qua tunc indutus erat, ornauit, atq; ad illius matrem perferri iussit.

Quod Credo Imperij ipsa sit Religio. Elog. LXXXI.



Voniam Deus regit omnia, non potest antè Princeps regere, quàm videatur Dei partes sibi asciscere: quod si religiosè facit, nihil est, quòd populus possit timere mali, aut potius non sperare boni. Nam religio in Principe ars est non solum orandi, sed etiam exorandi, quod vult à Deo. Genium Poëtæ omnes dicunt Deum illum, in cuius tutela, ut quisq; natus est, viuit: Heroem verò, quem Principem nunc appellamus, terrenum Numen, cuius consilium diuinæ, humanæque virtutis est sacrarium. Agamemnon igitur apud Homerum, interroganti, qua in re summum consisteret Imperij monumentum: in religione respondit, Principis. Nam qui cadit à religione, ruit non solum ab Imperio: sed etiam ab omni dignitatis gradu: qui contra incolumem retinet religionem, incolumitatem censetur parere: partem augere, ac denique auctam defendere Imperij. Insignia igitur, & lumina Religionis figurantur per *Pauonem aduerso Sole suos colores in gyrum expandentem*. Cum verbis: NON CORVSCAT IN TENEBRIS. Quæ virtutes sunt imperandi, illæ omnes illustrandæ sunt veluti quodam religionis Sole, qui si tollatur, nullus color apparet, in Imperio, virtutis. Qui gestit reconditam Symbolorum disciplinam tenere, neque historias animalium debet negligere: neque potest exemplorum testimonia in memoria non habere. Quid? gloriæ suæ ansam rapit de Cælo Pavo: Princeps religiosus omnem Imperij felicitatem. Non ex angue, & aridū est Homeri testimonium. Nam cur apud eum Ciuitas in qua

erat

erat Palladium, nulla vi hostium expugnari poterat: nihil est Palladium, si superstitioni veterum credimus, nisi religio: quæ cum semper crescit, & decrescit Imperium. Merito igitur Cyro Regi Religionem commendavit maximè pater. Si quidem nihil, nisi Deo auspice; à quo rerum, & fundamenta, & firmamenta sunt petenda, ut res, tempusque postulat, procedit.

Quòd cum rerum difficultate crescat Principis gloria.

Elog. L X X X M I.

Honor non est dignitatis præmiū, sed virtutis. Dignitas enim sine virtute, sæpè redditur ignominiosa, nunquam virtus sine dignitate, non est gloriosa. Quare palatum magis, quam ingenium habet eruditum, qui in otio gustum maiorem voluptatis haurit ex muneris dignitate, quam ex dignitatis onere, & virtute. Nam cur Principi debetur honor? non quia sceptrum gestat: sed quoniam onus sustinet Atlanticum. Nam laboris, & studij virtus, virtutis, & doctrinæ honor est patrimonium. Qui igitur Principi publicæ salutis parenti non habet honorem, facit impiè, remque quasi fur retinet alienam. Etenim non paucos doctrina: multos virtus, omnes honores in Principe sibi vindicat disciplina militaris, Aspersa pigmenta virtutis bellicæ laudibus, in regijs tabulis efferuntur, in quibus cernitur *Statera*, cuius altera pars districti mucronis deprimitur onere: altera attollitur Codicis leuitate. Cum titulo. **PONDEROSIVS IVS SPARTANVM.** ius enim scriptum corrigitur iure non scripto. alteri igitur imperat: alterius imperata facit Princeps. Nam si æquitati non paret, è Principe fit Tyrannus. Huc accedit, quòd belli ius non orationis sale: sed quasi quodam exem-

exemplorum Solè est condiendum; Itaque Alexander Macedonum Rex cum animaduerneret milites aliquando itineris asperitatem iniquo animo ferre: is eos nullis excitauit verborum aculeis: sed rei difficultatem dissimulando primus Equo desiliit, atque quò eos ad iter Niue horridum superandum animaret, pedes per niuem, & concretam glaciem ingrediens viam aperire capit: erubuerunt eum non sequi primum amici: deinde copiarum duces, ac demum vniuersi milites. Sic vltro omnes humanitate victi Alexandro paruerunt, cuius antè grauitè, & acerbè ferebant Imperium. Est igitur Principi decorum in omni fortuna seruandum, vt neque in secunda effeminati: neque in aduersa fracti, & remissi videatur esse animi; sed in vtraque modum eum tenere, vt semper iustè imperet, nunquam non humaniter.

Quòd Principis dignitas clementia maximè sit depascenda.

Elog. LXXXIII.

Nulla re Princeps Imperium pluribus cumulabit beneficijs, quàm si se præstabit Principem, hoc est Dei vices getentem. Est autem mitis Deus, mitem igitur decet esse Principem, & clementem. Neque enim ex Imperio delinquentes, sed delicta sunt auferenda. Nam cur Principi est gloriosius virum vnum bonum seruare, quàm Exercitum perdere hostium? quoniam neque creatus est Princeps, vt lædat, sed vt iuuet: neque virtus par est vindictæ cum clementia, quando facilius sit destruere, quàm instruere. Persæ igitur cum supplicium de viro nobili erant sumpturi, vestes ei detrahebant, easque suspensas pro reo, verberabant.

Lau-

Laudabant enim vindictam eam, quæ improborum mores cor-
rigeret, corpus non læderet: eosque instruere, non perderet. Nā
illud semper est clementiæ: hoc sæpè crudelitatis, quam Prin-
cipis est non minus cauere, quàm illam appetere. in pigmen-
tis, nec flos, nec color deest argumenti, per *Simiam in radicibus
arboris ocreis indutam*. Cum dicto. NON SINE VENIA. Nam
cum Venatores Vrsos, Lupos, Tigresque interimant: Simijs ta-
men, quæ bestiarum omnium sunt flagitiosissima, parcunt: quia
solum humanas imitatur operationes. Habet enim, vel umbra
virtutis, ad veniam ponderis plus, quàm graue interdum ad vin-
dictam, scelus. Cauet imago ne inhumanius quiddam aduersus
humanos concipiatur: Simiæ quippè, quia imitari conantur
quicquid vident fieri ab homine, solent Venatores, Simijs de
Arborum sublimi spectantibus, ocreis se, & calligis induere,
eoque ibi calceamenti genere relicto recessum simulare. Nam
dum idem facere moliantur, eo impeditæ magis, quàm indu-
te, cum nequeant in arbores se proripere, nullo negotio capiun-
tur: quæ mox feritatis oblita, non sine festiuitate humana ma-
chinantur atrectare. iure igitur ex hoc monumento laudatur
Principis clementia. Nam si culpa omnis esset expianda, ne Prin-
cipes quidem ipsi essent ferendi. Siquidem nemo adhuc post
homines natos est inuentus, cui nihil deesset, habereturque om-
ni ex parte perfectus. Etenim notatur C. Cæsar ambitionis: Ale-
xander temulentiae: Pyrrhus iracundiae: Annibal perfidiae: Ba-
bius tarditatis: Marcellus mentis inconsideratae. Quid multa?
neminem adhuc vlla habuit ætas, qui omnibus horis sciperet.
huc accedit, quod qui Princeps clementis est, neque lædere, ne-
que lædi nouit. cur nescit lædere? quia est iniuria: parcere ve-
rò lædentibus, virtutis. Etenim iocirco Præces ex Iouis semine,
vt est apud Orpheum, censentur esse natae: vt non habeatur Io-
uis amicus, qui miserorum non succumbat precibus. At cur ne-
que

que lædi nouitur; quoniam, si iniuria non fit nisi inuito, mitis cum sit, & mansuetus, crimen iniuriæ tollit ferendo iniuriam. itaque C. Cæsar nullo belli discrimine, adeò vlcisci visus est, à Pompeio illata: quàm omni pietate remittere acceptam, cum Pompei statuas iussit reparare disiectas.

Quòd triplici virtute maximè sustentandum sit Imperium.

Elog. LXXXIV.

Iffi in Platonis Rep. vita contemplandi: in Aristotelis, agendi: in illiusque finis Deus: in huius, terminus constituitur homo: in vtraque tamen, quia Princeps vim obtinet numinis, semper trium virtutum oportet se coloret, & corroboret aliqua: aut potentia, aut clementia, aut sapientia. nulla enim clude stirps, & semen magis exarescit Imperij, quàm earum virtutum desiderio, & siccitate. Argumenti huius color venustate diffusus, non fūco illitus cernitur per *Delphinum in litore morientem*. Cum verbo. IN ALTO VITA. Nam solus Piscium statim terra tacta moritur. Quid? sublimes illæ regiæ, & diuinæ virtutes, nisi attingant sapientiæ Apicem, stare non possunt. Non est tortuosum doctrinæ genus. Imago enim fidem fluxam minimè gerit: sed apertā ostendit, & perspicuam. Natura enim Delphis hominē amat: Musica mulcetur: nullumq; in Mari est animal, quod non vincat nandi celeritate. in primo Clementiæ: in altero sapientiæ: in vltimo potentiæ veluti quædam est adumbratio, quarū omnium virtutum adminiculis in Cælum effertur Imperium. Nō mollis, & lubrica est veterum ratio. Nam cur inter Antiquos legumlatores alij ab alijs Dijs fingebāt se suas leges accepisse? quia alius alia, in tractandis Imperij habenis, magis oblectatus est virtute. Itaq; Minos à Ioue, cui tribuitur Clementia: Zuleucus à Mi-

à Minerua, cui desponsa est Sapiētia: Lycurgus ab Apolline, qui in terris est potentissimus, iccirco falsus est leges suas accepisse, vt intelligerent mortales nullas leges ratas esse oportere, nisi q̃ vim, & naturam obtinent iuris, & iustitiæ, vel potius Numinis.

Quòd Principis studio difficillima vincantur omnia.

Elog. L X X X V.

Quemadmodum Brasidas vir magnanimus eadem hasta, q̃ ex accepto vulnere eduxerat, hostem interemit: ita nemo Princeps fortis est, qui hostium vim, & impetum non retorqueat in hostes. quid hostium vim? imò temporum. Nam solertia Principis non solum difficultatis in Imperio, sed etiam deficientis temporis est medicina. qua de re iam raucus antiquitatis rumor omninò Orphei Lyra est suauior; Etenim non solum satietatem aurium vincit quadam iucunditate, sed etiam sitim quandam, & auiditatem irritat sæpius auditus. Hoc vno erudita est Principis industria, quæ omnes absorbet rerum asperitates. Imago effingitur per *Gruem altero pede stantem: altero Lapillum gestantem*. Cum titulo. VIRTVTI CEDVNT. Nulla enim est animantibus, aut in labore, defatigationis, aut in defatigatione somni necessitas, quā Ales ea non superat singulari quadam naturæ præstantia. Contemnit. n. omnes in volatu labores, quia sensum nullum habet defatigationis. Itaq; difficillima quæq; paruis, & abiectis exæquat viribus, vel potius superat. Phalangem præterea per longinquas, & desertas regiones ducens, noctes diesque trahit infomnes quietem in terris caprat. Lapillum altero pede tenens, quo ex eius lapsu somni occurrat necessitati. Quorsum? veram is salutis publicæ insisteret viam, qui eam virtutis calcet vestigijs, quæ nescit, nisi cum solertia quiescere. Sic Iulius Cæsar, consumptis in re bellica diebus, noctes ad tripartita diuidebat officia: quorum vnum quieti,

ti, alterum consilij capiendi deliberationi : vltimum rei literaria tribuebat lucubrationi. Nam amans virtutis, vt trito fertur sermone prouerbio, vix quantum Luscina dormit.

Quòd Princeps auctor, & opifex sit publicæ felicitatis.
Elog. LXXXVI.

Nihil est Personam Principis sustinere, nisi felicitatis se antistitem præbere, atq; orbæ virtutis superstite, quod qui facit, eum se Ducem præstat, quem qui sequuntur vbicunq; pedem imponunt, expressa vestigia relinquunt suæ probitatis. Neq; si quæ datur, in hoc vitæ curriculo felicitas, ea est, quæ vulgo videtur, vt pauperi pecunia: ægroto sanitas: sed hois perfectio, quæ est iustè operari, & doctè sentire. Perfectio autè cupiditatis est temperantia: voluntatis iustitia: prudentia mentis: fortitudo partis irascendi: atq; vt vno verbo dicam, sola absolutio hominis est sapientia, vt summa calamitas ignorantia. Duplex igitur est officium Principis, vnū ne viri boni de via deflectant, alterum, vt improbi in viam redeant. Doctrinæ dignitas festiuo colore pingitur imaginis, quæ hæc est *Gryphes pedem vnum humi tenens, alterum erectū alasque geminas in Cælum attollens*. Cum titulo. EX VTROQUE IMPERIVM. Magna quippè, vt ipsa etiam in silentio loquitur figura, est imperantis felicitas, qui dum in Cælum tendit, terram non negligit. fuit olim apud Romanos Gryphes monumentum Imperij. Constat enim ex ceruice Aquilæ, quæ ales, & Iouis, & corpore Leonis, qui gloriam adumbrat Herculis: quorum alteri diuina, alteri humana virtus tribuitur. Est igitur in hac imagine verus, non adulterinus regię virtutis color, naturæ pigmentis collustratus. Hac enim admone-mur esse Principis, neque terram dum Cælo incumbit: neque Cælum,

Cœlum, dum terræ inuigilat, deserere. Nihil igitur populo à rectoribus præter virtutem est affectandum. Nam eorum est, ut ait Socrates apud Platonem, ciues suos ad felicitatem perducere, ad quã nullus patet, nisi qui virtute aperitur aditus. Siquidem haud quicquam aliud est virtus, quàm Clypeus Achillis, qui à Vulcano fabricatus, nec ferro penetrari: nec dolo eripi potuerat. Nec enim multa possidere: sed non capere felicitas est. Nam locuples potest esse miser: non potest temperans rebus etiam destitutus non esse beatus.

Quòd vera Principis figura, eius sit oratio. Elog. LXXXVII.



Artem is habet suadendi, qui moribus potius, quàm verbis fidem facit. Nam qui benè loquitur, nec rectè viuit similis est, ut inquit Diogenes, Citharæ, quæ consonat audientibus: ipsa verò nec sentiat quicquam, nec audiat. argumentum igitur in Principe ingenij, & doctrinæ, est verbis rebus proximis uti. Nam remota verba officiunt audientibus, quia rebus tenebras offundunt: dicentibus non prostant, quoniam inscitam, ingenijque stuporem declarant. Magna igitur est Principis, si appositè dicat, commendatio. Nam oratio mentis est pictura: ingenij color, & animi imago. itaque quantum sit salis in Principe, non ex eo, quod cogitat, sed ex eo, quod dicit, penditur. elegans id præ se fert hæc imago. *Psytacus rostro ex Roboris ramo pendulus.* Cum verbis. NE DE SVBLIMI CADAM. Dum enim volant Psytaci, rostro se in arbores excipiunt, cui tantisper dum se colligunt, innituntur. Admonet imago Imperij incolumitatem ex ore, & sermone potissimum pendere Principis. Etenim faustum, felixque iuris propugnaculum in eius eloquentia est fundatum. Testis est Iulianus Cæsar. Nam Delphidius Orator cum aliquando Numerium Narbonensis

bonensis Prouinciæ paulò antè Præsidentem repetundarum accusaret, isque documentorum inopia, in ipso cursu orationis deficeret, exclamauit, optime Cæsar, ecquis nocens esse poterit vsipiam, si negare satis fuerit? tùm scitè Iulianus inquit, Ecquis innocens fuerit, si accusasse tantum satis erit? hoc vno dicto, & innocentem virum seruauit, & petulantem simul nabulum repressit. Quare ne verbum quidem à Principe exire debet non graue, & plenum ponderis. Nam cum iubere sit parentis: præcipere Magistri: imperare Domini, quorum omnium personam sustinet Princeps, eius ea debet esse oratio, quæ, & suauitate delectet, & eruditione instruat, ac denique grauitate moueat. Nā Dei cū sit discipulus, eius quasi quadam diuinitate instructa debet esse oratio: meliusque ipse loqui debet, quàm in Scholis perpolitus homo.

Quòd Armato, & Togato iure tanquam sacris duabus Anchoris teneatur Imperium. Elog. LXXXVIII.

Nihil doctrinæ aura de Principe afflatum est, quod non fas sit consilio eius acceptum referre. Nam cur Socrates semper in Dialogis Platonis, cū omnium sit sapientissimus, studet quærere: nunquam docere? vt certè intelligamus consilium iudicij esse domicilium, quod qui nouit tenere, non potest altero carere. Duæ quippè sunt in Principe potissimum facultates: vis, & consilium. altero enim suadet: altera cogit: utroque si floret feliciter Imperium exercet. Nam quod ius non potest amicè impetrare: id cogitur Princeps populis hostiliter extorquere. elegans ad rem facit hoc insigne. *Currus ab Apro, & Leone, eodem iugo actus. Cum titulo. FIDE, ET ROBORE.* Fidem enim adumbrat Aper: Leo vim, & robur. Siquidem neque ille scit in periculis, socium desere,

H re:

re: neque hic hosti cedere impetum facienti. Quemadmodum enim malæ succo aspersus, neque Apum, neque Scorpionum aculeis, nec Araneorum moribus lædi potest: ita Princeps ab omni offensione est immunis, qui personam modo teneat Principis. Nam iccirco fortis à ferendo dictus est, quod mala ferens fortiter, ex malis referat, quæ sunt optima. itaque Romani, ut exploratam spem in armato Principe docerent esse victoriæ, cum Imperatorem vocabant, tanquam impiorum perditorem. Quamquam tamen fortem, & prudentem simul aliquem reperire est difficile, quia utriusque causæ sunt contrariæ. At quoniam virtus Principis non singularis est aliqua, sed omnis virtus, ei neque in prudentia deerat robur fortitudinis: neque in fortitudine lumen prudentiæ.

*Quòd nulla Securis capitalior infligi possit Imperio, quàm neglecto
Obsequio. Elog. LXXXIX.*

Iustitiæ nomine æque Obsequium continetur, atque Imperium. Quoniam igitur Princeps est iustitia spirans, qui non paret Principi, euertit Principem. quæ res in Imperio maximè nefaria est, & conscelerata. Nam ubi est Princeps, ibi, ut ait Euripides, Deus est in humano corpore hospes. Quoniam verò nemo scit obedire, nisi vir bonus, Principis est Virtutem serere, quam qui habet, non solum obtemperans redditur rationi, sed etiam, & diues, & liber. quare diues? quia nescit egere, qui nihil cupit, vel potius, quia solus diues est, qui ut volunt Stoici, nouit Cælo, & terra uti. Cur liber? quia in peccato nullus est libertati, in quo consistat locus. nihil enim est peccare, nisi improbiissimæ Dominiæ cupiditati seruire: quod qui facit, neque velle, neque nolle videtur habere, quia voluntas appetitus est rationis. Seruus
ne

ne igitur? certè quidem. quia nihil est libertas, nisi faciendi id, quod velis, potestas. Quis igitur est Princeps? non rex, non parens, non rector: sed numen bonorum omnium. id olim cùm sentirent Persæ, Reges omnes suos pro Deo adorabant. quia nefas est non parere Principi. Adumbrata naturæ: illustrata doctrinæ penicillo exprimitur imago. per *Aquila Pullos Solem aduersum sustinentes*. Cum dicto. NVLLA IMPERII VIS SINE OBSEQVIO. Nam Pulli, si respuant oculis sustinere splendorem Solis, negligentque parentis Imperium, tanquam degeneres exterminantur à parente, & adulterini. Quid ita? quia nihil est obedientiæ ignorantia, nisi malorum omnium ars, & doctrina. Quare obediendi negligentiam, tanquam Pestem capitalem, vt caueret Antiquitas, omnes ferè suos Principes fecit ex Ioue natos. ex quorum sententia nemo non sentit, eos, qui Principi non obtemperant, non tam iura deferere, & humana, & diuina; quàm omnia simul vulnerare. Septem enim personæ, Aristotele teste, natura alijs imperant, quæ hæ sunt, Pater liberis: Nobilis sordido: Senex Iuueni: Dominus seruo: Potens imbecilli: Prudens ignaro: ac denique vir bonus improbo, quorum simul omnium ius in vno solum residet Principe. Habet enim Princeps amorem erga Populum parentis: Splendorem nobilitatis: Senis experientiam: Domini auctoritatem: Superioris potentiam: Prudentis consilium: ac denique ad Imperij ius, probitatis testificationem. Hæ res omnes erga Principem neglectæ, non negligentia culpam: sed crimen concipiunt iniqui, & nefarij sceleris.

*Quòd impurus, & Avarus Princeps alijs sit gravis sibi verò
perniciolosus. Elog. XC.*

NEque munus est gratius, quàm quod datur non petatum :
neque iniuria acerbior, quàm quæ pro beneficio, reddi-
tur. Alterum auertit avaritia : alteram accersit libido : quæ duæ
Pestes magna euertunt Imperia. Avaritiæ enim crimen mul-
titudinis odium in Principem excitat : Libidinis turpitudine su-
bitam etiam ultionem inuitat. Nullum insigne flagitij : nul-
lum monimentum cupiditatis magis elucescit, quàm quod per
Currucam aliena Oua seuentem effingitur. Cum titulo. FLAGITIO
TURPIOR MINISTER. Libidinofus, & impurus Princeps
cùm ex hominibus Currucas affectet facere, æqua lance studet
cum homines infra mortuos amandare. quid inquam homi-
nes ? imò virtus ipsa, & ratio. Nam Ajax Oilei filius, qui sic
exarsit Cassandræ amore, vt eam, in templo Palladis, atque in
ore, & oculis Priami patris, oppresserit, idus est in mari, de
Cælo, Dea iuiuriam vlciscente. Neque avaritiæ crimen cedit
libidini. Testis est Achæus Lydiæ : Meoniæque Rex, qui pro-
pter cupiditatis sitim, & avaritiæ crimen nefarium, à populo
regia incensa est trucidatus, eiusque cadauer magno cum in-
fantiæ dedecore in flumen Pactolum, sepulchri loco, præci-
pitatum. Nihil enim magis flagitiosum est Principi, quàm mul-
tos pecuniarum acervos cogere. Nam cùm ei nihil potest de-
esse, eius est liberaliter pecunias erogare : non turpiter, & for-
didè hinc indè exigere. Populus enim Principis avaritia op-
pressus, in quouis Statu Reip. non tantum ignominiam, sed
etiam exitium Reipubl. accersit. Nec Principi avaritiæ so-
lum cauenda est suspicio : sed etiam aura quædam gloriæ af-
fectanda est ex liberalitate. in qua, si antiquos consulimus,
non tam munus laudatur, quàm genus muneris. Etenim
cur

cur apud Reges Persarum, in more erat positum, vt obuijs mulieribus aurum dono darent: viris autem sagittas, & iacula: vt certè accipientes magis erudirent suo munere, quàm locupletarent: docerentq; fœminis frugalitatem: viris rem militarem curæ esse debere.

Quòd Auiditas Principis, non sit egestas pecuniæ, sed mentis.

Elog. X C I.

Non amat pecuniam avarus, cùm amor sit desiderium boni: pecunia autem auaro non sit bona. aliud est amare, aliud insanire semper insanus, nunquàm non egens est avarus. cur insanus? quia nec se, nec sua, sed aliena curat. quare nunquam non egens? quia ei fortuna nimium potest dare, satis non potest: nulliq; est bonus, sibi autem pessimus. Quoniam hic animi morbus non solum nascitur ex consilij inopia, sed etiam iniuriam parit iudicij, nihil est Principi, qui de rebus futuris deliberat, & de præteritis iudicat eo periculosius: nihil continentia ad felicitatem accommodatius. indicium, & insigne constituitur per *Pisces Cæphalum suo mucore vefcentem*. Cū dicto. **SIBI SVFFICIT**. Qui enim est continens, vt patet hoc naturæ testimonio citra rerum omnium copiam, sibi satis est. Itaq; Alexander Magnus regiàs opes non pecunia definiebat, sed beneficentia, sine qua inutiles omnes redduntur Gazæ regiæ. Nec vllus ex Isocratis sententia, præclarior est thesaurus, quàm beneficium apud bonos viros collocatum. ita Fabius ille, qui cunctando, Romanis restituit rem, laudatur. Hic enim captiuos ab Annibale milites, cum Senatus negaret se redempturum, fundum vendidit, vt id solus præstaret, quod tota Ciuitas præstare refugeret.

H 3

Quòd

Quòd Princeps iracundus, nec regere nouit, nec regi.

Elog. X C I I.



Nil minus est Principis, quàm irasci. Nam ira percitus non solum ab Imperio cadit rationis : sed etiam à ratione, & oratione. aliud enim est loqui, aliud inhonesta crepare. Quia autem doctrina omnis artium habenis est moderanda, effingitur id suis insignibus per *Bubalum, in cuius Naribus annulus ferreus sit iniectus, atrociam fumantem.* Cum titulo. INTRACTABILIOR. Iram figurat, qua nihil est indomitum magis, & intractabile. Hæc enim bestia ea fertur, duciturq; immanitate, vt iugum non recipiat, nisi naribus eius circulus injiciatur, cuius adminiculo quaqua versus circumagitur. cur fumans naribus? quia fumus incendio est finitimus. Qui autem iracundia exardescit, ad nullam rem aliam est idoneus, quàm ad violandum ius. Quoniam igitur Princeps legis vim, & naturam obtinet, quæ nescit irasci, Principis est ira minime commoueri. quid commoueri? imò ne mutari quidē. Constans enim est lex, & firma, omninoq; immutabilis, quòd si mutatur, est, vt inquit Plato in Minoe, institutio, non lex. Quid? vt Medicus ex veneno medicinam capit veneni: ita qui prudens est, ex aliena iracundia ansam capit mansuetudinis. Itaque Socrates Alcibiadi miranti, quòd Xantippen ad res omnes acrem, & acerbam, quæ nunquam in virum dentes non exacueret, pateretur, id domi fero dixit, vt foris ad iniuriam ferendam, calum meo obducam stomacho. Præclara sunt antiquitatis documenta. Etsi enim nihil est ingrati animi crimine, neque infamius, neque nocentius ex eo tamen, vt scribit Polybius, veteres legumlatores initium traxerunt iuris scripti, quo nihil est, neque gloriosius, neque vtilius. Atque vt ad rem redeam, cur Prin-

Principis est minimè irasci : quia iracūdu Princeps, neq; alios ferre: neque ab alijs ferri potest. Nam quæ in alijs est iracundia, in Principe damnatur pro superbia, qua qui effertur cū non pareat superioribus: contemnat inferiores: nec ferat pares, nullo modo tolerari potest.

Quòd duo sint grauiſſimi Imperij conſules, Spes, & Metus.

Elog. X C I I I.

S Arum, fateor, apud Principem, & Spes, & Metus habet ponderis. alterum, quia est viri boni non spem, sed officiū sequi. Nam cū nulla virtus esse potest, nisi gratuita, quæ cupiditate quasi mercede aliqua ad officium impellitur, ea non naturam, sed fucum habet virtutis. alterum quoniam nihil est in malis, quod timeat vir bonus: quando virtus sit omne bonum. id qui non sentit, nescit quantas vires virtus habeat, nomenq; tantum vsurpat virtutis, quid ipsa virtus valeat, minimè intelligit. Quoniam tamen stolidi est hominis, aut ne hominis quidem nullum, aut laudis, aut vituperationis sensum habere, est boni Principis populum ad honesta, spe impellere: à contrarijs metu reuocare. Etenim virtutis gloria: peccato infamia iure, & legibus desponsa est, & destinata. effingitur id *Per ferrum geminum, hinc inde aduersus se districtum*. Cum dicto. INTER SPEM, ET METVM. Ferrum enim terrorem ignavis: Spem fortibus parit. Hæret in vado, nec gustum habet doctrinæ, qui vel artis, vel naturæ commenta non intelligit, vt ferrum dictum est à ferendo, quòd in periculis feratur ad præsidium salutis, & vitæ: ita duo potissimum sunt affectus, quibus feruntur, ducunturque mortales, Spes, & Metus. At altera boni viri:

H 4 altero

altero improbi magis excitantur. vbi enim specimen quoddam est virtutis, ibi spes gloriae habet ponderis plus, quam metus periculi. Sic Cleanthes Philosophus cognita animarum immortalitate, vitam sponte reliquit, voluntariamque mortem optulit. Acres igitur sunt ad subeunda aduersa omnia, honoris, & gloriae stimuli. Itaque Themistocles iacentem hostem armis praestantissimis indutum non exiit: sed exuendum sequenti militi reliquit. Non verbis: sed re ipsa significans virtutem spe esse depascendam: non adulterina tamen, sed ingenua. Nam cur multos spes fallit? quia pauci norunt sperare, cum ars sperandi non sit in opinione, sed in rerum cognitione posita. Nani in illa, temeritas in hac spes tantum habitat.

Quod non alieno Princeps: sed alij, Principis niti debeant consilio.
Elog. X C I V.

Quia fallere est peruersi: falli stupidi hominis, utriusque occurrendum est consilio. Nam ut scientia errores, sic fraudes omnes tollit consilium. illa res est non solum difficilis, sed etiam rara. vetus est Pythagoreolum ratio, qui dicebant malum infinitum esse: bonum verò finitum: in altero errare esse facile, & expeditum: in altero arduum, & difficile metam attingere. Consilium verò non tantum ignorantiae tenebras, sed etiam occultas fraudis suo splendore vincit insidias. Nā cur Vulpes Aesopica cum vniuersas decipit animantes, à solo Gallo gallinaceo decipitur? ut certè vir ingenio limatus, & perpolitus hoc in suis doceat Apologis, viri docti consilium posse plus, quam callidi, & perfidi dolum. Quocircā malè res cedit in Imperio, cum Princeps aliorum: non alij Principis egent consilio. praeclaris insignibus armatur haec sententia. per *Bubonem in turris fastigio expressum*. Cū inscriptione.

IN-

INFAVSTVS NVNCIVS. Nam vbi populus consilio non ducitur Principis : sed Princeps, populi : ibi vterq; non minus ius peruertit naturæ, quàm Serpens ille Æsopicus, cuius caudâ ceruix: non Ceruicem cauda sequebatur. doctè id æque, atq; festiuè imago. Nam Bubo visus in vrbibus apud Antiquos, infausti censebatur esse ominis. Etenim non Cantum habet vocalem, sed genitum noctu volat solus: deserta, & inaccessa loca incolit, eiq; plumæ sunt instar aurium. Quid? est non solum lugubre, sed etiam luce, & frequenti loco indignum imperitorum consilium. Cretensium est, & doctrina, & doctrinæ ars ad rem accommodata, cur omnes Principis : Princeps aliorum non debeat duci consilio. Nam quare apud eos, vt docet Plutarchus, in Isidis, & Osiridis Libro, simulacrum cernebatur Iouis sine auribus? quia, qui non eget consilio, nihil ei accidit opus esse sensu aurium. omnia enim qui sapit, audit in silentio. Cùm igitur Princeps, in terris obses sit Iouis, atq; omnium sapientissimus contra ius, fasq; est, vt is ex aliorum: non alij ex animi eius pendeant deliberatione. Nam Cretensium auctoritate viuum Iouis simulacrum est Princeps. Nec inconsideratè fortè. Nam quid est Principis consilium? non Musarum Senatus: sed Apollinis oraculum, ex quo humani generis societas salutem, tranquillitatem, atq; optima quæque petere consuevit. Quoniam igitur ex consilij errore, Imperij vis ruit vniuersa, soleo consilium firmamentum Reip. nominare.

Quòd sola ex Virtute, fausta ex infaustis reddantur omnia.

Elog. X C V.

QUæ mortalibus sæpè terrorem incutiunt: contumeliæ ambitiosus: paupertas auaris, & infirmitas voluptuosis: illa semper à bono viro Virtutis ergò contemnuntur, nūquam

quam refugiuntur. quid ita? quia in virtute firmissima cùm sit omnium perturbationum cautio, qui virtutem habet, potest in periculis timeri, non potest timere. facit igitur Principis virtus duplici ratione ad felicitatis quandam æternitatē. primū, quia rerum omnium est vicissitudo, nulla virtutis: deinde quoniam qui vir bonus est, non adeò gloriosum ducit alijs se præesse, quàm prodesse: neq; tam præclarum virtutis gloria, quàm ipsa virtute florere. Nā sui non solum præmium: sed etiā honorum omnium decus est. Virtus. pingitur id coloribus naturæ, & artis penicillo per *Caprimulgum Capræ vbera sugentem*. Cum titulo. CONTRARIA VIRTUS. Nam quod vber sugit, emoritur, & Capra cecitatem contrahit. Caprimulgi sunt Aues paulo maiores Merulis, quæ interdiu, nec vident, nec videntur. Quid? Virtus semper luce gaudet aperta: nec illuminat solū occætos, sed etiā animat infra mortuos amādatos. Amo insigne. Nā sine naturæ pigmentis ingeniū hebetatur stupore, & doctrina, nisi noui semper aliquid ex arte, tanquam lumini oleum instilles, obscuratur caligine. Nihil autem est, si benè attendimus, virtute, neque vberius, neque gloriosius. Hac vna contentus Cato, ob ingentem rerum à se gestarum gloriam, non est passus vllam sibi poni Statuam, inquit, malle se, vt posteti percontarentur cur Catoni erecta non esset Statua, quàm erecta. Sapienter quidem ille, vt solet omnia. Nam in virtute, nec parvus ad honorem accedit cumulus, contemptio honoris: nec

quicquam vnquam potest bono viro accidere ma-

li. quid ita? quoniam malo benè vti bo-

num est: Sicuti bono

malè

vti tam malum, vt quàm pessimum.

Quòd

Quòd scelerum fons, & caput in Imperio sit Ciuium cupiditas.

Elog. X C V I.

Quia populus venter est Principis, nisi frugi reddit populum, non vacat Princeps intemperantiæ macula. quiaq; difficile est virtuti simul, & opibus operam dare, eius est eam tundere incudem, vt populus pluris faciat virtutem sine opibus, quàm opes sine virtute. Nã qui cupiditatem ex vrbe explodit, is vrbe omnibus simul vitiorum sordibus abstergit. est enim cupiditas maximorum vitiorum procreatrix: plurimorum magistra: omnium denique nutrix. Accedit huc, quòd etiam in rerum affluentia, nemo dominante cupiditate, potest euadere plenior. Nam auaro tam defunt quæ habet, quàm quæ non habet. id insigne eruditè magis loquitur, quàm tacitè. per *Vitim Lunæ radijs botros habens expositos.* Cum verbis. INANIS CONATVS. Lunæ enim radijs minimè maturescunt Vux. quid? homini auido nox offunditur vitiorum omnium: nec voti vnquam habet maturitatē, quia semper aliquid superest, quod optet. Nec quicquam est, vt volunt Pythagorici, quod ius magis violat: quodq; maiora dissidia excitat, quàm duæ voces hæc meum, & tuum. Etenim finis belli, est iustitia: Pacis, Amicitia: vtriusque demum rerum communio, & concordia: quam nescit auaritia pati, quia omnem soluit societatem, bellaq; ciuilia, vt refert Thucydides, & nefario accendit scelere, & accensa bonorum restinguit sanguine.

Quòd Virtus Principis nutrix sit humani generis.

Elog. X C V I I.

EA demum Ciuitas rerum omnium abundat copia, quæ nulla laborat virtutis inopia. Siquidem Resp. propter
vir-

virtutis honestatem, nō magis dicitur benè morata, quàm propter vtilitatem fœlix, & beata. Principis igitur virtus nihil est, nisi veluti quoddam Plutonis prædium. rei eius imago effingitur *Ex Sole per Agros plurimis arboribus obsitos coruscante*. Cum titulo. OMNIBVS SVFFICIT. Nam vt Sol, ita sola Principis virtus bona omnia secum vehit. vetus est Homeri testimoniū. Nam quorsum apud eum, Cornu Amaltheæ? significationem habet virtutis, omni tempore dona ferentis: quam qui habet, nihil frustra cupit, quia nihil vult, nisi quod ipse facit rerū Imperator Deus: solusq; ad benè, beatèq; viuendum sibi sufficit. Atque si Euripidi credimus, non numisma splendens, argentū solum est, & aurum: sed etiam virtus hominibus moneta est recondita omnibus, quam qui habet, non tantum fit diues, sed etiam diuinus.

Quòd maxima pars Imperij sit Obsequium. Elog. XCVIII.

VT corpus sine anima: ita Imperium contabescit sine Obsequio, quo detractò, nec Ars, nec Virtus stare potest: quoniā nihil est Ars, nisi regulis: nihil Virtus, nisi legibus parere. Qui igitur Princeps amat Imperium, vnā maximè artem obtemperandi in populo inserat oportet. Nam si adest obsequium, viuit lex: Sin abest, certus legis est interitus. quid legis? imò humanæ societatis. Etenim obsequium natura non victus diuersorium: sed vitæ domiciliū dedit hominibus. Quare sine obsequio homini, & victus, & vitæ explorata est desperatio. exprimitur id non insulsè per *Auē Caladrium, qui potionem medicam euertat*. Cum dicto. NON OPVS EST. Hac imagine, quæ doctrinæ sale est aspersa, virtus adumbratur obedientiæ, sine qua certus est Reip. interitus. Hæc enim Avis Persica egrotis allata eos statim, aut restituit integros

regros si conspexerit, aut desperatos relinquit, si oculos auertit. hoc imaginis monimēto admoneri videmur homines facilius Sole, quam obedientia posse carere. Nam Virtus omnis, sine qua vita non potest agi hominum, obsequio est depascenda: quod Epicteti Philosophi patet edicto, Sustine, & Abstine. Plato verò omnia pariter ad obedientiam propè referēs, vix quicquam inter ius, & Principem facit discriminis: eò quòd hic iuris vim habeat loquentis: illud Principis, qui expers sit mortalitatis. Cùm igitur in dubium venisset, vter alteri in administratione Reip. deberet obtemperare, dixit par esse superiorem imperare inferiori: legem diuinam præstare Principi: Principem ciuili: ideò virum ab illius virtute: hanc autem virtutem à viro esse nominatam. Quare, vt lex scripta paret Principi, corrigiturq; eius æquitate: ita Princeps subijcitur rationi, hoc est legi non scriptæ, cui nisi obtemperet nomen exuit Principis: induit Tyranni.

Quòd ars imperandi omnes vincat difficultates.

Elog. X C I X.

Ta natura comparatum est, vt imperiti omnes morē gerant peritioribus. graue est antiquitatis testimonium. cur enim ab ea, Phæbo Cithara, & plectrum traditur? quia certè quidē est viri docti absōna omnia in Imperio sic in ordinem, & concordiam redigere, vt omnia rationi consonent, & legibus. Quò autem latius patet in Rep. errandi campus, eò plus in Imperij custodia, res Principi faceffit negotij. Nec enim vna ad inferos: sed varia, & multiplex est via. vt igitur Resp. ab offensione tuta nusquam incurrat, semper Principi est inuigilandum, nunquam obdormiendum tempori. Rei huius effigies, & simulacrum constituitur.

per

per *Picum iuxta Notulas musicales garrientem*. Cum titulo. NON SINE LABORE. Hæc enim Ales, vt sonos, vocesque reddat humanas, tam patiens est laboris, vt aut vincat difficillima quæque ferendo: aut victa difficultate verbi moriatur. Figura hæc non tenebris est offusa, sed lumen in ea elucescit tolerantie, quæ Princeps maximè, quæ humana sunt, commutat cum diuinis. quid enim cæleste est magis, & diuinum, quàm hominem, ita erudire, vt satius putet seipsum, quàm hostem cauere: noritque ex errorum flexionibus, & diuerticulis, quibus tenetur obsessus, sine labe, & macula euadere? Solet Bion, propter ingentem rei difficultatem, hominis deflere conditionem, inquiens tam apertam, & spatiosam homini ad inferos patere viam, vt clausis etiam oculis, ei difficile sit de via aberrare.

Quod Imperij felicitas, veluti quodam Virtutis pabulo omnis sit sustentanda. Elog. C.

VT virtute ad felicitatem: ita labore ad virtutem iter aperiendum est. Non est obscura ratio: auctoritas etiam Antiquitatis aperta. Nam cur Prometheus ex Limo primum lachrymis macerato finxit hominè: deinde igne cælesti absoluit? quoniam absolutio, perfectioque hominis est virtus, quæ sine angore non paratur, & molestia. Nihil enim est homo exterior, nisi sordium omnium diuersorium, quod non potest non acerbè cælesti igne purgari. Nec adeò tamen Virtutum radices sunt amaræ, quàm fructus suaves. Nam qui in Rep. iacit Virtutum fundamenta, is felicitatis simul erigit firmamenta. Argumenti veluti quædam facies, & simulacrum effingitur, per *Aquilam Oua in nido fouentem, quæ Rostro Lapillum Echitem teneat*. Cum inscriptione. SOLVS VOTI COMPOS. Nihil enim qui prudens est, frustra moli-

molitur. Nam quod ars, quod natura, quod Deus ipse præscribit, solus id omne potest, qui vir bonus est. Quid imperandi guarus? Faber est Virtutis, quæ procreatrix est felicitatis. patet ex ipsa figura, & imagine Aquilæ, quæ Ales cùm sit Iouis, passim in figuris pro Ioue vsurpatur. Hæc in excubatione ne Oua concoquat, præ nimio matris calore, cauet Echite lapide. Sola alitum, neque viua fulmine tangitur, neque mortua dignitatem quandam deponit Imperij. Nam eius penne mixtas auium pennas, quasi Imperium non sit patiens consortij, deuorant. Magna igitur in virtute, Principis: summa in Principe, commendatio est virtutis, quam vincit ingenij quadam diuinitate, tque sapientiæ lumine, & numine.

Finis Libri Primi.

Ad

Handwritten text in a cursive script, likely Italian, covering the upper half of the page. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or dialect.





Ad

Optimum Religione, & Pietate Iuuenem

SEBASTIANVM
SALAZAR.

Qui nomen suum PHILIPPO III. Auspice,
Sacrae dedit Militiae,



HENRICVS FARNESIVS EBVRO S. P.



Nter hominem, & feram animantem, Iuuenis
spectatissime, hoc potissimum est discrimi-
nis, quod haec nullum: ille acerrimum sen-
sum habet laudis, & gloriae. Nam cum ho-
nor, & fundamentum, & firmamentum sit
virtutis, qui amat virtutem, non potest non
gustum habere honoris. Neque enim olim, aut apud Athe-
nienfes tot Philosophi: aut apud Romanos tot Imperatores exti-
tissent, nisi illi rem literariam. hi virtutem militarem in ma-
ximo honore habuissent. Quocirca honor non solum alit ar-
tes, sed etiam parit. Nam Campus omnis virtutis, ex siccitate
exarëscit honoris. Itaq; Alexander Magnus Achillem non di-

I xit

xit esse felicem, propter res ab eo gestas, sed quia Homerum
 sui nactus erat Praconem. omnia enim obruit ætas, nec quic-
 quam ad posteros peruenit, nisi quod proditum est literis.
 Quoniam igitur exempla ad benè, beatèque viuendum, mo-
 nent, docent, & delectant: illi in primis Posteritati consulunt,
 qui præstantissimorum virorum virtutes commendant litera-
 rum monumentis. Monet, fateor, ad virtutem viua oratio,
 sed non durat: Durant statuæ, & Imagines, sed in vno tan-
 tum loco spectantur, & quidem angusto, quas etiam nullo ne-
 gotio, aut temporum iniuria, aut ætas demolitur: soli autem
 libri Sempiterni virtutum opifices, & magistri: soli Illustrium
 virorum obsides, per vniuersum orbem terrarum peragantes:
 soli denique, nec vi, nec ætate pereunt. Nam ijs fides cum alie-
 no crescit seculo: ex ijsq; omnis posteritatis manat disciplina.
 Nihil enim ex antiquitate scimus, nisi quod proditum est lite-
 ris. Quare quam de Antiquissima tua familia tundo incudem,
 illam antiquissimis acceptam refero literarum monumentis.
 Vnus instar omnium testis est grauiissimus *Petrus Rosetus*, qui
 anno sesquimillesimo *Panegyricum ad Tristandum Salazar Archie-*
piscopum Senonensem, quem totius Gallia non temerè Numam
 appellat Pompilium. Nam adeò iustitia, & Pietate fuit insi-
 gnis, vt pacatis finitimorum populorum odijs, truces, effera-
 tosq; longa militia animos, ad concordiam: Religionem: ob-
 seruantiàmque Regi Christianissimo traduxerit. Nec recens
 hæc, in tuo genere, erat virtus. Nam quàm antiqua, quàmque
 incredibili virtutum omnium comitatu stipata semper fuerit
 Salazariorum familia, ex eo liquet, quòd illa originem traxit,
 vt *P. Rosetus* asserit ex Gothiæ Regiæ Principibus, qui olim Ita-
 liam armis subegerunt: Romamq; destruxerunt, atque totum
 propè orbem terrarum prædam fecerunt. suæ virtutis. Nec
 Principi generis, Soboles Salazariorum dispari fuit virtute, aut
 dissi-

diffimili fortuna. Nam, vt Badius Ascensius scribit, sola ingentem Caroli Magni exercitum sub Pyreneis montibus deleuit. virtus autem militaris, longa serie sic ad posteros in Salazariorum stirpe: est propagata, vt nulla vis, nullus armorum impetus, eorum reniti posset virtuti. Testes in ea sunt duo strenuissimorum Imperatorum Coryphæi, Ioannes, & Galeus. Ille enim Ducem Sequanorum multis prælijs fractum ex Gallia fugauit: hic Ligurum vires solus debellauit. Nec in Salazariorum genere, maior est armorum, quàm Religionis, & sanctimonix triumphus. Nam Margarita mater viuens in terris continenter in Cælo cum Deo habitabat: Tristandus filius Matris sanctimoniam cælesti superabat pietate. Illa Trimoli Ducis cum esset filia, nemini nolebat præesse, sed prodesse omnibus: hic Domum suam Asylum fecit miserorum omnium, opesque omnes suas ad beatorum delubra, & Pauperum Xenodochia edificanda, atque locupletanda erogauit. Quod minime soleo admirari. Nam cum Diuus Laurentius, vt P. Rosetius asseuerat, ex Salazariorum genere originem traxit, quid in virtutis nomine delitescit, quod Salazarij de Cælo non magis debent Diuo Laurentio auspice, capere, quàm sperare? Amo Salazarios, quorum vita, multorum est instructio, & disciplina. Poëta vero Salazar sic ab omnibus cum admiratione suspicitur, vt quemadmodum D. Laurentius Cælum: ita hic vniuersum orbem terrarum sua virtute complevit, & gloria. Tanta enim est in eo artis Poëticæ dignitas, vt vniuersa morum Philosophia in eius Poemate teneatur inclusa. Horum vterque in tuo genere, ad ingenij, & sanctimonix gloriâ magnus tibi accedit cumulus. Sed quid altè in tua familia virtutum testimonia repeto, quibus domi non eges, vel abundas potius? Patrem habes Didacum supremum apud Insabres, Cancellarium, qui in re dubia prudens: in periculosa fortis: in quæstuosa iustus:

I 2 in

in voluptuosa ita temperans semper existit, vt nomen boni vi-
ri, veluti quodam superare videatur numine. Atque ad exi-
mias, regiasque suas virtutes addit etiam eloquentiam, copiā-
que dicendi, & bonarum artium disciplinam, quarum dotibus
semper vtrunque ius locupletauit. Itaque in supremo hoc di-
gnitatis gradu, talem se præstat publicæ vtilitatis propugnato-
rem, vt vnicum sit virtutis specimen: eximium sapientiæ de-
cus: iudiciorum ornamentum, atque exemplar veræ, germanæ-
que iustitiæ, & æquitatis. Tu igitur viua Patris cum sis imago,
facile priscam familiæ tuæ sustinebis gloriam: fausta que con-
sequeris omnia, si quo cepisti cursu procedes. Vale.



DIPHTERA IOVIS

Siue

DE SAPIENTIA PRINCIPIS

HENRICI FARNESII EBVRONIS I. C.

& Artis Oratoriae interpretis Regij

Liber Secundus : Centum absolutis Elogijs,

In quibus

Senatus præstantia, quæ mens est Principis sua quasi facie
cernitur expressa.

Atque Poetarum Commentis de Imperio

Retrusa veterum sic elucescunt dogmata, ut veræ Musarum lampades
videantur ipsæ Fabulæ.

Ad Ampliss. Senatus Mediol. PRAESIDEM

IACOBVM MAINOLDVM.



MEDIOLANI,

Apud Hieronymum Bordonum, & Petrum Martyrem Locarnum.

M. DC VII.

DIPHTERA LOUIS

DE SATHIA

REINCE

AVANTAGE

AVANTAGE

AVANTAGE

AVANTAGE

AVANTAGE

AVANTAGE

AVANTAGE

AVANTAGE

AVANTAGE



AVANTAGE

AVANTAGE

AVANTAGE

AVANTAGE

A D
SAPIENTISS. AMPLISS.
 SENATVS MEDIOL. PRÆSIDEM
IACOBVM MAINOLDVM:

Imperio

SENII REMEDIUM, ET MORTALITATIS
 MEDICINA EST SAPIENTIA.

NVNQVAM ENIM DVM SAPIENS SCEPTRVM GESTAT IMPERII,
 AVT FLAVESCIT, AVT RVIT IMPERIVM.

SAPIENTIÆ QVIPPE PATRIMONIUM EST OMNE
 BONVM: DISCIPLINA VERO ARS
 IMPERANDI.

NEC TAMEN SAPI, QVIA NOSTI ALIIS IMPERARE: SED QVIA
 NESCI NON PARERE TEMPORI.

QVOD CVM NESCI, SCIS REBVS ET FVTVRIS CONSILIO, ET PRAETERITIS
 IVDICIO, ET EXISTENTIBVS OCCVRRERE INTELLIGENTIA:

ATQVE EORVM, QVÆ SVNT, QVÆ FVERVNT, ET FVTVRA SVNT,
 MOMENTA, ET MONIMENTA.

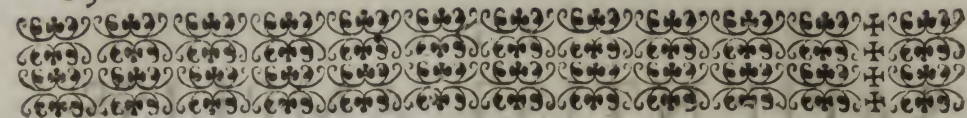
EX INFAVSTIS, FAVSTA REDDERE OMNIA,
 HOC EST EX DAMNO.

LVCVRVM CAPERE DELIBERANDO: EX INIVRIA IVSTITIAM ARCESSERE
 IVDICANDO AC DENIQVE

EX IGNORANTIÆ TENEBRIS, LVMEN RATIOCINANDO
 ACCENDERE INGENII, ET DOCTRINÆ.

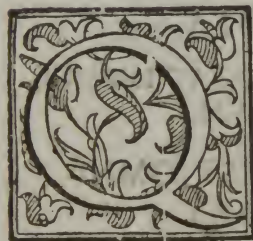
QVARE
 TVO NOMINI SAPIENTIAE LAVS OMNIS CV'M DESPONSITA SIT,
 ET DESTINATA.

HENRICVS FARNESIVS TIBI LIBRVM HVNC IVRE, ET MERITO
 NVNCVPO, DICOQVE



P R A E F A T I O.
 HENRICI FARNESII
 EBVRONIS I. C.

Et artis Oratoriæ interpretis Regij.



VONIAM Præses Amplifs. ex doctrina Imperantis, tanquàm ex cella, & horreo virtutū omnium, non vulgare penu, in dies depromitur communis vitæ, & publicæ salutis: iure Senatus, cui desponsa est, & destinata Imperij sapientia, semper apud Romanos, pacis, & otij fuit domicilium, atque officina Imperatoriæ felicitatis. Quam autem vrgens Imperio, doctrinæ incumbat necessitas, id duobus ferè integris libris Strabo, & Polybius Megalopolitanus sole clarius docuerunt: probarunt magis re, & euentu Thebani, quorum Imperium est & natum, & restinctum simul cum Epaminundæ Philosophi armati doctrina. Nam in bello non vincit qui robore, sed qui consilio plus potest. Etenim qui lumen, aut numen potius consilij habet sapientiam: is, vt plaet Diodoro, non solum nouit ex aliorum erratis, quod rectum est sequi, sed etiam ex periculis, quod tutum est amplecti, atque ex aliorum infamia ad gloriam erudiri. Quid? cur Pythagoras Rerum Imperatorem Deum, quo nihil est neque opulentius, neque validius non opulentum: non validum: sed σοφον tantum, hoc est sapientem nominauit? quia certè quidem neque ope, neque opibus: sed sapientia gubernacula tra-

tractantur Imperij. Id signis fortè, quàm verbis, apud Homerum, liquidius. Nā quòd in primo libro Iliados, sceptrum aureum Appollini tribuitur, id nihil præter Regiam, siue Senatus sapientiam figurat, qua tantum vniuersa feliciter reguntur Imperia. Quid dicerem parantur? nihil est imperium, nisi planè hebesimus, nisi sapientiæ patrimonium: nihil sapientia nisi ars, & scientia Imperandi. Quare Imperator Seuerus, quando de iure, & legibus controuersia erat, ex literatorum consilio pellebat armatos milites: vbi verò de re militari quaestio anceps oriebatur, & dubia, inter armatorum turmas, viros, ad deliberandum, interferebat togatos. Nam ferro committitur pugna: arte magis paratur victoria. Itaque si velimus memoriam refricare temporum, reperimus illas Resp. diutissimè semper floruisse, in quibus artes ingenuæ fuerunt in honore: illas contra non tam cito, quàm turpiter cecidisse, in quibus Literati iacuerunt sine re, & nomine. Nec adeò tamen vnquam Imperio res gloriosa fuit, & salutaris sapientia, quam infausta, & exitialis ignorantia. Nam qui fit vt Iupiter, sicuti est in Fabulis, Phaethontem aurigandi imperitum ex curru Solis, quo orbis terræ vehitur Imperium, fulmine ictum præcipitat in Padum: ignorantiaque crimen, non solum Imperantis, sed etiam orbis terræ expiat incendio? Qui in Poëtico hoc commento, commentarium non sentit iuris, & iustitiæ: nulla vti potest excusatione, nisi stuporis, & inscitiæ. Ea quippè est, si benè attendimus, iuris ratio, & exemplorum vis, quæ non modo non fert imperitos præesse Reip. sed ne ipsam quidem Remp. ab imperitis administratam. Sicuti enim Abies, quæ arborum omnium est eminentissima, ramis omnibus rescissis, vix relanguescit: extremo autem fastigio tantum amputato, radicitus moritur: ita Imperium multa sæpè ex parte mancum, & comminatum adhuc viget: sola
autem

autem doctrina sublata, quæ Imperij est anima, funditus intereat necesse est. Aperta est ratio: non obscurum exempli testimonium. Etenim cur olim apud Ægyptios, qui populorum omnium fuerunt vetustissimi, ex Principis sapientia, felicitas pendebatur Imperij? quia certè quidem si Princeps semper saperet: eius nunquam non perenne, & beatum esset Imperiū. Nam in Imperio, summa semper fortunæ: nulla vnquam virtutis est vicissitudo. Quare Ægyptij, iure, & legibus sancuerunt, vt neque Sacerdotes, nisi ex Philosophis, neque Reges fierent, nisi ex Sacerdotibus. Cùm enim duplex sit hominis vita, vna agendi, quæ in virtute: altera contemplandi, quæ in doctrina est fundata: vtrâq; à Principe, in rationis gyro, sapientiæ habenis est arcenda. Quid inquam arcenda? imò formanda. Ea enim est Principis sapientia, qua tanquàm face Promethei de cœlo accensa, censentur mortales omnes, ex cœno vitiorum concreti animari. Itaq; Senatores regiæ sapientiæ obfides à Romulo patres, à Numa Pompilio patres cōscripti sunt nominati. cur patres? quia cùm fiant magis, quàm nascantur homines, in eorum tutela spes omnis consistit communis vitæ, & publicæ salutis. Cur conscripti? quia eorum est scribere leges: conscribere milites: nefariorum hominum bona proscribere: atq; hostium Vrbes, & Prouincias ascribere Imperio. Est igitur Senatorum nomen admirabile: officium domi, militiæq; Reip. propugnaculum, in cuius claustris regia omnis sita est gloria. Nam vt Pallas, Iouis: sic Principis mens est ipse Senatus. Quem igitur dicam esse Senatorem, qui Senator sit modo? Principem certè, cuius, Cynea magistro, virtus magis illustrat Principatum, quam Principatus eius gloriam, & virtutem. Nam ille Pyrrhi apud Romanos Legatus, postquàm à Senatu responsa retulit, Pyrrho sciscitanti, qualis ei videretur Romanorum Senatus, multorum respondit, Regum cōfessus. Atque

que si Imperij, & virtus, & victus est in iure, ius autem omne in Senatu : quid est Senatus, nisi auctor, & opifex communis vitæ, & salutis ? nisi publicæ felicitatis apparatus : regiæque gloriæ decus, & ornamentum, atque simul bonorum omnium Imperator, & magister ? Est igitur quod Regi Regum PHILIPPO III. cum de vniuerso Mediolanensi Senatu, tum de te, IACOBE MAINOLDE, summo eius Præside, in primis gratuler. Nihil enim est summa tua sapientia, si veteres consulimus, nisi illa, apud Euripidem, Dei lampas ; qua non solum nox obscurissima ex consilij capiendi deliberatione, fugatur ignorantie : atq; omnes dubiorum pelluntur tenebræ : sed etiam benè, beatèq; viuendi artes vniuersæ illuminantur ; & scientiæ . Quare nunquam Phœbum ab Antiquitate cum cithara, & plectro expressum fuisse, memoria repeto, quin mihi statim veniat in mentem singularis tuæ virtutis, & doctrinæ : cui omnia in consilij templo coguntur consonare, quæque absona vniuersa cernuntur in ordinem, & concordiam redire . Amo igitur tuo nomine veteros illos Poëtas, quorum commenta, veluti quædam reconditæ tuæ doctrinæ sunt commentarij . Nam quorsum quod, apud Homerum, Vlysses ventos in vtre ab Æolo habet acceptos, quibus, vt res tempusq; postulat, possit tempestates in alto, & excitare, & sedare ? Nemo nouit, si benè attendimus, sedere in puppi, clauumque Imperij tenere, nisi qui sit alter Vlysses : hoc est qui, vt facis, rerum procellas nouit, in sæuo discordiarum Oceano, arte temperare, atq; ingenio, & industria difficultates omnes imperandi absorbere . Nec est, quod quisquam hoc loco damnet fabulas . Nam Lampades Musarum, vt Strabo, Græciq; ferè omnes asserunt, ad virtutes illuminandas, sunt fabulæ : quibus restinctis lumen omne obscuratur ingenij, & doctrinæ . Quia ex fabularum disciplina, tanquam ex aliqua specula, spectantur partim, quæ latent

in arte

in arte imperandi: partim quæ procul ab ea sunt remota: earum rudibus, & imperitis, nullus est, ut ait Plato, ex antiquitatis studio, ad inscitiam præcipitationis finis. quid inquam ad inscitiam? imò ad improbitatem. Nam, ut facilè quis ruit in tenebris: ita in cæcis ignorantia nubibus, qui lumen amittit rationis, non difficilè in sordes omnes vitiorum cadit. Quid dicerem calamitatum? Dux & Imperator expers Doctrinæ, quasi cassus lumine, non tam cæcus cecos ducit, quàm seducit: Est enim inscitie præmium, error: erroris, calamitas, & ærumna. Quocirca pluris est Principi, ut Philippus Macedonum Rex aliquando dixit Alexandro filio, benè educari, quàm gloriose nasci. Nam ut arbores, non sua, sed furculi ferunt poma: ita Principes non generis: sed virtutis vigent gloria. Iccircò autem vix vnquam perperam agunt, qui Musarum sunt alumni, quòd tam arcta est cum probitate societas doctrinæ; ut nunquàm qui doctus sit possit in eo, quod benè intelligit, errare; semper verò pessimè appetat, qui malè intelligit. Quoniam autem habet error in Principe, non crimen culpe: sed atrocitatis: nihil est, quod Princeps magis quàm inscitiam debet cauere. Nam cur Troia, apud Homerum, propter Paris libidinem est euerfa? quia cum nesciat Dei pietas crimen imperantis pati: nullum est tam firmum imperium, quòd non facilius Principis ruat vitio, quàm hostili ferro. Itaque non solū stabile, sed ingens etiam est sibi Imperantis Imperiū: ingens, quia nullis præscriptis locorum finibus terminatur: sed vsq; eò protenditur, quousq; sol ipse potest suo lumine peragrarè: Stabile quoniam qui sapit, nunquā alius est in alia fortuna: solusq; sibi sufficit, qui virtute est contentus. Potuit Cyrus Asiæ: potuit Annibal Africæ: potuit C. Cæsar Europæ imperare: nō potuit non turpissimæ dominæ cupiditati parere. Nulla igitur ars, & arx imperij est firmior, quàm prudentia, quæ rerū agendarum
atque

atque intelligendarum magistra est, & domina; Quæque ad iustitiæ trutinam examinandam, omnis aut in consilij capiendi deliberatione: aut in iure dicendo; aut in eo, quod res est, suo momento ponderando consistit. Nam cur, si recondita: modò doctrinæ sensum, gustumque non amissimus, Apollo nunquam consuevit, nisi ex Tripode responsa dare? ut intelligerent mortales, Principis esse partim ex præteritorum memoria, iudicium afferre: partim ex rerum futurarum prospicientia, consilium illuminare: partim denique ex rerum existentium intelligentia de præsentibus decernere: hoc est ex prudentia, tanquam ex Apollinis Tripode, summa quæque examinare. Apollo igitur, qui prudentiam fecit virtutem Principis, artem simul constituit Imperandi. Quid? prudentia ne itaque semper est in Principe? imò nunquam is est nisi prudens, hoc est procul omnia videns. quid ita? quia absens videt quæ sunt: & præfens, quæ non sunt. quales igitur eius sunt oculi? si Poëtis credimus partim Cælij, ut Mineruæ, vel potius Cæci, eò quòd non videntes omnia vident: partim Cærulei, ut Neptuni, quia splendore non occæcantur, sed illuminantur cælesti: partim, ut Lamiarum emissitij, quorum lucem nihil aut foris, aut in recondito potest subterfugere. Magna verò Principis ex prudentiæ nomine commendatio: Summa, ex virtute. Apertè id multi: subtiliter magis Perse. Nam cur Regem Cyrum finxerunt à Canis fuisse nutritum? quia ut Canis non habet audaciæ plus, ad mala oppugnanda, quàm sagacitatis ad prædam inuestigandam: ita qui fertur, duciturque prudentia, Princeps, nunquam minus habet animi in propulsandis Reip. periculis, quàm consilij in accersendis commodis. Quid igitur? nemo Princeps & togæ, & militiæ est prudens, nisi qui, ut Achilles, Chirone usus est præceptore, hoc est, qui summam doctrinam cum pari virtute tenet coniunctam. Chiron, enim iccirco apud Antiquos, à ter-

go.

go Equi : à fronte, hominis figuram præ se ferebat, & faciem, ut intelligerent mortales, qualis constitueretur Imperij disciplina. Nam imperanti &que gloriosum est Remp. in prosperis fortunæ ventis, legibus arcere, ne labatur in luxuriam : atque ferro, in aduersis casibus inclinatham erigere, & restituere perditâ. Qui autem in vtroque prudens est Princeps, dicitur fortunatus, hoc est vtriusque fortunæ, aduersæ scilicet, & secundæ magister, atque dominus. Qui igitur consilij lumen, aut numen potius habet prudentiam, is omnia ex difficillimis reddit facilissima. Quocirca ex Præstantissimo hoc Mediol. Senatu magnus Regi Philippo III. ad Imperij felicitatē accedit cumulus. Quot enim in eo sapientiæ sacrario sunt Senatores: tot hac nostra ætate videntur reuiuiscere vel Nestores, vel Aristides. Nestores, quia semper in bello, horribilior est hasta Palladis, quàm framea Martis: Aristides, quoniam nihil est eorum sapientia, nisi veluti quædam, quæ minimè expugnari potest, iustitiæ fabrica: sine qua mortales spirant mortui. Nam ars viuendi, sola est iustitia: qua detracta mortales spirare tantum videntur: non etiam viuere: nisi fortè vitam hominis etiam agant, qui viuæ sunt cadauera. Ea arte Principes Imperium non solum tranquillum reddunt, & pacatum: sed etiam maximè diuturnum. Est enim iustitia felicitatis in Imperio, officina, atque iuris, iudicij, & consilij sedes angustissima, ex cuius terminis, & finibus ius omne exulat, & iniuria. Sed quid hæc, inquiet fortè aliquis, ad doctrinam? qui Princeps sapit, iustus est: qui verò ius non violat, is in armis sæpe hostes eos sui amore vincit, quos ferro nequit vincere, ut aliquando apud Phalarios fecit Camillus Dictator Romanus. Nam remisso Pedagogo virgis à pueris cæso, quos secum transfuga in castra hostium, seducendo duxerat: Phalariorum mentem ea æquitatis opinione imbuat, & iustitiæ, ut, quos vi expugnare non potuerat, eos non victos, sed deuin-

deuinctos sibi amore, nullo deinceps negotio in suam ditionē traxerit. Quoniam enim bellum ad propugnandam, non ad expugnandam iustitiam, committitur: nulla re magis belli flāma restinguitur, quā iustitiæ nomine, & fama. sed quid ego hæc? succus & sanguis Imperij est iustitia, sine qua neque stare, neque non ruere cum ea potest Resp. id cum Solon sentiret, cōsuevit dicere, duo esse in iustitiæ sinu, numina, quibus regerentur vniuersa, præmium, & pœnam: quibusque detractis, ruat oportet Imperium. Testes sunt inclitæ illæ Lycurgi leges, quibus quandiu obtemperarunt Spartani: maximi omnium Græcorum extiterunt; vbi verò eas abrogari permisērunt, statim eorum præceptis ijt Imperium: omniq̃ue libertate enudati ijs parere sunt coacti, quibus antè consueuerant imperare. Nihil est igitur Principis iustitia, nisi & in pace felicitatis, & in bello, victoriæ schola. Quare non falsò senserunt Ægyptiorum Reges, qui, vt testatur Diodorus Siculus, nunquā benè se gubernare putabant, nisi parendo legibus, Populum excitarent potius sua virtute, quā legum auctoritate. Siquidem populus ad virtutis disciplinam, acrem habet sensum oculorum: aurium hebetem. Nihil igitur est Principis iustitia, si Antiquitati credimus, nisi Æoli ars, & scientia; qua non solum in aduersa tempestate nouit nauigare, sed etiam enauigare. Etenim qui Princeps est iustus, vt Æolus Ventis, sic in tractando Imperij clauo nouit omnibus frænum imponere tempestatum procellis. Nec enim adeò morbi, incolumitas: quā iniuriæ, & dissidij remedium est iustitia. Quare Antisthenes iustitiam Principis, summam fecit Dei immortalis disciplinam. Hæc enim Regibus dignitatē: affluentibus & beatis liberalitatem: cæteris gratiam: miseris nō tantum ansam orandi: sed etiam necessitatem porrigit exorandi. Atque id est, puto, cur Soli Ædes olim apud Romanos rotunda erigebatur. Nam iustitia cū Sol sit virtutum omnium, nulla

nulla figura alia, quàm gyro ingennarum artium commodius,
 atq; scientiarum vniuersarum corona potest adumbrari. Ma-
 gnum verò apud Antiquos iustitiæ, etiam in silentio est Enco-
 mium. Nec enim alia de causa, iustitia, vt in Theogonia, ait
 Hesiodus, Themis Dea Iouis coniunx constituitur, atq; ab Or-
 pheo *Ἰουστιτίας* est cognominata, quàm quòd ea, & homines à su-
 peris, & res ab hominibus iudicantur omnes humanæ. Qui au-
 tem malè iudicat, causam, vt aiunt I. C. facit suam. Testes sunt
 Asininae Mediae Regis aures, quæ stolidos, vt est in fabulis, ar-
 guunt iudices. cum enim Phœbus, & Pan carmine certarent.
 Midas ille inter vtrunque arbiter constitutus, ius dixit ex in-
 scitiæ arbitrio: sententiamq; contra ius fasq; tulit, qua Phœbus
 causâ cecidit. Nec mirum. Nam qui malè intelligit, non po-
 test in iure dicendo, non labi iudicio. Itaque quòd Midas, vt
 veteri fertur prouerbio, asininas aures habet, idest eiusmodi, vt
 ad stolidos omnes possit transferri iudices. Solus autem iustus
 nouit, ius dicere. Nam sola iustitia, est iuris: veritatis: inge-
 nijq; virtus: hoc est lumen, & numen iudicij. Etenim si vete-
 res consulimus, cur Nemesis iustitiæ Dea constituebatur, cu-
 ius expressa imago spectatur, altera manuum, Equi frænum:
 altera cubitalem mensuram tenens? quia Iustitia, in bello fræ-
 num hosti iniicit: in otio, & pace, Reip. mensuram porrigit
 voluptatis, rationi consentaneam. Nihil est igitur Iustitia Prin-
 cipis, nisi illa Dianæ lampas, qua omnes, vt testantur veteres,
 illuminantur ad agendum, & intelligendum. Hæc enim sola
 docet & iusta agere, & vera intelligere, eiq; summi æquè, atq;
 infimi omnes coguntur parere. Nam quorsum quòd Gorgo-
 nes tres vnum tantum habebant oculum, quo per vices uteban-
 tur singulæ? Ciuitatis tres non tantum olenr, sed etiam sa-
 piunt ordines, qui omnes vna iustitia per vicissitudinem, tan-
 quam vno communis vitæ Sole vtuntur: Senatus: Plebs, & ordo
 eque-

equestris. iustitiam enim virtutum reginam ipse de Cælo fundit Principi Deus : mutuatur à Principe Senatus : à Senatu Magistratus , ac denique a magistratu populus à Deo igitur , qui fons , & origo est sapientiæ , ius proficiscitur . Magna verò sapientiæ gloria , quæ non solum in foro , iustitiæ : sed etiam in bello , fortunæ magistra est , & dominica . Etenim , ne ab antiquorum iudicio recedam , non aliam ob rem Gryphus , apud Ægyptios , Hieroglyphicum constituebatur Apollinis , quàm vt ostenderent doctrinam æquè militiæ , atque domi Principi esse necessariam . Constat enim hæc animans partim ex Cervice , & alis Aquilæ , quæ avis est Iouis , & nuncia Iustitiæ : partim ex Leonis corpore , qui Herculi sacer est , & virtuti bellicæ . Nec id meo quidem iudicio inconsideratè . Nam vincit in bello , non qui potest plus : sed qui plus sapit . Testis est ipsa , quæ mentiri nescit , natura . Nam cur Rhombus , & Squatina : cur Rhaia , & Pastinaca , cum tardissimi sint Piscium , Mugilem vincunt Piscium omnium velocissimum , sæpeque Mugil , in eorum intestinis , reperitur deuoratus ? quia hic viribus : illi arte magis pugnant . Nam in prælio , arti vires : non ars cedit viribus . Vbi igitur , non deest doctrina : ibi semper explorata est victoria . Duo id etiam bellè , apud Græcos docent Mineruæ nomina . Nam cum antè Tritonia appellaretur , qui sit , vt deinceps *Ἀθήνη* & Pallas sit nominata : iccirco *Ἀθήνη* est dicta , hoc est immortalis , quia non solum contendit , cum tempore de æternitate : sed etiam tempus ipsum vincit quadam immortalitate , & ita vt sola doctrina , inter mortales senij sit remedium , & medicina . Pallas autem ob opima spolia , quæ ex Pallante Gigāte trucidato retulit nomen est sortita : quo admoneri videmur nullam acutiorem Principi ad victoriam esse hastam , quàm scientiam . Magna verò scientiæ laus , quæ virium robur : quæ naturæ vim superat : quamque

K qui

qui habet, nihil est, aut in bonis, quod non speret, aut in malis, quod timeat. Quid autem aut non speret, qui nihil frustra cupit, aut timeat, qui ut virtus, non relanguescit: sed virescit vulnere? qui virum sapientem videt, verum exemplar videt Admeti, hoc est hominis inuicti. Nam quod ille nunquam Alcesten, ut est in fabulis, in uxorem accepisset, nisi duas dispari genere feras, Aprum & Leonem eodem iugo ad currum trahendum Apollinis præsidio, consociasset, id eò pertinet, ut intelligamus viro sapienti omnia ex difficillimis reddi facillima. Sed quid ego hæc? quot sunt Mediolanenses Senatores: tot numerantur Admeti, qui diuina cum humanis: fluxa, & caduca cum æternis: atque Principis Imperium, cum populi obsequio ad vitæ huius curriculum sic connectunt, ut soli videantur ad felicitatem aurigandi periti. Hi sunt qui norunt timeri, non timere. Etenim sicuti Antæus, quod magis ab Hercule ad terram erat depressus, eò in Cælum attollebatur eminentius: ita eorum nemo est, qui ex incommodis, non norit incrementa capere commodi. Ex Senatus igitur sapientia, tanquam ex cella virtutis, & horreo eorum omnium bonorum, quæ in utilitatis delitescent nomine: tam admirabile penu in dies depromitur, ut nihil in bonis sit Mediolano affluentius. Nam cum homo animantium omnium sit egentissimus, nullaque turba mortalium humanæ egestati, sine virtute, & doctrina sufficiat: is est Mediolanensis Senatus, ut nihil sit eius virtus, & doctrina, nisi eorum, quæ in Imperio necessaria sunt, remedium, & medicina. Quæ res ad Regiæ maiestatis gloriam non exiguus accedit cumulus: Nam cur olim, in Acrocorintho, ut prodit Pausanias, extabat necessitatis sacellum, in quod turpe, & putidum erat populo ingredi? quoniam certè quidem æque ignominiosum est Principi populum

pulum rebus indigere necessarijs, atque gloriosum Patri-
familias domum rerum abundare copia. Quare arte Principi-
pis, & doctrina procul arcenda est à populo necessitas, nec co-
minus, sed eminus observanda. Est autem veluti quoddam
in imperio, necessitatis templum, Senatus consilium, quod
ideò nomen traxit à consulendo, quia rebus antè consulit ne-
cessarijs, quàm imperium iaceat in necessitate. Nam vt consilij
lumen est rerum scientia: ita consilium est & exilium, & exi-
tium in tractando imperij clauo, malorum omnium. Quo-
niam igitur nihil est Principis scientia, nisi & tempore pacis,
procreatrix consilij; & tempore belli, victoriæ præda: adeò
& Alexander Magnus, & Scipio Africanus, vt ab aliorum in-
finitate recedam, exarsit scientiarum amore, vt alter Illiada
Homeri non solum rei bellicæ viaticum, sed etiam muni-
mentum appellarit, semperque dormiens sub puluino cum
Achillis pugione seruarit: alter verò vix vnquam Prædiam
Cyri de manibus posuerit. Nam cùm imperare opus sit
sapientiæ, qui Princeps non sapit, facilè imperium amittit,
retinet difficilè: sitamen id est Imperium retinere, Imperij
dignitatem, errorum, vitiorumque sordibus contaminare.
Quare ab inscitia Principes, tanquam ab exitiali peste, vt
cauerent, spectabatur olim Athenis, pro foribus Curia, ma-
gnificè ex ære, expressum Vulcani cum Pallade, matrimo-
nium. eo quippè tacitè admonebantur vrbis Rectores, &
publicæ salutis procuratores tam arctum esse doctrinæ cum
virtute, & virtutis cum doctrina vinculum, vt vna, in re-
gendo, manca, & imperfecta sit sine altera, sine vtraque nul-
lum omnino sit Imperium. Etenim cùm Vulcanus virtu-
tis: Pallas doctrinæ habeat interpretationem: ille claudus
fingebatur, quia rectè virtus nequit consistere, sine baculo

K 2 doctri-

doctrinæ. Hæc lusciola exprimebatur, eò quòd doctrinæ malè cernat sine virtutis luce. Itaque Athenienses cùm viderent commune vtriusque esse auxilium, vno, eodemque fano, vtrunque coluerunt. vt enim iacet, sine cœlesti igne, ingenium: ita virtutis vis omnis relanguescit sine ingenio. Nec ea de re culpandi sunt Romani, qui vtriusque domicilium fecerunt Senatum. Nihil enim est Senatus, nisi sapientiæ, religionis, pietatis, & publicæ salutis domus. Quare Senatus non à senectute, vt grex autumat imperitorum; sed à virtutis præstantia, quæ senij est remedium, & medicina nomen est sortitus. Nam sola virtus, quæ veluti quidam æternitatis est cibus, expers, in terris, est senij, & interitus. Apex autem virtutis in dignitate sita est Senatoria. Senatus enim non virum, vt Magistratus: sed numen ostendit. Siquidem is plus, quàm vir sapiat oportet, qui virorum opifex est, & architectus: qui pacis, & otij est non minister, sed magister: qui denique mentis publicæ auctor est, & dominus. Magna verò ex Senatu Principis felicitas, & gloria. quid magna? imò sola. Nam si, in Imperio, ignorantia summum est, vt Socrates solitus est dicere, vel potius solum malum: non potest Senatus scientia, non esse vexillum bonorum omnium. Atque nulla securis, fateor, capitalior infligi potest Imperio, quàm ignorantia. Nam cùm lumen, obscurissima inscitia caligine, restringatur rationis, nullus, in inscitia, locus relinquitur videndi quid sit constituendum; nedum, quod res, tempusque postulat, agendi. Quid igitur est homo rudis, nisi spirans mortuus, si homo tamen est dicendus, qui vitam deserit hominis? Nam cùm ad agendum, & intelligendum sit in lucem editus, qui ignorans est, exulat ab utroque; quasi nunquàm editus: vel vtrunque potius contaminat; tanquam

tanquam viuum cadauer. Remissè id, & molliter magis, quàm rationi par est Plato . Nam interrogatus quid inter doctum, & indoctum hominem interesset: quod interest, respondit , inter dormientem, & vigilantem . longè enim magis inane est vigilantis, quàm dormientis somnium. illud quippè semper cū falsitate: hoc sapè cum veritate tenetur constrictum. alterum ipsa loquitur ratio. Nam qui rudis est, semper vigilans somniat, quoniam nunquam quod est cogitat, alterum cōprobat Cor nelij Rufi testimonio, qui dormiens excæcatus est, cū id sibi accidere somniaret. Qui Princeps igitur errores omnes vitare vult in Imperij clauo tractando, Senatus potius, quàm suo vti solet iudicio . Nihil enim est Senatus ars, & scientia, nisi vt volunt Poætæ, lampas Dianæ, quæ Pegaso insidens per cælum circunuecta censetur obscurissimas ignorantiaë tenebras depellere: mortaliumq; mentes illuminare. Quare haud quicquam est Principi laudabilius, aut salutare magis, quàm quò vocat Senatus, qui virtutum gradibus in cælum tendit iter, sequi. Vetus est Æneæ apud Virgilium testimonium . Nam cur ab Heleno admonitus est, vt vitaret Charybdim, & Scyllam? dictus est Senatus modo Helenus ab ἑλάνω verbo Græco, traho, eò quòd Principè quò ius, quò ratio ducit, extrema & vitando, & vetando trahat suo consilio . Qui enim Princeps excessum cauet, & defectum, is demum fruitur virtute, quæ omnis consistit in mediocritate: quæque sola, ex Pythagoreorum sententia, potest mortales animare. Quare qui virtutem populo ministrat, non ad eò artem viuendi, quàm vitam ipsam censetur ministrare . Acris est apud Euripidem auctoritatis acies: nō hebes Romuli. ille enim cū ad imperitos animum intenderet, vitam hanc mortem solet nominare: Hic apud Romanos Senatores, quia lumen, in Imperio, accendunt doctrinæ, patres voluit nominare . Quid? Senatores ne igitur patres? imò à scribendo, ex Numæ Pompi-

K 3

lij sen-

lij sententia, patres conscripti, eò quòd norunt & scribere leges, & conscribere milites, & proscribere hostes, atq; hostium vrbes, & provincias, armis hostilia omnia debellando, ascribere Imperio. Quare non filius plus patri, quàm populus debet Senatori, qui Remp. parit, alit, & defendit, atq; simul omnibus auget, & cumulat bonis. Quoniam igitur non natura, vt lucerna loquitur Diogenis, sed virtus viros parit, nō potest Senator, qui auctor, & opifex est publicæ virtutis, non obtinere vim, & naturam veri parentis. quid dicerem nutricis? nihil est Resp. nisi alumna virtutis, quam Senatus cum suggerit populo, prædium pariter ad benè beateq; viuendum suggerit Plutonis. Qui enim auro potest egere, qui aurum habentibus imperat? atq; sicuti longè infelicior est animi, quàm pecuniæ egestas: ita multò beatior est virtutis, quàm auri thesaurus. Itaque Alexander Magnus interdum Diogeni: nunquàm Diogenes visus est subinuidere Alexandro. Longè enim melius est virum esse bonum, quàm bona possidere. Nam qui bonis affluit externis, potest esse miser, & infelix: qui autem vir est bonus, non potest non esse felix, & beatus. Itaq; nemo ferè est, in quo mica modo aliqua sit Salis, qui non malit inter bonos viros, quàm inter diuites numerari. quid inter doctos? multò plurius est vir doctus, quàm bonus. ille enim imperat: hic imperata facit: ille Reip. hic priuatæ egestati magis consulit. Quia autem errori nullus est, nisi in ignorantia locus: non potest, qui ignorans est, ab æquo, & bono non seduci errore: atq; in omnes ærumnas prosterne scelere. Quod igitur Imperium firmum est, & validum? non quod opibus: non quod virium robore: non quod armatis stipatum tenetur militibus: sed quod rerum reconditarum scientia, bonisq; viris est refertum. Itaq; Artanalsdes Armenorum Rex celeberrimus, vt insuperabile regnū suum redderet, malebāt doctissimum quemq; ex remotis, & lōginquis regionibus,

nibus, prece, & pretio Regni sui socios ascire, quàm lōginquas,
& remotas regiones Regno suo adijcere. Norat enim Imperiū
facile posse eripi, & surripi. quod armatis viris magis, quàm do-
ctis septum stipatumq; teneretur: illud verò reddi inexpugna-
bile, in quo consilium, tanquam in Arce Troiana Palladium,
seruaretur sapientum. Sensit hoc ipsum aliquando Macedonū
Rex Philippus, cui vnus Demosthenes maiori terrori erat To-
gatus: quàm vniuersus Græcorum exercitus armatus. Quid in-
quam sensit Macedonum Rex Philippus? imò tota Græcia iu-
dicauit. Nam cur, in ea, Musarum, & Herculis ara fuit com-
munis? vt certè testatum mortaliū relinquerent, Imperij, &
fundamenta, & firmamenta ex doctrinæ præsidio esse capescē-
da. Itaq; neq; Scipio Africanus ab Ennij: neq; Pyrrhus Epiro-
tarum Rex vnquam à Cynea Thessalo recessit voluntate. dixi
quasi societate. Siquidem nulla in arce, & arte imperandi, fir-
mior est, quàm doctrinæ cum robore societas. Nam vt igno-
rantia morbus, in Imperio, est virium: ita doctrina infirmæ, &
ægrotae medicina est Reip. Est autem ignorantia omni doloris
acerbitate deterior. Dolo enim deferuescit libido: restingun-
tur faces arrogantia: atq; flāma sedatur intemperantia: ex igno-
rantia cōtra, quia mens egrotat, & ratio, omnia hæc vitia manāt
tanquam ex turpitudinum omnium sentina. Quid? non par
est doloris, & ignorantia ratio. Nā vt dolor languentibus caus-
sam præbet patientia: ita inscitia ansam ignaris porrigit teme-
ritatis. Nam cur Democritus ex oculorum cruciatu, quos sibi
eruit, non interiit Homerus, ex inscitia morfu, quòd Ænigma
nauticum nescijt soluere? quia res est plena infamia: inscitia,
quam nemo vir bonus potest pati. Non enim mortem timet,
aut dolorem: sed dedecus. At quorsum hæc? quoniam si Lerna
malorum omnium est inscitia, nihil est rationi tam consequēs,
quā vt doctrinæ numine inuocato, vel potius aduocato, secun-

da statim ex Imperij aduersis, reddantur omnia. Id autem ut testaretur Antiquitas musas ex Ioue fecit, & memoria natas. Nihil enim est Iouis cum memoria vinculum, nisi veluti quoddam doctrinæ cum diuinitate coniugium. Etenim ut à Deo bonorum præsidia, sic ex doctrina, malorum omnia accersuntur remedia. Itaque sapienti ex terra, quæ calamitatum omnium est prouincia, neque infelix est exitus: neque status non felix, & beatus. Etenim nihil est, apud veteres scientia, nisi Atlantis Clypeus, quo qui armabatur, nec videri, nec inuideri, nedum lædi, poterat ab hominibus. Nam qui in adytis Musarum, & penetralibus delitescit, omnia cernit absens: à nemine præsens cernitur: nec lædi potest, quia malis nouit bene uti. Nihil enim est tam renitens rationi, quam ut qui vir bonus sit, malè se habeat, aut perperam agat, qui bene intelligat. Quod si qui sunt, qui multi sunt, qui ad doctrinam bene induti vitam agunt turpem, & inhonestam, eos ego non Philosophos: sed Philologos esse duco. Illi enim norunt etiam bene agere: hi tantum bene dicere: illi dormientes vigilare, hi vigilantes somniare. Quare doctæ veterum schola, cum, qui sapit, per Ianum, duplici fronte figurat, alia quippè facies est intelligendi vera: alia, quæ iusta sunt agendi. duplex enim est hominis vita, vna, quæ in contemplatione: altera, quæ in actione consistit. Quare solus sapiens bis viuit. vitam enim agit simul & Aiæcis, & Ulyssis. Siquidem in tractando Imperij clauo, modo obscurissima quæque consilij luce illuminat: modo laboriosa arte corrigit: nunc leges, ingenio: nunc virtutes nutrit obsequio, ac denique ex difficillibus, facilia, & ex infesta grata reddit omnia. Nam sapientiæ comes est solers, & vigilans industria, in quo docendo, ne ab Antiquitatis testimonio recedam, cur arbor populus Herculi est sacra? quia, cum tempus omnia habeat, qui temporis paret, nullum vitæ suæ tempus videt studio, & labore vacuum. Non obscura est, per

est, per eam arborem Herculi sacram, solertia, & studij imago. Nam cum eius frondes ex vna suboscuro, ex altera parte, candido colore sint suffusæ: ille noctem, ad veri studium: hic diem, ad laborem virtutis figurat: quorum alteram sapiens vix vnquã consilio habet inanem: alterum trahit semper plurima conspiratione refertum. Laboriosè, fateor, fit vtrunque, sed laborem omnẽ absorbet magnitudo gloriæ. Etenim si nihil fit turpius, quàm quod frustra fit, quid fieri potest gloriosius, quàm quod fit à sapiente, cuius præmium est virtus, virtutis ipse Deus? fons igitur, & caput publicæ felicitatis, vna est, in Imperio Principis sapientia. Etsi enim in eo multi sapiunt, omnes tamen Principe insipiente, ex sapientibus stolidi redduntur, & fatui. quid dicere ex fortibus, & strenuis, imbelles, & ignaui? Chabrias Imperator Athenientis non dubitabat asserere longè horribiliorem esse Pecudum exercitum Duce Leone, quàm Leonum, Pecude imperante. Nam sine duce, qui armati sunt, aduersus se, arma gerunt. Si igitur ignaviæ comes inscitia, in Principe, totius Imperij est calamitas, & ærumna, res est Imperio ominosa, vbi Princeps aliorum, non alij egent Principis consilio. Nam in imperantis inscitia lues omnis delitescit Imperij, & contagio: si tamen Imperium potest consistere in obscuro inscitiae erebo. Quid enim est in malis, cuius acerbitalis virus sit inscitiae plaga deterius? non paupertas, quia virtutis est amica: non dolor, quia fortitudinis obles est, & tolerantia: non denique exilium, quoniam longè miserius est mente, quàm patria carere. Quare felicitatis primordia sunt ab animi virtute petenda: summa verò mala ab eius vitio timenda. Vt enim ex ægro- tatione infirmi, sic ex ægritudine homines redduntur insani: qui quoniam à ratione sunt abalienati, nesciunt corpore uti. Quamobrem semper artes, & scientia, in Imperij tutela, plurimi sunt habitæ. His enim instructi milites redduntur actione
agiles:

agiles: celeritate strenui, viribus robusti: ingenio ad insidias acuti, ac deniq; animo ad toleranda pericula omnia, fortes. Nemo quippè scit in eo, aut timere, quod benè didicit, aut animū tollere, quod malè intelligit. Est enim inscitia, in omni rerum administratione, pauoris cōsors: scientia, contra audaciæ comes, & socia. Nam qui in bello, imbecillis, intelligens tamē existit Imperator, facilè robustiore superior euadit. Ita quippè rebus alludit hostium, vt hostes facile illudat: ab ijsq; illulis imprudentiæ simul, & inimicitiae pœnas sæpè atrocissimas repetat. Atq; vt crescit Imperium cum imperantis eruditione, ita eruditio incrementum capit cum viri eruditi ingenio. Nā quare Hercules dicitur Linum occidisse Magistrum? non vt parricidij vapulet crimine: sed vt censeatur magistrum ea doctrina, & ingenio superasse, vt magistri visus sit occasus, & interitus. Quot igitur sunt apud Insubres, Regij Senatores, tot reuiuiscere videtur Hercules, qui quam ab alijs acceperunt doctrinam, tot ingenij dotibus locupletarunt, vt luminis plus addere videantur doctrinæ, quàm ex doctrina accipere. Ex quo fit vt eorum Senatus; non solum verus sit Musarum Chorus: sed etiam fidus Imperij custos, obses iustitiæ: Concordiæ minister: opifex iuris: publicæ vtilitatis parens: religionis propugnator: atque regiæ gloriæ decus, & ornamentum. quid multa? nulla tanta, ad externa bona, est fortunæ vis, quæ, ob vtilitatis magnitudinem, non cogatur eorum sapientiæ cedere. Etsi enim olim Græcia Timotheum Atheniensem Ducem adeò fortunatum fecit, vt dormiens in bello, nunquam expergisceretur, nisi positus victoria: iccircoq; a Pictoribus dormientis exprimebatur figura, cuius in nassam omnia se insinuarent imperia: multò tamen eo felicior est hic Senatus, cuius gloria Cedro, veteri pro- uerbio, est digna, id est æternitate, non tempore definita. Nam is fortuna commutata, & vitam, & animam simul egit miserā:

Hic

Hic verò ille est Senatus, cuius virtutis nulla existit vicissitudo, cuiusq; constans ad felicitatem, & perpetua est gloria: si tamen cōstans id esse potest, quòd finem nullum facit ad gloriam cre-
scendi. Nullus enim eius glorię est exitus: cuius virtus nūquā deficit. Nec alia de causā aut Creta Iouem: aut Athenę The-
seum, aut Osyrim Ægyptus in Cœlum laudibus sustulit, quā quòd cœlum summę virtutis est patrimonium. Summa autem
virtus est, qua habent tractantur Imperij. Itaq; à Persis Cyrus:
à Thebanis Epaminondas: ac deniq; a Romanis Quirinus in-
ter diuos sunt relati. Magna verò sapientissimi huius Senatus
gloria, qui cum in iure, & legibus firmamenta fixit Imperij, fe-
cit vt in terris gloria par suę virtuti minimè possit reperiri.
Sed quid ego iam Senatum cum Principibus armatis compa-
ro? multò vtilior est Reip. vir inermis sapiens armato Impera-
tore. Nam hic fortunę: illi fortuna subiicitur. Itaq; Regna olim,
vt docet Diodorus, non ad Principum liberos: sed ad eos, qui
virtute, & doctrina cæteris præstarent, deferebantur. Etenim si
benè attendimus, Regni munimenta, nō generis dignitate, sed
animi virtute non virium robore, sed doctrinæ præsidio firma
redduntur, & inconcussa. Nam sicuti ex ignorantie pedore, nō
solum sordet, sed etiam interit imperij dignitas: ita in pruden-
tiæ campo fundatum, virescit vulnere Imperium. Quare nulla
pestis, & eluio Imperij tanta est, quæ ab inscitia Imperantium
non sit metuenda. Quæ enim Regna olim per virtutem, sum-
ma arte fuerunt erecta: illa sæpè magis administrantium culpa,
quā crudelitæ hostium, restincta sunt, & deleta. Neq; enim
aut Mycerarum Rex Agamemnon Troiam euertit: sed Paridis
lido: aut Carthaginem Scipio Africanus deleuit: sed Amelca-
ris, & Annibalis inuidia, qui si parere virtuti didicissent, staret
etiamnum fortè cum virtute eorum Imperium. Stirps igitur,
& semen non solum peccati: sed etiā exitij in Imperio est igno-
rantia,

rantia, quæ eò omni morte est deterior, quòd sæpe mors sit gloriosa: nunquam non infamis ignorantia macula. At res est mors misera: ignorantia autem rerum omnium miserrima. Nam qui moritur, sensus tantum corporis amittit, qui perniciosissimi libidinis sunt satellites: qui verò ignorantia laborat vitio, sensus etiam deserit rationis, qui virtutum omnium architecti sunt, & opifices. Quare si Zenonem, & Empedoclem consulimus, qui ignorantia dedecus refugerunt, mortem vultrò appetuerunt, longè deterior est, in Imperio Imperantis ignorantia, quàm mors, & interitus. Sed quid ego priuato magis, quàm publico, ad hanc rem, vtor iudicio? Athenienses ignorantia pœnam, vt Persæ, olim fecerunt capitalem: nec tantum ignaros dānabant legibus, sed etiam qui ignorantia causam dedissent. Quorsum hæc? non vt damnem ignorantiam, sed vt tanquam summum, aut solum potius bonum probem esse doctrinam: sine qua neque domi, neque militiæ est, quod possit in bonis haberi. Qui enim aut in pace, cadit ab intelligentia, ruit in omnibus: aut in bello, concreditur, cum peritiore, suo se iugulat gladio. Itaque robustior est homuncio sine viribus, doctus tamen, quàm qui vastissimo sit corpore, sine eruditione. Hic enim non potest: ille potest Atlanticum onus sustinere. Quid ita? duplici certè de causa. Primum, quia longè, in rebus magnis sustinendis, validiores sunt animi, quàm corporis vires: deinde quoniam cum virtus crescat cum labore: vix vlllo vir bonus relanguescit laboris onere. Nam qui cum virtute nescit otari, laborē amat, tanquam animi quietem, & veluti quandam felicitatis sedem. Quocirca si fortè roget quis, quæ res omnium sit difficillima: neque, vt Demosthenes, respondebo, omnibus placere: neque, vt Plato, Ciuitatem expugnare: sed sapere, quod qui facit, omnia ex difficillimis reddit facillima. Quid igitur aut potest, aut non potest, qui maximè sapit. IACOBVS MAINOLDVS

Am-

Amplissimi Senatus Praeses? ei nihil intractando Imperij clauo potest videri difficile, qui nouit bonos viros spe ad virtutem, concitare: improbos a vitijs, metu reuocare: neque solum ciuium bona extruere, sed etiam ciues ipsos instruere, neq; aliter de iure dicere, quam ius ipsum diceret, si loqueretur. Quare quod dicit, non solum auctoritatem habet iuris: sed etiam Dei immortalis. Nihil enim est ius, nisi mentis diuinæ interpres, & nuncius. Itaque neque Trimegistus Aegyptiorum legislator, quas scripsit leges suas fecit, sed Mercurij: neq; Zoroastres, quas Persis rogauit, sibi ascribi voluit, sed Oromasi. Quid cælestis ille, & diuinus Plato? quia quæ vera sunt, eodem sapientiæ sensu semper resonant, non dubitauit, quos scripsit libros, eos tanquã vel à Socrate, vel ab Alcibiade, vel a sapientissimo quoque totius. Græciæ dictitatos extrudere. Quare ego Platonem, atque veterum simul consuetudinem imitatus, quæ de sapientia Principis scripsi Elogia putidum esse duxi, non quasi IACOBI MAINOLDI FACERE, cuius admirabili virtute, & doctrina maximè recreatur iam ars, & disciplina imperandi. Quod autem opus de ea re scripsi, quia veluti quoddam est simulacrũ Senatorij, apud Insubres, ordinis, quem semper cum admiratione suspexi, placuit ita scribere, vt non solum videatur Sapientissimo Præfidi Senatus MAINOLDO ascriptum, sed etiam ex singulari eius sapientia descriptum. Nam in eo maximè ars residet imperandi, hoc est disciplina Dei immortalis, cui regia debetur dignitas: Imperium summum, atque simul obsequium singulare. Quoniam autem sine sapientiæ præsidio, sua mole ruit Imperium, qui rudis est Princeps, debet magis, & domi, & militiæ seipsum, quam hostem cauere. Quid enim est Principis inscitia, aut in otio, & pace, nisi virtutum venenum: aut in bello, nisi vexillum malorum omnium? Plures sunt, quam in Dedalico Labyrintho, vnde detrusis nullus dabatur

batur regressus, in ignorantia claustris errorum flexiones, & diuerticula. quid dicerem, ubi res ardet bello, periculorum? ignorantia ferrum, in bello, aduersus gerentem exacuit. nec virtus militaris ibi potest esse, ubi est ignorantia locus. Quis enim potest in periculis esse fortis, qui non est intelligens? sola ars ansam homini porrigit ingenij, & virtutis: eoq; ars ab arcendo est dicta, quod mortalium mentes arceat ab omni opinionis errore. Nam ea tantum de causa, mors, ut ait Epictetus, terribilis est, quia nos opinio perterret mortis: non quia mors mala est: alioquin & Socrati, & Zenoni, qui sapientes cum essent, mortem contempserunt, fuisset terrori. Quid? nihil est, in periculis, milite ignorante timidius, atque simul inconstantius. Nam sicuti virtutis nulla est vicissitudo, viriq; sapientis tanta est constantia, ut nunquam alius sit in alia fortuna: ita ignarus, qui non consistit in ratione, semper inconstantia contaminatur crimine. Doctè igitur Plato, qui Herculis clauam, in Imperio defendendo, vocauit doctrinam. Hac enim mactatur ignorantia, quæ bellua est, non multorum ut Hydra, sed omnium simul capitum. Nec certè quidem adeò Herculi exuium gloriosum fuit Leonis: quàm sapienti in Imperio præclarum est spoliū vitiorum. Qui igitur Dux & Imperator, artium est ignarus, is & in periculis comes, & extra pericula, comis ut habeatur, ita aliena curat vitia, ut delinquentibus non pœnam videatur infligere; sed delicti medicinam afferre. In quo non possum Imperantis industriam patientia inueteratam, non vehementer probare. Nam is demum non solum iustè, sed etiam humaniter nouit imperare, cuius stomacho, & callum industria obduxit, & callem ars omnem ad beneuolentiam aperuit. Hanc qui habet in populo, populi habet gratiam, & amorem, id est possessionem bonorum omnium. Nam bona non eorum sunt, qui ea possident, sed eorum, quorum possidentes trahantur

tur amore. Nullusne igitur indigens sapiens? certè. Nam virtus exploratum egestatis habet remedium, cum sit omne bonum. Nec alia ratione Pallas ab Orpheo mas, & femina decantatur, nisi ut inde fas sit odorari solum sapientem sibi sufficere: totumq; ex se, non ex alijs pendere. Quid inquam ex alijs pendere? imò ex vno omnes pendent sapiente. Nam cur Pallas censetur ex Ioue esse nata, oleamq; , & oleum inuenisse, nisi, quia sapiens est Iouis, & Hæres, & Minister? itaq; sapiens nulla potest rerum necessitate laborare: potest scientiam necessitatis medicinam Reip. ministrare: quæ esca est publicæ felicitatis, & infirmæ Reip. incolumitas, atque vita. Sed quid Antiquorum arcana altè repeto: quod autem ob oculos versatur mortaliū omitto? nihil latet in virtutis nomine, quod non æquè licet in Senatorio hoc ordine, atq; ea, quæ oculis cernuntur, videre. Nam cum fons, & caput doctrinæ sit ingenium: doctrina virtutis: virtus benè institutæ Reip. nulla est rerum in Rep. commendatio, quæ non videatur patrum eorum singularis, & propria. Notat enim Antiquitas Alexandrum iracundiæ: C. Cæsarem ambitionis: Pompeium superbiæ: Annibalem perfidiæ: Vespasianum avaritiæ: Traianum temulentitiæ: M. Aurelium libidinis, ac denique alios alio culpat crimine. Nemo autem adhuc inuentus est, qui potuerit Senatorium eum ordinem, tanquam sapientiæ officinam non laudare, in qua non solum sunt vitiorum remedia: sed etiam virtutum omnium firmamenta. Nam quid attinet de Senatoribus, qui iuris, & iustitiæ sunt opifices, atque bonarum omnium artium architecti, dicere? nemo Senator, in eo ordine, est sine sapientia: nemo sapiens, qui non maiore affinitatem habeat cum Deo, quàm cum ipsis hominibus. Trita, & vulgata est veterum auctoritas. Nam cur amabo Palladii templa in eminentissimis arcium turribus erigebant, nisi ut sapientiam docerent in eorum animis tatum habitare, qui alta, & diuina

uina colunt: exulare contra ex eorum mentibus, qui amant quæ depressa in terris, fluxa sunt, & caduca? Atqui solus sapiens nouit regere. Nam ea est sapientiæ vis, quæ, vt testatur Protagoras, non solum mensura est rerum intelligendarum: sed etiam agendarum, & vitandarum, quibus ab Aristotele humani generis vita omnis est definita. Huc pertinent, in Phædro, apud Platonem Alæ illæ duæ Reip. Etenim neque scientiæ, sine virtute, neque virtutis, sine scientia in tractando Imperij clauo magna est utilitas: quod si Resp. geminis ijs alis attollitur, facile gloria in cælum euolat. Nam quod sapientia viget Imperium, in eo nec robur desideratur viriû: & populi societas arctissimo amoris constricta tenetur vinculo: quod in Theæteto vt doceret Plato, sapientiam figurauit Columbarum Hieroglyphico. Nesciunt enim Columbæ non habitare in Curribus, in quibus firmissima aduersus hostes Imperij tenentur propugnacula: à columbâ præterea, si veteres audimus, Currus trahitur Veneris, hoc est amoris, cuius arctissimus est ad populi concordiam, nodus. At quid dudum circumrodere videor, quod statim est deuorandum? non adeò contra hostes ferro teguntur ciues: mœnibusq; muniuntur Ciuitates, quàm vnus sæpè viri sapientis ingenio, & industria. Potuit enim Lycurgus, sine armata manu augere: non potuit armata manus, sine Lycurgo, Imperium seruare Spartanorum. Ea enim est doctrinæ ratio, vt quasi quandam in rebus gerendis, vim obtineat numinis. Itaq; Lycurgus, apud Spartanos, in dubium venit, num in virorum, an Deorum numero esset habendus. Nemo igitur est, qui non malit in periculo vitæ, & rerum discrimine sibi Præsidio comparare ingeniû parui Vlyssis: quàm vires ingentes vasti Polyphemi. Nihil enim est ingenium, si nominis vim, ad viuum velimus rescare, nisi ingens Genius, hoc est, si veterû superstitioni credimus, Deus aliquis familiaris, quo duce, tanquam Socratico Demone, nemo

nemo potest in errorem, & periculum incurrere. Quocirca nihil est Principis sapientia, nisi Imperij incolumitas: populi robur: Reip. ornamentum: consilij decus, atque publicæ felicitatis inexpugnabilis armatura. Sed ut ab Imperij felicitate recedam, an quicquā est in bonis, aut utilius, aut suavius doctrina? alterum inficiatur Anaxagoras, qui omne patrimonium suis concessit, ut liberius vacaret doctrinæ: alterum pariter negat Carneades, qui disciplinæ suauitate, etiam in mensa, & cibi, & potionis sæpè capiebatur obliuione. Non enim plus in Nectare, & ambrosia, quàm in virtute, & doctrina residet suauitatis, quibus vniuersa humani generis felicitas est pascenda. Tanta autem vtriusque est cognatio, ut doctrina virtutis sit procreatrix: virtus doctrinæ soboles. Itaque Athenienses olim de virtute oraculum consulentes responsum ab Apolline Pythio acceperunt, ut optimum quod esset, si vellet bonis viris Ciuitatem redundare, puerorum auribus infererent. Illi aurum Pythij, responso incognito, inseruerunt: doctrinam ille intelligebat, quæ virtutis magistra est, & domina. Nam cum nemo ignorans sit non malus: qui doctus est, vir bonus sit oportet. Nam in doctrina, nisi planè habescimus, nullus est error in quo consistat locus. in quo ne veterum auctoritatem deferam, cur Phœbus adhuc in Cunis, Pythonem serpentem interemit? non obscura: non anceps est ratio. Nam principium, & fundamentum eius, qui alijs imperat, doctrinæ, in eo maximè consistit, ut sordes omnes ex intimis hominum sensibus pellantur vitiorum, quæ tanquam serpentes humano generi venenum fundunt communis vitæ, & publicæ salutis. Sed quo me mea, vir sapientissime, abducit oratio? quia scripsi de Regia sapientia centum Elogia, hæc quæ partim ex veterum reconditis monumentis

L sunt

sunt petita: partim cum sapientum præceptis recognita, accipies ea libenter, & accipies non ut munus, sed ut muneris summæ tuæ Amplitudini destinati pignus. quod ut æquo animo facias cupio auidè: rogo autem vehementer.
Vale.



DI-

DIPHTERA IOVIS

Siue

DE SAPIENTIA
PRINCIPIS.

HENRICI FARNESII EBVRONIS I. C.

& Artis Oratoriæ Interpretis Regij.

LIBER SECVNDVS.

*Quòd veluti quidam concordia nodus sit Principis cum Populo
Senatus. Elog. I.*

VLLVM concordia vinculum ad astringendam Principis fidem cum populo, & populi cum Principe arctius est Senatu. Cauet enim hic ne alter tyrannide: alter fractione iura violet Imperij. Nam vt Princeps iniuste imperans nullo negotio redditur tyrannus: ita populus ægrè obtemperans facile seditiosus fit, & turbulentus. Nihil est igitur Senatus, nisi veluti quoddam concordia templum, ex quo consensus omnis petendus est, & conspiratio imperij. Non minus ad eam rem, suo erudiuntur emblemate mortalium oculi: quàm aures longa sapientum oratione. *id quippè effectum, formatumque per Geryonem armatum tricorporeum*, docet imperij trinitatem vno concordia federe, reddi insuperabilem. Quemadmodum enim Geryoni, vt est in fabulis, non pauci sunt neutres: multæ manus: membra plurima; quæ tamen omnia vno tantum reguntur

L 2 tur

tur animo: ita ars imperandi, personarum trium adminiculis, vnaque duntaxat rerum concordia, domat vniuersa: id in Platonis Dialogo XI. de legibus non difficile est odorari. Nam cur asserit à tribus Dijs artem omnem imperandi prodire, à Vulcano: à Pallade, & Marte, eorumque trinitatem semper facit Ioui assistentem? quia in Imperio, Mars Principis habet interpretationem; Pallas, Senatus: Vulcanus populi: quid ita? quia est Principis posse: Senatus scire: velle populi, quæ omnia in imperio, si adsunt personarum genera: nec Prora nec Puppis deest imperij, facit autem Senatus scientia, vt & in Principe, imperandi crescat potentia, & voluntas obtemperandi, in populo. Quare nisi in scientiæ Senatoriæ campo, salutare illud adolecant imperij stirpes: ambæ magis fiunt nullæ, quàm inutiles. Siquidem ex imperantis, & obtemperantis concordia, magna res ex paruis: vt ex discordia, parua ex magnis euadunt. Nam concordia imperium dedit populo Romano: extorsit discordia, ex cuius flamma, vt scribit Xenophon, pestis, & eluuium maximè nascitur imperij. Hæc quippe illa est, apud Poetas, furia infernalis, quæ Alecto à verbo græco ἀλκτω dissoluo dicitur. Nam Regna vniuersa sola euerferit discordia. Quare Concordia, vt Anthistenes solet dicere, quouis muro firmitus est imperij munimentum. Amo igitur Mediol. Senatum multis nominibus: primum, vt concordia communis opificem: deinde colo, & obseruo, vt summum publicæ salutis propugnatorem. Nam sicuti Plato leges Minois: Lycurgi: & Solonis sumpsit, atque ex illis ademit, addidit, & mutauit quod expediret suæ Reip. ita Senatus Regius hic, & ducalis, suum, Platone magistro, iudicium constituit non ex opinione hesitantium, sed ex sapientum religione, quæ veluti quoddam iuris, & diuini, & humani, quo vniuersa reguntur, est Sacrarium.

Quod

Quòd imperium crescat, & decreſcat cum iuſtitia, quæ Senatus eſt ſingularis, & propria. Elog. II.

Nulla in Imperij Campo, feracior eſt planta, quàm Senatus doctrina. Nam imperant docti: imperata faciunt viri boni. quid? nulla, vt vno verbo ſumma veterum complectar volumina; beatior eſt Reſp. quàm ea, in qua imperent qui animi virtute obediant, qui virium robore plus valent. In vtroque autem & fundamentum, & firmamentum conſiſtit iuſtitia, quæ rerum omnium magiſtra eſt, & domina; quæq; nouit non ſolum oppugnare, ſed etiã expugnare flagitia vniuerſa. quid flagitia? imò quæ neruis, & viribus aduerſa ſunt omnia. *Emblema exprimitur per Bouem in Ara à Sacerdote oblatum.* iccirco enim Antiquitas robuſtiſſimã animantem, labori intentam in ſacrificijs adhibebat, vt intelli gerent mortales non ſolum virium robur cedere iuſtitia: ſed etiam iuſtitiam religionis ſociam ſtudio, opera, & labore eſſe nutriendam. Quare nulla vnquam benè inſtituta extitit Reſp. quæ non vel omnem, vel maximam imperij auctoritatem cõmiſerit iuris, & iuſtitia alumnis. Nihil enim eſt iuſtitia, ſi fidẽ modo habemus Antiquis, niſi vis, & robur Atlantis, quo vniuerſi globum ſuis ſuſtentat humeris. Quocirca ars tractandi gubernacula imperij, vna eſt rationis conſors, & religionis ſocia, iuris, & iuſtitia diſciplina, quã qui habet, prodeſſe ſcit omnibus: nemini ſcit nocere. id cùm ſentiret Diogenes, interrogatus aliquando quiſnam inter liberos melior eſſet futurus, qui erudiretur reſpondit. Non enim in theatro ſedebit lapis ſuper lapidem. Omnes itaq; iam ſcholæ ſocratico hoc reſonant dicto: vnicum bonum eſſe, ſcientiam: vnicum malum, inſcientiam. Quoniam autem fluxum, & caducum eſt, ſine legibus imperiũ, qui cuſtos eſt imperij, nihil adeò ſeruare debet, quàm

L 3 leges,

leges, quas non modo seruat Mediol. Senatus: sed etiam omnium bonarum artium comitatu exornat, siquidem vt olim Cato Censolius, apud Romanos, optimus erat orator: optimus imperator, & optimus simul Senator: ita in regio hoc apud Insulubres sapientiæ Sacrario, quot sunt Senatores, tot videntur reuixisse Centorij Catones, quid inquam Senatores. imò Optimates. Nam soli norunt, in re aduersa, ex malis bona, & ex bonis optima reddere omnia.

*Quòd in Senatus nomine summum sapientiæ delitescat
patrimonium. Elog. I I I.*

NON minus doctè, quàm gloriosè Senatus à senio apud Rom. est nominatus. Nam vt senium ætas est sapientiæ, ita sapientia, quæ neq; errare scit, neq; iacere, medicina est egrotæ Reip. à senione igitur senatus? certè. sola enim sapientum virtus, quæ neq; ægrotare scit, neq; mori, mortalitatis remedium est, & senij. Itaq; apud veteres, quilibet cœtus senior, alijs tanquam Rex, cui parent omnes, imperabat. Sapit igitur Senatus suo nomine non solum imperandi artem, qua vniuersa reguntur: sed etiam quasi quandam imperij æternitatē, effingitur ad hanc rem Emblemata non tenebris offusum, sed rationis luce illuminatum, per Iouem, cuius hæc erat figura. *Iupiter sedens: superiores corporis partes nudas: inferiores opertas habens leua sceptrum: dextra Aquilam gestans.* quo simulacro admonebantur mortales imperium sine sapientia, non esse domicilium pacis, sed exilium: sapientiam elatis ingenijs apertam, depressis esse occultam: ac demum robur omne imperij, neruis, & viribus cedere sapientiæ. Nam cur sedens? quia sola virtus, in imperio, sedes est quietis: quare nudæ superiores corporis tantum partes: rectæ verò reliquæ? quoniam elatis tantum ingenijs aperiantur

riuntur diuina : reliquis tenentur occulta, quid denique quòd
 laeva sceptrum dextra tenent Aquilam ? vt cùm illud sit impe-
 rij: hæc sapientiæ monumentum, intelligamus sapientiam nun-
 quam cedere imperio : semper imperium sapientiæ. Quid ? par-
 tes agit Iouis imperans, cui si sceptrum adest, sine Aquila non
 gerit sceptrum Iouis, sed Calamitatis. Haud enim quicquam
 hæc ales oppugnat, quod non expugnat: habet præterea, & in-
 firmitatis, & senij aduersus mortem explorata remedia. itaque
 sola alitum nulli morborum generi redditur obnoxia: solaque
 ætate ingrauescente, nouit iuuentam, deposita senecta, recupe-
 rare. Non difficile est quid res sibi velit odorari. Nam qui ha-
 bet sapientiam in imperij tractando clauo, firmissimam habet
 contra, & egestatem, & iniuriam, & mortem, loricam. Cur con-
 tra egestatem ? quoniam solus aduersus omnia mala sibi suffi-
 cit. Nec est quòd aut iniuriam timeat, aut mortem illam, quia
 sedendo vincit sapiens. itaq; vnus Demosthenes Philippo Ma-
 cedonum Regi, maiori fuit terrori, quàm vniuersa Græcia ar-
 mata. Hanc, quoniam neq; consenescere, neq; mori potest vir-
 tus sapiētis. Quare, vt Regibus Apum, in fronte, nubecula que-
 dam, pro diademate est candicans: sic ars, diuturno naturæ exē-
 plo præcepit, vt viri Cani, in folio sedeant imperij. itaq; Lycur-
 gus quos senatores constituit *γερωντες*, hoc est senes nominauit,
 longè prudentius Rex regum Philippus, qui non, vt ille sapien-
 tiam ætate: sed ætatem Senatorum definit sapientia. Nam sicuti
 ille verus est peregrinus, qui etsi nunquam pedem domo extu-
 lit, Geographiæ tamen non est rudis : ita is etiam in alie-
 nissima ætate videtur senex, qui in deliberan-
 do exemplorum vim tenet, & antiqui-
 tatem temporum.

Quòd Senatus æque armatum, atque rogatum ius teneat.

Elog. IV.

Nihil Regiæ maiestati neque domi, neque militiæ fingi aut excogitari potest ad Imperij felicitatem, Senatus grauitate expeditus. Nam sicuti viridarij Rosas: Lilia: Violas, & ceteros eius generis flores suauius ibi spirare putant: vbi Allia plantarint, & Cepas, eò quòd quicquid putridum est, & olidum in ijs floribus, ab alijs absorbetur, & Cepis: ita vbi a populo non longo seueritatis interstitio abest Senatus, ibi populus non suis modo enudatur vitijs, sed etiam plurimis Senatus collustratur virtutibus. Nec domi solum iustus est Senatus: sed etiam fortis in bello, inter iustitiam autem, & fortitudinem tantum interesse cenfeo: quantum inter Iouem, & Herculem interest, eò quòd illa Iouis: hæc virtus sit Herculis: vtrâque virtutem, quia possidet Senatus, veram aduersus omnia mala, possessionem habet felicitatis, quod omne non minus festiuo, quàm erudito Emblemate figuratur per *Cadum Occisi Draconis dentes ferentem, ex quibus & lectus, & electus mox armatus ortus est Exercitus*. Nota, & peruagata est fabula, ex cuius commento intelligimus nullam tãtam esse vim: tamq; immanem, & barbaram, quæ non cogatur sapientis virtuti cedere. Quoniam enim qui sapit, nouit, vulgato prouerbio, ex ipso Boue lora sumere, nihil ei est facilius, quàm vt hostes suo se iugulent gladio ansam rapere. Nam quòd Draco Rex est Serpentum omnium: quodq; commune habet, & per mare nare cum Piscibus: & per aera, cum alitibus volare, atque per terram grassari cum quadrupedibus, solusq; inter omnes animantes nūquam somnū videt; id omne eò pertinet, vt intelligamus eū esse Senatū, qui nullas ad victoriam, non nouit vias, qui labores patientia: dignitates omnes vincit virtute: qui denique quasi Cadmus

nouus

nouus aliquis potest plus, quàm ipse Draco. Quemadmodum enim animalium aliud est ferum, aliud humanum, robustissimumq; propter consilij vim, cedit imbecilliori: ita in armis nō scientia viribus: sed vires cedunt scientiæ. Amo igitur in bello non robusti militis ferrum: sed viri sapiētis iudicium, quod rerum ad victoriam, & agendarum, & vitādarum veluti quoddam est speculum, in altero enim pugnandi: in altero ars magis existit vincendi. Etenim neque Athenienses sine Themistocle Xerxen ex Græcia: neq; Romani, sine Camillo, Gallos ex Italia expulissent. Non enim in Exercitu numerus vincit, sed virtus. Nam vī pugna committitur viribus: sic virtute extorquetur victoria. Hic autem vnus est Senatus, in quo Themistocles sunt non pauci: multi etiam Camilli, quorum arte, & ingenio veluti quodam cibo nutritur imperij virtus, & gloria. Longè autem difficilius est in pace iustè regere, quàm fortiter in bello vrbes expugnare. Nam cū duplex sit ius, rogatum & armatū, cur Antiquitas illud Phœbo: hoc tribuit Marti? quia & plures, & ferociores hostes expugnantur consilio, q̃ ferro: longèq; vir rogatus, in imperio regēdo, armato militi est antepōnēdus.

Quòd Senatus consilium, imperij, ad felicitatem sit vehiculum. Elog. V.

Quemadmodum in dolorum facibus, & morbi periculis, non noua à Medico: sed salutaria gestit audire infirmus: ita Princeps in curatione aegrotæ Reip. non quæ grata sunt: sed quæ publicæ conducunt salutē, ex sapientiæ fundo legere, & colligere debet, Senatus consilio, vbi enim uiget auctoritas Senatus: ibi non parua, vel summa potius ad imperij incōlunitatem fit accessio. quid dicerem felicitatem? res grādes non virium fiunt robore: sed consilij neruis, & viribus.

Hoc

Hoc in Emblemate præsefort *Persei figura, cum capite Medusæ*, qui multa regna sibi subijciat. Perseus hastes lædere poterat, quia quicumq; in Medusæ caput oculos cōijciebat, mox in saxū obrigebatur sensu carentem: lædi ab hostibus non poterat, quoniam Orcigalea obtectus à nemine, vt est in fabulis, cerni poterat. Quare Perseus dictus est à verbo græco *περθεω* destruo, eò quòd terribilia destruantur vniuersa consilio: quo sapienti omnia ex difficillimis reddūtnr facillima. Nam qui potuit aut non videndo Medusam truncare capite: aut videndo in silicem vt ceteri non abdurescere? auersus Medusam, ne videret aggressus est, vt videret: quod speculum habebat spectabat Palladis: eaq; arte fecit, vt non videns, Medusam videret impunè, eamq; falcato Mercurij ferro truncaret capite. quid? non solū absens adest: sed etiam non videns, omnia videt, qui in deliberando, non Solis luce utitur, sed prudentiæ, qua cum & crescit, & decrescit imperium, illa enim corporis: hæc mentis illuminat oculos: illi libidinum, hi virtutum fidissimi sunt satellites: illi temeritatis, hi consilij sunt Architecti, & opifices. Quia igitur nullum nisi ex occasu consilij, ruere potest imperium, Theopompus Spartanorū Rex Ephoros instituit: & ita vt id cū faceret, magnam Regni partem illis adiūgeret, summumq; auctoritatem gubernandi. Ab vxore igitur reprehensus, quòd regnum quasi depressum, & comminutum liberis, esset relicturus, imò firmiter respondit, & grandius illis paro imperium. Nam vsque eo, & domi patebit, quousq; fines protrahentur rationis, & foris, tanta eius erit amplitudo, quantum dilatari poterunt, & iuris, & iustitiæ termini. Cū enim virtuti omnia cedant, qui princeps habet virtutis possessionem, habet pariter ratum in omnes gentes imperium: cuius & flos, & fructus hic est, vt suadeat omnibus quid velit. Nec alia de causa Cybeles Currus, quæ Deorum habebatur mater, à Leonibus, vt placet Antiquitati trahebatur, nisi

nisi vt intelligeremus ferocissima quæq; domari cōsilio, est igitur cōsiliū imperij baculus, sine quo neq; stare, neq; non iacere potest imperium. Quare olim curauit Populus Romanus, ne foris Exercitus à cōsilijs dissentiret, quæ domi probarat Senatus. Nam cūm haud quisquā omnia scire possit, tutius est multorum, quā vel vnius, vel paucorum sequi cōsiliū. Nemo enim ex omnibus sapientibus adhuc inuentus est, qui se nihil non scire profiteretur.

Quòd obses Regia felicitatis sit Senatus. Elog. VI.

Neminem ferè fugit, quòd vir vnus sapiens profit Reip. plus cōsilio: quā vniuersa armatorum multitudo ferro. Hæc enim malis solum occurrit imminentibus, ille bona etiam, quæ procul absunt accersit, hæc vt plurimum temeritati se committit fortunæ: ille nunquam vllis se rebus accingit, nisi prudentiam sui cōsiliij habeat sociam. De ea autem re, quia elaboratū est, apud Antiquos, Emblemata, non minus interdum de Emblematis artificio, quā de recondita rei eruditione laborare soleo, effingitur autem id *per Minotaurum Labyrintho inclusum, atq; à Theseo Superatum*. Nam quòd Minotaurus, cui quotannis Athenienses ex præscripto fæderis, septem ex suis liberis mittebant deuorandos, non potuit a tota Grecia: potuit ab vno Theseo superiori, id eo pertinet, vt cōmenti hoc testimonio, nobis persuasum habeamus, nullum esse in terris tam tetrum, & horridum monstrum, cuius vim, & impetum non facilius vincat vir vnus sapiens, quā ingens armatorum manus. quid ita? quia dicendo expugnat hominis animum, sine quo nemo nouit corpore vtī. Nec mirum id quidem. Nam cūm nihil frustra agat ars, & scientia, sitq; eloquentia, non alicuius scientiæ consors, & socia: sed omnis ars, & scientia,

ria, qui est eloquens non solum nouit, orare, sed etiā quicquid vult exorare. Quare nullum imperij vallum est firmitus, quā quod in arce eloquentiæ est positum. quid dicerem in consilij delubro? nihil est sapientis consilium, nisi Mercurij diuersorium, cuius Caduceus iccirco à cadendo est dictus; quod eloquentiæ interuentu omnes statim cadant controuersiarum tēpestates, & procellę. sed ne à commentari pigmento longē abeā, quid quod Theseus è Labyrintho Dædalico, ex quo semel detrusus nullus vnquam dabatur regressus, accepto ab Ariadne filii glomerē impunē euasit? nouit qui sapiens est, non solum in pericula se immergere: sed etiam è periculis emergere, iacent igitur vires omnes in imperij custodia, nisi adsit sapientis prudentia, quæ sola omnibus occurrit incommodis: solaq; ex misero, & iacenti felix, & beatum reddit imperium, præclarè id Scipio, apud Ciceronem. Nam sicuti Gubernatori, inquit, cur sus secundus: medico salus: imperatori victoria: ita moderatori Reip. Senatui beata Ciuium vita proposita est, vt opibus firma, copijs locuples: gloria ampla esse possit. Quare qui Princeps sapit, quoniam ei in imperio propositum est, vt populum reddat felicem, eoq; sicut est apud xenophontem Cyri sententia, vtatur felici, gloriosius ducit prodesse populo, quā armatos hostes ferro debellare. Nec cerrè quidem minus laudabile est imperium prudenter regere, quā pro imperio fortiter pugnare. Rei huius fidem facit minimè ancipitem, & du-

biam Regius Mediol. Senatus, qui splendor est impe-

rij: Italiæ Decus: ornamentum Iudiciorum: at-

que exemplar veræ germanæque iusti-

tia, & æquita-

tis.

Quod

*Quòd olim succus, & sanguis regie auctoritatis erat ipse
Senatus. Elog. V II.*

QUæ Summa est, inter mortales, auctoritas sapiētiae, eam Senator apud Regem, solet habere: quorum alter Dei, alter Regis vices gerit. Itaq; Senator vnicum est virtutis specimen: Simulacrum ingenij, & doctrinæ: lumen iuris, & iustitiæ, qua reguntur vniuersa. cernitur id suo colore, & figura expressum per *Ulyssē ab AEolo Venos in vtre inclusos accipientem*. Nulli enim sunt discordiarum venti: nullæ inimicitiarum tempestates, & differentiarum procellæ, quas non sit Senatoris in aduersis Reip. fluctibus, sedare, & ad optatos exitus accommodare. Quare Romę olim tanta penēs Senatū, fuit auctoritatis acies, vt neq; Rex, neq; Dictator: nec Consul, nec imperator, nec ullus deniq; Princeps alius, inconsulto Senatu, de Rep. se vnquam intermitteret. legimus itaq; Diuum Marcū, alios quę Cæsares orationē ad Senatū habuisse, vt ad id, quod rogabant, more maiorum Senatus auctoritas accederet. Etenim qui vel Reges, vel Dictatores, vel Imperatores aliquid contra Senatus decretum facitabant, Tyranni iudicabātur, Quotquot autē apud insubres sunt Senatores, tot sunt Vlysses. quid Vlysses? imò Æoli. Nam quicunque fortunæ venti sunt, eorum arte superantur, motumq; omnem animi, tanquam ventum, in ratione, quasi in vtre tenent inclusum. Quàm laxissimas enim habent commiserationis, & indignationis habenas, quas & relaxare, & contrahere possunt, vt ius, & ratio postulat, sine aliorum indignatione, & stomacho. Itaq; nulla gens est a ratione tam dissidens, quin ab ijs statim quasi quodam diuino spiritus afflatu videatur in viam reduci. Præstant autem regij hi Senatores virtute, quam olim, aut apud Persas, Homoti
mi,

mi: aut apud Lacedæmonios ephori, sed auctoritate lōgè sunt inferiores. Nam illi Senatores non solum populi magistri, sed etiam Regis constituebantur censores. Quocirca quisque, ubi Rex ius dixisset, poterat à Rege ad eos Senatores prouocare. Persas, & Lacedæmonios imitatur, hæc nostra tempestate, Polonorum Senatus. Siquidem apud eos talis hodie Rex constituitur, qualis & à Platone, & ab Aristotele, & à Xenophonte moribus, atq; legibus effingitur, hoc est, ne diu circōrodere videar, quod statim est deuorandum, Senatus dicto audiens.

Quòd Senatores olim communium Ioue Patres appellati sunt nomine. Elog. VIII.

AD honorem, tanquam ad ignem accedendum est. nocere enim potest, nisi adsit modus: prodesse non potest. Itaq; ad Regnum si accedit, qui ambitionis igne, non virtutis exardescit, regno finitimum est Phaetontis incendium; Id sentiens olim Romulus non solum in regendo Senatores sibi comparauit auxilio: sed etiam eos Patres, quasi Iouis appellauit nomine: ut hac vna tantum voce intelligerent quid esset regere. Nam apud veteres Deorum Rex Iuppiter dictus est, quasi iuuans Pater. Nec inconsideratè Romulus, virtutis enim Senatoriæ Simulacrum olim expresse runt Lacedæmonij per Iouem quatuor antes habentem. Etenim quemadmodum quaternus numerus, ut sentiunt Pythagorei, sacer est iustitiæ, sine qua nihil Imperio potest quadrare: ita auris in Sacris Ægyptiorum literis, hieroglyphicum est memoriæ, quæ paterno amoris sic est desponsa, ut patri: nunquam ex animo excidant liberi, semperq; absentes adesse videantur. Tanta quippe in patre erga liberos, vis est amoris, ut etiam procul magis, quàm secum, agat cum liberis. Patres igitur imperij Senato-
res

res à Romulo, & facti, & nominati, tanquam obsides Iouis, & alumni publicæ administrationis difficultates omnes superarunt magnitudine vtilitatis. Præclarum verò nomen. Nam & Deus, apud veteres vocatus est humanæ societatis pater: quos imitata posteritas, suos Principes patris honestavit nomine. Nihil enim est in virtute præmij, vel ad gratiam, vel ad dignitatem, vel ad vtilitatem, quod pater suo non contineat nomine, id autem nomen habent Senatores partim cum superis: partim cum Regibus commune, ut recordetur populus parum esse Senatores ab vniuersis hominibus honorari, nisi etiam ad honorem accedat veluti quidam Pietatis, & obseruantiaæ cumulus. quæ enim Senatui à populo par haberi potest gloria: quo magistro, sic instruitur populus, ut norit prudenter cogitare: verè loqui, & patienter operari? sola vincit mortalium omnium laudes Senatoria virtus, itaq; olim Democritus Phalereus auditor Theophrasti ab Atheniensibus iccirco trecētis Statuis fuit honestatus, quod eorum Remp. summa virtute, & singulari industria per annos decem administrarat. quid? nihil est in honore tam ingens, quod cum sapientis meritis par sit, & æquale: nihil in fortunæ bonis, quo sapiens non præclarius ducat non egere, quàm abundare, alterum enim semper est viri temperantis: alterum sæpe auari, iurè igitur qui sapit contemnit opes. Nam ut virtus, sic sapientis animus neque augeri, neque comminui potest opibus.

*Quòd laudandi sunt Principes: obseruantia: colendi Senatores.
Elog. IX.*

In St Regno periculosius Senatum domi nō colere: quàm foris truci bello omnia ardere, illud enim nō ignauia culpam, sed crimen olet exulcerati iuris & iustitiæ: hoc verò sæpè virtutum odores spirat in scelerum pedore, magna

gna hinc, & inde lues: sed multò maior ex neglecto Senatu, q̃
 ex bello cum hoste suscepto. Concipit enim illa negligentia
 non desidie notã, sed atrocitatem læsę maiestatis. Nã vt Prin-
 cept caput est Senatorij ordinis: ita ordo Senatorius, vt inquit
 Theophrastus, mens est Principis. Quare Princeps Senatus
 vtens consilio, non alieno vtitur, sed proprio. quid si vtatur
 alieno? neque regere scit, qui regi nescit: neque alijs præesse,
 qui sapienti nescit subijci. Nemo enim antè iure alijs impe-
 rat, quàm rationi obtemperat, & legibus aliud quippè est im-
 perare: aliud imperij ius violare. Nam qui imperat, facit impe-
 rando, vt tanquam lex animata dissolutos homines restituat, &
 perditos, suo id figuratur Emblemate per *Vlysses*, qui *Circæ vir-*
gam extorsit, cuius altera extremitate socios in varia monstra transfor-
matos tangens ad pristinam formam reuocabat. Qui enim peccat
 formam exuit hominis, quæ sita est in ratione: induit bestię,
 quæ sita est in cupiditate. Quocirca nihil est Senatus sapien-
 tia, nisi veluti quædam *Vlyssis* virga, quæ non solum populi
 corrigit errata: sed etiam populum restituit perditum, qui bel-
 lua est non multorum vt Hydra, sed omniũ simul capitum. Ma-
 gna verò Regni laus: summa virtutis Regnum sustinentis, id
 Romani, vt docerent virtutem Deam: non Regnum Deum fe-
 cerunt. Nec id sine consilio. Nam virtutem qui violat, Deum
 censetur violare, & qui virtuti paret, Deo parere. Nullus igitur
 est maior, in imperio, quàm virtutis triumphus. Hanc qui
 Princeps habet, non tam habet artem mortalibus imperandi,
 quàm iuri, & legibus obtemperandi, si quidem Principis eius
 Imperium redditur irritum: cuius, iuri & iustitię renitens est
 in imperando obsequium. Quoniam autem ius spirans est
 Senatus, Populus Romanus nullum præter Senatum, Regi ad
 benè, beatèq; imperandum, voluit esse oraculum: laudandi igi-
 tur sunt Principes, quia imperando, iuris faciunt imperata: ob-
 seruandi.

seruandi verò Senatores, quoniam Principem docent imperare: populum obedire. quid inquam obseruandi? imò graui supplicio arcendi, qui obseruare neglexerint, in exemplo occurrat iam Seruilius Isauricus Consularis. Nam cùm fortè pedibus iret, eiq; cuncti quidam Equo obuiam præteruectus in angusto loco, non desiliisset, notam id habuit non culpæ: sed nefarij, & conscelerati criminis. Eum igitur vbi in iudicio vadium habentem fortè recognouisset Seruilius, rem iudicibus detulit, qui indignatione commoti, hominē indicta causa, damnarunt capite. Multa hoc loco de Senatu, Populiq; Ro. in Senatum obseruantia, Consulto prætereo: Nam inclusa est Romani Senatus dignitas omnium memoria: nec viuere solum de ea, inter greges literatorum ramusculi: sed ne quidem in sapientissimorum virorum choro, vlla vnquam ætas obmutescet:

Quòd nihil sit Senatus, nisi Principis Diadema. Elog. X.

ET si nihil est Senatus Consilium, nisi sapientiæ, & lumen, & numen, quod nescit latere: haud tamen quicquam est bono Consilio Lucepèius. Itaq; Conso Deo ara, non in aprico loco aliquo: sed in imo putei erat erecta. Nam paucorum fidei est committendum, quod latere debet. Constat autè consilij vis omnis ex iuris Imperio, & hominis obsequio. Pigmentum est, ad blandimenta oculorum, expeditum: graue tamen, & vtriusq; iuris diuini, atq; humani monumentis delibutum. per *Salomonem, Duo Altaria in templo edificantem, quorum vnum foris ad animalium sacrificium: Alterum intus aureum, in quo Thymia afferebatur incensum.* quid? duplex est consilij ius, siue Senatus: vnum scriptum, quod foris spectatur, atque exteriori homini, qui sensus cum Bestijs habet communis, Sa-
M crum:

crum: alterum non scriptum, quod in pectore tenetur clausum, interioriq; homini ad fidem, & taciturnitatem promptum, & expeditum. in illo imperium: in hoc obsequium: in utroque maximè laudatur sapientissimi Senatus iudicium. Nihil enim est Senatus, nisi summus virtutum omnium aceruus: quo adiecto, felix, & detracto, infelix redditur Resp. itaq; olim mundi Principes Romanorum Imperatores, gloriosius ducebant Senatui obtemperare, quàm imperare populo. Nam si nihil potest Princeps, quod non potest ius, & ratio: ille demum redditur potentissimus, qui nihil facit, nisi de Senatus voluntate, in cuius tutela, iuris ratio omnis est posita. Testes sunt apud Græcos non obscuri, Pericles, & Dion, qui ne deflecterent in regendo à iure, ea observantia sapientes colebant, ut ille Anaxagoram: hic Platonem sibi asciverit Imperij socium. quid igitur dicam, aut non dicam potius de Senatu? nihil est Senatus sapientia, nisi ipsum Principis Diadema: hoc est, sapientiæ decus, & Imperij gloria. Itaque Senatum olim Romani tanti fecerunt, ut res, apud eos, esset capitalis, Senatui reclamare: sed quid ego hæc de Senatoribus? lex rogata Romæ erat, ut qui Tribunis plebis: Decurionibus: Iudicibus nocuissent, eius caput Ioui Sacrum esset: familia eius ad Ædem Carceris: filij filique venum irent. Quare non ingeniosus: sed protervus oportet sit Princeps qui suo potius, quàm Senatus vult stare iudicio. Nam à se procul aberrat, qui mauult animi sui sensa, quàm in alijs, rationem sequi ducem. Nec ulli mortalium Pythius Apollo senio magis mandavit, ut seipsum cognosceret, quàm ei, cuius sit populum, iuris, & iustitiæ curriculum in Cœlum trahere.

Quod

Quòd Senatus veluti quoddam Reip. animatum sit simulacrum.

Elog. XI.

VT Princeps anima est Reip. ita Resp. corpus sit oportet Principis, vtriusque autem obses cùm sit Senatus, fit, vt ex Senatu, nefas sit personam non recognoscere Reip. At ille pietatis, & clementiæ: hic vexillum gestat magis iuris, & iustitiæ: ille agit, hic quid agendum sit potius ostendit. pingitur id suo colore per *Aeneum ab Heleno admonitum ut inter nauigandum vitaret Charybdim, & Scyllam si volet enavigare*. Nihil enim est Helenus nisi *ἡλίου υἱός* hoc est si nominis vim spectemus, Sol rationis, quo illustratus Senatus non solum rerum, & defectum cernit, & excessum: sed etiam docet vtriusq; in Imperij Oceano, à Principe cauendum esse periculum. Nam illorum crimen, & discrimen falsè per Scyllam, & Charybdim adumbratur: quarum angustijs interceptus, qui erat, semper ferè dum vnus vitabat, in alterius incurrebat periculum. Est enim is virtutis punctus, qui aciem fugit oculorum: quid oculorum? in ò sæpè mentis, & ingenij. Itaque semper apud summos Reges, & Imperatores, sceptrum Imperij fuit consilium: consilij autem triumphus Senatus. Quocirca Honorij lex de Crimine læsæ Maiestatis, Cauet ne quis Senatorem vlla afficiat iniuria. Nec enim minus est piaculum, Patres patriæ, quàm patriam ipsam iniuria laceßere. Apertè id olim etiam in silentio, loqui uisi sunt Romani. Nam cur apud eos Senatoribus toga purpurea erat cum Regibus communis, nisi vt, cùm vestis dicatur à vehendo, quia statum vehit cuiusque personæ, intelligeret populus Senatorum dignitate, auctoritatem vehi regiam? Magna verò purpuræ digni-

M 2 tas:

tas : Summa dignitatis, Senatoria virtute amplificata commendatio : Etenim sicuti eo colore perterritur, terē omnes bestiae, exhilarantur contra homines : ita Senatoria auctoritas impuris omnibus est terrori : bonis autem viris non solum usus, sed etiam voluptati :

Quod Senatus sapientia Regiae gloriae, apud Romanos, consors fuerit, & socia. Elog. XII.

Quoniam, ut rationi corpus: sic Principi obedire debet populus: faciliusque mundus Sole, quam Populus Principi potest carere, qui Principem contemplatur, verum sapientiae exemplar, qua cuncta reguntur, contemplari videtur. Nam Principis mens est Senatus, in quo Musarum chorus omnis tenetur inclusus: cui cum Apolline honoris splendor universus ab antiquitate desponsus est, & destinatus. quid ita? quoniam virtus nullis adminiculis facilius praesatur, quam honoris. Nam honores aureae virtutum sunt compedes, quae sua specie conciliant absentes: suo vero vinculo, ne abeant, arcant praesentes. atque ut infamiae dedecus, peccati est supplicium, ita honor non tam praemium est virtutis, quam patrimonium. Quare qui sapienti honorem non habet, dupliciter peccat, semel, quia ut avarus retinet, quod non debet: iterum quoniam tanquam iniustus, quod debet, non reddit. Quoniam autem summus honor debetur iis, qui plus profunt Reip. iure semper Senatores, in supremo fuerunt honoris gradu. Nam fidissima est ea Reip. custodia, quae in Senatus tutela est posita. simulacrum spectatur dignitatis colore aspersum, per Palladis imaginem, cuius ex pectore suspensum caput teneatur Medusae. hoc commento veteres, tanquam firmissimo argumento, conuincunt eam esse Senatus sapien-

sapientiam, quæ in imperij præsidio, nec vi, nec dolo potest expugnari. Nam ut Pallas Sapientiam: ita Palladis habitus, malorum omnium præ se fert victoriam. Tanta quippè vis erat in Medusæ capite, ut illud qui gestaret, omnium linguas, & oculos, nedum manus, & impetum, vitaret: quando ex eius aspectu statim in saxa obrigerent mortales. Hanc igitur imaginem qui videt, colorem, & figuram censetur videre Senatus, qui & in bello, eo splendore coruscat sapientiæ, ut hostium omnino perstringantur oculi, & in pace, omnes ea afficit sui admiratione, ut præ stupore etiam caudidici, & iudices videantur proprios sensus amittere. Quare Minerva non solum Marte est robustior: sed etiam omni Venere amabilior. Robustior, quia vincit non pugnando: amabilior, quia virtus sales omnes habet amoris. Itaque Senatoribus olim ad præmium virtutis eius, qua imperium regitur, accedebant regia etiam ornamenta, quæ hæc sunt: locus: Auctoritas: Domi splendor: apud exterarum rationes Nomen, & Gratia: Toga prætexta: Sella Curulis: Insignia: Fasces: Exercitus: Imperium, & Pecuniæ. Nullus igitur Senator, si vetustatis auctoritatem sequimur, in honore, cedit Amplissimo armatorum militum Duci: omnis verò præcedit si iudicio ducimur, quod rationis iudicium sit modo, non lenocinium. Nam multò præclarius est, ut testatur Xenophon, meritorum, quàm trophæorum gloria florere.

Quòd succus, & sanguis imperij consistat in Senatu.

Elog. XIII.

Nihil est Senatus, nisi planè hebesimus, aliud, quàm regiae felicitatis domus. Nam ut Senatores virtutum omnium sunt creatores, & curatores: ita Senatus consultum omni vallo, & fossa firmitus est Regni munimentum.

M 3 Potest

Potest quippè vir vnus ex Senatu, plus in tractando imperij clauo, quàm vniuersa simul imperitorum turba, omnia enim vincit Principatus: sola Principatum Sapientia. Id nō sine quadam artis, & ingenij suauitate licet ex figuræ commento, & condimento odorari *quæ per Iouem Saturno se submittentem exprimitur*. Etenim quid est, quòd Saturni regnum, apud Platonem, anteponitur regno Iouis? non obscura est ratio, illud enim vitam figurat contemplandi, cuius finis est sapere: hoc vitam agendi, quæ terminatur vtilitate. itaq; illius ætas aurea: huius argentea à Poëtis est vocata. Quoniam igitur Senator vera intelligit cum Saturno: iustaq; operatur cum Ioue nihil videtur non posse, quod in vita, & agendi, & contemplandi consistit. Etenim, ne ab antiquitate recedam, cur ab Orpheo Pallas dicitur mas simul, & femina? vt certè quidem censeatur is, qui est sapiens, nullius esse indigens: nihilq; esse in bonis tam optabile, quod populo à sapiente viro non sit fas expectare, in hanc sententiam pleno gradu veniunt Scipio, & Cato: quorum alter Panætium sequi præclarius sibi duxit, quàm ducere exercitum: alter exercitu etiam relicto, ad Athenodorum, sapientiæ accensus amore nauigauit. Est enim imperatoria gloria vix in populi viribus, aut opibus inquilina: facilè verò in sapientia peritorum, habitandi domina. quod cum sentiret Augustus Cæsar nunq̃ aut veniebat in Senatum, quin omnes nominatim salutando compellaret Senatores: aut è Senatu recedebat, quin Senatoribus sedentibus, neq; loco se mouentibus expressum ore, & oculis beneuolentiam ostenderet, rogaretq; vt diligenter valetudinem curarent.

Quòd

Quòd Virtus virum: ius Virtutem Senatus utrunque pariat.
Elog. XIV.

Quoniam imperium Principis multa adiumenta doctrinae desiderat, talisque eius debet esse disciplina, qualis & in bello, Achilli: & in pace Vlyssi tribuitur ab Homero: animatum Principis simulacrū ex Achille simul, & Vlyse concretum, & conglutinatum demum est, qui personam induit Senatoris. Nam Senatori in bello animi fortitudo: mortis, dolorisque contemptio: in pace omnes tribuuntur ingenij dotes, consilium, eloquentia, prudentia quidem tanta, ut omnia etiam videat in tenebris, & audiat in silentio. Quanquam tamen tantum inter Principem, & Senatorem in regendo imperio, est discriminis: quantum est inter Clementiam, & Iustitiam. Nam altera Princeps: altera magis commendatur Senator. ille ne igitur clemens potius, quàm iustus? certè. nec enim alia de causa preces, apud Orpheum ex Iouis semine sunt natae, nisi ut admonerentur Principes saepe apud se debere miserorum preces habere ponderis plus, quàm iura, & leges. At cur iustus magis Senator? quia ei neque fas est de iure recedere, & parum est virum se iustum præstare, nisi ex iniustis etiā, & effertis hominibus, iustos reddat, & humanos, insigne est ibi pigmetum: non hebes figura; ubi *AEacus effingitur à Ioue exorans, ut formicas in homines conuertat*. Nam in fabuloso hoc commento, qui, quæ vera facies est, & figura senatoriæ iustitiæ, non sentit, ei nulli potius sunt sensus, quàm stupidi, & inutiles. Etenim cum nihil sit homini, nisi quod iustum est, agendum, qui non est iustus, non agit vitam hominis. id ex pigmenti condimento, qui non regustat, palatum fortè: ingenium certè non habet eruditum. Aginetæ enim cum turmatim, ut est in fabulis,

M 4 lis,

lis, formicarum more circa terrena tātum volitarentur, nihilq; præter pastum quærent, ferinam vitam in humana figura agebant: mox verò ab Æaco iure, & iustitia instructi, vitam hominis agentes visi sunt ex Bestijs facti homines. Nec mirum id quidem. Nam vt sentit Plato hoc inter doctum, & indoctum virum est discriminis, quòd est inter hominem, & bestiam. Senatores igitur, qui iuris, & iustitiæ magistri sunt, hoc est humane vitæ opifices, & architecti, iure Patres sunt nominati. Præclarum est Italiæ: non obscurum Græciæ testimonium. Nam Romæ olim Senatui ad eò semper summa totius Reip. innixa est vt ne Reges quidem, aut Consules, aut Dictatores, aut alius quispiam Magistratus, Inconsulto Senatu quicquam moliretur. Sensit id malo suo genio Tarquinius vltimus Romanorum Rex, qui eò primùm superbus cognomen traxit, quòd parum auscultaret Senatus dicto: deinde Roma pulsus est, quia eo multa machinaretur Inconsulto. Magna itaque apud Romanos: Summa verò apud Græcos Senatus gloria. Nam Athenis Senatori regium insigne, ob rem benè gestam, fuit corona, qua & donabatur à ciuibus, & publicè honestabatur, adiecta etiam pecuniæ summa. Etenim vt Corona Imperij: ita Coronæ decus est sapientia. Hac enim vt inquit Diodorus, magistra, nouit Senator ex aliorum, & erroribus, quod rectum est sequi, & periculis, quod tutum est, complecti: erudireq; omnes ad gloriam ex aliorum infamia. quid inquam erudire? imò nouare & informare. itaque Antiquitas Senatores, Prometheos alio appellabat nomine, hoc est hominum opifices, & architectos.

Nihil enim est ignis Promethei, vt ait Plato, nisi doctrina, qua remota ex homine fit limus, & addita ex limo redditur homo.

Quòd

Quòd in honore cedendum sit Senatoribus. Elog. XV.

STudio, & obseruantia magis populo, quàm familiaritate colendæ sunt Senatorum amicitia, ne familiaris illis factus, non videatur vti, sed abuti eorum dignitate. Nam si Augustus propter sapientiam, Apollinis: Romulus propter fortitudinem, Martis: Hercules propter iustitiam, Iouis olim habebatur filius: quia in regio hoc Senatu, quot existunt Senatores, tot virtute sunt, & Augusti, & Romuli, & Hercules, cur non nobis magis videantur de Cælo Lapsi, quàm mortalium manu, & opera facti? non solum sapientia, si rectè attendimus, sed etiam sapientes vim quandam habent numinis, & æternitatis. Emblema figuratur ad hanc rem appositum, & elegans ex *immagine Aesculapij cum barba intonsa: Apollinisq; Patris imberbis*. Nam Statuæ, & imagines non sunt corporum simulacra: sed animorum, & virtutum insignia. Effingitur autem Apollo imberbis, quia neq; consenescit, neque interit virtus: Aesculapius verò filius barbatus, vt, cùm barba pro ætate, & nascatur, & mutetur, intelligamus quæ ex virtute nascuntur corporis bona, fluxa esse, & caduca. Nam externa bona subiiciuntur tempori: non subiiciuntur animi, quo fit, vt illorum labilis: horum perennis sit vis, & natura. Quocirca olim Senatores apud Romanos, in veneratione quasi Dij Penates habebantur: non vt familiares, inter amicos, colebatur. Itaq; Adrianus Imperator, cùm aliquando ex amicis quendam cerneret inter duos Senatores, medium locum tenere, indignatus repente misit qui furtim colaphum in os amici impingeret, ne sine opprobrio, loco amoueret. sic ille animi arrogantia comminutus, quam gloriam sibi falsò vendicarat, Senatoribus restituit, pleniore, quàm acceperat mensura.

Quòd

*Quòd nihil non possit Senator: sitq; non solum ex cœtu Sapientum:
sed etiam à Sapientibus eligendus. Elog. XVI.*

Rerum omnium difficillima est virum inuenire sapien-
tem. Nam qui sapit non potest cognosci, nisi à viro
sapiente, quo sol, vt docet lucerna Diogenis, nihil vn-
quam vidit rarius. quid dicerem felicius? res est sapientia fun-
do, & sine carens, ex qua tantum hauritur, quanta cuiq; vis est
ingenij. At non solum rara, sed etiam à paucis cognita. Qua-
re inoleuit vsus, vt in mira sapientum paucitate, penès eos tan-
tum esset Senatorum electio, qui dignitate: sapientia, & virtute
maximè clarent. Nam qui in habenis Imperij tractandis,
bona possidet insita, facilè omnia sibi subiicit externa. Gordia-
nus igitur Imperator multò maiora Imperij præsidia in litte-
ris posuit, quàm in armis. Nam illæ imperant: hæc imperata
faciunt. Rei igitur literariæ decus cum sit Senator, & virtutis
ornamentum, suo effingitur Emblemate per *Herculem abstra-*
hentem Acheloo Cornu, quoderat Fortune, & Diti Sacrū. Quoniam
enim fortuna, & opes cedunt virtuti: non virtus fortune, & opi-
bus, par est rationi, vt sapiens, sicuti loquitur hæc figura, exter-
norum bonorum auctor sit, & opifex. Nam quid est aut Her-
cules nisi Iouis, cui desponsa est sapientia, hæres: aut Acheloi
cornu, quod qui gestabat, nihil frustra cupiebat, nisi rerum om-
nium copia? qui nudus est sapiens affluentem magis, & beatā
reddit Remp. quàm vniuersę beatorum gazæ. Etenim cur Her-
cules, qui apud Homerum, personam induit sapientiæ, vulnera-
uit, & Iunonem, & Plutonem? vt hoc commenti testimonio in-
telligerent mortales nihil esse in bonis fortunæ, tam ingens,
quod non minus sit sapientis virtute. Nam Iuno, apud vete-
res, honorum: Pluto Deus constituebatur diuitiarum. Ma-
gna

gna verò ex Emblemate , Senatorum commendatio : non exigua ex eorum origine laudatio. Siquidem penès Reges, & Consules, & Censores, legendi Senatus Romæ: alijs, atque alijs temporibus arbitrium tantum fuit: nec spectabatur solum à quibus, sed etiam ex quibus eligeretur Senator. Etenim quemadmodum mos erat Ægyptijs, vt scribit Plato, ex Philosophorū numero Sacerdotes, & ex Sacerdotum Sacrario Regem eligere, quem proinde Trimegistum, quasi ter maximum appellabant: ita & in Græcia, & in Italia ex ijs tantum eligebatur Senator, quorum stomacho diuturnus magistratus, ad nouas rerum difficultates, callum obduxerat. Atque & si Senatorum electio varia fuit, & multiplex, nunquam tamen penès populum auctoritas fuit eligendi. Nam periculosum est eorum, qui non sapiant, de sapiente iudicium. Suo enim non ducuntur, sed seducuntur iudicio: quando ijs spes, metus, atque libido sit rationis loco.

*Quòd non adeò ex generis, quàm ex propria virtute eligendi sint
Senatores. Elog. XVII.*

Non nobilitas virtutem: sed virtus nobilitatem parit. Quare non adeò generis, in eligendis Senatoribus, habenda est ratio, quàm virtutis, & doctrinæ. quid? num igitur ex Ede virtutis ad Senatoriam dignitatem accersendus est Philosophus? minimè verò. sed iurisperitus. virtus enim ciuilis publicum: priuatum bonum spectat magis moralis. age num itaq; iurisperitus utilis erit ciuitati, sibi inutilis? ne id quidem. Nam quod commune est bonum, complectitur quod etiam est particulare, & proprium. Quare iurè semper publicum bonum priuato est anteponendum. Quid igitur nobilitas? & si generis est, non propria virtus: est tamen seges, & materia propriæ virtutis: quæ inde plurimis vigilijs, atque labori-

boribus se colorat, & corroborat. Rei huius pictura bellè etiam erudiuntur oculi per *Hesperidum Mulierum Mala aurea, Dracone occiso, ab Hercule surrepta*. intercluditur enim virtus tanquam Draconis. spiris, & immani ad terrorem specie, plurimo, ac tetro affectu, qui vt plurimum accedentes ad virtutem, quasi immanis bestia suis absorbet faucibus. Quia igitur cum animi vitio, tanquam cum venenato serpente, ante quàm ad virtutem pateat aditus, est dimicandum, nūquam virtus ignauis fit præda. Quoniam autem summæ virtutis ansa prænsatur ex nobilitate: semper ferè in Senatorum electione, habita est ratio nobilitatis. Itaq; Seruius Tullius culpatur sextus Romanorū Rex, qui ex plebeis etiam: Laudantur Romulus, & Tarquinius Priscus, qui ex patricijs tantum Senatores asciuerunt. Brutus verò eos etiam existimabat ex equestri ordine legi oportere. Nec meo quidem iudicio inconsideratè. Nam Senatores eò patres conscripti à scribendo sunt dicti, quòd penes eos esset auctoritas non solum scribendi leges, sed etiam conscribendi milites: atque Imperio Regna, & ascribendi, & præscribendi. Regi autem tantum in benè instituta Rep. Senatus eligendi ius fuit, & potestas. Nam cūm facilius sit vnum, quàm multos sapientes inuenire, tutius certè est, vt ab vno sapiente, quàm ab imperitorum multitudine, fiat Senatorum electio. Quare exactis Roma Regibus, eligendi hæc potestas, vt res, tempusq; ferebat Reip. non penès plures: sed penès diuersos stetit. Etenim vel à Consulibus, vel à Censore: vel à Dictatore: vel ab Imperatoribus, vbi datus est Monarchiæ locus, eligebantur Senatores.

Qui enim in eo errarunt, peius fecerunt, quàm si populum impulisset sinapi, vulgato pro-
uerbio, victitare.

Quòd

Quod ex Magistratu eligendi sint Senatores. Elog. XVIII.

QUoniam ex consilio non solum primordia: sed etiam rerum ducuntur exitus: cauendum est, ne consiliū imprudentia exulceratum, rem omnem suo exanimet vulnere: quiaq; procul ex consilio primum casus, atq; orbitas pellitur eruditionis, nihil ad consilij capiēdi deliberationem, accommodatum est magis, quā vir benè eruditus. Nam multi consiliū norunt offerre: solus sapiens afferre. Quod si res malè cedit: id non fortunæ est, sed prauū consilij euentus. Pro- ra igitur, & puppis publicæ felicitatis, in deliberantis pruden- tia est posita. quod sentiens olim Antiquitas Magistratum fe- cit principium Senatorij ordinis, & quasi Seminarium. Nam ex illo fonte potissimum, vt docuit primum Romulus: deinde cæteri Reges, omnis ad deliberandum hauriebatur Senatoria dignitas. sic enim quid esset suadendum, & dissuadendum me- lius callebat Senatus: notatq; ex improbis bonos, & ex bonis optimos reddere viros. id bellè in pictis, fictis, calatisq; formis *Medeæ Emblemate cernitur expressum, quæ ex recoctis senibus, for- mosissimos reddit Iuuenes.* Facit enim Senatus auctoritas, vt morū deprauatio in populo deponatur inueterata: nouaq; quasi re- pubescat ad virtutem, vitæ ratio. Nam cum natura populus ad pactum solers sit, & diligens: ad virtutem hebes, & stupidus: in perditis rebus vigilans: in ciuilibus negotijs socors, & negli- gens: timidus in rebus strenuis, audax in flagitijs: vix potest, aut ne vix quidem sine Senatu, rationis frēno intra mortalium fines teneri. Hęc enim est Senatus disciplina, qua recreatur om- nis Resp. Quare nunquā Romę vlli, in Senatorium ordinem, paruit aditus, nisi eius fides, integritas, prudentia, & iustitia plu- rimis rebus in Magistratu, antè gestis haberetur perspecta, & cognita.

cognita. Si enim spe glorię cōcitatus Magistratus oīs nitebatur præclara aliqua muneris gloria, sui nominis, & famæ commēdationem, apud Principem, relinquere. At Senatores, in Regio apud Insūbres Senatu, non spem: sed officium sequantur. Nam cū eorum virtus nesciat fēnerari: ardeantq; ipsi publicæ utilitatis amore, semper priuatam gloriam communi commodo habent postpositam.

Quòd vindicta vulnerata iustitiæ sit medicina. Elog. XIX.

Nihil est flagitiosis hominibus indulgere, nisi ius, & iustitiam iugulare: nihil improbos defendere, nisi bonos viros oppugnare: quæ quidem res non est clemētiæ, sed extremæ crudelitatis. Quocirca interrogatus aliquando Aristippus, quē in Senatu, qui nullam, nisi in labore, sedem habet quietis, summa laus esset patientiæ, nescire respondit, quod turpe est, pati. Nam qui lubens parua piacula, in Rep. negligit: magna ut plurimum inuitus admittit. exigua igitur delicta non debet ferre, qui studet grandia non sentire, debetq; priuata punire, qui cupit tueri publica. *Ex Achillis figura elegans id loquitur Emblemata, qui à matre Dea admonetur ne Hectorē tollat è medio.* Etsi enim ab ea certior erat factus fore, ut post Hectoris necem, statim sibi moriendum esset: maluit tamen Hectori, qui Patroclum amicum interemerat, mortem inferre, quàm Hectorē superstitē, morti nō succumbere. quid? malus est iuris, & iustitię minister, qui facilius potest iniuriam, quàm mortem, doloremq; pati. Etenim grauius sæpè peccāt, qui peccatum non puniunt, quàm qui committunt. Achilles igitur non mortem timuit, sed dedecus infamiæ, quam sibi inurebat, non vindicando amici iniuriam. Nam vindicta pars est iustitiæ, sine qua nec Princeps, nec qui Principis vicem gerit

rit, respirare potest Senatus. Quare multæ Resp. præcium tulerunt sui erroris, quæ in dimittendo inulto crimine, tandem suo potius vitio, quàm hostili ferro, sunt euersæ: quæ contrà vitiorum sordes suo expiarunt supplicio, non solum florem, sed etiam fructum ex Sapientiæ prædio semper visæ sunt, ad populi felicitatem, reportare. itaq; Solon solitus est dicere eam demum beatam esse Remp. in qua non minus, qui læsi non sunt, quàm qui læsi sunt, in eum inuehantur, qui iniuriam fecit. pellendæ igitur sunt è Rep. non solum iniuriæ: sed etiam minime iniuriarum maculæ, & offensiones. Etenim Imperij seditiones ferè omnes ex ijs offensionibus ortum traxerunt, quas vt leues, & ludicras ipse dissimulauit Senatus. leuibus igitur iniurijs, vt in regio hoc fit Senatu, non oscitanter: grauib; acriter occurrendum est. Malum enim nascens facilè: inueteratum difficile opprimitur. Nec tamen humilis, & ingloria, meo quidem iudicio, est clementia, dum clementia sit modo, non clandestina clades, & insidiola. Nam venia venter est, & lerna vitiorum, nisi loco sit adhibita. Quare Danorum Rex, & Constantinus Impetator statuit ter veniam experto non vltius esse ignoscendum.

Quòd nihil sit Senatus, nisi agrotæ Reip. medicus. Elog. XX.

Vbi sapiens est Senatus: ibi Resp. prospero statu vititur fortunæ, nec aduerso affligitur. Nam in eius sapientiæ claustris non solum inclusa tenentur malorum remedia, sed etiam summa publicæ felicitatis adiumenta, eò quipè demum aliorum errata procedunt, vt in ijs corrigendis præclara sapientum recognoscantur ingenia, loquitur id in antiquis figuris *muta Phæbi cum Cithara, & plectro, pro Emblemate imago.* Senatorij enim ordinis est, qui in Imperio instar est Apollinis, absque omnia sic in concordiam, & ordinem redigere,

vt

vt nihil non consonet iuri, & legibus. Quid igitur ei sapien-
tissimo ordini aut infensum erit, aut infestum, si eius suauitate
permulcentur, regunturq; omnia? vitare offensionem potest
qui sapit: crimen, aut culpam non potest vitare offensionis, vt
enim qui Prometheus Thessalum cogitabat occidere, casu ita
tuber quo periclitabatur, percussit, vt hominem restituerit per-
ditum: sic maleuolorum iniuria solet sapientum non solū non
lādere, sed etiam augere gloriam: quia norunt priuata etiā ma-
la in publica commutare commoda. Itaq; neq; Patres à parien-
do falsò sunt dicti, quia ex malis pariunt bona: neq; Senatores
à senectute temerè sunt nominati. Nam semper videntur fuisse,
qui quod alijs antè seculis factum est, censentur non igno-
rare. Atq; cū Ciues sint, vt Socrates, non vnius vrbs, sed to-
tius orbis, iure à cælesti patria appellantur patricij. Hi seden-
do per vniuersas orbis regiones videntur peragrarè, qui anti-
qua norunt regionum omnium iura, leges: instituta, & mores.
Præclara res est non Mappam mundi inter domesticos parie-
tes: sed mundum ipsum in pectore tenere inclusum. Quare
ad Senatoriam dignitatem maximè facit Osiris Ægyptiorum
Regis, vt testatur Diodorus Siculus, sepulchri hæc inscriptio:
Osiris Rex sum: Saturni Antiquior filius: qui nullum orbis lo-
cum reliqui, quem non attigerim, discens omnia, quæ generi
humano sunt necessaria. Nam terra mundi est venter, vel um-
bilicus potius, atque ideo centrum omnium scientiarum,
itaq; pro foribus Scholæ Platonis scriptum erat, *ἀγνοήσαντες οὐδὲν
εἰσέλθοντες* nullus Geometriæ rudis huc ingrediatur.

Quod ars Senatoria vno virtutum omnium intercludatur gyro.

Elég. XXI.

Dvo sunt iuris, ait Socrates, Numina, sine quibus nulla sta-
re potest Resp. præmiū, & pœna: quorum altera pro-
cul

cul pellitur quod turpe est : altero accersitur quod est honestū. Qua igitur in Rep. sua virtuti & bellicæ, & literarię sunt præmia, in ea multi solent virtute florere. Nam omnes incenduntur ad virtutis studia, præmio, & gloria. Quare in Principe liberalitas, optima est virtutis publicæ supellex: iustitia verò in Senatu, felicitatis. Nec enim populus nouit aduersa ferre robustus, sed fortis: nec Deus summus rerū opifex, vt inter Pecudes, sic inter homines potestatem, & Imperiū valentioribus dedit: sed melioribus. Qui igitur Senatus virtutē solam spectat: omnia censetur spectare, ex quibus felicitas constat Reip. quod ibi suo figuratur Emblemate, vbi *Europa Tauro insidens, per Mare uolitante nunquam faciem quò tendit iter nō auersam: semper unde discessit aduersam habens*. Vera est Senatus imago, qui mentis oculos in Cælum, ex quo migravit, habet coniectos: non quò à populo tanquā à ferocitate Tauro, per rerum discrimina trahitur. Nā vrbis felicitatem qui procurat, non potest, non sedulò procurare ciuium virtutem. Nec. n. homini satis est è Cælo fluxus, nisi accedat etiam refluxus: qui omnis est in virtute positus. Quare ille demum perfecta laude dignus est Senatus, cuius populus benè sentire: rectèq; facere & sciat, & velit. Nam Senatoriæ disciplinæ summa hæc est, vt non tam bona populus possideat, quā vt sit bonus. Siquidē quod de legibus instituendis: de bello: de pace: de vectigalibus decernit: de iure ciuium: de administratione Reip. id omne ad felicitatem pertinet Imperij. Tales olim Senatores fuerunt apud Romanos, Lentuli: Metelli: Scipiones, & Lælij: Tales in hoc Regio sapientiæ theatro sunt: quotquot existunt Senatores.

Quòd Imperium consistat ex Obsequio. Elog. XXII.

Non magnus in Imperio est, inquiebat Agesilaus, Imperator, qui multis: sed qui sibi nouit imperare. Nam gloriosus

sius est virtutis imperata facere: quàm ne ab alijs omittantur
 cauere. Iustitia autem, & temperantia iccirco Principis sum-
 mæ sunt virtutes, quòd sine earum adminiculis, neque iniuriæ,
 neque cupiditati occurritur populi: quodque quicquid Prin-
 ceptis ab his virtutibus facit alienum, id magnas sæpè populi, vt
 excidio liquet Troiano, parit calamitates. principium igitur,
 & fundamentum publicæ felicitatis, est Principis obsequium,
 quo eruditus nouit, & terribile sustinere, & quod voluptuo-
 sum est, cauere. Nam vt Princeps populo: ita Principi do-
 minatur ratio. itaque nisi sensibus frænum sic imponat, vt ra-
 tioni habeat obediens, non tam videtur iuris obseruantiam
 deferere: quàm alios ad deferendum instruere. Censor olim,
 ad hanc rem, constituebatur Senatus. Nam vt sine excubijs,
 exercitus præda relinqui videtur hostibus: ita Resp. sine Sena-
 tus vigilijs, suo omnis statim absorbetur vitio: quæ eò omnes
 tendunt, vt populus assuescat parere legibus. Etenim in eo vno
 & spes, & fructus omnis consistit publicæ utilitatis, & com-
 modi. Relanguescit enim sine obsequio non solum vis: sed
 etiam dignitas Imperij. *Licet id ibi aperto, & dilucido Emble-*
mate regustare, ubi Hercules cernitur expressus. Linum occidens Ma-
gistrum. In ea enim cæde non fuit Discipulo parricidij cri-
 men: sed magistro extremum sapientiæ Limen, & lumen. Nam
 in ancipiti, de virtute conflictu, discipuli victoria, magistri est
 gloria. quid? qui ingenio, & doctrina vincit magistrum, etsi
 nomen è medio tollit magistri: quasi quandam tamen lau-
 dem parit magistro. Accedit huc quòd præcipere sit tantum
 doctrinæ, præceptis verò benè vti etiã probitatis. quare quid-
 dam maius videtur esse in obsequio, q̃ in Imperio. præclare id
 Theopompus Rex Spartanorū. Nā cuidā dicent; iccirco Remp.
 Lacedæmoniorū rebus secundis florere, q̃ Reges essent impe-
 randi gnari: minimè dixit: sed q̃ ciues sunt obsequij periti. Di-
 sci-

disciplina. n. Spartanorū oīs ferè obsequio erat definita: eo quippe, sicuti refert Plutarchus, vniuersum spectabat eorū studiū, vt primū assuescerēt Deos colere: deinde Magistratibus parere: laboribus item non succumbere: tū aduersa moderatè tolerare: ac deniq;, aut in belli flāma mori, aut redire cū victoria. His institutis nō viuebāt, vt morerentur: sed moriebātur, vt viuerent.

Quòd duplex sit Senatoriæ uirtutis ratio Consilium, & Fortitudo.

Elog. XXIII.

PRudentia, & Fortitudo duæ sunt, in Imperio, Herculis cōlūna: ambarū seges, & materia Senatus. Nā in pace, cōsilio, & in bello, fortitudine Remp. sic sustentat, vt quādiu à Senatu firmū fuerit Imperium, nihil Imperio impendeat mali: mox ubi Senatum non audit, certa sit desperatio Imperij. semper n. cum Senatus Imperio, & crescit, & decrescit in Rep. spes, fructusq; publicæ felicitatis. *Non fallit mortalium oculos in Emblemate Ulyssis, & Diomedis figura, qui per Cloacas in urbem hostium ascendentes Palladium surripuerunt.* Nam q; ab Apolline responsum erat tandiu urbem Troiam incolumem fore, quādiu simulacrum Palladis intra mœnia seruaretur, id interpretationem habet, summa Imperij munimēta in veræ germanæque sapientiæ tutela esse posita: sine qua nec ius: nec ratio: nec Imperium stare potest. Etenim tantum inter sapientem, & fatuum Principem interest: quantum antiquitas sensit interesse in Solis curru agendo, inter Phœbum, & Phaethontem. Qualis igitur est Principis, vel potius Senatus disciplina, talis est Respub. futura. Non hebes, vel acris potius naturæ est auctoritas. Nam cum Cyrenæus Philosophus vesperi, vt aiunt, mulso nascentes irrigabat lactucas: non gulæ, vt falsò quidam autumant: sed disciplinæ gratia. Hoc enim naturæ testimonio docebat pluris interesse benè educari, quàm gloriòse nasci:

N 2

nasci:

nasce: vimq; omnem naturæ arte, & consilio superari. Quare nihil in Imperio est patrum conscriptorum virtute, aduersus mala omnia, & cōstantius, & salutare magis. alterū loquitur ratio: alterum patet Sētorij exemplo illud, quia mortē despicientibus, nihil est, quod possit horribile videri, vt aliquando testatus est Damida Philippo Macedonū Regi: hoc, qm̄ Sentorius, quos in belli incēdio, armorū vi, in suā ditionē redigere non potuerat: puluere effosso, atq; in hostes vento agitato, tertio die, ad deditionem compulit. sic quos diu dimicādo armis vincere non potuerat: sedendo vicit propediem consilij præsidio.

Quòd Senatori vix ullus sit, nisi in labore quiescendi locus.

Elog. X X I V.

INter Principem, & Senatorē fortuna multum: sapientia non parū: iure imperandi minimū interest. Nefas. n. est vtriq; de iure recedere: cum hac tamen exceptione, q̄ alter iuri scripto: alter non scripto magis cogatur parere. Nam vt Princeps Dei: ita Principis vicem gerit Senatus. quid Principis vicem? imò personam. asseuerat id Cyncas Pyrrhi Legatus, qui Pyrrho sciscitanti, quid de Senatu sentiret Romano: confessum respōdit sibi videri multorū Regū, quorum est homines non minus fabricare, q̄ erudire. Rei huius inter regalia Emblemata, color, & species cernitur, *per imaginē Promethei, qui face de Cælo accensa, factam è Limo terræ, animabat hominis fabricam.* Nihil enim est Prometheus, si vim nominis ad calculos velimus reuocare, nisi vir magni consilij. nihil cœlestis ille ignis, nisi sapientia, quæ homini ad vitam magis, quàm lucis huius vsura, est necessaria. ea enim remota, ex homine truncus, & adita ex trunco redditur homo. Nam qui hominem eum esse dicam, qui expers sit virtutis, cū nemo sine virtute, vitā agat hominis? nihil est virtus, nisi ars viuendi, quam qui non habet, videtur potius mortuus

tuus spirare, q̃ viuere. Quare in animandis hominibus, totum Atlantis onus Senatus suis sustinet humeris. Res certè impetanti tam operosa, & difficilis, vt Zaleucus aliquando non veritus sit dicere Diadema omni mole esse grauius: oblatumq; validissimo cuiq; recusandum potius, quàm appetendum. Atqui res ex operosa, & difficili, Senatus virtute prompta redditur, & expedita: nec quicq̃ est tam periculosum, quod arte non possit corrigi. Quare sicuti Mithridati Ponti Regi mos fuit, quotidie, præsumptis remedijs, haurire venenum, vt consuetudine fieret naturæ familiare, & amicum: ita apud Insuæ Regij Senatores solent animi patientia ad asperitates rerum præmuniri, atq; vigilijs, & laboribus assuescere, vt ex diurnis, & diurnis sudoribus ad nouos callum suo obducant stomacho. Nā animus bonus in re mala, dimidium tollit mali: gratusque labor sensum laboris.

Quòd Senatoria administratio non minus sit amabilis, quam salutaris, & fructuosa. Elog. XXV.

Quoniam solus inter omnes animantes, in sui rectorem inuehitur homo: parum est imperare Principi iustè, nisi etiam imperet humaniter. Nam qui nihil aut facit, aut dicit, quod ab oculorum, & aurium comprobatione abhorret, mortales is facilè compescit, qui in imperantē dentes exacuunt; feruntq; cum in stomacho. Etenim cur urbem Romam sæpè Regum: nunquàm ferè Senatorum cepit satietas? quia in tractando Imperij clauo, multò maior est virtutis, quàm fortunæ auctoritas. Quare illi ita Romanis probati sunt, vt post exactos Reges, trecenti extiterint Senatores, qui propter rem præclarè gestam à Graccho Tribuno plebis ad sexcentos aucti sunt, & cumulati. Nec in tanta multitudine, vlli vnquam, quod non vacat laude, & admiratione, vel gratia amicorum:

N 3 vel

vel formæ dignitas: vel rerum affluentia: sed virtus tantum omnibus ad eam dignitatem aperuerit aditum. Veteri huic instituto Emblemata resonat tanquam imago *per Herculis templum expressum*, quod ingredi ex antiquo iure prohibebantur mulieres. Id enim est eiusmodi ut intelligamus eos frustra gloriam orare, qui ansam orandi, & exorandi non habent virtutem. Nec minus doctè, quàm acutè res monet ineptissimum quemq; arcendum esse ab Imperij administratione. Quid? qui Antiquorum monimenta, in disciplinis deferit, materiam tollit doctrinæ, vel arripit potius ignorantia. Non vulgare est testimoniū Emblematis. Nemo enim antè nouit Reip. imperare, quàm didicit iuris, & iustitiæ imperata facere, quorum alterum est ingenij, & doctrinæ alterum animi benè instituti, & integritatis, id triplici Senatorum apud Romanos olim adumbratum est ordine. Nam cùm alij dicerentur Patricij: alij Conscripti: alij Pedarij, tanta tamen inter eos fuit virtutum omnium consensio, & publicæ salutis conspiratio, ut vno omnes patrum appellarentur communi nomine. Nec id tamen sine dignitatis aliquo discrimine. Qui enim ex centum patribus, quos Romulus legerat, erant suscepti, Patricij dicebantur: quasi Patrum filij: Conscripti vero ij, qui his adiciebantur, ut quos Priscus Rex conscripserat: Pedarij demum ex plebe asciti, eò quòd sententiæ dictionem non habebant: sed pedibus in aliorum sententiam irent, sunt nominati. Horum quippè non erat noua inuenire, aut inueterata renouare, aut renouata meliora reddere: sed ab alijs inuenta, nouata, & restituta, rata necne essent habenda confirmare.

Quòd

Quòd ut decus sapientiæ sit Senatoria dignitas, ita Senatoriæ dignitatis firmamentum sit Eloquentia. Elog. XXVI.

IS demum verus est Senator, qui quàm gerit personæ dignitatem, exæquat doctrina: doctrinam virtute: vtriusque verò gloriam eloquentiæ locupletat dotibus. Nam eloquentiam qui habet, artem habet suadendi populo, quod velit. non vacat id festiuo Emblemate, quod *per Argi imaginem figuratur, qui à Mercurio ferro falcato truncatur capite*. Vir enim prudens, qui plurimis, ut Argus scatet luminibus, quia rerum lumina sunt artes, & scientiæ, multum videt: plurimum vir eloquens. Nam ut ingeniū doctrinæ: ita doctrina omnis succumbit Eloquentiæ. Nihil enim est ius dicendi, nisi Mercurij Caduceus, qui à cadendo iccirco est dictus, quod eius interuentu cadant omnes quæstionum tempestates, & procelle. Quare vir doctus, coram eloquente, persona est sine arbitrio, & capite. Nam ut sapientia mentem mortalium: ita sapientiam omnem vis & facultas vincit dicendi. Testis est temporum vetustas. Nam cum sapientiæ auctores primum fuerint Assyrij: Armenij, & Chaldei, à quibus ad Hebræos, è Hebræis ad Ægyptios, ac demum ab Ægyptijs ad Græcos sapientia translata est: cur tantum inter Græcos, septem: nulli inter cæteras nationes, numerantur sapientes? nō quia certè plus, quàm illi, saperent Græci: sed quoniam tanta floruerunt eloquentia, ut non viderentur sapientiā ab alijs inuentam accepisse: sed ipsi acceptam inuenisse. Nunquam mihi venit in mentem sapientissimi huius ordinis, qui septem Græcos illos vincit eloquentia, quin memoria repetā Herculis eius priscam imaginem, cuius ex faucibus Catenulæ aureæ in aures fluerēt mortalium, quos ipse post terga quò ius: quò ratio vocat, nullo negotio trahat. Nam ut Hercules ille Symbolum est eloquentiæ: ita Senatus hic verum exemplar

N 4 est

est illius Herculis, qui tanquam nouus Orpheus non fluviorum cursus, sed vastissimos populorum cœtus: non sylvas, sed provincias: non saxa, sed Imperij firmamenta post se ducat quò velit, & deducat vnde velit.

Quòd Senatus sapientia, Corona sit Principis. Elog. XXVII.

Quoniam non gemmæ: non aurum: non voluptas, ut est apud Homerum, merces est virtutis: sed ipsa gloriæ fama, quæ in magnis viris sæpè tanta est, ut ne vno quidem seculo capi possit, quiaq; omnes honoris sunt appetentes, pauci virtutis, interrogatus aliquando Xenophon quando verè quis iudicari possit mereatur necnè honorè: cum adeptus est respondit. Nam cum difficilius sit secundam, quàm aduersam fortunam ferre, magistratus in primis virum arguit. non enim vir est bonus, qui non possit cum velit: sed qui non velit, cum possit peccare. Atque si honor crescit cum virtute: virtus cum rerum difficultate, non potest Senator non esse in supremo honore, qui censeatur Imperij difficultates omnes, & pacis, & belli tempore, absorbere. Nec tam difficilè, & horridum est virtutis principium, quàm exitus sapienti suavis, & iucundus. effingebatur id per *Dianæ imaginem, quæ in Chio sit erat de sublimi expressa, ut ingredientibus tristis, & horrida: egredientibus hilaris, & iucunda cerneretur.* quid? nihil est tam tetrum, & immane in ipso rerum ingressu, cuius exitum sapiens non reddat felicem, & beatum. Nec procul ab argumento abest, quod Athenis strabo fingebatur Minerva. Nam iniqua auersis: æqua aduersis cum spectentur oculis, qui sapiens est, utrinque sic figit oculos, ut hinc inde luscus videatur, hoc est lumine læsus. facit enim omnia videndo, quasi nihil videat. Et si enim minime fas est sapienti parua negligere: nefas tamen est, ea interdum non

non dissimulare. qua in re notatur Macedonum Rex Antigonus. Nam Antagoræ Historiographo piscem condienti, Rex id ubi animaduertit, putasne dixit, Homerum cum Agamemnonis facta caueret, circa piscem fuisse occupatum? tum Antagoras aculeatum Regis dictum, in Regem retorquens, an tibi o Rex, dixit, in mentem venire potest, cum Agamemnon tot facinora præstaret, eò animum habuisse intentum, ut culinam etiam curaret? Non curiosus igitur, sed sapiens, ut res Imperio bene procedat, sit oportet Princeps. Nulla enim est Principis auctoritas, ubi Principe plus sapit populus.

Quòd Res olim fuerit sacra, Senatus decretum.

Elog. X X V I I I.

SI Imperium stare minimè potest sine obsequio, qui obsequium deserit, firmamentum euertit Imperij. Quare longè capitalior Reip. infligitur securis a ciuibus Senatui nò auscultando, quàm ab hostibus vniuersa igne, & ferro oppugnando. Nam Senatui qui non obtemperat, in quo Principis auctoritas habitat, non tam videtur Principis auctoritatem retundere, quàm ipsi Principi machinari ruinam. Nam ut Princeps Imperio: sic Imperium sustentatur obsequio, quo detracto nihil utroq; sit aridius, & magis inane. fingitur id Emblematis colore, & pigmento, per Erisichthontis figuram, qui neglecta Cerebris sacra in tantam famem incidit, ut ipse sui relictus cum esset cibus, totum se deuorarit pro pabulo. Quid? pauit se semper populus suo sanguine, & interitu, qui Magistratui non paruit. Nam ei non parendo, non solum inopiam parit, sed etiam sui exitium, & interitum. Absorbet enim non sua, sed seipsam Resp. Periculosiusq; quàm fame, obsequijs laborat inopia: quæ non studet ius omne ingurgitare Senatus obseruantia. Multa quippè

Sena-

Senatorum ætati: non pauca sapientiæ: omnia debentur dignitati. primum ostendit de senectute Cicero. scribit enim tantū aliquando senectuti tributum esse honoris, quod ut quisq; natu grandior esset, ita prior in Senatu sententiam rogaretur. de altero, vel utroque potius loquitur vsus, apud Romanos, & consuetudo communis. Nam locus Senatus consulendi, erat in Deorum delubro: tempus verò aperto Sole reclusum. neque enim vel ante ortum Solis, vel post occasum, si quod fiebat Senatusconsultum, ratum erat populo. Accedit etiam, ad dignitatis gloriam, hic veli quidam religionis cumulus, quod leges apud Romanos, fuerunt consulares, ut antè Senatusconsulta nō essent rata, quàm in Ædem Cereris ad Ædiles plebis deferrentur: sed arbitrio consulum supprimerentur, vitiarenturque. itaque eò auctoritatis procedebant Senatusconsulta, ut nemo ab ijs recederet, qui non magis ius, & religionem videretur vulnerare, quàm deferere.

*Quod Religione in primis & ducatur, & educetur Senatus.
Elog. X X I X.*

Quia religiosum debet esse consilium, veteres Consilium Deum fecerunt consilij: eique templum sub tecto in Circo extruxerunt, ut ostenderent lucem non amicā esse consilio. Nam fide maximè gaudet, & taciturnitate. Itaque Antiquitas fidei panno velata manu sacrificabat, ut hoc monumento doceret fidem in dando, capiendoque consilio tectam oportere esse hominibus: Deo verò nudam, & apertam: id in bello duæ consilij testantur hæc obsides, hostia, & victima. Nā illa fiebat in primo belli ingressu, antè pugnam: hæc verò in exitu belli post victoriam. Nec solum, si quod res est attendimus, primordia consilij à Deo sunt petenda: sed etiam firmamenta.

menta. Nam pen s Religionem est rerum agendarum structura omnis, & contextus, qui ex principio, medio, & fine consistit. Spectatur in sacris Ægyptiorum literis Hieroglyphicum, quod Emblematis veluti quandam doctrinam habet, & condimentum. *Vir Accipitris caput habens, toga talari indutus.* Est enim Accipiter Solis: vt Sol Dei imago. Solem consilij ille figurat, quia visus est acutissimi, & volatus celerrimi. in quo illud quasi Sallustij elucescit prius quàm incipias videto: vbi videris, maturè opus est facto. Soli autem quia mundus vix sufficit, facile is Dei adumbrat infinitatem. Etenim nullæ sunt tam remotæ gentium oræ: nulli orbis terrarum tam retrusi sinus, per quos Sol suo splendore non censeatur peragrarè. quorsum? non solum ædificium consilij est mundus, sed etiam domiciliū: Deus verò auctor, & opifex, quo vniuersa reguntur. Itaque Romani Senatum habebant tantum in stato aliquo Deorum delubro: atque illi Deo, cuius in Æde Senatus erat coactus, adolebant Thus, & immolabant hostiam. Nec enim Romanis fas erat, nisi in locis, per Augures constitutis, quæ templa à templando exoleto verbo dicebantur, Senatum habere. Itaque in Curia hostilia: in Pompeia, ac tandem in Iulia, cum loca profana essent, Augures templa constituerunt, vt ex ijs Senatusconsulta more maiorum, iusta fierent. quid ita? vt locorum grauissimo testimonio conuincerent sacrosancta esse oportere Senatusconsulta. Quare vt in acie nunquam nisi prius inuocato Dei nomine, est certandum: ita semper in consilij capiendi deliberatione, vt æqua lance quod res est, librari possit, lumen, atque numen implorandum est Dei immortalis.

Quod

Quòd Senatus nouit malis bene uti. Elog. XXX.

Nihil Senatui, qui mala omnia lucro habet, potest unquam accidere mali. Nam malis benè uti, non solum utile, sed etiam honestum est. quid? nouit, ubi res postulat, Senatus timorem in periculis, addere timori, quò ex animis hominum omnis abstergetur timor. Sic apud Romanos C. Marius. Hic enim cùm milites perterreret hostium vis, & robur, Castris locum cepit, qui angustam haberet aquationem, ut rem ex timida redderet desperatam. Nam ut clauus clauo, sic timor pellitur timore. Sapienter igitur Marius. norat enim necessitate in armis, esse validius: nihilq; desperatis militibus in pugna, esse animosius. Nullum enim est tam horribile facinus, quod causa non suscipiatur timoris. Rei huius simulacrum fingitur per *Medeæ Imaginem cum Iasone fugientis*, quæ metu paternæ vindictæ, ausa est *Aegyaleum fratrem membratim discerpere, discerptumq; per agros passim proseminare*, ut *Aetem patrem, in colligendis filij ossibus, remoraretur persequentem*. Quorsum? multæ sunt artis flexiones, & diuersicula. Nec in periculis sapientis est solum animos hominibus addere: sed etiã, quò fiant animosiores, adimere. Nam veteri prouerbio, vincit Leones, non qui vi insurgit: sed qui eos lamina nouit terrere. Ardua res est, gaudetq; arduis virtus, cuius asperitatem ea arte corrigit Senatus, ut nunquam ex rerum asperitatibus pellat virtutem: semper ex virtute omnes exterminet asperitates.

Quòd Prudentiæ consors sit fides, & integritas. Elog. XXXI.

Non satis est, ut in Senatu, consilium sit prudens. Nam fidele etiam sit oportet. docuit id olim, apud Ægyptios, Harpocratis imago, quæ digito labijs impresso, non tã in confesso

fessu Patrum , quàm in silentio fidem commendabat. æquè.n.
 est ex Senatu aliquid foras prodire, atque prodere. Anacharsis
 igitur linguæ procacitatem omni flagitio fecit capitaliorem .
 nec id verbis solum docuit, sed etiam signis omni luce clario-
 ribus: quæ figuram habent minimè dubiam Emblematis. *Nā
 in Conuiuio apud Solonem ita decubuit, vt pudenda laua: & dextra
 videretur comprimere.* Fræno enim altiore putabat linguam, quæ
 flabellum est malorum omnium, quàm rem veneream indi-
 gere. Nec enim facilè tot recensueris homines, qui rei venereæ
 intemperantia calamitatem ciuitatibus contraxerint: quot ci-
 uitates arcanorum dissoluit enudatio. Nam cur apud Roma-
 nos, Agenora Dea, cuius in tutela erat vrbs Roma, obligato,
 obsignatoq; ore effingebatur? quia si benè attendimus, consi-
 lium consultori, nisi sit occultum, ex bono sæpè redditur ma-
 lum. Papyrius itaq; Prætextatus ex Senatu Romano magnam
 reportauit gloriam, quia aliquando Senatus consilium festiuo,
 apud matrem, textit commento. Cum enim à Patre duceretur
 in Curiam, in eaq; fortè arcana quædam tractarentur, domum
 reuersus, interrogatus à Matre, quidnam in Senatu esset actû,
 vt duæ vni inquit viro nubere possint. Re autem illicò inter
 matronas vulgata, mane gregatim ad Curiam concurrunt, mul-
 tò satius esse clamitantes viris duobus vnam nubere mulierem:
 cuius clamoris caussa tandem cognita, Senatus Papyrij, in gra-
 te, taciturnitatem admiratus, Soli in posterum ex æqualibus
 aditum concessit in Senatum.

*Quòd & Sol, & sal Senatoriæ sapientiæ emineat, ex Senatorum
 oratione. Elog. XXXII.*

VT Auem cantus: sic sua hominem prodit oratio. Nullo.n.
 alio colore animi pictura melius, quàm oratione cernitur
 expressa. Cùm igitur luuenem quædam Socrates affectaret co-
 gno-

gnoscere, non quæsiuit à vicinis qualis esset: sed tantum eum compellauit ad loquendum. Iuuenis autem cùm animi sensa silentio obuolueret, tum ille loquere dixit, vt te videam. Nam is demum hominem videt, qui non animi simulacrum, sed ipsum animum cernit. Animi autem, qui homo est interior, vna imago censetur esse oratio. Quare ex sapientissimorum Patrum oratione, non difficilis est coniectura, quin illi maiore affinitatem habeant cū superis, quàm cū hominibus. illi. n. sapientiam patrimoniū fecerūt sui ingenij, & virtutis, quæ vim, & naturā obtinet numinis: quæ res facit, vt rerū difficultas eorum industria: non industria cedat difficultati. *Rei eius ibi elegans cernitur imago: ubi Pan sua facie fingitur fistulam tenens septem imparibus calamis simul iniunctis.* Nam omnia naturæ: solū natura paret virtuti. Cui mundus, nisi concinet, ruat omnis oportet. Hæc n. est septem Planetarū consonantia: hæc eloquentiæ harmonia: hic doctrinæ concentus, cui parere coguntur Imperij firmamenta vniuersa. Regina enim rerum omnium est virtus: virtutis magistra, & domina eloquentia. Itaque paret ager Medico: cliens Patrono: miles Imperatori, omnes verò simul viro eloquenti. est enim eloquentia fundus sapientiæ: Imperij lumen: atque honorum decus.

Quòd delinquentis culpa, apud Senatores, non sanguinis: non amoris: sed iustitiæ tantum pendatur trutina. Elog. XXXIII.

Apud Senatores parua est in iudicij arbitrio, sanguinis: summa iuris, & iustitiæ auctoritas. Nam qui viri iusti personā induit: deponit parentis. Sic Trebonius cū Marij Nepotem occidisset, quia vim, & stuprū inferre tētarat, non solum impunè à Mario est dimissus, sed etiā corona donatus. Etenim non est iudicis, quod turpiter est admissum indulgentia

gentia ferre: sed supplicio auferre. nescit. n. ius, & iudicium qđ turpe est pati. bellè id suo representatur simulacro *per Regem inter suos Elephantum sedentem*. Nam Elephas tanquam impatiens turpitudinis, ita inter animantes Suem stomachatur, vt interitū facilius, quàm grunnitū Suis ferat. itaq; olim Megarenses in bello, Sues pice illinitos, & mox igne inflāmatos in Antipatri exercitū aduersus Elephantos immiserunt: eosq; hoc stratagemate, cū vniuerso exercitu, fugarunt. Quia igitur Princeps fertur, duciturq; odio turpitudinis, in improbos seuerus: in bonos viros clemēs sit oportet. Clementia autē in Principe nunquam ferè vituperatur: Laudatur etiā sapē seueritas, si ars modo quēdam accedat. Nam Clementiam, quæ ad gratiam valet populi: Princeps melius sibi assumit: seueritatē, quæ ad odiū facit gloriosius ad eos, qui personę suę vicem gerunt, remittit, difficilē, tamen est dictu exosa nē, an salutaris magis sit vindicta. Hoc. n. inter gratiam, & pēnam interest, qđ qui nullam gratiā pro beneficio reportat, vir remanet bonus: is autē, cuius crimen nullo expiatur supplicio, redditur deterior, quia qđ debet, nō reddit legibus, & iudicio. Itaq; Cato Cēlorius asseuerabat malle se pro beneficio gratia: quàm p maleficio, priuari pēna, & supplicio.

Quòd Senatus Imperij simul, & Obsequij sit vinculum.

Elog. X X X I V.

Senatus inter Regem, & populum sibi locum constituens, illius vim: huius metum prohibet: omniaq; ex turbulentis in Imperio tranquilla reddit, & pacata. Qualis enim est Senatus doctina, talis est Reip. disciplina. Argumenti Emblemate non sine venustate tenentur intuentium oculi: per *Olitorem plantis Surculum inferentem*. vt enim plantæ non sua: sed Surculi ferunt poma: ita
in

in Reip. Campo, populus non suos, sed Senatoriæ industriæ parit fructus. Quare nihil est Senatus, si veteres consulimus, nisi populi magister, & Dominus: nihil ars Senatoria, nisi arx bonorum omnium. Nam in ea tempore pacis, sedes est iustitiæ: tempore belli, victoriæ, & felicitatis. quid? fuit Cyrus in acquirendis regnis felix: in retinendis infelix: Senatus verò artes tenet & acquirendi, & simul retinendi: parumq; esse existimat se non solum in fronte, sed etiam à tergo oculos habere: nisi etiam ad tutandum Imperium cura accedat solers, & diligens. Nec id temerè. Nam cur Homerus Agamemnonem cum cæteri dormiant, semper facit vigilantem? quia Principatus vix est otij patiens. virtus enim diligentia: otio vitium maxime alitur. neque enim imperantis gloria sine virtute: neq; virtus sine actione potest consistere. Ea igitur Resp. bonis abundat omnibus, quæ inops est otij. docuit id C. Cæsar, cui in vita, nulla hora fuit labore, & studio vacua: quiq; adeo tenax, & avarus fuit tēporis, ut quemadmodum Oppius meminit, duobus pluribusve scribis plerunq; Epistolas alienissimi argumenti, eodem tempore dictitaret.

Quòd ius civile, opus sit Senatus. Elog. XXXV.

Legum sciscitandarum ratio propria est Senatorum. Sic apud & Romanos, & Lacedæmonios suscepit usus. eorum enim est leges rogare, qui plus sapiant. qui vulgo igitur Senatores dicuntur, olim etiam Legumlatores appellabantur: Patres item dicti sunt patriæ, quia & domi, & militiæ amore singulari, lege communi omnià tuentur, & defendunt. Senatoriæ autem sapientiæ laudem, quasi quoddam *Emblema Iani concipit effigies, & imago, qui olim biceps sic constituebatur, ut unum caput esset senis, alterum iuuenis: eò quod eius sit domi consilio:*

filio: foris armis Reip. prodesse vix enim Senatus in Imperio aut consilium sine viribus: aut vires admittit sine consilio. Nam cur Iani templum Romæ tempore pacis clausum: tempore belli erat reclusum? quia lucem odit consilium: tenebras iudicium, quorum in adminiculis felicitas omnis consistit Reip. non in ijs rebus, quibus Sylla, qui felix cognominatus est, suam felicitatem definiuit, quarum vna est, quod Pium Metellum haberet amicum, altera, quod urbem Athenas non euerisset. quod omne etiam Regij huius Senatus illustrat gloriam. Nam in eius fide, & integritate, nō pauciores sunt Pij Metelli, quàm Senatores: eiusq; singularis beneficentia sapientissimos quosq; viros ex remotis, & longinquis locis accersendo, non euerit solum, sed restituit etiam Reip. literariæ, quasi euerfas plurimas Athenas.

Quòd Senatoris Officium Regio sit simile: nomen vix diuersum.

Elog. XXXVI.

Non dispar officium: nomen ferè æquale est Senatoris cum rege; vtriusque enim in Officio, cardo hic vertitur, vt vterque intelligat se personam Reip. gerere, eius dignitatem, & decus sustinere: memineritque suum esse seruare leges: iura describere, atq; populum suæ fidei commissum tueri, & defendere. In nomine verò Senatorio, non regia gloria, sed virtus delitescit: non auctoritas Principis: sed Principatus facultas. Magna verò Patrum conscriptorum, si vtrunque spectemus, dignitas: summa etiam, si continentiam perpendimus, potentia. Nam cōtinentiæ possessionem qui habet, omni regno ditionem habet maiorem. Itaq; mensa Massinissæ Regis magis laudatur, quàm Cleopatrar vltimæ Ægypti Reginae. Etenim insatiabili abdomine nihil est neq; ad libidinē propensum:

O

sum:

sum: neq; ad pacem alienum magis: neq; ad feritatem morum, luxu, & copia accommodatius. quod ut suoproblem Emblemate, effingitur id *per Tigres Bacchi currū trahentes*. Haud. n. quicquā est tam immane, & crudele, q̃ quod exardescit, concitaturque temulētiae furore: nullaq; tam insidiosa, q̃ quæ maximè placet voluptas. Quare luxuriæ, voluptatisq; parens in primis vitanda est cupiditas, cuius pestem cauere gloriōsius est, q̃ externa maxima quæq; bona possidere. Testis, est Agesilaus. Hic. n. histi Titrastæ pollicenti sibi innumerabilia munera, ò Titrasta malo respondit, ipse bonus esse, q̃ bona possidere omnia: Imperatoriq; præclarius esse ducō cupiditatem, q̃ exercitum vincere armatum. Nec enim ei fas est ab hostibus capere munera, qui contra hostes est armatus, sed extorquere spolia. Sic ipsi Senatores sua virtute contenti, nihil nisi quod ius extorquet, cupiunt: nec pecuniam in iure dicendo: sed iustitiā anhelant. Nemo .n. potest simul esse, & temperans, & pauper. qui sic? quia is, ut inquit Seneca, cui cum paupertate benè conuenit, diues est.

*Quòd Senatus puniendo Improbos, purgat magis quàm
punit. Elog. XXXVII.*

Est Senatus vindicta fellis simillima. vtraque enim amara est, salutaris tamen. altera sua acritate sensum exacuit oculorum, eò quòd sanguinem purgat, & attenuat, vniuersumq; corpus prauis abstergit humoribus: altera suo morfu pariter, & acerbitate ex peccantis animo sordes pellit omnes vitiorum. Quæ igitur ex iure, atq; adeò ex Senatu improbis hominibus infligitur pēna, illa non adeò delicti habet supplicium, quam delinquentis remedium. indè Senator à Saluando, quasi saluator incolumitatis publicæ, puto, est nominatus. Nemo enim est tam stolidus, & stupidus, qui Senatoris nomine

ne sanitatem Reip. non sentiat resonare. Nam, vt nominis vim omittam, quid est auctor iuris, cuius Magister, & Dominus est Senatus, nisi veluti quidā ægroti Imperij Medicus, vel potius, vt ita dicam Sanator, & Senator? eò supplicij omnis pertinet ratio, vt aut is, qui luit pœnas sui criminis, corrigatur, aut ceteri pœnæ metu, in officio retineantur, quò improbis sublatis, boni viri tutius vitam agant. est enim Senatoris, mala futura cauere consilio: præterita Sarcire iudicio: & existentia temperare iustitia. Nèc enim in Rep. benè instituta, vitium magis potest vacare supplicio, quàm virtus præmio. Quare Laocon, apud Spartanos, nemini parcebat erranti: cùmq; luens pœnas quidā exclamasset, peccaui inuitè, castigare igitur dixit, & inuitè. Improbus enim à supplicio, & pœna ereptus, deteriori est conditione, quàm ægrotus medicina, & salutis præsidio destitutus. Quò igitur Princeps est populi amans magis, & studiosus, eò in eius erratis expiandis est seuerior. *Itaque Cacus, quem loco Emblematis iam affero, apud Homerum, ob surreptas Boes, ab Hercule, bobus etiam recuperatis, est suffocatus.* Non enim satis est innocentem habere quod suum est: nisi etiam habeat, qui nocens est. Quod autem dicitur de Caco, id est eiusmodi, vt ad improbissimum quemq; possit transferri. Nam Cacus, si vox ad viuum refecetur, improbi viri habet interpretationem, Improbum autem qui iudex non castigat, ei redditur improbitatis socius. itaq; Frontho Danaorum Rex legem tulit, vt si quis ignouisset furi, pœna furti ipse puniretur.

Quòq; Senatus Dux, & Imperator sit Regiæ gloriæ.

Elog. XXXVIII.

Neminem esse puto, qui se non malit esse Vlysssem, quàm Cyclopem. Nam maiores sunt consilij vires, quàm corporis.

O 2

poris. itaq; homo pusillus ingentes Elephantes, per Sylvas capit: frenat equos: subiugat boues aratris: volucres arundinae de celo deiecit: ac deniq; quod in imò fluminis latitat hamo extrahit. Magna verò Senatus, qui Architectus, & opifex est publici consilij dignitas. Nam vt Reip. potentia ex populo: auctoritas ex Principe: ita consilium omne ex Senatu est petendum. par est igitur rationi, vt sicuti Populus Principem: ita Princeps Senatum sequatur ducem. Etenim vt potentia sine auctoritate: sic auctoritas omnis flaccescit sine consilio. Non ineleganti patet id Emblemate per *Aeneam*, & *Achatem*, qui nebula septi ingrediantur Carthaginem. Est enim Principis, qui alios regit, sua consilia tegere: boni viri non reuelare. Nec aliam ob rem, Achates Græcè dictus est ab ἀ privandi particula, & χᾶττω indigeo, quasi nullius rei indigens, nisi quia ibi, vbi non deest Imperio consilium, omnia Imperij exulant incommoda. quid? primus ille excitat ignem. Nam ignis auctor est, & opifex eorum bonorum omnium, quæ in vtilitatis delitescent nomine: cùm sine igne, neque metalla: neque artes existerent illiberales. In consilio igitur Senatus, cùm Populus omnes reponeret Imperij Thesauros, voluit Senatores calceis Lunatis uti, vt cùm Luna externorum bonorum sit procreatrix, per omnes gradus admonerentur, ne quid Resp. detrimenti caperet. Quoniam igitur ex consilij errore, vis ruit vniuersa Imperij: ex Senatus consilio non solum Reip. primordia: sed etiā firmamenta sunt capienda.

Quòd Senatus concordia, Populi sit incolumitas.

Elog. XXXIX.

In honesta nolim crepare: hoc non queo tacere, plures quod volunt inter mortales, quàm quod debent, sequi. non enim amatur quod plaris est: sed quod magis placet. ita
Canis

Canis à Cane in amore, Boui præponitur: sic Formica Tauro Formicam anteponit: ita ferè mortalium amor non fit ex iudicio: sed ex opinione. Res est igitur sæpè periculosa amor: semper infauusta similtas, in illa tamen si modus adsit, iustitiæ: in hac tessera est iniuriæ. vbi autem mutuus est amor: ibi vix quicquã est, quod metui possit mali. itaque Aues, natura magistra, omnes, quas vel Aquila, vel Accipiter ad prædam petit, gregatim volantes societatis fœdera, nullo vnquam dirimunt dissidio. Nec vulgare apud veteres, concordia testimonium est in amore. Etenim cum solent matrimoni, Deæ Iunoni cum sacra facerent, ab hostia fel eximere? quia certè, si sapimus modo, concordia pestis, in bile, & iracundia est posita. Succus autem, & sanguis in amore: Nam qui amat, pluri quàm vitam facit amicum. Rei huius color, & species cernitur in Ægei Athenarum Regis imagine: qui cum Theseo filio in Cretam ad Minotaurum nauiganti præcepisset, vt trucidato monstro, si incolumis rediret, ad lætitiæ argumentum albis vteretur velis: vbi atræ prospectæ sunt, è portu patet in mare è scopulo se præcipitauit: quorsum? Non verus est amicus, qui amici non sit amantior, quàm sui. Cuidam igitur ex familiaribus interroganti, qui domum refererat annuo Com meatu Alcibiadis, quam rerû gestiret copia: Amicorum ille dixit. Nihil enim est neque in bonis melius: neq; in honore, honestius amicitia: Quare apud Scythas is habebatur ditissimus, qui non opes: sed plures possideret amicos. Nam ad vitæ præsidium plus est in amicis, sine pecunia firmamenti: quàm in pecuniarum redundantia, sine amicis. Dicere igitur solitum legimus Socratem, nullam esse prætiosiores possessionem vero amico: nec aliunde vtilitatis plus, aut iucunditatis posse capi. Quocirca non solum turpiter sentiunt: sed etiam præposterè agunt, qui grauius pecuniæ iacturam, quàm amicitia ferunt.

*Quòd nihil sit Senatorum dissidio inter se, populo periculosius.
Elog. XL.*

QVoniam Custodibus Reip. inter se dissidentibus, procurationem Reip. non tuctur ius, sed euertit tumultus: longè in pace eorum periculosius est dissidium, qui sedent in puppi, clauumq; tractant Imperij, quàm eorum, qui aperto Marte, omnia hostilia tentant. Quid ita? quia ibi secundus non potest teneri Reip. cursus, vbi non tractat, sed detractatur Imperij clauus. Antiquitatis nō magis graue, quàm eruditum est testimonium. Nam Aristides, & Themistocles, & si mutuis ardebant odijs: tamen quoties legati, siue Imperatores publicè mittebantur, in finibus agri Atheniensis, priuatas similtates, & inimicitias deponcbāt, recepturi, si ita visum esset, in reditu. Nulla quippè amoris vis est tanta, quæ nō atrocitate absorbeatur odij. Rei eius effigies, simulacrumq; constituitur per *Imaginem Altheæ, quæ agrè ferens fratres suos à Meleagro filio interfectos fatalem combussit stipitem, de quo Parca prædixerant Meleagrum non prius periturum, quàm stipex ipse igne fuisset assumptus*. Est igitur cum laudetur singulari virtute constricta Senatus Mediol. concordia. in eo enim priuatū odium, si quod incurrit, cedit amor publico: non amor publicus odio priuato. Nec magis Lucullus laudatur, qui in bello contra Mithridatem, maluit ciuem vnum seruare, quàm quæcunq; essent hostium deripere: quàm hic iste sapientissimus Patrum concentus, & confessus, quorum in singulis videtur ipse iam Lucullus amore, & beneuolentia reuiuiscere.

Quòd

Quòd parum sit Senatori iustè Remp. administrare, nisi etiam administret humaniter. Elog. XLI.

Non satis est Senatori in Imperij campo fructus legere, & colligere iustitiæ: nisi flores etiam adsint beneuolentiæ. Nam in Rep. maior vsus est amicitia, quàm iustitiæ. Hæc enim concordiam tantum: illa suauitates etiam parit concordia. in hanc opinionem cùm venisset Plato, nulla alia potius virtute Remp. felicem effici posse iudicauit, quàm si leges omnes, & mores, ad amicitiam, rerumq; omnium communitatem referret, ea quippè est beneuolentiæ, & amoris vis, qua ad benè beatèq; Imperandum, nihil temporis Antiquitas neq; in pace, neq; in bello, valentius esse existimauit. præclara rei eius facies est, & imago per *Vulcani Catenam, cuius ex vinculis nec Mars, nec Venus potest extricari*. Conuincit enim Emblemata nihil, ad vtrumq; tempus, & pacis, & belli, esse amorè accommodatius. Nam, quoniam ignis artes omnes, & reperit, & conseruat, iccirco Antiquitas Vulcanum, vt refert Plutarchus, Principem, atq; ducem fecit artium omnium, sine quibus neque Venus in otio: neque Mars in bello stare potest, quæ res amoris vim, & naturam videtur figurare. Etenim cùm amor sit desiderium boni, & pulchri, quorū altero doctrina, altero virtus definitur, nemo nouit amare, nisi sapiens: nemoque alteri esse amicus, nisi qui sit vir bonus. Quare etiam in bello, amicitia ius quærendum est: non violandum. Testis, apud Romanos grauiissimus est Fabius. Nam cùm à Pyrrhi Medico literas accepisset, qui Regis se vitam in manu habere scribebat, eumq; statim vbi nolet, veneno interemptum iri: Fabius hosti Pyhore Medici literas, cū his verbis, remisit, vt cerneret quàm iniquus esset amicorum, & inimicorum iudex. Sapienter quidem. Nam

O 4 cuius

cuius ferocitatem ferro non poterat hostis: nullo negotio statim expugnauit amicus.

Quòd optimus parens ciuilis concordiae sit Senatus. Elog. XLII.

CVM Senator publicę felicitatis sit opifex, & architectus, nulla ei in Imperio, periculi flamma, magis, quàm ciuilis discordia est vitanda. Nam Reip. nullus, neq; hostis: neq; morbus: neque Tyrannus nocet peius quàm intimum populi odium, & discordia. Etenim si concordia quouis muro firmius est munimentum: nulla tanta est strages, & ærumna, quæ ex dissidio populi non sit metuenda: nulla Ciuitas tam stabilis: nullum Imperium tam firmum, quod non odijs, ac dissidijs possit eueri. Grauis est Romanorum auctoritas. iccirco enim Romæ Senatus in Ædibus Concordiæ habebatur, vt loci eius monumento intelligerent P. C. Senatum minimè patientē esse simultatis, & discordiæ. omninòq; in eo, tanquàm in concordiae sacrario, agendum esse tranquillè, & pacatè. Nam si benè attendimus, nihil concordiae potest reniti. Rei huius Emblemate, plurima cum eruditione, tenentur mortalium oculi. per *Atlantem Clypeo armatum, cuius fatali præsidio neque videri ab inimicis: neque inuideri ab amicis poterat: valebat quæ alios ledere: non valebat ab alijs ledi.* Quorsum? nulla validior est Imperij armatura, ea populi concordia, quam communis spes: communisq; metus parit. Hæc quippè sola neque inimicorum odio: neque amicorum laceratur inuidia. duo enim sunt inter mortales firmissima consociationis vincula spes, & metus. illa, vt quæ animo conceperint bona, consequantur: hic vt quæ imminent mala, subterfugiant. duo pariter arctissimi amoris nodi, beneficium, & gratia: quorum alterum accipientis beneuolentiam conciliat: altera largientis studium charitate confirmat. Huc connubia pertinent Platonis, qui in 5. Dialogo de Rep. ea tantum

tum probat, quibus potentiores cum infimis, & diuites cum egenis iungantur, quo tota Ciuitas omni ex parte par reddatur, & æqualis.

Quòd veluti quidam nexus civilis concordie sit Senatus.

Elog.

XLIII.

Nihil est Senatus, nisi veluti quidam obsequij cum Imperio clauus, quo Princeps, & Populus eo fœdere constringuntur, vt vna quasi persona fiat ex duabus. Nervi igitur, & vires Imperij omnes in vno consistunt Senatu. Nā Senatorij est ordinis, ciues omnes non adeò consociare, quàm consociatos vno colligare amoris vinculo, in quo summa sunt Reip. firmamenta. Nō leue est Agesilai Regis Lacedæmoniorū testimoniū; Interrogatus enim cur Sparta mēnibus cincta non teneretur, quia respondit, nullum vallum vrbis, est amore, & cōcordia ciuium firmitus: nulla Ciuitas valentiori muro circumscripta, quàm quæ ijs viris tenetur stipata, quos Magistratus, non natura parit. Quare ciuibz monstratis, qui mutuis certabant officijs, dixit arces omnes ceterarum gentium, ac muros ingentes, illorum concordie, qui pauci erant, concedere. id Emblemate euidentius fortè, quàm verbis exprimitur per *Scyllurum Scytharum Regem, qui octoginta cum haberet filios iam moriturus*. sibi afferre fasciculum hastilium iussit, eumq; singulis, ita vt erat colligatus, confringendum dedit: cū autem eorum quisq; id se prestare posse negaret: ipse vno post alterum detracto, hastilia omnia nullo negotio confregit: ostendēs illos concordia fore insuperabiles: dissidio infirmos, & imbecilles. Nam ea est concordie in amore vis, vt magis timeat qui amet, ne quid mali faciat, quàm ne patiatur.

Quòd

Quòd nihil minus sit Senatoris, quàm uoluptate duci.
Elog. XLIV.

Quoniam nihil est voluptas, nisi Aiakis, ut vulgato fertur Prouerbio, risus: iure Senatores gloriari possunt suo nomine, qui à Senio sunt dicti, in quo fax restingitur libidinis: accenditur quasi de Cælo rationis. Nam Senectus ætas est continentia: continentia autem Lampas Dianæ, quæ non corporis, sed mentis illuminat oculos: quæque quod aperto Sole non cernitur: in obscurissima noctis caligine apertum redditur, & perspicuum. Hac virtute in primis laudatur Alexâder Magnus: Scipio Africanus: Marcus Aurelius, & Traianus, eò quòd ab ijs ne captivæ quidem virgines, nisi cum pudore, & pudicitia tractarentur. Nam is apud alios, inuictum se præbet, qui apud se, nescit vinci voluptate: frustra; foris contra hostem armatur, qui domi, hosti morem gerit. Emblemata id eleganter. *per Achillem, qui cum nulla ex parte corporis ledi posset, nisi ex pedis planta, Polyxenæ amore captus, ansam hosti Paridi præbuit sui interitus.* eò quòd cauenda sit in bello libido: Castra à Castitate sunt nominata. Nam qui vir fortis virtute bellica, tanquam stygijs aquis, immersus est, etsi difficilè à Marte: facile tamen, sine lorica continentia, vincitur à Venere. Non falsò igitur Socrates ex Magorum sententia, ante curari corpus vetabat, quàm curaretur animus. Etenim qui ab alienato utitur animo: vires aduersus se habet corporis. Nec continentia tantum, ut ad rem redeam, delitescit in Senatoris nomine, sed etiâ vis, & ratio quædam felicitatis. Si enim felices sunt, qui nullis indigent, felicitate minimè vacant, qui nihil appetunt: quia ijs nec deest in penuria aliquid: nec superest in copia. Vetus est Apollinis testimonium. Gyges enim Lydiæ Rex ab oraculo percontatus

tatus num vllus mortalium se esset beatior, Gladius, ipse respōdit. erat autem Gladius, Arcadum omnium pauperrimus : sed suo contentus. Sapienter igitur regius hic Senatus, qui sui ordinis domicilium fecit cupiditatis , voluptatisq; exilium , longè quippè veneni vis capitalior est in voluptate , quàm in Aconito. hoc enim interimit tantum sine dolore : illa etiam cum delectatione .

Quòd Concordia Senatorum, ara sit in Senatu Iustitiæ. Eleg. XLV.

QVoniam Senatus est Sapientiæ domus : nullus oportet sit in Senatu dissidij, & petulantia locus . Sapiēti enim qui loquitur auscultandum est, non obloquēdum. vetus est Romanorum auctoritas. Etenim cur apud eos, in more erat positum, vt pedarij Senatores, qui ex Plebe erant asciti, sententiæ non haberent dictionem ? non quia verborum laborabant inopia: sed quoniam facilius est ipsi Momo, quàm Plebeorum generi satisfacere . Ne igitur postremo Senatorum ordinis, sententiæ loco, ansa porrigeretur detrahendi superiori: tempusq; cauillo magis, quàm consilio consumeretur, factum est, vt obmutescētes pedibus in aliorum sententiam irent. Nam sicuti quæ mulier semel pudicitiam amisit, rarò pudorem seruat: ita vix vnquam modum tenet, qui fines aliquando alijs reclamando transijt verecundiæ . Adumbratur id suo *Emblemate . per Picam aduersus Sirenum Cantus garrientem* . Nam quid Consoni habet ales obstrepera illa cum arguta Sirenum voce ? non temerè Pica, quæ garrulitatis est Hieroglyphicum, Sacra est Marti. Garrulitas enim flabellum est dissidij: dissidium malorum omnium: quorum in bello incendium, mortalium tandem restinguitur sanguine. quid? iacet doctrina, nisi doctrinæ focia adsit modestia, quam qui habet minimum loqui: plurimum gestit operari . Nec aliam ob rem Draco, qui solus inter

omnes

omnes animantes nūquam somnum videt, Mineruæ est sacer: nisi vt intelligamus, neminem esse tam doctum, quin ibi iacturam statim faciat doctrinæ: vbi in dictis, aut factis obdormit modestiæ.

Quòd Personæ dignitas nutrienda sit, veluti quodam temperantiæ pabulo. Elog. XLVI.

THemistocles cuidam quærenti cur planta Mineruæ esset olea, quia respondit intemperantiæ est inimica. Nam in voluptate non solum nota est improbitatis: sed etiam ignorantia. duplex igitur ex intemperantiâ homini inuritur macula: vna ingenij: altera turpissima cupiditatis. cur ingenij? quia sciunt Mugiles: nescit intemperans in esca insidias latere, illi cauda hamum excutiunt, & dolum explorant, hic pestem capitis emit ventris voluptate. quid dicerem scelerum turpitudinem? non audire id, sed videre est *per Circes imaginem, quæ ex socijs Vlyssis alios in Vrsos: alios in Leones: ac demum alios in suos commutet.* Nam luxuria humanos mores mutat in ferinos: nec vnus vitij: sed omnium vitiorum concipit dedecus. siquidem perditus homo, & dissolutus non est Leo, sed Leonis vesano fertur, duciturq; furore Vrsus non est, sed cum Vrsu, veterno laborat, atq; contabescit otio: Sus non est, sed Suis insatiabile habet abdomen, quod neq; expleri, neq; satiari potest. quid? quoniâ temperantiâ non solum parit corporis incolumitatem: sed etiâ animi virtutem: intemperantiâ totum oportet euertat hominem. Quare Tiberio Cæsari non adeò nomen Imperatoris gloriosum fuit: quàm infame, & exolum, quod sui nominis dignitatem libidinis maculis asperferit. est enim contra ius, vt is viris imperet, qui nescit non parere fœminis. Nec enim vim in bello pelleret nouit: qui domi nescit cauere insidias. Nam vis omnis, & iniuria insidijs veluti quibusdam nutritur cibus. Itaq;

animi

animi affectus, in primis sunt cauendi. Hostes quippè familiares magis, quàm externi: sunt insidiosi. Hi enim vitantur, illi amplexantur, nocentq; antè, quàm fallere videantur: hos consilio qui vincit: illos virtute facilè deijcit. iurè igitur vno omnium ore, & sermone Regius hic celebratur Senatus. Nam severitatem tenet Censoriam, quæ olim apud Romanos magistra erat temperantiæ, & modestiæ ciuilis domina: tantumque abest à luxu, quantum studio, & opera machinatur alios abesse.

Quòd intemperantiæ macula, non deleatur officij dignitate: sed eius contaminetur scelere. Eleg. XLVII.

Nulla est in æstu inconstantia, & cupiditatis fluctibus, firmitior aduersus omnes vitiorum procellas, anchora, quàm temperantia. Quare Imperatori non minus honestum est temperatè aduersus voluptatem, quàm fortiter contra pericula pugnare. Nam ferro hostium robur: virtute animus magis superatur. itaq; Scipio maior non tantum gloriæ ex hostium trophæis, quantum ex victis voluptatibus reportauit. Artem enim eam vincendi statuebat esse temperantiâ: in qua, per dignitatum regiones proficiscentibus optimû ingenij firmitas valetudinis: atque gloriosissimum nominis, & famæ est viaticum. Nam modestè viuere, veluti quoddam diuinum officium est: eoque tanquam optimo rerum omnium concentu Senatoria maximè tenetur dignitas. Quare olim, & Manlius à Senatu, motus est, quòd uxorem, præsentem filia, dissuauiri veritus non esset, & Sallustius ob adulterium, perditosq; mores, Senatoria exutus est dignitate. Nam vt Sophocli Pericles in Prætura college dixit, Magistratus non solum manus, sed etiâ oculos debet habere continentes. Qui enim ab ea virtute deflectit, quæ in dictis, factisq; modum tenet, nihil ferè ei venit in mentem,

tem, quod non lucem debeat cauere. Simulacro id representatur per *Nyctimenen*, quæ propter corporis flagitium in *Noctua* est commutata: quæ non minus *Solem*, quàm mortem fugit. Quid? qui flagitiosus est, & impurus, non tam lucem, & congressum hominum odit: quàm noctem, & tenebras amat. quò igitur flagitij nota est sordidior, eò temperantiæ domi, militiæq; præclarior est gloria. Quare Carthaginensium lex erat, vt nullus miles in castris gustare vinum auderet: sed tantum aquam expeditionis tempore biberet: ea lege pariter prohibebantur Pistorum sequi militiam, eò quòd existimarent buccilatum panem satis esse. Nam Romani etiam donum tãquam turpitudinum omnium officinam damnabant ventrem. quæ res omnis amplissimi huius Senatus illustrat gloriam. eam enim is incudem tundit, vt Ciues prudentes consilio: iustos legibus: fortes disciplina militari, atque temperantia modestos reddat, & honestos.

Quòd Senatus veluti quidam nexus, at Principis cum populo, & populi cum Principe. Elog. XLVIII.

CUm nihil non possit Princeps, ea est Principis natura, vt impatiens sit cõsortij. Nam vno imperante alter Reip. est superuacaneus. inuentus igitur est Senatus. Nam quemadmodum in homine victus, corporis, & animi: ita in Imperio populi cum Principe, & Principis cum populo contextus, & structura est Senatus. Docuit id aliquando apud Romanos, lampade Diogenis clarius, Marci Agrippæ Apologus. Etenim cùm aliquando Plebs à Patribus secessisset, finxit Apologum, quo bellè persuasum reliquit populo neque hominem sine ventre: neque Imperium vllò modo sine Senatu posse consistere. Nam vt venter hominis: ita Senatus Imperij reconditus est cibus. Argumenti simulacrum Geryonis adumbrat figura,
que

quæ cum sit tricorporea: vnum Imperij corpus constituit Principem: alterum populum: tertium Senatum, quasi vtriusq; vinculum. Nam ex Senatu Princeps imperandi: populus artem mutuatur obtemperandi. Itaq; Senatores Patres, quasi communes vitæ auctores, & opifices sunt dicti. Nec defunt, qui eos Patres conscriptos voluerunt esse nominatos, quòd eorum nomina in Diademe Regum essent conscripta, quasi eadem sit, & Principis, & Senatoris cura. in qua non ego iam Ateam Regem: sed Regium hunc miror Senatum. Ateas enim iccirco terrori fuit Philippo, quòd Philippus Macedonibus imperaret, hominibus tantum pugnandi peritis: ille verò Scythis, qui etiam aduersus famem, sitimq; pugnare norant. At longè Ateâ ipse superat Senatus. Hic enim aliquando in rerum asperitatibus obdormiuit temporis: ille tanto continenter efferuescit studio, vt Senatores eos Sol vix vnquam dormiētes: ipsi verò semper Solem viderint exurgentem.

Quòd æquè Militiæ atque Togæ vigeat Senatoria auctoritas.

Elog. XLIX.

Nihil intentatum, quod ad felicitatem Reip. pertinet, relinquendum est Principi: nec is bonum aut corporis, vt Medicus: aut animi vt Theologus: aut fortunæ, vt Iurisperitus: sed solus hæc vniuersa, quia vnus est instar omniū, curare debet. quid dicerem Senatus? pro me id loquitur Demosthenes. Nam in exilium proficiscens, vbi arcem Atheniensem suspexit, altiore voce exclamasse dicitur, ò Pallas custos vrbium, cur tribus truculentissimis belluis delectaris, Noctua: Dracone, & populo? insignia hæc, quæ Palladi tribuuntur, doceant vniuersa bonorum genera consistere in Senatus sapientia, tanquam in Principis tutela. itaq; prima Reip. cura, vt rei familiaris

miliaris Patribus, incumbit Senatoribus. Testis est Lycurgus, qui penes Senatores auctoritatem, & belli, & pacis esse voluit. Hi enim ex eius Sententia, non solum sunt legum, & custodes, & emendatores: sed etiam auctores, & opifices. quid inquam legum? eo dicti sunt Patres, quod eorum iniussu nefas erat civibus, tanquam liberis, arma etiā cōtra hostes capere. sed quid ego hæc de Lycurgo? ipsi apud Athenienses Senatores reuersis è bello ducibus, rationem rerum gestarum ab ijs reposcebant. Non obscura, & elegans rei eius effigies in Græcia spectabatur, & imago. *Ara, quæ musis cum Hercule erat communis.* Nam hosti semper in bello horribilior est hasta Palladis, quàm framea Martis. ex Re enim literaria, tanquam ex vtre Vlyssis, fortunæ Venti aduersus omnes rerum procellas, & tempestates ducuntur faciles, & expediti. Quare Spartani nunquam ante solent manus cum hoste conferere, quàm instituissent Musis sacrificare. Qui enim Musas habet propitias, nihil ferè neque domi, neq; militiæ frustra cupit. iure igitur optimo omnia, vt patet ex regio hoc Senatu, & primordia, & incrementa, & firmamenta Reip. in vna sapientum collocatur virtute. Siquidem imperia malè parata: malè denique instructa, omnia suo deinceps ruunt crimine.

Quòd Senatus opifex sit, & Architectus publicæ felicitatis, & communis salutis. Elog. L.

Nihil est in bonis melius disciplina, & eruditione: quæ hominibus non solum ansam porrigit virtutis, sed et felicitatis. Itaq; Plato tribus de rebus, superis gratias agere solitus esse dicitur: primum quia natus esset homo, quod generi tribuitur: deinde quoniam Socratis tempore, quo vsus est præceptore, quod ad educationem refertur: tum denique quod Græcus, quod patriæ est, & rationis. At Romulus id omne

ne

ne multò maiore perstrinxit compendio: qui iccirco virtutum regiones omnes vna Senatorum definiuit sapientia, quòd Senatores fabri sunt præclarissimorum ingeniorum, maximarumq. virtutum auctores, & opifices. itaque eos, quos centrum constituit, Patres nominavit, penes quos imperij summa esset auctoritas, tantaq; dignitas, ut primum locum tenerent in Rep. Nam ubi imperat vir sapiens, ibi explorata est imperij felicitas: ubi verò stolidus, ibi ærumna, & calamitas. Loquitur id etiam nū in pigmentis, & simulacris, *Paridis inter Palladem, Iunonem, & Venerem iudicium*. Etenim cū constituentur tria vitæ genera, vnum intelligendi: agendi alterum: vltimum voluptati deditum, demonstravit exitus, vnde strages Reip. sit cauenda: accersenda felicitas. Nam vltimo, in cinere deflagrati imperij iacuit Ilium: superioribus duobus felices, & beatæ floruerunt Athenæ. Qui vera intelligit doctus dicitur: qui iusta operatur vir bonus nominatur: qui vtrunque facit, sapiens nuncupatur, qui felix est, quia bis vivit: semel eò quòd viri boni: iterum quoniam docti viri vitam agit. Cū igitur de Phocione Atheniensis cogito, qui ita naturæ imperavit, ut eum nemo vnquam neque ridentem: neque ingemiscentem viderit: non potest non mihi in mentem venire horum sapientissimorum patrum. Nā Senatus hic non moderatur tantum animi perurbationibus, ut fecit Phocion: sed etiam hoc ipsum, ut præstent alij, non tam iure cauent & legibus: quàm moribus vitæ, & exemplis.

*Quòd olim Senatorius cultus Regiam præ se ferebat
Dignitatem. Elog. L. I.*

ERat olim præcipuum, inter ornamenta Senatoria, honoris insigne, gloriæque monumentum, latus clauus. Non enim solum nomine: sed etiam indumenti genere solet

P anti-

antiquitas gloriā distinguere dignitatum; itaque vestēs olim à vehēdo, vt placet Varroni sunt dictæ, eò quòd personarum conditionem vehant atque statum. Quare nobilem aliquem virum, aut veste denudari, aut vestem eius rescindi infamiæ cōcipit dedecus; itaque Artaxerxes Xerxis Persarum Regis filius cū acerbius vellet in Principes viros, qui legibus, & iudicio damnati essent, animaduerrere: non eos afficiebat supplicio: sed eorum vestes virgis iubeat cedere. Longè enim grauior est nominis, & famæ iactura, quàm incolumitatis, & vitæ, erat autem Magnatibus suum vestis genus in sumendis, & ponendis dignitatibus, aut laudationis, aut vituperationis loco. ex quo intelligimus Senatoriam dignitatē Regiæ maiestati olim fuisse finitimam. Nam latus clauus vestis erat Senatoribus cōmunis cum Regibus. Plinius enim libro nono scribit latum Clauum, Tullum Hostilium tertium Romanorum Regem, primum omnium ex Regibus gestasse, eumq; ab Hetruscis deuictis sumpsisse. Est quippè virtutis prāmium nō Regnum: sed honor, cuius latus clauus obses est, tanquā Leonis spoliū. Rei huius imaginem, & figuram M. Marcellus, vt aliquando apud Romanos cōstitueret, *Honori templum nō ex detractis è manibus faxis: sed ex manubijs Siracusanae praeda erexit: sicque constituit, vt illud ingredi nemo posset, nisi per Aedem Virtutis.* Ignauī enim, vt solent olim Parthi, cominus nesciunt pro virtute praeliari: sed omnia tentant eminus: atq; vt illi non stantes, sed fugiētes pugnabant: ita hi cū procul à virtute aberrent, virtutis tamē aucupantur gloriā, & honorem. difficile enim est dicere, trum plures virtutem laudent: an pauciores sequantur. Nam cū virtus vim naturæ inferat, faciatque, vt mœreat quis in voluptate, & exultet in angoribus, latitia: fit vt, sicuti ait Aristippus, nihil Sol vnquam rarius viderit viro bono.

Quòd

Quòd à Principe quæ summa sunt, Senatoribus debeantur
 Virtutis præmia. Elog. L I I.

N Vllum magno Principe beneficij genus est dignius,
 quàm quod confertur non petatum : irrogaturq; etiã
 in posteros. Nam, vt ait Seneca, nihil neque carius ve-
 nit, quàm quod precibus emitur : neque liberalius exit, quàm
 quod vltro apud bonos viros, beneficium ponitur. Nihil autẽ
 delitescit in beneficij nomine, tam gloriosum, & amabile, quo
 Principes olim non viderentur Senatores augere, & cumulare.
 Siquidem præter ea præmia, quæ apud Romanos ad Senatorũ
 hæredes non transibant: alia etiã ad eos accedebant multò ma-
 iora: quæ semel per virtutem acquisita, in familia perpetuò ma-
 nebant. Patricia enim dignitas Senatorum posteritati perpetua
 erat, ex cuius honoris gradibus facilis ad summas Imperij di-
 gnitates fiebat ascensus. Nemo enim antè, quàm patricius fue-
 rat, in Imperatorem cooptabatur. Præmij igitur mortales cùm
 sint auidi, eius expectatione, veluti quadam cote, ad virtutem
 exacuuntur omnium animi. Quare in vniuersis Imperij orna-
 mentis, nullum clarius beneficio nitet Diadema. Magnum. n.
 est non solum amoris, sed etiam seruitutis auctoramentum, be-
 neficium. Nam qui homines à Principe munera capiunt, fa-
 ciunt capiendo, vt magis capi, quàm capere videantur. Quocir-
 ca Princeps nunquàm fieri potest prodigus: quia eorum quæ
 largitur, nihil videtur alienare: sed ea semper omnia in sua di-
 tione retinere, & potestate, exprimitur id per *simulacrũ Apol-
 linis, qui dextra gratias gesser: Laeva arcum, & sagittas*. ex quo in-
 telligimus, quemadmodum scribit Macrobius, validiorem be-
 neficio fieri Principem, quàm armorum potentia, & impiorũ
 supplicio. quia enim manuum dextra est validior: Laeva imbe-
 cillior, iccirco in imagine potior est beneficentiæ, quàm vin-
 dictæ,

dictæ , apud Principem commendatio : At inter Principes , & priuatos homines longè dispar est liberalitatis ratio . in his . n. difficile est liberalem quenquam fieri diuitem : in illis difficilius auarum non fieri miserum . Nihil enim est neq; ad robur imperij : neq; ad popularem gratiam Principis liberalitate accommodatius : nihil contrà Tyranni magnificètia , nec ad ærũnam : nec ad crudelitatem paratius . Quid ita ? quia dona ab incognitis capere , res est non inanis suspicionis : plena autem periculi ab inimicis , nec id si Homerum consulimus , falsò quidem . Nam quorsum apud eum Ajax , & Hector sibi inter se dona ferentes ? vt certè ex vtriusque ostenso colligeret posteritas non minus dona , quàm vulnera ab hoste esse cauenda . Hæc . n. minus lædũtur , quia , nitantur : illa verò grauius officiunt , quia vt bona excipiuntur . Quare & Hector Baltheo , quod ab Aiace acceperat , ad currum ligatus miserrimè ab Achille per exercitum fuit distractus : & Ajax gladio , quo ab Hectore donatus fuerat , crudeliter se traiecit . Quorsum ? nullus inter mortales dolus magis officit , quàm qui amoris colore , & beneficentiæ figura tegitur .

*Quòd neque vir bonus à Senatu : neque Senatus à viro bono
unquam recedat. Elog. L I I I.*

QVoniam æquè nefas est Senatusconsultum , atq; ius ipsum deferere , is demũ vir bonus est , qui nescit ab auctoritate Senatus recedere . Antiquum est in aperto , & propatulo testimonium . Nam cur apud Romanos Senatusconsulta in Aedem Cereris Legiferæ , ad Aediles plebis deferbantur ? vt certè inde ratum haberet populus , non magis licere ab ijs recedere , quàm ab ipsa Cerere , quæ iura omnia tuebatur religionis fœdere . Nec enim virtus scit mutari : nec Senatuscōsultum vicissitudinem pati . Nunquam enim est mutadũ , quod
semper

semper est honestum. Nec in monumentis, apud veteres, flos defuit, & color huius sententiæ. Loquitur id etiam mutus, & elinguis ex Thya apud Antiquos expressus Mercurius. ideo enim non ex omni: sed ex plantæ huius solum ligno fiebat Mercurius, ut hoc monumento testaretur Antiquitas Senatus consultum nunquam fluxa, & caduca esse debere. Nam ea est Thyæ vis, quæ notiore nomine Cedrus dicitur, quæ veluti quâdam adumbrationem habet æternitatis. eius enim oleo illitæ res omnes conservantur à tincis, & carie perpetuò immunes. inde vulgato Proverbio opus dignum Cedro dicimus, quod est laudabile, & ab omni temporum iniuria tutum. Quot autem sunt Senatores: tot sunt Mercurij, hoc est Deorum nuncij: quorum decreta parum est, ut pia sint, & iusta, nisi etiam sint perpetua, & æterna. Quod enim inconstans est, id iustum non est, cum permanens sit iustitia, nec sciat mutari. in sacris igitur Ægyptiorum literis Palma Hieroglyphicum constituitur iustitiæ: non quia ea planta ea est incorrupta: sed quoniam nunquam alius in alia fortuna est vir iustus. Nihil enim sensibus: omnia definit ratione. Itaque Iudicis simulacrum apud Cretenses, effingebatur auribus destitutum. Nam lutulentum est, quod in aurium sordibus volutatur iudicium: luculentum solum quod non opinione, sed iure est illuminatum.

Quòd Armatum ius cedat Togato. Elog. LIV.

Semma hæc est, ut inquit Plato, Reip. felicitas, cum & Princeps novit, ut oportet, imperare: & ciues didicerunt, ut decet, obedire. cum hac tamen exceptione, quod non minus Princeps, quam populus tenetur Senatus dicto audire. Siquidem olim æquè Imperator Senatui, atque miles Imperatori cogebatur parere. præclarum, apud Liuium, extat testimoniū. Nam cum Fabius Gurgès Consul malè aduersus Samnites pugnaver,

gnasset, non tulit Senatus, atque de eo ab exercitu reuocando egit. Fabius autem Maximus pater, hanc nubeculam timens infamiae, eam deprecando pollicitus est Senatui se iturum filio legatum. At quid mirum? pugnatur viribus: vincitur consilio. itaque solent Reges, apud Lacedaemones, cum praelium essent inituri Musis prius sacra persolvere, ut faciles promptaque in periculis, arte, consilio, & prudentia primum adessent; deinde ut praeclara praeliantium facinora, memoratuque digna ad posteros disciplinae ergo transferrent. Nam viribus eneruati fortioribus: fortiores etiam in armis, cedunt prudentioribus. Rei huius color, & figura est in Aeoli imagine, cuius ex arbitrio cernuntur, & seuire, & placari uenti. vera est adumbratio Sapientis, qui mortales, & ducit quod vult: & deducit unde vult: nouitque aduersus hostes, procellas, & tempestates concitare: atque sedare pro animi voluntate concitatas. dictus est igitur Aëolus à verbo græco αἰολῷ vario, eo quod pro animi sententia, mortaliū mentes variet, noritque omnia temporum varietati bellè accommodare.

Quod olim in vestitu Senatorio, nihil non eminebat plenum dignitatis, & gloriae. Elog. LV.

Hic olim apud Ro. Senatoribus erat vestitus, qui veluti quandam præ se ferebat sapientiae effigiem, & ingenij figuram. Nam sicuti, & Mercurio Caduceus, & Ioui fulmen: Neptunoque Tridens: Marti framea, ac denique Baccho Thyrsus sui officij interpretis, & nuncius tribuebatur: ita qui à Senatoribus induebantur Calcei, Lunati erant, non solum decoris gratia: sed etiam disciplinae causa. admonebantur enim hoc calceamenti genere per Lunæ figuram, primum obsequij, deinde Imperij seruadi. Lunā enim nihil ante in res fluxas agit, & caducas, quam Soli obtemperando, vim omnem acceperit agendi,

agendi, de superiori loco. id autem eò omne pertinebat ne vestigium ponerent Senatores, quin recordarentur celestis se virtutis, sine qua humana ruunt vniuersa, esse alumnos. Eos enim solos, qui sapiunt audit, & exaudit Deus. non inanis est in Pythagoreis pigmetis antiquitatis auctoritas: *qua Sacerdos ab Animalia pellit auribus destituta*. Etenim olim cautum erat legibus, ut neq; piscis: neq; animal carens auribus Deo offerretur. ille quia caret corde, destituiturq; spiritu: hoc, quoniam aurium sensibus, quasi quibusdam foribus, de cælo accersitur religionis omnis doctrina, & disciplina, qua remota, omnia Deo redduntur insensata, & infesta. Nihil enim est religio, nisi Imperij vexillum. Nam cum religione crescit, & decrescit Imperium: ut enim iurisprudentia publicæ utilitatis: ita religio ars est, & scientia communis vitæ, & publicæ salutis. itaq; in Imperij insignibus, præcipuū, ut asserit Herodianus, fuit religionis. quod etiamnum fas est, ex Senatorum Lunato Calceamenti gerere, recognoscere, est. n. Luna, apud Antiquos Diana: ut Sol Apollo.

Quod Senatorum opifex, & Architectus sit ipse Deus.

Elog. L V I.

Ignis olim apud Romanos, Regibus, & Imperatoribus, hasta in sartagine prælatus non habebat elementi, sed religionis, qua ars omnis definitur imperandi, interpretationem. petatum est autem hoc insigne à Chaldaeis, qui ut scribunt Græci, ignem numinis vice coluerunt. existimabant enim nulla rem magis Religionem, quam igne posse figurari, quia ignis de Cælo missus, continenter in Cælum tendit: atq; elementum cum sit, non tamen, ut cætera elementa, putrescit, aut ullis contaminari potest sordibus: sed semper viget cum Cæli leuitate: nūquam sine splendore, quo obscurissimæ noctis pellantur tenebræ. sed

P 4 nè

nè procul abeam, quemadmodum ignis dictus est à gignēdo, quòd ex igne gignantur reliqua Elementa: ita Imperij vis omnis, & dignitas manat de Cœlo à Deo immortali. Quare nunquam fit sine cœlesti aliquo numine Senatoris electio. Nam ut Rex ab vno rerū Imperatore Deo: sic à Rege Senator cū creatur, creationis suæ originem Deo magis, quàm Regi acceptam debet referre. Quocirca censendum est non solum Regem: sed etiam Senatorem Dei immortalis esse sobolem. Nec enim sine singulari, & diuino omine fieri solent Reges. Itaq; Romulus non antè, quàm apparuerūt xii. Vultures, in Regem est ascitus. Lege enim cautum in primis, apud Rom. erat, ne quis in auspiciatō Regnum, aut Magistratum iniret, cū igitur omnis de Cœlo petita est imperandi Reip. auctoritas, Zeno Reip. felicitatem vno mortalium definiuit obsequio. Nec enim stare potest Imperium nisi populus Magistratui: Magistratus legibus obediat. suo id representatur simulacro *per Apollinem ex Tripode vaticinantem*. Nam ars omnis rerum agendarum, & vitandarum manat ex præteritorum memoria: futurorum prospicientia, & existentium intelligentia. Hoc in commento summa Senatus laus delitescit, & gloria: apud quem nihil est tā occultum, & reclusum, cuius cognitionem videtur subterfugere. Non enim alia de causa olim arcana aut signis, aut obscuris vocibus proponi solebant: nisi quia à nemine, nisi à sapiente veritas est interpretanda.

Quòd Ars imperandi, scientia sit Dei immortalis. Elog. LVII.

Qui gnarus est veri, & boni, eorum habet cognitionem, quæ sunt, fuerunt, & futura sunt: sed quia fons, & caput vtriusq;, post Deum immortalem est Sapientia, solus sapiens nouit Imperium, in quo sunt omnia, regere. At
quoniam

quoniam sapientiæ duplex est ratio, vna diuina, quæ manat de cælo: altera humana, quæ ex doctis accersitur viris: hanc ad gubernandum, sic obseruauit Scipio Africanus, vt Pædiam Cyri de manibus nunquam poneret: illam & Homerus, & Socrates sic suspexit, vt vterque scripserit artem imperandi iccirco diuinitus esse institutam, quia Reip. qui imperat, vicem gerit Dei immortalis. Itaque Persæ Reges suos pro Dijs, colebant, in eorumq; ditione tanquàm in Numinis tutela acquiescebant. Prisci quoq; Latini Reges Indigetes vocabant, quasi Deos ex hominibus factos: quales Æneas, & Romulus erant, quorum corpora, post mortem non permiserunt apparere, quò fides populo fieret, eos in Cælum euolasse. id propter felices, & optatos rerum euentus, non difficile sibi persuasit populus. Quoniam enim difficillima quæq; ijs ex sententia cedebant, iccirco de ijs mentem mortalium quædam diuinitatis imbuerat opinio. Nam vbi est Princeps, ibi, vt ait Euripides, Deus est in humano corpore, hospes: quæ res omnis magnus ad Senatoriam gloriâ accedit cumulus. Etenim vt Princeps Dei: ita Senatus personam induit Principis. id aliquando grauissimo commento probauit Antiquitas, per Iouis simulacrum, quod spectabatur in Creta sine auribus. Neque enim Iupiter, neque Senatus veritatem sensu aurium haurit: sed rationis, quæ falli nescit, & decipi. Nec certè quidem hic aliorum: sed alij huius duci debent consilio. Quoniam autem qui sapiens est, omnia intelligit, nihil ei ad rerum intelligentiam, accidit opus esse aurium præsidio.

Quòd sine Senatus præsidio, ruat sua mole Imperium.

Elog. LVIII.

Vix vlla est Imperij virtus, quæ in vno non delitescat Senatus nomine. quid inquam virtus? imò dignitas. Nam Regia Maiestas æquè Senatoriæ dignitatis: atque Regiæ Maiestatis

tis Senatoria dignitas decus est, & ornamentum. Siquidem, & Persarum, & Lacedæmoniorum Regem optimum cum constituit Antiquitas, qui ut ius animatum, imperet omnibus: Senatus tantum pareat consilijs. Etenim ea est in Imperio, sapientiæ cum potentia cognatio, ut Imperium neque sine potentiae praesidio: neque sine sapientiæ consilio, stare ullo modo possit. Itaque ab Antiquitate laudatur Cræsi Regis cum Solone: Pausaniæ cum Simonidæ, & Periclis cum Anaxagora societas. quid? neque Agamemnon, apud Homerum, sine Nestore: neque vlla regia vis, viget sine sapientis consilio. altera Senatus ad exterminanda ex Imperij finibus mala: altero ad bona in sinum, & gremium Imperij de Cælo accersenda magis utitur. figuratur id geminam Aedem: quarum una est Palladis, quæ in urbis medio cernitur: altera Veneris, quæ extra mœnia spectatur. Nam olim qui pacis, qui prudentiæ; qui bonis artibus præerant Dij, eos intra mœnia, ex Hetruscorum disciplina, collocabant mortales: qui verò morbis: voluptatibus: rixis: incendijs præfecti erant, ut Æsculapius: Venus: Mars: Vulcanus eorum ex urbibus extrudebantur delubra. omnibus verò simul ignis servabatur accensus. Nam Deus ita puritatis amans est, & vigilantia, ut præsto continenter si ijs, qui vita puri sunt, atque studio, & industria solertes. Tempori enim minimè obdormientibus res eò sæpè procedit, ut non humano: sed diuino consilio geri videatur.

Quòd ex Senatu Regi ad gloriam, magna fiat accessio. Elog. LIX.

Quia nihil ferè benè intelligenti, malè potest evenire, haud quicquam in Imperio, potest plus, quàm Senatus sapientia. Nam ars fortunam: fortunaq; artem in periculis sic diligit, ut qui præcellat arte, is demum in dubia rerum, & ancipiti fortuna, vulgo habeatur fortunatus. quid fortuna-

tunatus? imò fortunæ, & temeritatis Dominus. Nam in Imperij claustris nihil est Senatus consilio neq; in bonis vtilius, neq; in honoribus, gloriosum magis. Docuerunt id aliquando Capadoces. Nam cùm multis seculis, sub regibus vixissent, iamq; deficeret Regum posteritas, quam Romanus populus sibi obtulerat, spreuerunt Democraticam libertatem. Itaque Rex ab ijs ascitus est Ariobarfanes, latini nominis amicus, & socius. intellegebant enim quantum Rex per Senatum Reip. afferret commodi: parumq; esse Principi Ciuitates extruere, nisi etiam intrueret extructas. quid intrueret? imò etiam defenderet. Non enim in bello, minorem affert vtilitatem differendi ratio, quàm decertandi fortitudo effingebatur in *Vespasiani Imperatoris Numismate per Aurigam cum duobus Equis, quorum vnus candidi alter atrierat coloris*. Ars quippè imperandi, bigis vehitur, præmio, & pœna, quorum alterum candido: altera, atro notabatur Equo: vtriusque à Senatu, tanquam ab Auriga petitiſſimo, tractantur habene.

Quòd Impatiens otij sit Senatus. Elog. LX.

IN eo Senatus potissimum laudatur patientia, quòd otij minime sit patiens. Nam ars patiendi, & scientia nescit otij, quod est peius omni malo, pati. siquidem ex otio, vt Pythagoras consuevit dicere, luxuria primum ciuitatem ingreditur: deindè saturitas: postea contumelia, ac postremò exilium. Ciuēs enim improbi omnes in patria exulant. Nam alia est ciuiū: alia perditorum hominum societas. hac ratione ductus Draco legem tulit, vt otij conuicti capite damnarentur. eam legē Solon clementiæ nomine, vt videretur minuere, grauiori auxit supplicio. illam enim infamiæ dedecore teniperans, omni morte fecit horribiliorem. Nec id inconsideratè. siquidem iners non adeò iacet, quàm iacet fundamenta malorum omnium.

Milites

Milites igitur ignavi ab Exercitu, vt scribit Xenophon, statim sunt eiiciendi. Nam hi suo exemplo alios labefactant. minus quippè laboris, & præmij plus petunt. Quare Reip. nulla pestis est capitalior otio. Nam vt virtutis actio: ita peccati, & fundamentum, & firmamentum est otium. vtriusque testis grauissimus est Theopompus Rex Spartanorum. Nam cum quis aliquando diceret, Remp. Lacedæmoniorum iccirco rebus secundis florere, quod Reges haberet, qui rectè imperare scirent: minime respondit, sed quod ciues scirent optimè imperata facere. ex hac Regis voce nemo non sentit parem Reip. ex otio proficisci calamitatem: atq; ex opera, & industria felicitatem. *Argumenti huius simulacrum exprimitur per imaginem parui cupidinis, qui infans nudus sit, & sine viribus.* hinc enim fas est odorari eos, qui neque ad agendum: neque ad intelligendum: neque ad dicendum sunt idonei: hoc est inertes, & otiosos omnes, nuditate rerum omnium laborare: imbecilles iacere, & Veneris tantum duci amore. Quare non aliò Spartanorum leges pertinebant, quàm vt otium procul ex vrbe extruderent. Nam, vt refert Plutarchus, hæ apud eos leges non erant scriptæ: sed in dies per præconem promulgatæ. vt Deum colerent: vt Magistratui parerent: vt laborem patienter: vt pauperiem moderatè ferrent: nec è bello redirent, nisi aut victores, aut mortui. sed quid ego hæc de Spartanis? Atheniensibus Draco primum leges cōscripsit: deinde Solon Salaminus, vterq; simul otium tanquam malorum omnium fundum, & fundamētum sic detestatus est, vt otij crimen vltimo expiaret supplicio.

Quòd Senatus, sapientie oleat eternitatem. Elog. LXI.

Nihil est neque peius: neque turpius Reip. quàm leges, & Senatusconsulta mutare. Nam cum res sit constans, & perpetua Iustitia, iniuriæ labes inuritur ei Senatusconsulto, quod perenne

perenne non redditur, & stabile. quid inuritur iniuriæ Labes ?
 imò securis capitalis Reip. infligitur vniuersæ. Etenim qui sta-
 tutis, & legibus Imperij detrahit, non tam videtur leges, & sta-
 tuta labefactare, quàm Imperium ipsum iugulare. Itaque apud
 Locrenses iure sancitum erat, vt si quis moliretur leges innoua-
 re, aut eiusmodi aliquid attentare: id is non alia conditione fa-
 ceret, quàm vt laqueo in collum coniecto, mentis suæ consiliū
 populo aperiret, quo auctor nouitatis si res minus expediret
 Reip. statim in dicta causâ, miserè suffocaretur. Nec id fortè
 adgò seuerè, quàm consideratè, & prudenter. siquidem à iure
 mutari debent homines: nō iura ab ipsis hominibus. Qui enim
 ius deserit, quia nescit stare in sede rationis, non vacat incon-
 stantiæ crimine, quod turpitudinem omnium simul admittit
 scelerum. quia nemo antè sceleratus esse potest, quàm sit incon-
 stans. Suo id Emblemate exprimitur per *Proteum, qui se in feras*
omnes conuertat bestias. Quoniam enim vitium, non hominis:
 sed bestię sapit naturam, sit vt vitio deditus, vulgò bestię va-
 pulet nomine, quia cupiditate qui ducitur, non viuit vt homo,
 sed vt bestia. iracundus enim Leonis: iners, Asini: Hirci, Libi-
 dinosus: Lupi, Seluatus Lurco: vafer deniq; & astutus Vulpis vi-
 tam videtur induere: exuere hominis. Nulla igitur est certior
 imperandi ratio, quàm nihil de virtutis, & doctrinæ semita re-
 cedere. Hæ quippè duæ sunt Herculis columnæ: qui fortis est,
 qui constans est: constans demum, qui nusquàm stare scit, sine
 doctrina, & virtute. Hæc est talaris illa toga à capite ad pedes
 demissa qua in Senatu hoc sapientissimo, vltima primis, & pri-
 ma respondent vltimis. Quemadmodum autem nihil est in-
 constantius voluptate, quia statim displicet. ita nihil est hone-
 sto firmitus: quoniam honesti neminem vnquàm penitet.

Quòd

Quòd Princeps Senatoriæ disciplinæ sit alumnus. Elog. LXII.

Non minus gloriosum est Regi, atque vtile, Senatus auctoritati parere, quàm populo imperare. Siquidem Regni & fundamentum, & firmamentum in sapientia, cuius opifex, & magister est Senatus, teneatur oportet inclusum. Itaque neque Persarum, neq; Spartanorū Reges quicquàm, inconsultis patribus, agebant: quorum alij apud Persas Homotimi: alij apud Spartanos Ephori dicebantur. Nam Regnum & consultando, & agendo sustinetur, quorum alterū est doctrinæ: alterum virtutis, vtrunq; Senatoriæ sapientiæ. Quare Lysis Pythagoreus Thebanum Epaminundam: Syracusium Dionem Plato: Alexandrum Magnum Aristoteles: Periclem Anaxagoras sic instituit, vt nihil Rex faceret, nisi quod sapientium consilium exigeret, haberetq; iuris suasionem. Sed quid moror in exēplis? veram Senatoriæ sapientiæ imaginem figurat *Nemesis Dea, altera manuum frænum equi: altera cubitalem mensuram tenens*. Siquidem Senatus nunquàm ore lædit: semper rerum moderatione Remp. corrigit: quorum alterum est doctrinæ, alterum virtutis, vtrunq; & domi, & militiæ, tantæ felicitatis, vt nunquam in Senatu mensura desit rerum agenda: rum: semper adsit repagulum vitandarum.

Quòd Imperij firmamenta sint in Senatu posita. Elog. LXIII.

Quoniam Senatoria virtus olim Remp. peperit, non ferri, non doctrinæ, sed Senatus adminiculis Resp. seruatur firma, & incolumis. Nam Imperium faciliè ijs artibus, vt inquit Sallustius, retinetur, quibus initio partum est. Rudi enim adhuc hominū ætate, dispersi mortales per Agros, Pecudum more palantes, primū à Cecrope, qui intelligentiæ,

tia, deinde à Theseo Rege, qui virtutis interpretationem ha-
 bet, in quibus nervi, & vires consistunt Senatus, in civitatem
 sunt coacti. Itaque eorum primum vrbs Cecropia condita est,
 quæ postea Athenæ sunt dictæ. Quare qui Imperium statim
 vult perditum, ipsum in primis Imperij robur tollat Senatum.
 Sic Periander. Nam quondam Thrasibulo consilium dedit, vt
 spicas eminentiores, hoc est Atheniensium optimates tolleret:
 eò quod succum, & sanguinem Imperij, in eorum sapientiæ ve-
 nis & visceribus vigere intelligeret. Hac ratione, puto, apud
 Romanos, insigne, & ornamentum Senatorij ordinis fuit Sel-
 la Currulis: quia nihil est Senatus nisi veluti quidam Imperij,
 per omnes virtutum regiones, ad felicitatem curriculum. Hoc
 insigne habebant Senatores, cum Regibus etiam commune.
 Nam Romani ad Reges, quos in suam fidem, & amicitiam re-
 cipiebant, solent Sellam eburneam dono mittere. Hac enim &
 Massinissa & Syphax Numidiarum Reges, & Ptolemæus Ægy-
 pti Rex honestatus, summo benevolentiae fœdere cum popu-
 lo Romano est constrictus, iccirco autem Sellam symbolum
 constituebant iustitiæ, quia Imperium non potest, nisi in iusti-
 tia, tanquam in sua sede quiescere: quia iustitia non solum vim
 habet felicitatis, sed etiam numinis, simulacrum igitur apud
 Ægyptios spectabatur iustitiæ, vt scribit Alexander, *virgo, sine*
capite. eò quod vt vir, mulieris: sic Deus sit iustitiæ caput. *Romani*
eam finxerunt cum capite, quæ dextra bilancem: laeva fasciculum vir-
garum cum Securi teneret constrictum. ex qua figura non difficile
 est odorari, cum bilance præmium: Securi virgarumque fascicu-
 lo supplicium adumbratur, longè esse difficilius imperanti quod
 in bonorum præmio, quàm quod in improborum supplicio
 consistit, præstare. Nam dextra ad res operosas: laeva ad expe-
 ditas magis, & faciles matura comparata est.

Quod

Quòd Imperij Spiritus sit ipse Senatus. Elog. LXIV.

NEque corpus sine anima: neq; populus sine Senatu potest non absorberi suo pedore, & vitio. Nam vt Magistratus legibus: sic Magistratu se sustentat populus. Anima autem Reip. cum sit lex, cuius spiritus est Senatus, haud aliud quicquam est populus, sine Senatu, quàm veluti homo spirans mortuus. Nam inter Legem, & Senatum nihil interest, nisi fortè, quòd illa mutus sit Senatus: hic verò lex loquens. Solon itaque solitus est dicere Ciuitatum illam optimam esse, in qua populus Magistratui obediat: Magistratus autem iuri, & legibus. Magnum est igitur bonum Reip. consilium à patribus capere: multò maximum in consilio persistere. Nam virtus periculosius eiicitur, quàm non admittitur. Graue, & eruditum docet id *Orphæi simulacrum, qui retrò respiciens, Euridicen iterum amisit uxorem.* Magorum quippè est ænigma, non aspiciendum retro: quo admonentur mortales, ne vbi semel ad iustitiam animum intenderint, eò deflectant, vnde sunt digressi. Nam vt grauius qui de integro in morbum incidunt, laborant, quàm qui nunquàm morbo sunt liberati: ita miserius conflctantur, qui virtutem deserunt, quàm qui virtutem non attigerunt incognitam. hoc enim excusationem habet infeitia, & stuporis: illud crimen concipit perfidia, & sceleris.

Quòd vnus Magistratus vni sufficiat Reipubl. muneri, solus Senatus omnibus. Elog. LXV.

ET si solertia vis hæc est, vt qui in Magistratu solers sit, & diligens, omnia ex difficillimis, reddat facillima: nihil tamen in bene instituta Rep. magis cauendum est, quàm vt vnus plures occupet Magistratus. Est enim id non turpe solum:

lum: sed etiam periculosum, partim quia ceteri videntur contempti, honoribusq; priuari: partim quoniam seditionis ansam porrigit ambitiosis. At quia in constituendo Magistratu ars quædam est & eligendi, & fugiendi quos oportet, hæc in primis lex, apud omnes, sancita sit, ut honor sapientibus habeatur. Nam & Parij, ut refert Alcadas, Archilochum, & Chij Homerum, & Mitilenei Sapphon, & Itali Pythagoram, ac denique Lampfaseni Anaxagoram, honoris ergo, suum esse contendunt, ut ex viri vnus sapientia, communem patriæ regerent felicitatem. Est autem sapiens pluri, quàm aut doctus, aut vir bonus. Nam illius est vera tantum intelligere: huius honesta operari: sapientis vtrunque consociatione quadam complecti, eius insigne, & monumentum figuratur per *Imaginem Admeti Apollinem, & Herculem consulentis, quo Alcesten in uxorem duceret.* Ab his igitur instructus Leonem, & Aprum, quorum alterum ab Apolline: alterum ab Hercule acceperat, curru vno, eodemq; iugo iunxit. Nam Alcestes pater edixerat nulli se nuptui daturum filiam, nisi ei, qui duas dispari genere feras bestias eodem iugo consociaret. quorsum? nulli, si bene attendimus, communis vitæ, in Rep. regenda, committendus est curriculum, nisi ei, qui Apollinis, & Herculis simul sit heres: sicque illius doctrinam, huius virtutem in tractandis Imperij habenis teneat, ut quasi nouus Admetus monstrorū omnium & sit, & dicatur domitor.

Quòd omnes incendantur ad Virtutem, spe, & amore præmij.

Elog. L X V I.

HONORIS spes magna est illecebra in virtute progrediendi: Magistratus optimorum ciuium in Rep. auctoramentum. vbi enim honor hic, propter merita in Remp. solet per-

Q solui

solui ciuibus: ibi ciues omnes certatim studēt optimē de Rep. mereri. Sententia hæc est Thucydidis. Nam inter quos, ait, maxima præmia proponuntur virtutis apud eos etiam optimi viri Remp. gubernant. sed cauendi sunt, quos ad imperandum æstus quidam absorbet inanis gloriæ. Hi enim non salutem, sed pestem pariunt Reip. sic apud Romanos Sylla: Cinna: Carbo: Marius: Pompeius, & Cæsar, quorum ambitiones, seditio- nes, factiones bellum ciuile ad extremum interitus Reip. secu- tus est. *Suo id commento figuratur, & Emblemate, per Iunonis, & Palladis imaginem, quæ contra Venerem Troiam euertant.* Ambitio- ne enim ductæ, quod iudicio Paridis Veneri fuerint postposi- tæ, Paridis omnes turbant conatus, eiusq; amoris ardorem plurimo Troianorum restinxerunt sanguine. Semper igitur in honoribus, metuendi sunt ambitiosi: nunquam non fugiendi iniuriosi. Nam quod in Imperio, contra ius tenetur, id om- nia imperanti reddit infida, & infesta. Sic Seruius Tullius Ro- manoium Rex occisus: sic Tarquinius superbus eiectus est. Sed quid in rebus non dubijs, exemplis vtor non necessarijs? Re- gum qui superbia, efferuntur, æuum omne, vt scribit Plinius, & breue, & fragile est.

Quod Senatoriæ virtuti gloria par vix possit reperiri.

Elog. L X V I I.

Non solum ædificium, sed etiam templum honoris est Se- natus. Nam cum Senatores omnes viua sint spectra iuris, & iustitiæ: tum sanctimonix Edes Senatus gloriam omnē vin- cit magnitudine virtutis. Itaque olim nemo apud Romanos, Senatorij ordinis Princeps, vt scribit Plutarchus, constituebā- tur, nisi qui Imperatoris gloriam maximis in Rep. meritis exæ- quasset, quam non solum exæquare, sed etiam superare cense- batur,

batur, si continentiam in urbem vehebat & iustitiam, faciebat-
 que utranque populo suæ industriæ prædam. Nam in omni
 rerum discrimine, nulla maior est malorum, quam cupidita-
 tis, & avaritiæ victoria: qua nisi in primis efferatur Princeps,
 ei inanis omnis fit exterorum hostium triūphus: partim quia
 ciuilia bella, ut scribit Thucydides, maximè excitat avaritia
 Principis: qui nimio aut exigendo, aut imponendo tributo, mo-
 uet subditos frequenter ad seditionem, ut olim fecerunt Hispa-
 niæ sub Tiberio: partim quoniam etiam in bello, auri auaritia
 magnas auaris militibus victorias eripit. sic enim quondam Ar-
 minio Cæcina elapsus est. huc accedit, quod ut scribit Tacit-
 us, Ducum, & Centurionum avaritia disciplinam dissoluit mi-
 litarem, & milites ipsos auaros, latrones, bellaq; intestina fa-
 cit appetentes. Ea re ut non solum aures: sed etiam oculi instrue-
 rentur mortalium, apud Spartanos *Simulacrum Plutonis in me-
 dia urbe spectabatur erectum, qui diuitiarum Deus, de publico consilio,
 sua expressus imagine in mærore, & squalore iacebat deformatus, non
 Cecus solum, & timidus: sed etiam humilis, & abiectus, atq; omni-
 bus simul exhaustus viribus.* Quid? illud demum felix est Impe-
 rium, in quo minima pecuniæ: plurima virtutis est auctoritas.
 Nam cur, ut ipsa loquitur Plutonis figura, auari semper sunt mi-
 feri? quia ijs fortuna nimium dare potest: satis non potest: ne-
 minique sunt utiles, sibi autem perniciosi. Laudabant autem
 Spartani maximè paupertatem: partim quia inopia optima est
 artium omnium schola, & præclarissimorum ingeniorum ma-
 gistra: partim quoniam secura est, & ab inuidia ho-
 stium, & ab insidijs inuidorum: poterantq;
 timeri ad rapinam ab hostibus ino-
 pes: non poterant rapaci-
 tatem timere Ho-
 stium.

Q 2

Quod

*Quòd iccirco rectè imperat Senatus, quia imperata facit
Virtutis. Elog. LXVIII.*

Nemo ritè nouit alijs imperare, nisi qui ijs sit peritior, quibus imperat. Qui igitur omnibus imperandi habet auctoritatem, eum is se præbeat oportet, cuius cognitionem nihil videatur subterfugere. Nam ars imperandi, nō est vnus artis lampas: sed Sol, & sal omnium simul artium. Itaque Plato in Pyreo, asserit non solum Musicam, & Gymnasticam: sed etiam cæteras disciplinas circulares Reip. gubernatori, quò sapienter regat, esse necessarias. Quare earum præceptores iubet vndecunque requiri, & in honore haberi. Accedit hūc vetus Cn. Pompei, in viros sapientes, obseruantia. Nam confecto Mithridatico bello, intraturus in Possidonij Philosophi domum, fores percuti de more à Liçtore vetuit, & fasces Liçtorios Ianuæ submitti iussit is, cui oriens, occidensque se submiserat. Quæ res gloriam auget Regij Mediolan. Senatus: in quo tot sunt Possidonij, quot sunt Senatores. hoc est qui non solū iusta, sed etiam iustè norunt imperare: quorum alterum imperij: alterum fructum magis concipit obsequij. bellè id sua apud Antiquos effingebatur figura, per *Vulcani, & Promethei simulacrum*, quorum una vtriusque communis erat Ara: Vulcanus enim apud veteres artis habet interpretationem: sed claudus tamen fingitur, quia sine ingenij baculo, ars omnis claudicat: Prometheus ingenij lumen adumbrat, quod, nisi ex arte quasi quoddam instilletur oleum, facilè restinguitur. iacet igitur doctrina, in tractando imperij clauo, nisi etiam ingenium arte limetur, & ars acritate excitetur ingenij. Res enim est ars & scientia fundo, & sine carens, ex qua tantum hauri-

hauritur, quanta cuiq; vis est ingenij. Quoniam autem maior est artis, in rebus agendis, quàm roboris vtilitas, Gordianus Imperator firmiora imperij præsidia posuit in literis, quàm in armis. illæ enim imperant: hæc imperata faciunt. Quare vsque adeo fuit studiosus, vt pluris fecerit librorum, quàm auri, & argenti Thesauros. Habuit. n. in Bibliotheca sexaginta duo milia librorum. Nam vt ingenij, ex doctrina: sic doctrinæ lumen ex multis, varijsq; libris elucescit.

Quòd in Senatus nomine maxima acies delitescat Auctoritatis.

Elog. L X I X.

Gloriosum nomen est Senatus: dignitas salutaris. Nam Senatui siue nomen ætas dederit: siue virtutis integritas, præclara est ab vtraq; nominis eius origo, eò quòd, in illa rerum adsit experientia: ex hac amor, odium: ceterique exulent affectus: iure igitur à senectute: nec immeritò à sinèdo Senatus dictus est: quia nihil sinit esse in Rep. quod ius, & ratio non permittit: nec sinit integrum esse Principi, aut imperare, aut verare, aut permittere, quod iuri renitens sit, & iustitiæ. Quid dicerem Patrum Sapientiæ? ab Imperatore nihil rectè potest fieri, nisi quod sit sapienter. Quare etiam in bello sapiēs sedendo grauius hostes affligit, quàm sæpè Exercitus armatus dimicando. Etenim quæadmodum Scythæ periculosius fugiēdo, quàm vrgendo, & insistendo hostem inuadunt: ita Senatus vt plurimum procul deliberādo acerbius inimicos prosternit, quàm qui cominus conferunt manus. Nam vbi res ardet bello, pluris est sapientis consilium, quàm impressio, & impetus armatorum militum. docuit id aliquando suo consilio Fabius Maximus, qui ab vniuersa Italia corona Graminea donatus est, quoniam non pugnando: sed cunctando, Romanis restituit ré.

Q 3 Maximè

Maximè igitur in armis ab ijs cauendum est, qui nunquam hosti cedunt, nisi cum vincere volunt. Argumenti statua elegans, & imago constituitur per *Armatam Palladem*. Nam arma cedunt prudentiæ: non armis prudentia: nihilque est umbo Palladis, quo qui tegebatur, lædi non poterat, nisi consilium Sapientis, qui mala omnia lucro habet. Nam cur viris etiam robustissimis, si desit prudentia, nulla armorum est utilitas? quia arma non roboris: sed fortitudinis sunt instrumenta, non salutis, sed artis, ingenij, & virtutis vera munimenta.

Quod fons, & caput bonorum omnium sit Senatus. Elog. LXX.

Nihil in utilitatis delitescit nomine, quod non optandum, aut sperandum potius sit ex Senatus virtute, quæ in periculorum flamma, Martis: in rerum angustijs prædium est Plutonis. Quare eò Senatusconsultum à consulendo est dictum, quod rebus Reip. vniuersis consulat, & ita ut nemo ante nomen eius possit audire, quàm sentiat quid omnibus salutare sit, & utile. Etenim cum bonorum partes aliæ sint animi: aliæ corporis: aliæ fortunæ, quid est in Reip. bonis, quod Senatui acceptum non debeat referre? hic Faber est, & architectus virtutis in qua bona omnia sunt animi, & ex qua sola Ciuitas sapiens sit, fortis, temperans, & iusta. Nam corporis, & fortunæ bonis facile abundat Resp. quæ non eget virtute. Qui enim ciues, vitæ integritate florent, ij ut plurimum sani sunt, incolumes, & robusti: qui consilio non destituuntur, diuites, honorati, illustres, & gloriosi. *Non mutam, & elinguae est expressum ex legifera Cerere simulacrum, quæ videatur toto animo excubare, atque ardentibus facibus Proserpinam perquirere.* Nam ut Ceres Senatus sapientiam: ita Proserpina coniunx Plutonis, rerum, in tractando imperij clauo adumbrat affluentiam. quod maximè ad rem facit. Nam legumla-

gumlator Senatus eò omnes industriæ vires, & ingenij nervos contendit, vt Reip. vel externa etiam præsto adsint omnia bonorum gênera .

Quòd Senatui omnis desponsa sit Sapientiæ gloria. Elog. LXXI.

QUoniam consilium non celeritate, sed prudētia est pascendum: in eo deliberandum est diu, quod semel est statuendum. Nihil enim est renitētius consilio, quod omne eò pertinet, vt aut depellatur malū, aut accersatur quod bonum est, quàm præpropera festinatio: nihil consentaneum, magis, quàm quod temeritate vacat, & negligentia. Quia verò Senatus consilium parit prudentiam, quæ ars est intelligendi simul & agendi, iccirco Senatores Patres à pariendo, quòd vtrâque humanæ societatis vitam pariant, sunt, puto, nominati. Nā quæ in veri contemplatione consistit, intelligentia: quæ in morum versatur probitate, actione perficitur. Dicti igitur sunt Patres non ab arate: sed à consilio, ratione, & scientia, qua tantū præstant viris, quantum viri pueris. Quanquam tamen apud Lacedæmonios Senatusconsultum *ῥεπουσιᾶ* dicebatur, hoc est senum consilium. Nam tempus, quo ex Thalete sententia, nihil est sapientius, veritatis, quæ in omni rerum obscuritate delitescit, est parens. Sententiam hanc veteres figurabant *Saturni Imaginē, qui altera manuum falcem: altera ad pascum filios teneret: pelle-returq; de Cælo à Ioue filio*. Quid? etsi res est tam latens, & retrusa veritas, vt Argum etiam sæpè fallat: putidum tamen est sapienti non modo dicere, sed etiam, vt loquitur hæc imago audire, quod à vero sit alienum. Nam quid illa Saturni falx? est sapientis falsa truncando prostrare omnia: vera tantum, in quibus seges, & materia est virtutum omnium, mente metere, & animo. Nam qui illa audire non recusat, facit audiendo, vt ani-

Q 4 mi

mi nauos, & rationis Nubeculas auribus hauriat, seque alterius mendacij plurimis aspergat maculis. age cur filios deuorat? nō quia omnia, vt tempus, efficit, & conficit sapiens: sed quoniam magnus est heluo virtutum omniū, quarum est auctor, & opifex. quare pulsus à Ioue de cēlo? Plato duo commemorat vitæ humanæ genera, vnum Saturni: alterum Iouis: in illoque contemplandi: in hoc agendi vitam docet teneri inclusam: quō intelligimus Patres patriæ Sobolis gratia de cēlo lapsos, non factos agere inter mortales, eaq; de causa ab vniuersis paterna pietate coli, & obseruari debere. Nihil quippè est Saturnus, nisi, vt inquit Plato, in Cratylo *χρῆστος* hoc est veri, & boni auctor, atque opifex, id est, vt vno dicam nomine, Sapiens.

*Quod magni intersit Regiæ dignitatis, vt Senatores plurimi
estimentur. Elog. LXXII.*

SI Honor patrimonium est virtutis, nō Regni: par est rationi, vt sicuti à populo Reges propter dignitatem: ita à Regibus Senatus in honore habeatur propter virtutē. Est enim Senatus iuris ornamentum, & iustitiæ decus: nec Regi in procuranda communis societatis salute cedit. quid dicerem in arte imperandi? notat Alexander Macedo parua manu maximas hostium copias fundere: notat Pyrrhus in metandis Castris, locum eligere: notat Annibal vincere, sed non vti victoria: Philopæmen sciebat nauale prælium defendere: Cleon magis terrestre. quid? non omnia, veteri prouerbio, possumus omnes. suus enim cuiq; est Genius: Senatui tantum vniuersus. Itaque Romulus Romanorum Rex primus tanti Senatum fecit, vt Senatorum nomina præsentē populo, in tabulas aureas contulerit. Hinc factum est, vt Senatores, cū eorum virtus ex ea tabula, aurei velleris memoriam quandam refricaret, Patres con-
scripti

scripti sint nominati. Sapientiae enim nullus honor, nisi qui sublimis, & elatus est, potest satis respondere. vetus est Alexandri Magni testimonium. Nam post Darium praelio victum, Scrinium in regia praeda ex auro, & gemmis fabricatum ubi comperit, veluti quoddam artis, & opulentiae sacrarium, sciscitantibus amicis, ecquis esset tam pretiosi operis futurum opus: longè magis respondit pretiosa in eo inclusa tenebo, Homerique opera in eo clausit: dignus ipse, qui talem nanscisceretur, qualem nactus est Æacides praconem. Sapienter Alexander Magnus. Nam praeium virtutis non potest externis bonis exaequari: sed tantum honore, non etiam laude. Etenim olim Honor Deus: laus Dea non constituebatur, quia ille in animi virtute: hæc in virtutis consistit opinione. docet id Honoris simulacrum ex antiquitate petitum. *Iuuenis purpura spectabatur indutus: cuius tempora laurea erant redimta quemq; parvus Cupido ad Deam virtutem praecuntem ducebat, atque Dea de manu in manum tradebat.* Tanta quippè est cognatio virtutis, & honoris: tam acta amoris vinculo constricta societas, ut non tam interdum ex virtute honor, quàm virtus ex honore nasci videatur: ut bellè vetus docet Ænigma, Mater me genuit, & rursus illa gignitur ex me. Quorsum imago? mas est honor, quia maris est agere, pati feminae: agit qui honorat, patitur, qui honoratur. Itaque apud Grammaticos habere honorem dicitur, qui honorat: non contra dicitur habere qui honoratur. quid? fortunatus, ut videre est ex purpura, atq; eruditus, ut patet ex laurea, est honor, hoc est versatur simul circa bona corporis, fortunæ, & animi. Romani itaq; cum rem diuinam honori facerent, aperto erant capite, quæ consuetudo sic apud posteros permansit, ut etiam honestis viris, & illustribus caput aperiamus. Nam cum totus homo, ut ait Plato, sit in capite, qui caput alteri aperit, adeò illi se exponit, ut quasi desinat esse sui iuris: eiusq; fiat, cui

ape-

aperitur. Quocirca contra ius fasq; est, vt Princeps subditis caput aperiat, cum nudum caput, si Romanis fidem habemus, insigne sit seruitutis, quemadmodum pileus libertatis.

Quòd in Imperio felicitatis obses sit Senatus. Elog. LXXIII.

Tanta vis, tantaq; Patrum est auctoritas, vt in Rep. nihil sit Senatus decretum, nisi quod olim Troiæ erat Palladium. Nam tandiu incolumitas Reip. est futura, quandiu Senatus decreta, & responsa seruantur à populo incorrupta, atque inuiolata. Testimonij loco ars est, quæ neque mentiri scit, neque errare. Nam eò decretum à decernendo dictum est, quòd decernere in iure, proprium sit prudentiæ, quæ nec ferro potest lædi: nec dolo capi. quid ita? quia vt Iustitia est magistra rerum agendarum: ita prudentia ars est, & scientia rerum omnium vitandarum. Quare nunquam accidit viro prudenti, vt cogatur hoc verbo vti, non putaram. Viri enim prudentis non solum instructa veritate est opinio, sed etiam aduersus temporum tempestates omnes sic munita, vt omnia videantur parere eius consilio. Nam cur, vt mortalium exempla deferam, Apum Rex in fronte macula, quasi Diademate coruscans: solus aculeo destitutus sic timetur ab vniuersis Apibus, vt inermis in Rep. administranda, tutissimè armatis imperet Apibus? quia sunt in Apum Rege, veluti quidam igniculi prudentiæ, cui natura etiam inuita animantes omnes coguntur parere. Itaq; in bello non horridus hostis, sed prudens timendus est: non qui potest plus: sed qui plus sapit. Nam ignari omnes aduersus se vires habent: suoq; se iugulant gladio. Suo id simulacro representat furia *Tres infernales Alecto: Megera, & Tisiphone*. Etenim iccirco finguntur noctis esse filia, vt intelligamus ex obscurissima ignorantia caligine, omnia malorum genera manare. ille enim

enim interpretationem habent trium malorum, quæ homines ferè omnes præcipites agunt, hoc est iræ: cupiditatis, & libidinis. Nam ira mentis lumen restinguit: cupiditas ex copia inopiam parit: libido est non solum corporis morbus, sed etiam animi interitus. Nec adeò tamen res est exitialis, & perniciofa ignorantia, quæ furias parit infernales, quàm fausta Reip. & salutaris prudentia, sine qua virtus omnis fit vitium: quamque qui habet, facilè potest & ex bonis mala, & ex malis bona odorari: atque in consilij deliberatione, non minus quæ sunt insidiosa bona cauere: quàm quæ expressa mala sunt, debellare.

Quòd Senatui, Musis aspirantibus, minimè res infesta sit militaris.

Elog. L. X X I V.

ARs omnis iacet militaris sine virtutis eius colore, & sanguine, quæ non recreatur Senatus affinitate. Flaccescunt enim foris arma, nisi domi adsit consilium. Sensit id aliquando Terpander, & Pindarus. Nam quos ex lacedæmonijs strenuissimos Duces in bello extitisse commemorant, eos non minus Mineruæ, quàm Martis studiosos fuisse asserunt, hoc est consilio æque, atque ferro armatos. Nec in re instituenda militari, atq; in Imperatoria formanda disciplina, alia mēs, alia ratio erat Romanorum. Etenim cur Senatori Sella tribuebatur currulis, quæ, in armis, triumpho habebat interpretationem? vt certè non singularis Imperatori: sed communis ei esset, in bello, cum Senatoribus victoriæ gloria. Præclara verò Senatorij consilij gratia: at multò magis, quàm Senatui gloriosa. In eo enim gratiam quisque refert, in quo ipse delectatur. Elegans id Statua apud Antiquos, docebat, *Et imago, quæ Phaonem portitorem præ se ferebat, qui unguentum premij loco à Venere acceperat, quo delibatus, statim ex turpi, omnium euasit pulcherrimus.*

Hoc

Hoc eò pertinet, vt intelligamus talia esse præmia, quales sunt, qui referunt, nihilq; populo Ro. charius fuisse triumpho, qui vt Senatui pro victoriæ consilio gratiam rependeret, Senatum Sella Curruli declarabat triumphi, Imperatoriæq; gloriæ esse focium.

Quòd studio, & labore virtus nutriatur. Elog. LXXV.

OMnia nouit: solum nescit otari Senatus. Etenim neque ignis, neq; virtus, neq; sapiens vnquam, nisi continenter agendo, quiescit. quæ res potissimum felicitatem parit Imperio. partim quia tempore belli, ex puncto temporis sæpè maximarum rerum momenta euertuntur: partim quoniam tempore pacis, vt vitiū inertia: sic virtus omnis solertia, veluti quodam cibo nutritur. itaq; res est Reip. longè capitalior cum otio, quàm cum hoste aperto. Nam militum segnities in Castris omnium seditionum, vt scribit Polybius, fons est, & Sentina. quid Imperatoris desidia? sui hostibus explorata parat trophæa. Siquidem cur Homerus Agamemnonem Regē, cum ceteros somnus cepisset, semper facit vigilantem? qm Reip. inuigilantibus nulla ferè sedes sit oportet, nisi in labore, quietis. Res enim magnæ neq; fiunt, neq; seruantur sine multa industria, plurimoq; labore. At in virtute regia est hoc admirabile, quòd illa veluti quadam diuinitate rerum omnes absorbet difficultates. Sicuti olim igitur Xerxis pater Darius prædicabat in rerum asperitatibus se ipso fieri meliorē: ita sapientissimo huic Senatui, cum rerum oneribus, quibus cōtinenter sic premitur, vt nunquam liberè possit respirare, virtutis laus, & meritorum crescit gloria. Nam virtus par est, & æqualis labori. Emblemate id exprimitur *Per Anum, quæ vlnis primū paruum gestet Vitulum: deinde Bouem adultum*. Nam ea est in laboris assiduitate, industriæ vis, & virium commendatio vt cum Anus quædam

vitu-

vitulum exiguum quotidie ferret: nec diem intermitteret, tandem aduultum quoque Bouem cum omnium admiratione gestarit. itaque; Senatus Praeses Iac. Mainoldus in Atlantico onere sustinendo, cum omnium vinceret admirationem, cuidam ex domesticis eius, & intimis familiaribus ab eo interroganti, cuius praesidio fretus tam graue imperij onus, tantamque; Reipub. molem auderet sustinere: solertiae respondit. Nihil maiore compendio, aut grandius, aut dignius sapiente viro dici potuerat. Nam ut Mars in bello: sic Apollo in Senatu, maxime odit cunctantes. Siquidem & domi, & militiae, ubi vir bonus desinit ab opere: ibi cessat studere, ut fiat melior.

Quod Ars imperandi plurimis obfesa sit difficultatibus.
Elog. L X X V I.

Res est operosa, & difficilis populum, qui bellua est non multorum, ut Hydra, sed omnium simul capitum, vno arcere rationis freno. Quis enim populum regat, qui neque vitium, neque virtutem patitur rectoris? alterum docet apud Romanos infaustus Tarquinij superbi exitus: alterum apud Graecos, Cymon: Aristides: Thucydides: Socrates, & Themistocles, qui praeclearissimis rebus gestis collustrati, inuidiae alienae poenas atrociores dederunt omni sceleris supplicio. Quid igitur? an aliquid de vigilijs, & laboribus suis remittant Regij hi Senatores? minimè verò. Nam virtutis sine solertia, parua: nulla sine perseuerantia, est utilitas: magna etiam cum opere iactura, nominis, & famae macula. Itaque; praestantissimi hi Patres mentem sibi assumpserunt, in rebus gerendis, Vespasiani Imperatoris. Hic enim ut scribit Dion, cum morbo grauiter afficeretur, neque à negotijs, quibus distentus erat, abstineret, à Medicis tandem correptus, eos insimulauit inscitiae, quod nescirent Imperatorem

ratorem stantem oportere mori. Hanc animi tolerantiā nūquam melius, quā in vigilantissimo hoc Senatorum ordine, mihi videor posse regustare. Omnia enim scit hic Senatus: solū nescit iacere, nec eius patientia succumbit dolori: sed dolor patientiæ. suo id repræsentatur Emblemate, per *Prometheum in monte Caucaſo religatum, cuius præcordia continenter redintegrantur exesa ab Aquila*. Quid? qui semel ignem sustulit de cœlo, nullum vitæ suæ tempus videt cruciatu vacuum. Nam bonū animi, malum est corporis, quod conscientiæ morſu semper laceratur, quia finis vnius negotij, principium est futuri. Quare cōtinenter negotium in præcordijs viri sapientis, redintegratur absumptum.

Quòd togatus miles hosti sit horribilior, quā armatus.

Elog.

L X X V I I.

Multò magis profunt Reip. togati, quā armati milites. illi enim imperant, hi imperata faciunt: horum est pugnare: illorum pugnantibus consulere; æquè tamen his omnibus simul nomen militis est commune. Nam miles à malo, vt Vlpianus ait, dictus est, eò quòd malū aggreditur priuatum, quò fugare possit publicum. Itaq; nulla ars, nulla virtus, militis adumbratur nomine, quæ quasi non elucescit in Senatore. Testis est Pindarus. Bellum enim Tyrannum: legē Reip. Regem facit, quorum alter armatus: alter pugnat togatus. ille de via deflectendo lædere potest: hic in iure persistendo, nunquam potest non prodesse. Amo igitur togatam horum sapientiss. Patrum militiam, qui peius otium in vrbe, quā hostem reterrimum formidant: atq; ita Reip. inuigilant, vt eos Sol neq; surgentes, neq; cubantes vnquam videat. in eo enim toti sunt, vt Ciues omnes ad virtutem ardore quodam studij accendant. Nam otium non solum virtutis est exilium: sed etiā vitæ humanæ

manæ exitium. Qui igitur vitam agit hominis, non magis videtur posse respirare cum otio, quàm vitam sine anima agere. est *Emblema plenum artis, & ingenij Parcarum trium imagine expressum*. Quorsum enim, quòd Clotho colum gestat: Lachesis filum trahit: Atropos occat? communis vitæ circuitus, hoc est ortus, progressus & occasus, omnis quasi sui laborat onere. Nā alia ætas aliud postulat, nihilq; est hominis vita, nisi Penelopes tela, quæ texendo, & retexendo continēter trahitur. Quare Parcæ non solum ab antiquis à parcendo sunt dictæ, eò quòd nesciant hominis labori parcere: sed etiam ad laboriosā vitæ custodiam, mulieres, quæ natura timidiōres sunt, quàm viri expressæ: quia optimus periculi vitandī custos est animi timor.

Quòd Senatores vitam simul agant Vlyssis, & Aiakis.

Elog. LXXVII.

BReuem vitam agunt, inter mortales, non qui citò moriuntur: sed qui diu viuentes, somnare videntur, non vigilare. Nullam dementes: duplicem sapientes vitam trahere sentit antiquitas. Quare & dementes à demendo sunt dicti, quòd ijs adimitur vita: & sapientes à sapiendo, quia in contemplando, Vlyssis, in agendo, vitam sapiunt Achillis. Magna verò in hoc Senatu Patrum gloria, qui bis viuūt, semel quia noctes, contemplandi: iterum quia dies, agendi vita definiunt. Loquitur id, vt eorum labores, & studia omittam, ratio. Nam vt otium virtutis exitium est, & viui hominis sepulchrum: ita virtus etiam inter mortuos, veluti quædam huius lucis est usura. Nunquam enim videntur mortui, quorum, propter virtutē, continenter reuiuiscit memoria: semper contra spirantes mortui, qui nihil agunt: quia nihil est morti similis otio: nihilque vitæ humanæ contrarium magis, quàm desidia. vetus est Turanij

nij testimonium. Ei enim C. Cæsar post nonagesimum annum cum procurationis vacationem vltro indulsisset, is indignè ferens, tanquam mortuum se lugeri voluit: seq; vt exanimis in lectulo composuit, quò à circumstante familia, mors turpissima, viuentis in otio lugeretur: nec antè querendi modum fecit, quàm ad pristinos labores fuerit restitutus. id autè eò pertinet, non vt hoc dicam, quod modo dico: sed vt omnes intelligant tot esse in Regio hoc Senatu Turanios, quot sunt Senatores: quorum vita non in lucis huius vsura, sed in virtute, quæ nescit otuari, omnis est posita. Nam otium vt virtutis, sic boni viri mors est, & exitium. Rei eius spectatur simulacrū per *Achillem, qui Polixenæ amore seductus vulnus in talo accepit, ex quo mox periit*. Nam Polixena peregrinæ habet interpretationem. Otio enim dediti videntur è vitæ finibus peregrinari: non autè vita frui. sic Annibal quandiu virtutem secutus est ducem, vniuersam terruit Italiam: vbi autem Capuæ in otium venit, statim ex Italia, mox de vita coactus est migrare. Res est igitur non solum letalis, sed etiam infamis desidia, in qua nemo pedem posuit, qui vestigium non reliquerit plurimæ calamitatis.

Quòd solus sapiens agere: solusque viuere videatur.

Elog.

LXXIX.

SVNT qui operosè faciendo, nihil agant: quiq; contrà plnrima agendo, nihil faciant. alterū docet vulgus mortalium: alterum ipsa in sapientiæ claustris, Senatorū corona. Soli enim Sapientes, vt inquit Seneca, agunt: quia agere opus est animi, quo qui fruuntur, soli viuunt: otiumq; agunt minimè otiosum. Cæteri verò mortalium plurima faciendo, hoc vnum faciunt, vt nihil agant. Nam qui rudes sunt somnigare vigilantes magis videntur, quàm viuere. Nihil enim minus, quàm

quàm quod res est sentiunt. Vetus est imago & figura per Regem Midam ab Apolline asininis auribus deturpatum. Eò quòd Iudex hic de cantus suauitate, inter Apollinem, & Marfyam constitutus sententiam tulit, per quam caussa cecidit Apollo. Nam qui rudis est, nullos veritatis sensus habet: nec magis ad gustum virtutis est idoneus, quàm Asinus ad lyram. Quid rudi igitur magni sit virtus? mauult, trito sermone Prouerbio, Asinus stramenta, quàm aurum.

Quòd Senatorem egere, turpe, & putidum sit Principi.

Elog. L X X X.

Quoniam bona, vt canit Homerus, sunt bonorum, res est Principi turpis, & putida, Senatores in tractando Imperij clauo, esse inopes. Nam ijs si viri boni sunt, ex inopia, fit iniuria: sin improbi, ab ijs malè regitur imperium. Carthaginenses igitur, non optimos solum: sed etià ditissimos eos esse volebant, qui habenas tractarent Imperij. quid Carthaginenses? imò Romani: apud quos etsi census Senatorius prius erat centum millium Drachmarum: hoc est 26. millium aureorum: ad ducenta tamen quinquaginta Drachmarum fuit deinceps productus. At quid hoc cum censu, in hoc sapientissimo Patrum ordine sunt eiusmodi instituti, vt multò plurius aestiment parum appetere, quàm multa possidere: longèq; gloriosius esse non egere opibus, quàm abundare. Quemadmodum igitur Lucullus octoginta talentorum munera à Ptolemæo donata recusauit: ita sapientissimi Patres in Regio Medioli. Senaru, æquè ferè continent munera, & non donata, & recusata. Nulla est pecuniæ, apud Sapientes, auctoritas, quæ domino non solum inuidiam patit, sed etiam insidias: quæq; postquam plurimo labore, & studio parta est, hostibus sæpè, & inimicis fit præda. *Elucescit id non sine mysterijs, per expressum Patrocli simulacrum, qui ab Hectore cæsus, apud Hostem*

R

Arma

Arma reliquit Achillis. Quæ igitur externis bonis fides est habenda: quam certè Ægyptijs sua ministrat Regio. Nam Ægyptus benè vtentibus saluberrima medicamenta præbet: malè vtentibus mortifera, & exitiosa venena. Nec Sapienti admodum necessariae sunt pecuniæ: primùm, quia res grandes nō auri, sed ingenij sunt præsidio: deinde quoniā omnes, vt asserunt Stoici, sunt diuites, qui cœlo, & terra norunt vtī.

Quòd Senatus veluti quoddam sit Plutonis prædium.

Elog. L X X X I.

Quia Senatus non proprias, sed publicas amat pecunias, solet ararium non sumptu exinanire, sed quæstu implere. Nam quasi quidam Reip. vèter est pecunia, ex quo & firma, & infirma valetudo manat Reip. sicuti igitur qui corpore valere student, ventrem in primis curant: ita Senatoribus curæ potissimum est publicum bonum, ex quo nerui, & vires corroborantur imperij. Nec in eo, specimen deest publicæ felicitatis. Nam inter L. Metelli multa felicitatis argumēta, hoc maximè recēsetur, quod pecuniarum magnam vim nullis malis artibus exegisset: quæ Reip. gratia, si res ferat, etiam sunt cogendæ. Sic Themistocles Andrios, vt pecunias exigeret, adiens, Duos dixit, ad vos affero Deos, Vim, & Suadam: quo demonstrabat se ab inuitis, si minus posset à volentibus, pecunias accepturum. Prudenter verò magis Senatus, qui sic prouincias afficit, vt ab ijs bona capiendo, largiri videatur. Largitur enim virtus, vt capiat, nec cedit vnquam renitentibus, nisi vt vincat. *Emblema cernitur per Hippomenen, qui dum cursu contendit cum Atalanta, aurea spargit poma.* qui nunquam magis, quàm donando accipiebat: quiq; munera factitabat, quibus virginem suam faceret accipientem. Atalanta enim Schænci filia, cū à nuptijs abhor-

reret, omnesque velocitate corporis superaret: procis suis cursus certamen propoluit: in quo victum mortis poena: victorem coniugij sui præmium sequeretur. At Hippomenes à Venerere tria mala aurea ex Damasceno agro accepit, vt in cursu de via proijciendo, cursum remoraretur virginis, sicque vici dando, non currendo, virginem: nec adeò vicit largiendo, quàm vitiauit. quid? ex hoc commento, non difficile est intelligere, muneribus periculosissima quæque facile expugnari: nec eum difficilè capi, qui paratior est ad capiendum, quàm ad largiendum. Quo circa amandi sunt potius à Principe, qui beneficia capiunt, quàm qui ea in Principem conferunt. Nam illi à Principe: ab his Princeps cogitur pendere. quare veteri prouerbio regiū magis est dare, quàm accipere: nemo enim vt ait Crates Thebanus, opibus, & virtuti simul potest indulgere.

Quòd imperij anima sit Virtus Senatoria. Elog. LXXXII.

Nihil est Senatorum virtus, nisi ex trito, & peruagato Romanorum exemplo, ars quædam, & scientia regnandi. Nam Senatus Romanus, post mortem Anci Marcij Quarti Romanorum Regis, eam imperij regendi sustinuit facultatem, vt fama percrebuerit Senatum Romanum constare ex Regibus. Quoniam igitur res est magnæ doctrinæ: experientiæ non exiguæ Senatoria virtus, cautum olim erat legibus, vt Senator semper prouecta esset ætate: mulier nunquā Senatum ingrederetur. quæ res viros et mordet ignauos. Nam qui ignauus est, vir tantum inter mulieres: mulier inter viros habetur. Non fuit igitur Romæ Senaculum mulierum, quod permisit Heliogabalus in Colle Quirinali à mulieribus haberi, Senatus. Nam in Senatu decernitur de rebus ad imperium pertinentibus: in eo verò solemnī conuentu: statuebant mulieres

R 2 non

non de Republ. sed quo vestitu illæ ornarentur: cui cederent: quæ Equo Saginario: quæ Asino veherentur: quæ Carpentis militari: quæq; aurum, & gemmas in Calceamentis haberent, & alia, de similibus rebus ridicula faciebant Senatusconsulta. Quapropter Senaculum illud mox sublatum est. Qui enim Senatus est consistit in sapientiæ Claustris, cui vis etiam cedit armata. Est sapientiæ colore diffusum *Emblema: non fūco illitum, in quo Hercules Nemeum vincit Leonē*, ex eo quippè colligimus, imperij vires omnes Sapiētum cedere ingenio. Hercules enim Iouis cū habeatur filius, censetur sapientiæ hæres: Leo verò interpretationem habet potentiæ, quia Rex est quadrupedum, qui neruis, & viribus superant mortales. Cū itaque Senatus personam induat Herculis, nihil est tam horribile, quod Senatus sapientiæ non cogatur cedere. Quare qualis est Senatus, talis oportet sit populus. Testis est ipsa temporum vetustas. Nam cū Ptolemaici Reges Mathematicas disciplinas, & callerent, & colerent, eorum temporibus complures Mathematici clauerunt: cūq; contra Xerxes voluptati esset deditus, regiones oēs, quibus ille imperabat, plurimis vitiorū sordibus cōpleuit.

Quòd Potentia in Imperio, Sapientiæ cedat, non Sapientia potentia.

Elog, LXXXIII.

NAuta, ut ait Plato, in Axiocho Dialogo, nec inter viuos, nec inter mortuos versatur. Quid? & nauis in mari semp opus custodia habet, & Ciuitas in tempestatū fluctibus, nunquā vacare debet arte. Qui. n. sedet in puppi, clauumq; Imperij tenet, nauæ eius induit personā, cuius ignorantia nō lues est ingenij, sed naufragij: cuiusq; ars, & scientia, non est aliorum disciplina, sed incolumitas, & vita. Ex sapientia igitur, & nauigandi, & enauigandi per Syrtes mortalium, quæ Senatorū est singularis,

&

& propria, populi felicitas omnis, & petenda. Nam, ut refert Sophocles, aurea tantum, in Iouis hortis, colitur felicitas. Quare summa penes Senatores, residebat auctoritatis acies, & quidem tanta, ut ei etiam cederet potestas regia. Testes in primis sunt Cumæi. Nam apud eos fuit Magistratus, quem Phylactum nuncupabant quo quiungebatur, interdum carcerem asseruabat: nocturno autem conuentu se in Senatum recipiebat, manu reges apprehensos è curia ducens, quos usque eò detinebat, dum de eorum imperio, clam Senatus sententiam pronunciasset, iuste ne rexissent, an secus. Omnes enim subijciebantur Regi: Rex verò Senatui, à quo si recedebat, nomen amittebat Regis: assumebat tyranni. quod autem imperij robur omne subijciatur Iustitiæ, extat inter Regia simulacra, Themis Dea, Iouis cōiunx, quæ id sua adumbrat figura. Nā quod ex ea, ut ait Hesiodus, in Theogonia, natæ sunt in primis Æquitas, Lex, & Pax, id eò pertinet, ut intelligamus neque populi sensa, neque sapientum dicta, neque Heroum facta regi posse sine iustitia, cuius sacrarium cum sit Senatus: nihil est tam consentaneum rationi, quàm ut cum Senatorum auctoritate crescat, & decrescat imperium. est enim Senatus iustitia nō mortalium: sed Dei immortalis, si antiquitati credimus disciplina. Nam cur Ioui iustitiæ magistro, & opifici templa olim erigebantur, nullis aperta fenestris: sed recto tantum perforato? ut hoc ipsum docerēt veteres, iustitiam imperantis non à mortalibus, sed de Cælo esse petendam.

Quod in Regio hoc Senatu Sapientiæ decus sit, & constantia.

Elog. LXX XIV.

HAud quicquam in Regio Mediol. Senatu, meo quidē iudicio, magis laudandum est, quàm Patrum constantia. Non quia ut voluptates continentia: sic labores constantia infringuntur viribus: sed quoniam optima quæque;

R 3

pluri-

plurimis difficultatibus sunt intercepta, magnūq; ad illa proficiscentibus viaticum, & constantia. Amo igitur hanc in ipsis Senatoribus virtutem, sine qua nulla potest virtutis laus consistere: quāq; Senatores legibus similes sunt, quæ nesciunt mutari. Præclara verò Senatorum gloria, qui nunquam in alia fortuna, sunt alij, sed semper ijdem: dispar tamen est eorum mens, & inæqualis consilij ratio. Nam quòd Nauis gubernator, ut Plato de Rep. ostendit, rationem tenere debet de anni: temporum: Cœli: astrorum: uentorum, & omnium, quæ ad artem nauigandi pertinent: id eò pertinet, ut ostēdat, qualis esse debeat, in vastissimo iuris pelago Ciuitatis moderator. quid? nihil est mutabilius tempore: nihil arte stabilius, & virtute. itaq; ut nemo leuitate laborat, qui non idem sit improbus, & imperitus: ita haud quisquā est vir bonus, qui non pariter constans sit, & stabilis. siquidem neq; virtutis, neq; animi in viro bono, vlla vnquam est, ut cæterarum rerum vicissitudo. Nec enim in bonorum genere quicquam est ingens, aut præclarum, quòd inconstans sit, aut mutabile. *figuratur id non minus doctè, quàm de corè, per Mulierem adhaerentem columnæ: dextra Cornucopiæ gestantē.* cur per mulierem? quia non natura, sed constātia, ut Spartanorum est testimonium, viros parit. Nam propter stabilitatem, constantiamq; animi, septingentos annos terrori fuerunt cæteris vniuersis nationibus. Quid columnæ adhaerentem? est constantia, non columna: sed firmamentum imperij, atq; basis virtutum omnium, sine qua statim coguntur virtutes omnes ruerē. Cur denique dextra Cornucopiæ gestantem? quia nihil in bonis est melius, quàm quòd maximè est stabile, & diuturnū. Constantia enim duce, non solum virtutes: sed etiam fruges omnes censentur ad maturitatem peruenire. Natura enim in omni rerum genere, non nisi gradatim solet progredi: nec ante perficere opus, quàm ad vltimum, vsque gradū peruenierit.

Quare

Quare est constantia fida patientiæ comes, & in rebus aduersis
perferendis adiutrix: nec vlla est certior ad finem vsq; perseuc-
randi ratio, quàm viribus æquare onus, vt quisque non quan-
tum ferre, sed quantum perferre potest, sumat.

Quòd Ciuis Senatu Magistro, pro sit omnibus noceat nemini.

Elog. LXXXV.

OMnibus prodesse nouit: nescit cuiquam obesse Senatus,
quia eius doctrina procul mala abiguntur omnia: vir-
tute bona, vt præstò adsint, accersuntur vniuersa. vtrâ-
que virtutem, quæ vno sapientiæ vocatur nomine, vt de Cælo
aucuparetur Senatus Romanus, Religioni, vt Cælum tueretur:
Agriculturæ, ne terram desereret. Rei bellicæ, vt pro vtraq; pu-
gnaret, maximè semper fuit addictus. de religione non obscu-
ra, aut difficilis est ratio. Nam cogebatur Senatus in templum
Cereris Eleusinæ, quod adeò erat religiosum, vt nemini, nisi in-
nocenti fas esset ingredi. quare legebatur hoc pro foribus in-
scriptum. Nemo hùc ingrediatur, nisi qui suæ innocentiae sit
conscijs. Nihil enim est Senatus, nisi iuris, & iustitiæ domus,
ex qua non solum crimen: sed criminis etiam omnis exulat su-
spicio. Nam contra ius, fasq; est quenquam in religionis sacra-
rio esse cum peccato. Persæ igitur, vt nullus in mundo, relinque-
retur mortalibus peccandi locus, minimè solent, vt cæteræ Gẽ-
tes, Dijs templa erigere: sed vniuersum hunc terræ globum vir-
tutis, atq; religionis delubrum facere. Atqui etsi par est rationi,
vt nullus in orbe sinus: nullus angulus sit religione vacuus: Bea-
torum tñ templa magnificè erecta augent, non minuunt re-
ligionem. Artis colore figuratur id, & ingenij penicillo, quo
Aeneas cernitur polliceri, & Apollini, & Dianæ templa se facturum.
Quid? cur Dijs his, quorum alter Mas: altera est fœmina? quia

R 4 reli-

religionis vis constat ex duplici virtute: vna rerum diuinarum, quæ Apollinis: altera humanarum, quæ Dianæ figuratur facie. Nihil autem est, in imperio firmitus religione. Nam, vt de natura Deorum scribit Cicero, pietate erga Deum sublata, necesse est fidem, & humani generis societatem tolli: atq; iustitiam simul virtutum omniū Reginam restingui, & deleri. Quare Religioni qui derogant, pennas virtutum omnium incidunt, nec eas volunt renasci. quæ igitur virtutes in Cœlum euolant, eas cadere omnes, sine religione necesse est. est enim religio lampas veritatis, qua & futura quæ sunt, & præterita, & existētia illuminantur omnia. Quocirca olim ex ea Collegium apud Romanos Augurum constitutum est. Nam ex Augurio, & præteritarum, & futurarum rerum ars à Romanis trahebatur deliberandi. Etenim neque consilium sine religione capiebant: neque ferebant iudicium. Tanti quippè ad tractanda imperij gubernacula, apud Antiquos fuit Religio, vt neq; apud Persas, Diadema antè gestarent, quàm Magi fuissent.

Quòd imperij felicitas par sit, & equalis Senatus Auctoritati.
Elog. LXXXVI.

QVanta est imperantis, aut virtus, aut vitium: tanta est Reip. aut felicitas, aut calamitas. de altero fidem facit Plato. ait enim tum fore beatā Remp. cū aut sapiens ceperit regere, aut Rex sapere. de altero communis omnium, ferè gentium ærumna, & calamitas. Nec enim aut Persarum: aut Græcorum: aut Romanorum imperium virtus administratium ex humili, & abiecto loco, ad tantam euexit felicitatem: quantam demum ad calamitatem, ex summo honorum fastigio depressit, eorum, qui malè imperarint, vitium. Nisi igitur adsit sapiētia, cuius amplissimus campus est Senatus, statim necesse

cesse fit imperium sordere primùm, deinde in squalore iacere, ac demum suo restingui, & deleri crimine. Quocirca nulla pe-
stis in imperio, improbitate est capitalior: nullus imperij mor-
bus vitio magis contagiosus. quid? haret in vado: nec artis gu-
stum habet, qui in Emblemate commenta nō percipit figuræ.
Nam quorsum, quod *Aeneas dum in templi foribus cadem effictam*
inspiceret Ardrogei Pasiphes adulterium, & Icari temeritatem, à Si-
billa fuerit admonitus, ne in illis contemplan- dis moraretur? quia vi-
tium mulsam est letale, & venenum suaue, iccirco cautius ani-
mo refugitur, & oculis, quàm regustatur. Res quippè insidiosa
est peccati voluptas, siquidem, & Troia nūc fortè adhuc staret,
nisi Paris oblectatus esset Venere: nec Hercules temerè interij-
set, nisi Deianira coniunx blandimentis Nessi Centauri teme-
rè fidem habuisset: Quare nihil meretur: plurima commere-
tur, qui Princeps à Sibilla desciscit consilio.

Quod ut Aquila centum Aues: sic vnus Sapiens plurimòs territet
hostes. Elog. LXXXVII.

Solet imperij uis non in multorum robore: sed in pauco-
rum sapientia consistere. Itaque Mycenarum Rex Aga-
memnon solitus est dicere decem Nestores sufficere ad
expugnationem Ilij: totam verò Græciam non sufficere. Cre-
scit enim imperium non cum armatorum viribus: sed cum eo-
rum, qui regunt virtutibus: quorum in consilio, & prudentia
omnes bonorum acervos fixit Deus, & collocauit. itaq; Græ-
cia semper Vlyssi sedenti tribuit plus, quàm Aiaci digladian-
ti. Nemo igitur non delirans armatorum robur, & impetum
in bello, sapientum consilio habeat antepositum. Nam qui im-
perando fugit ignorantiam: oīa pariter fugat ex imperio ma-
lorum genera. figuratur autem ignorantia, apud Antiquos suo
Emble-

Emblemate, per Noctis imaginem, qua faciem mulieris præ se ferens, atris alis expansis volare videtur. Obscurissima enim ignorantiae nox, quæ à nocendo est dicta, non solum concipit: sed etiam parit omnia malorum genera. Nam quòd ex nocte matre, ut fingunt Poetæ, natus est metus: dolus: invidia: mors: falsitas: quærela: fraus, & ærumna: non alio id pertinet, quàm ut intelligant mortales ignorantiam semen, & stirpem esse eorum malorum omnium. Quid igitur est in illo malorum genere, tam horridum, quod ab homine ignaro, qui noctis personam induit, non sit timendum? Solem fugit, lumenq; veritatis, quæ qui sequuntur, se omnes præcipientes agunt, quia fertur, duciturq; Dædali alis, quibus peius ruit ignarus, quàm de saxo præcipitatus.

*Quòd Senatus doctrina, veluti quidam sit Regiæ felicitatis
cibus. Elog. LXX XV III.*

Nihil magis Mediolani ad regiã felicitatem facit, quàm iuris, & iustitiæ sacrariũ Senatus: omniq; virtute contexta Patrum sapientissimorum corona. Nec enim si Persarum Rex Darius iam reuiuiscat, optatam imperij fortunã Zopirorum multitudine definiat: sed vna tantum sapientissimi huius ordinis virtute. in hoc enim non solum sunt firmamenta publicæ salutis, & imperij: sed etiam ornamenta regiæ gloriæ, & dignitatis. Ea quippè est corona: illud sapientiæ diadema, ex quo omnes micant artes imperandi, & ita micant, ut earum splendore Sol ipse videatur hebescere antiquæ gloriæ: quorsum? ut intelligamus Senatum cum etiam populo omni vita debere esse chariorem. Nullus enim est, in quo gustus modo aliquis sit virtutis, qui non malit honestè mori, quàm turpiter vincere: nullus tam abiectus, cui non sit grauius nominis, & famæ, quàm sanguinis, atq; vite iacturam facere, ut ipsa apud Roma-

Romanos docuit Lucretia, quæ flagitij, per vim sibi illati maculam suo absterfit sanguine *infamiae autem figura effingitur per hominem corpore, uestituq; de formem, atque medio commonstratum digito*. Nam apud veteres medius digitus exporrectus reliquis in pugnum contractis notam habebat infamiae. Non quia nullo unquam tempore, apud antiquos fuerit annulo honestatus: sed quoniam hoc modo expressus veluti quandam pudendorum refert imaginem. Ita Diogenes aliquando dicitur eo Demosthenem ostendisse: quo illum etiam in silentio acrius insimulauit: quàm si incæsto ore lacerasset.

Quòd continentia consors sit obseruantiae, et amoris. Elog. LXXXIX.

QVI Reip. præsunt, nulla re facilius sibi conciliare possunt multitudinis animos, quàm continentia. Quare non tam mulieres, quàm summi Principes commendantur hac virtute. Nam is demum cæteros facili sibi habet obtemperantes, qui ad ardua tendens, stomachatur voluptatum lenocinia: qui vètri, qui libidini: quiq; suis sic imperat sensibus, vt nullis cupiditatum irretiat illecebris. Hac virtute Alexander Magnus sic aliquando delectatus est, in Diogene, vt cuperet esse Diogenes, nisi fuisset Alexāder. externa quippè regna appetens, non Cræsi admirabatur opes, sed Diogenis Cynici. Nam Cræso Regi multa: Diogeni nihil deerat. Etenim cum tantum cuiq; desit, quantum appetat: qui contentus est, nihil etiam habens, omnia possidet. itaq; nihil est in imperio, ad vitandam populi paupertatem, continentia accommodatius: nihil inter Senatorias virtutes, ad avaritiā non solum cauendam, sed etiam avaritiæ suspicionem valentius. Est autem integritatis consors continentia, si Romanis credimus virtus potissimum Senatoria. Nam quorsum, quòd Senatores Romani to-

ga

ga inducebantur purpurea? fuit olim illa Senatorum toga; qua hodiè Presbyteri Cardinales ex cocco vtuntur, sine manicis, quasi manus ad capiendum desint Senatoribus. magnum verò continentiae argumentum. Nam hoc eorum vetus est institutum, vt possint ditare imperium: non possint ditari imperio: regiumq; ducant Remp. ditare: minimè verò Reip. administratorem ditescere. Hanc igitur Senatoriam vestem, quasi monumentum continentiae, tanti remotae, & longinquae nationes fecerunt, vt eam exteri etiam Reges, quò in Romanorum gratiam se insinuarent, sibi non exiguo studio, magna etià arte à Populo Ro. asciscerent. Habebat. n. vestis illa in primis auaritiae detestationem, in qua, summa est imperantis commendatio. siquidem fons, & caput est, in omni procuratione Reip. sicuti refert Cic. vt ne vmbra quidem appareat auaritiae. Nam auaritia non solum egestatis est mater, sed etiam perfidiae consors, & parricidij socia. Itaq; Pygmaleon Rex Tyri, fraterque Didonis, cum esset auri auidissimus Sicheum sororis virum interfecit, quò mortui opes in rem suam conuerteret. Quid? nihil turpe: nihil crudele est auaro, quod quaestuosum sit modo: apud quem maior est auri, quàm Dei immortalis auctoritas. *Emblema fabricatur Danae, quam non potuit Iupiter: potuit Iouis aurum, Ioui obtemperantem reddere.* Quid? minimum, vt loquitur Emblema, apud Auaros religio: plurimum momenti habet pecunia. Nec alia de causa olim apud veteres, animalia rapacia à sacrificijs arcebantur, quàm vt docerent à cultu Deorum auaros homines esse remouendos. Nam auidi, & auari homines, in rebus diuinis, Deum non placant, sed irritant.

Quòd Beneficentiae fundus sit ipse Senatus. Elog. XC.

Quia nulla est beneficentiae vis, quae non videatur in Senatu tanquam in proprio solo, radices agere: iccirco Senatores

natores apud Romanos, Patres à pascendo, quasi populi Pastores, mitissimo nomine sunt vocati. quid? cedit Pastor in amore patri: pater in arte pastori: vterq; verò in felicitate imperandi Senatori. At quoniam arte omnia reguntur, & amore, Mycenarum Rex Agamemnon, ita pastoris nomine oblectatus est, ut pastor maluerit, quàm Rex nominari. Nam quòd deinceps nomen, hoc etiam ad Summos Pontifices cum plurima dignitate, propagatum est, id omne maximè in Senatu, sapiētissimorum Patrum illustrat nomen. Nam & Patres, & Pastores à pascendo communi fèrè nomine cùm dicantur, non potest Senatoria virtus non esse. Regiæ gloriæ finitima. Emblema apertū est, & euidens *Apollinis imagine expressum, qui Admeti Theſſalorum Regis pascit armenta, quique auctor, & opifex communis vitæ cū sit, & nomen, & numen sustinet Pastoris.* Quid suo commento hæc imago? non est præclarum Regem esse: sed fungi Regis munere. illud enim est bonis, & malis Regibus commune: hoc vero tantum bonorum virtuti singulare, & proprium. ingenium qui habet Apollinis, lumen habet artium omnium: atque apertas ad pascendum imperium, regiones vniuersas, hoc est, ut vno dicam nomine, artem imperandi, quam qui possidet nihil est, quod ad felicitatem imperij ultra petat. graue testimonium est antiquitatis. Nam quorsum nuda illa, quæ tot seculis inueterauit Herculis, cum exuuiis Leonis figura, & imago? nihil est in armis victoria, nisi artis bellicæ præda: nihil in pace ipsa nuditas, nisi rerum contemptus, qui veluti quidam est felicitatis triumphus.

Quòd Senatoria gloria Regiæ sit proxima.

Elog. XCI.

Quia Regiæ dignitati nomen Senatorium est finitimum, officium nulla cura, nullo studio dispar, consentaneum est

est rationi, ut eorum Sapiencia non omnino regia orbetur gloria. itaq; olim Romani Senatores Sella donabatur Curruli, quæ Imperatoribus in triumpho ornamentum afferebat supremæ laudis, & gloriæ. Non enim verbis admodum in attollenda virtute, utebatur antiquitas. Siquidem, ut solitus est Pythagoras dicere, ubi pro rerum magnitudine, oratio par non inuenitur: ibi orationis loco, signis, quæ etiam audiuntur in silentio, significantius utimur. Est autem Sella sedes quietis, quæ iccirco dabatur Senatoribus, quia cogitur Imperium in Senatorum consilio quiescere. Quocirca cauendum est, ne ij à quibus quies, & tranquillitas Reip. petenda est, nimio frangantur onere, & labore. documentum est Alexandri Macedonis: vel simulacrum potius, & Emblematis monumentum. *Bucephalum enim ingravescente ætate, ab alijs Equis gestandum curabat, donec ad hostem ventum esset, quò alacrius ad pugnam eo uteretur.* id autem eò pertinet, ut Rex intelligat optimatum opera sibi sic esse utendum, ut tum maximè eos omni, quo ad eius fieri potest, leuet onere, quò dū sibi tempus impendeat de Reipubl. salute decernere, validius queat eorum uti munere.

Quòd nihil sit ars imperandi, nisi Senatus scientia. Elog. XCII.

EX arte imperandi, disciplina omnis petenda est & agendi, & contemplandi. Itaq; inter regia ornamenta numeratur corona, qua figuratur *ἐγκύκλιος παιδεία*, hoc est circularis scientia, siue Sapiencia. Est enim coronæ inuentor, & princeps Apollo, dictaq; est corona, quasi cor ornans, quia cor ornans sapientia, qua ex imperio detracta, vecordes, id est dementes redduntur omnes homines. Quæ autem olim fiebat coronæ donatio, ea omnis, vel ab Imperatore, vel à Senatu Romano, vel deniq; à Rep. propter egregium aliquod facinus, proficiscebatur.

disciebatur. Gloriosa est igitur Senatorum corona, quæ non solum fundamentum, & firmamentum tuetur communis salutis & vitæ: sed etiam plurimis honestat ornamentis. Nam si vtile est scientias possidere: honestum scientiarum habenis errores mortalium frænare: gloriosum scientijs virtutes imperio parare, quid dicam virtutum omnium præsidio Imperium regere? Nulla armatorum vis est tanta, quæ Senatus reniti potest sapientiæ. plenum artis, & ingenij *per Cadmum constituitur Emblema, qui Serpentem eum trucidet, à quo sui socij erant deuorati: fecitq; milites ex Serpentis dentibus profeminatis natos suo ad unum iugulari gladio.* Quorsum? nouit qui sapiens est, non solum tollere mala: sed etiam ex malis bona haurire: atq; hostilia arma in perniciem hostium retorquere. Testis est Regius hic Senatus, qui suos, vt Sparta, habet Lycurgos: suos, vt Athena, Solones: qui sua non contenti virtute, omnes etiam volunt, in Imperio, virtutis florere gloria.

Quod Senatus ex Stultis etiam fructum capiat Sapientia.

Elog.

XCIII.

NON minus qui sapit, stultis debet, quàm præceptoribus. ex his enim doctrinam tantum: ex illis doctrinæ etiam capit gloriam, & virtutis. Nullus quippè est feracior, aut ingenij, aut probitatis, quàm in alienis vitijs, locus. Nam summa est sapientiæ gloria, scire malis bene vti. iure igitur vno omnium ore, & sermone laudatur Regius hic Senatus, in quo nemo est, qui vt scribit de priscis Patribus, Diodorus, non nouit ex aliorum, aut erroribus, quod rectum est sequi, aut periculis, quod tutum est amplecti: erudiriq; ad gloriam ex aliorum infamia. *Extruitur Emblema per Bellerophonem, qui Pegasus insidens Chimeram trucidet.* Huius ex simulacro cogimur sentire,

tire, vel potius dicere optimum quemq; ex aliorum scelere suā gloriam, & virtutem comparare. Vitiorum enim omnium interpretationem habet, & figuram Chimæra: Sicuti virtutum vniuersarum Bellerophon. Certissimus est ex hoc commento, si modo sapimus, in virtutis imperio, malorum omnium interitus. pluris igitur est vir vnus bonus, quàm vniuersi simul improbi. Nec opus est ad hanc rem, Sapiente interprete. Nihil. n. est Bellerophon, qui alio nomine dicitur vir bonus, nisi, si nominis vim ad viuum velimus rescare, monstrorum domitor, atque malorum omnium profligator. quid opus est verbis? eò inuenta sunt Emblemata, vt satietas vitietur aurium.

Quòd Iustitia improbis sit horrori: bonis viris voluptati.

Elog. X C I V.

Qui operam dat Iustitiæ, non curat opes, quia vir opulentus potest esse miser: non potest non felix esse, qui iustus est. Cur igitur si felicitas est in iure iustitiæ auctore, & opifice, ius dicitur otium minimè otiosum? quia bonos viros instruit: destruit improbos, in quo opus omne est felicitatis: in eoq; summa iuris laus est, quòd non minus detestabile sit improbis, quàm laudabile viris bonis. Quare nō potest ea Resp. non iacere in calamitate, vel potius contabescere, in qua fas est nundinari ius. itaq; apud Thebanos spectabatur iudicis statua, sine manibus. antè enim capere non debet Iudex, quàm velit capi. præclarum est in M. Curio exempli testimonium, qui contra ius neq; capere: neq; capi potuit. Legatos igitur Samnitum cum suis pecunijs remisit, inquiens se malle dominari aurum habentibus: quàm auro abundare. Nam pauperas neminem: opulentia multos perduxit ad luxuriam. potestque vir bonus pauper laudari, non potest diues improbus, non vitupe-

vituperari. Quid? quot in Regio hoc Senatu Patres sunt conscripti, tot sunt M. Curiones, quorum iustitia bonis viris est amica: perditis & dissolutis capitalis hostis, & inimica. duo. n. in Rep. sunt, ut scribit Democritus, iustitiæ numina, quæ bona construunt, destruunt contraria, præmium, & pœna. Quare nescit virtus, virtutisq; obses Regius hic Senatus iniuriam pati. Nam sicuti legimus Eschinem Philosophum pro dolore lateris, ex quo grauiter laborabat, nunquam ingemuisset: semper iniuriam grauiter, & acerbè tulisse: ita cernimus Patres hos cōscriptos in rerum acerbitate, & negotiorum cruciatu sæpè gestire: nunquàm verò non queri in iuris, & iustitiæ vulnere. quæ res eius maximè illustrat gloriam. Nam alterum ferre, est virtutis: alterum improbitatis. Quare eos iniuriæ se vltiores præstāt Senatores, qui neq; pro viris iustis sint orandi: neq; pro iniustis exorandi. Nec tamen iustè solum: sed etiam humaniter regunt. Non enim odio, aut maliculentia volunt improbos pœnas dare sui sceleris: sed bonorum amore, quibus iniuriā quasi infligit Magistratus, qui de improbis pœnas non sumit. Non mutum Emblema est Phaetontis simulacrum, ex cuius de cælo ruina intelligimus: neminem magis Remp. defendere, quàm qui eam incudem tundit, ut improbissimus quisq; cogatur sui erroris pœnas dare. Hic enim cùm à Patre Sole impetrasset, ut vno die currus paterni habenas sibi permitteret, ne aurigandi imperitus, cælum, & terram inscitia crimine læderet, à Ioue fulmine ictus è curru in Padum præcipitatus est.

Quòd qui non didicit regi, nesciat regere.

Elog. XCV.

QVONIAM nemo ante iusta Populo affert edicta, quàm legis facit mandata: is demùm ritè nouit regere, qui benè didicit arti, & legibus parere. illud est ingenij: hoc
S integri-

integritatis: vtrunque boni Principis, quia nemo in Imperio magnus vnquam cum inscitia, & flagitio euasit: eò quòd altera contemptum: alterum Principi odium pariat: peiusq; exemplo, quã culpa noceat, quia Principis conditio hæc est, vt quod ipse facit, id alijs præcipere videatur. Quare peccando non adeò peccat, quàm alios docet peccare. Quia igitur qui iure, & legibus nescit gubernari, minimè nouit alios gubernare, Magistratus omnis gloria, in iuris, & iustitiæ consistit obseruantia. Nec vetus adeò, quam graue est Solonis testimonium, qui nullam Imperij, nisi disciplina obsequij, definiebat gloriam. Siquidem vt, non nouit amare, qui pulchri, & boni est nescius, ita minimè scit is imperare, qui malè obtemperantem suo nescit obsequio corrigere. in obedientiæ claustris vis omnis consistit virtutis. Etenim quid est, aut virtus, nisi legi obedire, aut peccatum, nisi obedientiæ ius violare? nullum est tam grande malum, quod non ex violato iure obsequij profiscatur. Suo id adumbratur Emblemate *per Scyllam, Nisi Regis filiam, qui patri dormienti crinem abscondat purpureum: in quo fatum patriæ continebatur.* Quid? Hæc naturæ minimè obtemperans, patrem desijt amare, vt amaretur ab hoste patris: patriamq; hosti prodidit, vt hostem posset in delitijs habere. Res est igitur patriæ nò solum honesta, sed etiam utilis iuris, & iustitiæ in populo obseruantia. Quare Lycurgus nihil alijs edixit, quod non antè ipse seruauit. hic enim demum nouit alijs imperare, non qui Codicem deuorarit: sed qui Epicleti Philosophi dicto parere didicit. is quippè duobus his verbis leges omnes ferè claudit *ἀνεχθῆναι καὶ ἀσχεῖν.* Sustine, & abstine. Hinc æquissimum illud Romani Prætoris edictum, vt quod quisque ius in alterum constituerit, ipse eodem quoque vtatur. Quare cum Deus sit Principis Imperium: Princeps Dei obsequium, nihil in administranda Republ. potius sit oportet, quàm quæ ex Imperij, & obsequij disci-

disciplina, nascitur religio. Nemo enim scit hominibus imperare: qui antè non didicit Deo parere. quæ res, ad Landrianorum gloriam, magnus accedit cumulus. Dicti enim sunt Landriani, quasi laudati sacrificantes viri. Nam si velimus nominis vim ad viuum refecare, atque in ipso nomine singulas quasque particulas suo examinare pondere, id Sole meridiano erit clarius. L. enim litera, vt refert Valerius Probus modo laudis: modo legis est nota. reliqua ex quibus nomen componitur, græca sunt *ἀνδρ'ε* vir: *ἀγος* sacrificio, quasi nihil sit Landrianus, nisi vel laus, vel lex viri sacrificantis. Qui autem sacrificat, Deo se dicat: quod qui facit, non potest quod turpe est, non refugere: non voluptates contemnere: non labores appetere: non denique omnia diuinæ voluntati postposita habere. Quare ex stirpe Landrianorum, qui Landriani sint modo, omnis turpitudinis exulât macula: in eaque non solum inquilina est virtus, & doctrina: sed etiam habitandi domina. Nam cùm res, vt aiunt, inter incudem, & malleum calet, nemo sapit, nisi qui religiosus est. Etenim Deus est, vt scribit Plato, lex & agendi, & intelligendi, quam qui possidet, nunquàm ab æquo, & bono aberrat. Sentit id (ne longam Landrianorum seriem in virtutum apice repetam) qui Io. Franciscum à secretis Amplissimi Senatus Mediol. benè nouit. Vir enim est non minus agendi, quàm dicendi peritus: gnarus non solum per Syrtes nauigandi, sed etiam enauigandi: explorator rerum subtilis, ingenio acris: nullius temeritati fidus: veritatis propugnator: iustitiæ & æquitatis amans: cuius omnis animæ vis firmissima munitur lorica: mens rerum cognitione: ratio artium præsidio: opinio historijs firma: oratio tot rerum, & verborum floribus aspersa, vt semper doceat, in ea, eruditio: nunquàm nō fidem faciat hominis probitas. Atque etsi hoc mortalibus obrepserit vitium, vt eorum cū fortuna steterq; cadatq; fides: ille tñ, quia neq; vir-

S 2 tutis,

tutis, neq; viri boni vlla est vicissitudo: nunquā alius est in alio fortunæ casu: semperq; alteri fidus est in aduersis. Nihil. n. habet in bonis, quod præter virtutem, suum esse velit dicere. Nec falsò ille quidem. Haud. n. quicquā aut meum, aut cuiusquā est proprium, quod vel eripi, vel surripi potest. Nulla propria sunt bona, nisi quæ in naufragio queunt enatare cum domino. quis igitur diues? vir tantum bonus. Nam solus sibi sufficit: miseri contrā sunt, sine virtute omnes diuites, quia non solum consilij: sed etiam sui continenter laborant inopia.

Quòd fines Imperij non sint ex Regionum: sed ex Virtutum amplitudine terminandi. Elog. X C V I.

SI Imperij nerui, & vires in virtutis sinu consistunt, & gremio: quæ summa sunt Reip. præsidia, nō ex vastis prouinciæ regionibus: sed ex angustis Senatorij ordinis claustris trahuntur. Nam olim cū totus orbis terrarum penderet ex Senatus Romani arbitrio, Q. Fabius Maximus, & Pub. Decius ad eò gnari militiæ, iurisq; & eloquentiæ periti fuerunt, vt quilibet eorum ad felicitatem sufficeret imperij. Hic autē Medioli. Senatus quò fortuna Romano est inferior: eò Sapia est superior. quid inferior? imò beatior. Nam vt inquit Pythagoras, robustissimum Imperium est, non quod auro, & argēto, sed quod viris bonis est munitum. potest enim Regnum magnum esse miserum, non potest Regnum prudens non esse felix, & beatum. Nullum enim bonum in terris, sapit æternitatem, præter virtutem. virtus quippè, vt asserit Zenocriticus Stoicorum Princeps, sola nunquam consenescit, seu perque sufficit ad benè, beateque viuendum. Etenim si in Phalaridis Tauro vratur qui vir bonus est, quia virtus est summum bonū, nec vri potest: quiaque in virtute contemptio est doloris, & mortis, minimè in ipso incendio felicitatem deponat.

Quo-

Quocirca viris bonis nihil mali potest accidere, quia semper sunt felices: quiaq; qui norunt mala pati, norunt pariter ex malis, summa capere bona. Suo id simulacro figuratur per Virginem, quæ Caduceum cum Cornucopia gestet. Nam Sapientiæ Caduceus est patientia, cuius interuentu non solum cadunt mala omnia: sed etiam vniuersa succrescunt bonorum genera. Apud Sapientes igitur viros neq; doloris, neq; voluptatis vlla est auctoritas. Sibi enim aduersus omnia mala sufficit, qui sapit: nec quicquid est in bonis, quod frustra cupit. Sola igitur constans, & perpetua est virtus: sola expers vicissitudinis, sola veluti quædã contra mortem, doloremq; æternitatis lorica. Quia enim in externis bonis, nihil non fluxum est, & caducum, solet Æsopus asserere nullam aliam in hoc elementari globo à Ioue tundi incudem, quàm vt continenter excelsa deprimat, & depressa attollat: nec quicquam in terris patiatur stabile esse, & permanes, præter Virtutem.

Quòd Senatus sit Ciues bonos potius, quàm bonis affluentes reddere.
Elog. X C V I I.

Seneca probitatem, & intelligentiam tanta affinitate constringit, vt vtranq; vno virtutis appellet nomine. Hæ duæ sunt apud Antiquos Herculis Colūnae, quibus moles omnis sustinetur imperij. vna est ingenij, ne ineruditior peritioribus: altera animi, qua cauetur, ne deterior imperet melioribus, ex vtraq; felix, & beatum redditur Imperium, quia in eo Imperio Ciues non solum bona possident, sed etiam ipsi fiunt boni. Quare non maximis beneficijs Ciuitatē sibi obstringunt Principes, qui eam vallo, & fossa: sed qui animis elatis, ingenijsque præclaris muniunt. Nam sicuti maior est in forti, quàm in robusto viro, spes præsidij: ita Ciuitas ea, quæ abundat Ciuiū virtute,

S 3

tute, longè est validior, quàm quæ redundat viriū robore. Argumenti simulacrum exprimitur per Orphæi imaginem, qui Tigres, Saxa, atq; Sylvas cantus suauitate post terga trahat. Nam quòd Orphæus pingitur mas, & femina: quòdq; fingitur lyra cantu, quam ab Apolline patre acceperat, Sylvas, & Saxa mouisse: cursum fluuiorum prohibuisse, atq; ex feris bestiis, mites, & mansuetas reddidisse: eò id omne pertinet, quòd vir sapiens, quasi terrenus Deus, nullius sit indigens: solusq; possit plus dicendo, quàm strenuè agendo cæteri simul omnes mortales. Quare nō falsò Patres hi conscripti omnia in tractandis imperij habenis ad virtutem referunt, quia Reip. nerui, vt Zenonis fert opinio, in imperantis virtute sunt positi: iureq; optimates quasi mortalium optimi, alio nomine sunt appellati, quoniam eorum sapientiæ præmium est ipse Deus.

*Quòd non minus sit difficile sibi, quàm gloriosum alijs
imperare. Elog. XCV III.*

Pessimè is imperium gerit, qui alijs imperans nescit sibi imperare. Nam qui imperando non facit imperata rationis, nihil magis proficit, quàm si det operam, vt indignus aliorum fiat obsequio. Chilo igitur Lacedæmonius à Principe interrogatus quid sibi maximè esset cauendū: φυλαττειν αὐτον, caue, respondit, te ipsum. sapienter ille quidem. longè enim magis gloriosa sapienti est aduersus se, quàm olim fuit Herculi cōtra Acheloum, victoria. siquidem apertus hostis extra muros minus officit: quàm sensus inter domesticos parietes, amicus insidiosus. quid? nulli magis, quàm sibi impurissimus quisque est inimicus. An igitur quis voluptuosus sit Princeps? minimè verò. Nam contra ius, fasque est, vt qui mulierculæ obediatur, imperet viris: quiq; voluptatis est minister, iuris auctor fiat,

fiat, & Magister. Quoniam autem res est non solum turpis, sed etiam exitiosa voluptas, multi olim populi nihil sunt veriti, ut voluptatem cauerent, naturæ etiam derogare necessitati. Nam ut ab eorum multitudine recedam, apud Epizephyrios Locros, lege sancitum erat, ut si quis salutis etiam causa, vinum, Medico non imperante, hausset, damnetur capite. seuerè quidem illi: nec fortè iniuste. Nam plures ferè voluptas interimit, quã delectat. Suo id adumbratur simulacro, per *Venatoris imaginem, qui primum Ceruum fistula permulcet; deinde clam stupore sopitæ bestiae præcordia spiculo traiecit.* Quid? nullæ, ut ex Emblemate odorari fas est, periculosa magis sunt insidia, quàm quæ maxima commendantur voluptate. à qua tantoperè abhorrent sapientissimi hi Patres, ut ne aures quidem rebus iocosis habeant apertas. difficile enim est simul animi grauitatem seruare, & ridiculis simul gaudere.

Quòd Senatus æquè non scripti, atque scripti iuris sit domicilium.

Elog. XCIX.

Spartanorum ius est armatum: Atheniensium togatū, quorum utrum alteri debeat anteponi, aliorum sit iudicium. Diogenes, ut scribit Plutarchus, cum aliquando Sparta rediret Athenas, cuidam interroganti quò, & vndè iter haberet, à viris respondit, ad fœminas. tantum inter utrumq; ius voluit interesse, quantum interest inter marem, & fœminam. in altero enim fortiter facta: in altero sapienter dicta magis probantur. Hæc igitur Diogenis auctoritas maximè ad gloriam Regij huius ius Senatus facit, qui æquè iuris non scripti, atque scripti est gnarus: quiq; non solum altera manuum stateram: sed etiam altera ferrum districtum gestat iuris, & iustitiæ. quid ita? quia etsi inuito iuste non rependitur præmium: nolenti tamen ius-

S 4 ste

stè infligitur pœna. illud enim est consilij: hoc necessitatis. Hęc enim in Imperio, iustitiæ vis est, vt illum minimè ferat, qui legibus parere, cogi non possit. Est autem iuris vetus hæc institutio, vt Populus, sicuti Crantor Xenocratis discipulus olim præcipiebat, primas vitæ partes virtuti tradat: secundas bonæ va-
 litudini: vltimas rebus familiaribus. Sed nē in verbis pingendis, & illuminandis sententijs desit Emblematis color: *Iustitiæ simulacrum figuratur per Gorgones tres, quæ vnum oculum habeant solum, quo per vices, vtantur singule.* Tres enim sunt Populi ordines, Senatorius: Equestris, & Plebeus: qui omnes vno iure tantum, quasi rationis lumine vicissim intuentur quid Reip. expediat. Nam iccirco Gorgones, quæ interpretationē habent hor-
 roris, & timoris, iuris personam hoc loco sustinent, quod ius summis æquē, atq; infimis viris sit timendum: quoddq; nemo quicquam potest, quod nō potest ius, quia nihil à mortalibus, nisi quod iure est admissum, est agendum. Nam quod in se intuentes in saxa vertebant, mortalium est ad omnia mala obdu-
 rescere dum iuri pareant modo. quid? nescit sentire, qui ratio-
 ni non nouit consentire: neque scit aliorum errata videre, qui ignorat conuiuere: nemo deniq; lumen habet cognoscendi, qui in loco sensus amisit ignoscendi.

Quod nihil sit Senatus, nisi veluti quedam Regie discipline officina.

Elog.

C.

NON satis est Principi Iustitia. Nam ars quædam etiam ad imperandum requiritur, qua habent tractantur Iustitiæ. Princeps enim quæ ad gratiam valent publicæ societatis, melius sibi assumere: quæ ad odium, per alios facere prudentius videtur. Clementia igitur virtus est Principis: seueritas Magistratus, qui non debet esse mitior lege. Atq; etsi Solon eos in primis laudat Magistratus, qui non iustè solum, sed
 etiam

etiam humaniter regunt: horum tamen sapientissimorum Patrum, nunquam damnet seueritatem, qui multa natura, omnia tribuant religioni, & iustitiæ. Hi enim sicuti olim Rhodien-
 sium lex erat, quæ filios à virtute paterna per socordiam desciscen-
 tes, hæreditate excludebat, atq; omnium optimo hæreditatem dabat: ita Regius hic Senatus ijs multum tribuit Ciuibus, quos non loci natura, sed virtus facit Ciues: nec ijs parum detrahit, qui patriæ mores deserunt tanquam degeneres: plusque apud eum animi integritas, sine generis nobilitate, habet momenti, quam Nobilitas sine morum integritate. Longè enim præclarior est virtutis commedatio, quam generis. Multi itaq; ex seruis Reges: non pauci ex Regibus serui in hanc lucem sunt suscepti, id Rex Agathocles ex Figulo patre natus: id Romulus: Tullus Hostilius: Tarquinius Priscus, omnisq; ferè Regum Romanorum testatur progenies. Sed quid ego admirabilem tanti Senatus sapientiam hoc exempli testimonio commemoro? intelligens fuit Lysippus: singularis artifex Praxiteles in hominum statuis fingendis: Hic verò Senatus præclarissimorum ingeniorum est faber, atq; maximarum virtutū opifex, & architectus: nouitq; tanquam alter Prometheus ex argilla, & luto fabricatos cælesti igne animare homines, in quo vno felicitas maximè consistit Reipub. non autem in rerum opulentia. Nam cur opulenti, & diuites non acquiescunt in diuitijs? quia quod homini ad artem viuendi est parum, quasi nihil differt ab eo, quod est nihil. non enim res est opulentia, scire viuere: sed virtutis, & doctrinae. illa agendi: hæc contemplandi vitam: vtraq; simul pacem, quæ felicitatis est sedes, parit Reipubl. quid opes dicerem? nescit pax, si antiquitati credimus, stare, sine opibus. apertè id Emblemata. *Pax enim, ut scribit Pausanias, Dianæ facie fingitur, & colore: altera manuum paruum gestans Plutonem: altera legiferam Cererem, quasi amoris fœdere constrictam tenens.* Ex quo
 fas

fas est odorari pacem teneri legibus: nullumq; pace maius imperij esse ærarium. Soli autem uiri fortes non timent hostem: quia ex hoste norunt capere vtilitatem: soli que nunquam pace frui norunt improbi, quia hostis familiaris est animi affectus, qui eos non tam inconstantes exagitat, quàm perdit imprudentes. quiq; cum maximè officiat, non excluditur, vt inimicus foris: sed in complexum excipitur, ita vt cum ijs, & in mensa accumbat, & in lectulo decumbat.

Finis Libri Secundi.



DI-

DIPHThERA IOVIS

Siue

DE POTENTIA PRINCIPIS:

HENRICI FARNESII EBVRONIS I. C.

& Artis Oratoriæ Interpretis Regij.

LIBER TERTIVS

Centum ex Elogijs,

Contextus.

Quæ naturæ primùm reconditis insignibus: deinde antiquis
exemplorum testimonijs eam in bello potentiam
figurant Principis,

Qua etiam viribus superior cogatur inferiori cedere.



MEDIOLANI, M. DC. VII.

Apud Hieronymum Bordonum, & Petrum martyrem Locarnum.



Ad Illustrissimum
FRANCISCVM ABDVEN-
COMITEM VIRTUTE,

Et genere Præstantiss. strenuissimumq;
 Equitum Ducem.

HENRICVS FARNESIUS EBVRO I. C.
& Artis Oratoriae interpretis Regius. S.



VINCIT in bello, Heros fortissime, non qui
 potest plus, sed qui minus pauca intelligit. Nam
 cum res grandes non corporis, sed ingenij fiant vi-
 ribus, est, meo quidem iudicio, victoria, in armis,
 non virium: sed artis, & industriae patrimonium.
 Docuit id olim, ne ab antiquitate recedam The-
 seus Aegei Regis Athenarum filius. Etenim quem tota Græcia arma-
 ta Minotaurum non poterat superare: solus artis, ingenijq; præsidio
 superavit; sinuososque omnes Dædalici Labyrinthi anfractus, unde
 semel detrusis nullus unquam dabatur regressus, arte sic elusit, ut po-
 steritati testatum reliquerit, neque vim, neque dolum arti posse reniti,
 Quare

Quare mirari iam desino, cur audacia potius armatus, quàm ferro: artisq; magis, quàm roboris præsidio stipatus in publicis certaminibus non modo nullos unquam cum fortissimo quoque Heroe congressus per horrueris: sed etiam tibi & in pedestri discrimine, semper cum rei difficultate, creuerit animus. Nam eius in militari disciplina Ephesiæ sunt literæ, cuius firmitus, quàm robur corporis, est animi consilium. Quid? cum illæ, sint in armis artis præstigiæ, ut arti nihil possit reniti: coganturq; aduersa omnia cedere virtuti, tantum demum ex utraque consecutus es gloriæ, ut aliorum aduersus te conatus nunquam obscurarit: sæpe etiam illustrarit tuam gloriam. Singularem igitur tuam amo virtutem: admirantur multi. Laudant verò omnes, qui te bene norunt. Est enim in te animi fortitudo longè laudabilior, quàm olim apud Romanos fuit Curius Dentati temperantia, qui Cælum, & terram impleuit sui nominis, & famæ gloria. Nam vir temperans priuata: fortis verò publicæ magis inuigilat salutem. Huius autem tuæ virtutis ea nuper in Campo Martio tibi erexisti trophæa, quæ neque ætate obscurari: neq; obliuione unquam deleri poterunt. Docuisti enim non linguam, sed manibus nihil in bello arte esse validius, quæ si in armis non desideratur, facile, te magistro, & magna à paruis, & fortia ab inualidis superantur. Nam ut vastus Polyphemus à paruo victus est Ulyssæ, ita non difficile est Imperatori, qui Imperator sit modo, summos Exercitus parua manu restinguere, & delere. Siquidem neq; forti viro ullum periculum est horridum, & perito omnia ex difficillimis redduntur facillima. Patet id apud Polybium Sole clarius. Nam opifex unus pondera maiora aliquando remolitus est, quàm quæ multa hominum millia poterant amouere. Sed quid dudum circunrodo, quod deuorandum est? si artis bellicæ est vincere, non vinci; nulla vis, nulla multitudo hostium ei, qui gnarus est virtutis militaris, videtur metuenda. Nam in bello qui sapit, facile ab arte impetrat, ut hostis aduersus se arma gerat. Nec id in hoc opere, priscis tantum doceo victoriarum monumentis: sed etiam plurimis quasi naturæ legibus, rerum insignibus. ipsa. n. in omni disciplina,

plina, varietas non solum doctrina auget utilitatem, sed etiam delectationem, qua detracta, sensus ferè omnis hebescit eruditionis, & ingenij. Quò igitur operis utilitas ex ipsa rerum varietate, maiori aspersa teneretur iucunditate, ego & naturalia cum moralibus, & moralia cum naturalibus contexere volui: ex quibus vetus illud Antisthenis maximè elucescit, boni esse Ducis optima quæq; hostibus præter mentem optare, ut ab ijs non solum victor, sed etiam recedat plenior. Vincit autem in bello dupliciter qui nouit cuniculis pugnare: semel quia hostem fallit: iterum quoniam hostis suo se iugulat gladio. Nihil igitur est in re bellica potius arte. Nam arti parent res secundæ: reniti non possunt aduersæ. Accedit huc, cum neq; animi in re operosa, sine viribus: neque virium, in periculis, sine animo, ulla sit utilitas, quòd ars non solum auget vires, sed etiam animum, quia nemo in eo timet, quod benè didicit. Quocirca quod à puero suscepisti maximè laudo institutum. Nam semper id, quod ad disciplinam militarem pertinet, acri anhelaisti animo. Itaque cum te Geometriæ imbuerem præceptis, cuius veluti quodam pabulo virtus nutritur bellica, sic Adolescentulus adhuc Geometricas figuras suis lineamentis in picta representabas tabula, ut artis eius non videreris alumnus, sed auctor, & opifex. Prætereo artem pingendi, quam de Cælo traxisti, veluti quadam ingenij diuinitate: summas Geometriæ utilitates, quam fecisti tuæ industriæ prædam, non possum præterire. Quid enim est Geometria, nisi vniuersi huius terrestris Globi disciplina: aut ipse Globus, nisi mundi venter, & imperij umbilicus, hoc est centrum scientiarum omnium? multum ad omnes hæc scientias: plurimum ad rem valet militarem: ad castra ponenda: ad regionem occupandam: ad colligendas, vel spargendas turmas, atque ad cetera machinamenta, quibus vel in absidione, vel in agmine uti solent armata manus. Accedebat ad singularem tuam artis huius cognitionem, quæ mater est virtutis bellicæ, præclara quædam Historiarum cognitio: quæ optima est, & ad agendum, & ad deliberandum rei militari, supellex. Etenim sicuti scientias omnes parit veritas: ita veritatem

tem gignit Historia; fitq; iccirco, ut nihil sit in scientiarum honore quod non delitescat in historia nomina. Amo igitur inter Historicos veteres, Herodotum, tanquam Patrem historiae: inter recentes, ANTONIVM Mariam Speltam, qui quam scripsit historiam: ingenio: ingenium arte: artem tanta limauit industria, ut historici nomen non solum videatur sustinere, sed etiam plurimo artium splendore illustrare. semper quippe bene sentit: nunquam male audit: auscultatque nunc, ut posteritati commendet, quibus virtutum laudibus tuus resonet exercitus. Atq; tuam in primis iam maximè commēdat fortitudinem. Nam cum aut vi, aut dolo superandus sit hostis, sine fortitudine virtus omnis iacet bellica. Etenim nullus dolus, ut ait Thucydes, sine animositate, contra periculum valet. ubi enim est metus, ibi vix est memoria locus: ubi non est memoria, ibi dolus omnis relanguescit. Qui autem fortis est, nescit aut in aduersis tolerandis deficere, aut in prosperis se attollere. itaque cum virtutis non solum habeas cognitionem, sed etiam possessionem, ea aduersus difficillima quæq; obduruisti patientia, ut nunquam queri in malis: sæpè etiam soleas gloriari: nec magis auaro lucrum sit suaue, quàm tibi grandia aut facere, aut pati: quorum in altero tua virtus: in altero tuæ virtutis consistit gloria. Hunc igitur librū, partim quia à tui studiosissimo habes tuo nomini inscriptum: partim quoniam sacer est virtuti bellicæ, cuius flores gloria, volo primum æqui, bonique consulas: deinde accipias libenter, quia obses est perpetuæ meæ erga te voluntatis; quod ut facias, ut auidè cupio, sic vehementer rogo. Vale.

Ad

AD LECTOREM. DOLVS VIRTVTIS

BELLICÆ COMES, ET SOCIVS,

QVIA
HOSTIBVS BENEVOLVS EST INIMICVS, MAGIS
TIMENDVS EST,

QVAM APERTA INIMICORVM VIS. HÆC ENIM INSTRVIT
RENITENDO: ILLE FALLIT ASCENTIENDO.
DOLI IGVTVR SEMITA,

VT VLISSVS APVD GRÆCOS: SIC ANNIBAL APVD
CARTHAGINENSES, AD SVMMA PERVENIT
VICTORIARVM FASTIGIA.

EST AVTEM DOLOSVS, NVNC CALLIDVS DICTVS, QVIA
OMNES AD VICTORIAM CALLET VIAS:

NVNC ASTVTVS AB ^{æstu} VRBE, QXONIAM VRBIVM EST
POPVLATOR, MODO AVT VERSVTVS, EO QVOD
VVLTVM HABET IN MANV, NOVITQVE EVM
AD EORVM MORES VERTERE,
QVOS FALLIT:

AVT CAVTVS, QVIA OMNIA NOVIT CAVERE PERICVLA.

GLORIOSVM NOMEN:

PERSONA SALVTARIS. NIHIL ENIM EST FALLERE VOLENTES
ERRARE, NISI EOS ARTE IN VIAM REDVCERE.

FRAVDI NVLLA VIS POTEST RENITI. NEC ALIA DE CAVSSA
HERCVLES, QVI ORBEM TERRARVM VICIT: VICTVS
NESSI DOLO SCRIBITVR,

NISI VT INTELLIGANT MORTALES VBI ADSIT DOLVS,
IBI VIRIVM ROBVR OMNE IACERE.

NAM IN TECHNIS, ET IMPOSTVRIS, QVÆ SVMMÆ SVNT,
LATENT OMNES VICTORIÆ.

T

PRÆ-



P R A E F A T I O .

*Quòd nusquam clarius, quam in arte Venatoria Martis
elucescant igniculi .*

Etsi nullus in Imperio, Campus opimus est magis, quam fundus disciplinae militaris: hæc tamen disciplina nusquam melius, quam in arido, & agresti artis Venatoriæ prædio radices agit. Nam ut imperij, ex virtute bellica: ita virtutis bellicæ ex arte Venandi, capienda sunt primordia. Trita, & vulgata est veterum auctoritas: non obscurum plurimarum gentium testimonium. Etenim cur aut Parthi, cum nihil, præter rem anhelarent bellicam, operam potissimum dabant venationi: nefasque erat apud eos, alijs, quam quæ Venatu erant quæsitæ, vesci carnibus? aut Lacedæmonij, à quibus originem ius traxit armatum, ita venationi fuerunt dediti, ut liberis suis nullum cibum traderent, nisi quem ante ex venatione, domum apportassent? quoniam ut imperij vis cum virtute militari: ita virtus militaris facilè, ut olim Lusitanorum Dux docuit Viriatus, cum arte exequatur venandi. hoc loquitur ratio: illud temporum vetustas. Nam cur Pyrrhus Epirotarum Rex à suis interrogatus liberis, cuinam relicturus esset imperium, ei respōdit, cui acutior esset gladius? quia imperij possessio, nisi planè hebescimus, non est hæredis: sed potentioris patrimonium. Nemo igitur summus est Princeps, nisi qui omnium est potentissimus. At quis ille est? non qui vel opulentia, vel Exercitu: aut virium robore, aut formæ elegantia cæteris

ris vniuersis præstat, sed tantum ingenio, & uirtute, quorum in ditione, & tutela, robur omne, contra hostes, consistit uictoriae. siquidem in bello, si uinceret opulentior, nunquam Cræsus olim Lydiorum Rex, qui ualebat plus opibus, à Cyro fuisset superatus: si superaret qui ab exercitu est firmior, Pompeius Magnus, cui ingentes erant armatorum copiae, minimè uictus esset à C. Cæsare, qui eo militum numero, longè erat inferior. quid neque corporis robur, in armis, neque formæ dignitas uictoriam extorquet, in altero, pro exemplo, uastus ille est Polyphemus, qui à paruo debellatus est Ulyssè: in altera Agesilaus, qui breui, & deformi statura, alteroque pede claudus robustissimos, spectatissimosq; uiros armis uicit. Quis igitur in Atlantico onere sustinendo est ualidissimus? non robustus, sed fortis: non diues, sed sapiens: non armatorum, sed longa uirtutum phalange stipatus: non dignitate corporis, sed animi clarus: quibus in bonis, quantum Venator feris bestiis: tantum armatis Imperator præstat hostibus. Est tamen Ars Venatoria optimum rei bellicę uaticum, uel potius eorum omnium, quę in bello, & ui, & dolo attrectantur, ueluti quoddam diuersorium. Quare nemo unquam magnoperè armorū floruit gloria, qui ad eam, non fuerit euectus ueluti quodā artis venatorię gradu. Testes duo sunt grauissimi uirtutis bellicę coryphæi Alexander Macedo, & Mithridates Rex Ponti. Nam ille cū tantum arte præstaret venandi, ut, quasi alter Hercules, summam gloriam sibi asciuerit in immanissimis bestiis trucidandis, uirtute belligerandi, vniuersum orbem terræ sibi subiecit: Hic autem cū tanto artis venatorię exarsisset studio, ut annos circiter septem, neq; ruris, neq; urbis tecto usus sit, eò in uirtute militari processit glorię, ut cum P. R. sex, & quadraginta annos, anticipari Marte bellum gesserit. sed quid ego nitor exemplis? quia non adeò debetur fides exemplorum testimonio, quàm ratio.

ni obsequium, magis in vna acquiesco ratione, quàm in longa exemplorum serie. Siquidem nunquam Venatio hostili conspiratione est re bellica inferior: semper belli atrocitate superior. Nā in bello, sapè de honore tantum, & imperio: semper in venatione de morte, & vita certatur. in bello enim captiuus aut dato obside, aut facta permutatione, aut numerata redimitur pecunia: in venatione verò quæ animans capitur, ab ea statim sine exceptione, exigitur anima pro mercede. Insidiosa ars est belligerandi: infida venandi, tantaq; vtriusq; affinitas, vt æquè vna iaceat, atque altera nisi artificio fallendi fuerit erudita. Nā & in bello, & in venatione, nullus ferè impetus non redditur irritus, nisi adsit dolus. Quid? vt in bello, sic in venatione tria potissimum æqua librantur lance: personarum discrimen, artis lumen, & armorum genus. Itaq; vt Bellum, sic Venatio Ducē sibi præficit, cuius dicto omnes auscultent: hostem excursionibus prouocat: exploratores in periculis disponit: insidias abdit: apertum martem simulat: diuerticula ad fugam obseruat: per saltus, & ardua pedites præmittit: loca plana, & aspera Equitum alis præcingit: cornuum buccinatu, & progressui, & receptui capit, ac deniq; præde signa dat, & victoriæ. Nullus in bello, tantus est Imperator, cui fas non sit vel minimum hostem timere: nullus in ferarum conflictu tam solers, & diligens Venator, cui vel à minimā bestia non immineat periculum. Alterum ex copatet, quòd Troia vnus Sinonis arte fuit euersa, quam euertere armis non potuerat tota Græcia: Alterum inde elucescit, qd periculosius parua sepè mordet Vipera, qm Taurus cornu ferit: qd Orion Venator cum exploratū ostentaret aduersus oēs Bestias, se habere victoriā, ab exiguo, vt est in fabulis, Scorpione ictus interiit. Res igitur semper Imperatori infida est militia: Venatori verò nunq. non suspecta. Cur Imperatori infida? quia non solū ab hostiū ferro debet cauere, sed et ab amicorum veneno,

vt

vt aperte Vitellij Imperatoris docet exemplum, qui ab Othone amico exutus est, cum vita imperio. Quare venatori nunquam non suspecta venatio? quoniam feris bestiis nullę vnquā cum venatore sunt inducię: semperq; nisi presenti sit animo, quasi alter Acteon, vt est in fabulis, ab ijs, quos alit, exeditur Canibus. Quoniam autem vtriusq; artis seges, & materia in rerum asperitatibus cōsistit, & periculis, nemo est, aut Imperator, aut venator, cui non crescat, & decrescat cum rerum discrimine, animus. In exempli testimonio est Annibal, & Philoctetes. Ille enim in bello audaciam docuit, qui nō multitudine militum, sed virtute semper propē ex re desperata felicem reportauit victoriam: Hic autem in venatione dedocuit metum, qui tardus Damas configebat celeres, stansq; volantes deijciebat alites. Quod enim Imperatori, & Venatori nefas est viribus attentare, id arte vtriq; redditur expeditum, & facile. Est autem Bellum iccirco à bellua, quasi belluinum dictum, quod sicuti nulla est venatio cum Cicuribus, & domesticis bestiis: ita nullum verē sit bellum, nisi quod contra immunem, & peregrinum hostem suscipitur. Nam quę aut Ciues, aut finitimi populi inter se incunt pręlia, seditiones vocantur, & factiones, non bella. Quoniam igitur venatio non belli nomen olet, sed naturam: non Tyranni, Venator, sed boni Ducis: nulla virtus latet in re bellica, quā non licet in venatore odorari. Etenim & Imperator omnium calculis damnatur, qui ita in victoria procedit, vt sibi hostilis metus aliquis à tergo censeatur relictus; & Venator labitur ab arte venandi, qui ita feras inuadit bestias, vt nō æquē sibi liber sit regressus, atq; progressus. Annibal itaq; nunquam hosti fidit: sæpē etiam de suis militibus dubitauit: nec vnquam cōsuevit ante, aut bellum suscipere, aut agmen inire, aut aciem instruere, quā exploratos haberet militū animos: Nec venator aliquando cōsuevit inuitis venari Canibus. Et au-

tem Imperatoris hostem, aut spe, aut metu inuadere. Alij enim auro, alij ferro facilius superantur. Quare res est non solū magni animi, sed etiam plurimi consilij Imperatoris personam sustinere: quod omne manare videtur ex disciplina artis venatoriæ. Hac enim cū Leones pabulo, & blandimentis: Vrsi metu, & verberibus cicurentur: nullaq; venatoribus pateat, nisi arte explorata ad prædam via, sit vt Imperatores venatoria disciplina ad victoriam erudiantur, quasi lege Spartanorum nō scripta. Hac eruditus Xantippus Lacedæmonius non solum videtur aduersus Romanos rei bellicę gloriam exequasse, sed etiam cumulasse. Neq; Achei in Ætolos: neque Pellyrenei in Gnosios bellum moturi nouissent, aut milites contra inimicos, audacia animare: aut inimicis audaciam eripere, nisi id ex arte hausissent venādi. Quare Lycurgus cū animaduerneret venationē, veluti quandam rei bellicę esse scholam, legem tulit, qua adulescentes inter venandum, vitam traherent, vt vbi per ætatem, liceret, statim bello grari currendi, saltandi, & feriendū, animū intenderent. Tanta quippē est inter venatorem, & militem affinitas, vt quæ persona prohibeatur militia: venationi pariter minimē sit admittenda. Itaq; Mulieres, vt ait Plato, neque arma, neque venabula debent tractare: quia in ijs ingenij vis, & virium robur desideratur. ingenium autem æquē requiritur in venatore, atq; in milite, quoniam in vtriusque arte, errata non corriguntur instauratione: atque vt in bello, quæ arces ferro nō possunt, auro, & largitionibus facilē interdum capiuntur: sic in venatu, quæ feræ bestię vi superari minimē possunt, non difficilē, vt Monocerotis patet exemplo, superantur blandimentis. Nec solum in vtraque arte, consilium probatur in deliberādo, sed etiam celeritas in conficiendo. Etenim neq; Imperator pugnaturus hosti tempus concedit ad deliberandum: neq; venator feris bestijs ad euadendum satis, si potest, tribuit otij. Nam
omnes

omnes bestiae, ubi periculum sentiunt à venatore imminere, suo se armant praesidio. Aliae enim cornu ad saxa exacuunt: aliae in latibula, tanquam firmissima praesidia se recipiunt: Apri Costas, atque Cutem attritu arborum, & luti incrustatione adeo se armant, ut neque dente Canum, neque iaculo transfigi, neque acutissimo venabulo, sine difficultate, possint adigi. Quocirca, ut hostes in bello, sic belluae in venatu, ex tempore sunt opprimenda; atque pro hostibus perniciosissimis habenda. Nam si quis mortalibus tollit vitae necessaria, ijs pariter vitam videtur tollere. cur pro hoste immanissimo, non sit fera bestia? Vulpes demolitur Vineas: Lupi insidiatur Gregibus, Apri & Cerui depopulantur Agros: Leones, Tigres mortalibus omnibus exitium intendunt occurrentibus. Quare ut Hercules in bello, qui Monstrorum fuit domitor: Sic Orion in venatione, qui aut cicurare, aut delere didicerat omnia animantium genera, quae immanitate sunt efferata, vnicè apud veteres laudatur. Hic enim ob ingentem praedae copiam, atque incredibilem simul ferarum stragem, arte tantum venandi effecit, ut Helice Insula cicur redderetur, quae ante, ut scribit Parthenius in Euroticis, erat ob feritatem bestiarum, inculta, & deserta. Vix vlla igitur laus est Imperatoris, quae Venatori cum Imperatore non sit communis. Etenim nè longe abeam, quare currus Cybeles, qua Mundi globus regitur, à Leonibus trahitur? ut certè censeamus, aut etiam fateamur, personam eam nescire Principis auctoritatè inducere, qui non nouit immanes bestiarum appetitus ratione cicurare. Quocirca qui summi, apud veteres, fuerunt imperandi Principes: ij omnes artis Venatoriae extiterunt architecti, & opifices. opifices? imò ministri, & discipuli. Nestor enim Theseus: Hippolytus: Palamedes: Vlysses: Diomedes, ac denique omnis ferè fortissimorum Heroam turba affluxit ex artis venatoriae schola. Est enim venatio non Heroum: sed Apollinis, & Aesculapij

T 4

inuen-

inuentum à quibus mortales primordia trahunt vitæ eius, quæ & in actione consistit, & contemplatione. Quid igitur dicam, aut non dicam potius de arte venandi, in qua Viriatus Lusitanus prima fundamenta iecit imperij: nulla belligerandi laus est, quæ artis venatoriæ vacare potest disciplina. Nā cum duo sint bellorum genera, vnum terrestre, nauale alterum, & vtrunque pro muro, nitatur Mathematicæ disciplinæ præsidio: nihil est in bello laudabile, quod æqua mensura, non videatur in venatione residere. Siquidem vt in hostium, sic in congressu ferarum res omnis feliciter cedit Geometriæ auxilio. Itaq; à venatore spectantur qui recessus sunt in syluis: quæ flexiones: quæ diuerticula: num vsquam aquari, pabulari cogantur feræ bestiæ: vbi in æstiuis: vbi in hybernis sua statuunt latibula. Nam piscatio cum apparatu nauali, Astronomiæ magis ducitur obsequio. in eo enim qui venti, aut secundi, aut aduersi sint futuri considerantur, qui de Cælo imbres immineant: quo Lunæ incremento, aut decremento: vadane, an ima aquarum eo anni tempore amet Pisces. Aucupium cum pugnae incendio, Musicæ in primis adminiculo ansam rapit rei bene gerendæ. Hæc enim in Aucupio docet, & præscribit quo nihilo: quauē fistula aues alliciantur: quo etiam modo area concinnetur, quæ semina spargantur: qui gestus, plagæq; ex tugurijs obtrudantur. Est autem Musica in ipso militum cum hoste cōflictu, vbi vox Imperatoris, propter armorum strepitum, exaudiri non possit, orationis, & præceptionis loco. Quare capitale est in bello, ei, qui classicum canit, militem non obtemperare. Sed inter artē belligerandi, & venandi hoc potissimum interest, q̃ illa Equorum: hæc Canum magis vitur præsidio: quòd q̃ semper Imperator, vt iustus: nunquam laudatur venator nisi crudelis. Nam cum bellum sit ius Spartanum, hoc est non scriptum, qui Imperator belli est peritus, tantum abest, vt recedat à iure, vt nunquam

quam ante possit hostem perdere, quàm ius videatur rueri, & defendere. At cur nisi crudelis venator? quia eius summa laus est, cruorem à feris bestiis, cum vita repetere. id tamen sine iniuria. quid ita? quia ut miles in hostem, sic ius habet venator in animalium feritatem. Neque illis fit iniuria, quia ius est viciscendi: neque his, quia illis nihil infertur inuitis. Neq; fit inuito iniuria, neq; beneficium, nisi volenti. Nam vtriusq; obses est voluntas, quam nec sequi viri iniusti, & carere censentur feræ omnes bestiae. quid? qui inuehitur in Bestias, is desidiæ, libidinem, cupiditatem restringit, ex quibus sordes omnes manant vitiorum. Quare Dianam integritatis Deam, uenationi iccirco præfecit antiquitas, ut intelligerent mortales, flagitiorum sordes omnes ex uenatione exulare. Nec alia ratione cuncti Persarum Reges summæ gloriæ fundamenta iacebant in uenatione, quàm quod in uirtutum campo, nulla planta sit feracior salutis, quàm uenatio. Itaq; Darius Persarum Rex ea sic est oblectatus, ut sepulchrum suum honestarit hac inscriptione. *Amicus amicis fui: Eques, & Sagittator optimus Venatores omnes superauit, & quaecunque volui facere potui.* ut enim bellum sine iustitia si sumitur, deponit belli nomen: induit latrocinij: ita in uenationis fundo, si venatio sit modo, exarescit iniuriæ, succrescit succus omnis iustitiæ, fortitudinis, & temperantiæ. Consueuerunt enim venatores niues, æstus ferre, famemq; prædæ auaritate negligere, atq; equitando, currendo, consistendo, ardua omnia obire. quid? neq; in bello: neq; in uenatione potest habitare ignauia: post summa virtutis gloria. Belli enim consors est iustitia, & Venationis socia. alterum liquet, quia hoc est gladius in manu militis, quod est ius in pectore iudicis. de altero nefas est dubitare. Nam ut iustitia, sic venatio immunitati est inimica. quid? non Thesei cum Minotauro congressus plures è Labyrintho hominum societati reportauit utilitates, quàm

ars

ars præscribit venandi, sine qua humanum genus ferarum voracitati magis ad pastum esset relictum, quam aduersus eas ad digladiandum. Qui miles vna non potest, alia vt venator hostem aggreditur via. ille enim hostium vi: hic feritate nouit bene vt ferarum. Sic Dacus ille fugitiuus Leonē in latibulo, non tam seruauit spiculo læsum, quàm à Leone feris deinceps obiectus bestiis est seruatus. Quorsum? vt intelligamus nihil in capitali odio esse tam crudele, quod hosti cum Imperatore victore non queat spem reconciliationis ostendere. Artis est, quod semel statuendum est, diu deliberare, atq; in primis quid locus, tempusq; ferat perpendere. Annibali igitur non minori cura interdum erat locus pugnandi, quàm ipsa pugna. quòd si enim iniquo loco res erat gerenda, præclarius ducebat bellum certis protrahere conditionibus, quàm incertis belli se committere casibus. Hæc Annibalis industria non tam ex re militari, quàm ex venatoria videtur accersita. Nunquam enim venator locorum obdormit opportunitati: semperq; inuigilat tempori, atque vt ex loco occasionem, sic ex tempore sibi præsidio comparat celeritatem. Nam cur, si fas est paulò altius repetere. Nemus & dictus, & dicatus est venationis locus? quia si benè attēdimus, in nemoris nomine censetur virtutis vis vniuersa latere. dicitur enim Nemus à verbo Græco *νεμω* pascō, eò quòd arte venatoria, veluti quodam pabulo pascantur & animi, & corporis vires, hoc est rei bellicæ artes vniuersæ. quid artes? immo ipsi milites. Nam in Nemoribus gignitur Quercus: Lex: Fagus: Æsculus: Suber, & Serrus, ex quibus olim humani generis querebatur victus. quid attinet de arte dubitare? Lisymachus Leoni, ex Alexandri præscripto, obiectus bestię caput pallio primum obuoluit, deinde nullo negotio guttur eius fregit. Nam cùm passim olim venatores à Leonibus lacerarentur, tandem aliquando à Getulo pastore obseruatum est, Leonem ferociam omnem

omnem habere in oculis, eamq; cum sensu amittere oculorū .
Rei huius gnarus Lisymachus non solum periculum euasit: sed
etiam Alexandrum Magnum in sui admirationem traxit: sibi-
que iter ea arte ad regiam gloriam aperuit. quid multa? acumē
ingenij in imperando laudatur: vituperatur in venando tardi-
tas. Alexander in pacis fœdere dicebat priuata vicinarum Vr-
bium, & Prouinciarum odia in primis esse cauenda, propterea
quòd sensim aucta facilè in bellum ciuile, & commune Impe-
rij periculum deriuantur: Venator autem non Urbium, sed lo-
corum omnium arte corrigit dissidia, nunc claudendo, nunc
recludendo ferarum refugia: modo pabuli spe: modo eas inani
metu fallendo: nihil neq; in bello, neq; in venatione fit sine ar-
te, in qua cauendum est ne pugnâdo, hostem magis videamur
erudire, quàm oppugnare: quòd belluarum, non hominū pro-
prium videtur, & singulare. Multa enim sunt, quæ milites in
bello, videntur esse mutuari à feris animantibus. fama quippè
est Miluos artem gubernandi nauigia docuisse ipsa caudæ in-
flexione inter volandum, atque monstrasse quomodo ad diri-
gendum molem nauis, clauo in alto sit vtendum. Artificium
docuerūt simulâdi, & dissimulandi Crocodili Lachrymę quip-
pè qui vitæ spem homini, vt ostendat, fundit primum Lachry-
mus: deinde hominem mox incautum, & securum deuorat.
quid? magna est à Crocodilo fallendi disciplina: ab insectis et
non exigua. Nam cur Rete Ægyptij fraudis constituunt Hiero-
glyphicum? quia ijs insidias tendit Araneus. quid? quia in bel-
lo aduersa fortuna consilio corrigi potest: virium imbecillitas
dolo: Interrogatus aliquando Alexâder Magnus quomodo ho-
stis atrox vinceretur ab imbelli, & imbecilli milite: placendo,
respondit, potius, quàm displicendo. Hac arte vicit repente Si-
non Troiam, quam longo temporum interuallo, totus Græco-
rum Exercitus non potuerat vincere. Quæ autem ars fallendi
viget

viget in bello, ea potissimum ex venatione est accersita. Siquidem, ne ab exemplis recedam, qui Cancris delitescunt in latibulis, nec manu capi possunt, quia natura, tonitrus, & fulguris sunt amantes, solent Piscatores lumine accenso noctu, & concussione aquarum pro fulgure, & tonitru illos in apertum euocare, hocq; blandimento deceptos capere. quid? neq; venator imposturam nouit facere animantibus, qui naturam non tenet animantium: neq; Imperator hostes fallere, qui mores non cognoscit hostium. Tanta quippè est militiæ, & venationis consociatio, ut vtriusq; ars videatur ex eadem schola, & disciplina manare: hoc est ut vis vi: fraus fraude pellatur. Neq; enim animantibus ab initio mundi victitatum fuit, ut contra eas homines victus gratia, congregarentur. Nam ut multi, vel omnes ferè sentiunt, glandibus solum, & terræ frugibus hominum traheretur vita. Non victus igitur, sed vitæ, contra bestias omni immanitate efferatas, venationem peperit necessitas. Ad eius imitationem, quia Venatores corpore, & ingenio præstabant, factum est apud Romanos, ut legio in bello ab eligendo sit dicta, eò quòd eligerentur qui non parum virium robore: plurimum arte valerent. Nam is demum vincit, qui plus intelligit: non qui plus potest. Elegans est in venatu exempli testimoniū. Nam Indi quas Simias, pro ascensu arborum, non queunt inuadere, eas minutis ocreis, & vnctionibus speculo addito venantur. Cùm enim nihil Simijs sit potius, quàm imitari hominum facta, venatores, illis de summitate arborum spectantibus, speculo se apparant, vagantes oculos melle, & induentes ocreas: mox, impedimentis, quasi præstigijs relictis, secedunt. Simiæ igitur dum gestiunt idem facere, facilè ut scribit Diodorus Siculus, irretiuntur. quid? ab eo hoste maximè cauendum est, qui cùm maximè nocet, id agit, ut prodesse videatur. Hac autè arte qui instructus est Imperator, ita nouit hostes infatuare, ut
se suo

se suo non defendat, sed iugulent gladio. Quemadmodum enim Piscator nouit quæ Pisces tegunt, & tuentur, calce commisto. Piscibus infensa, & infesta reddere flumina; & ita, ut Pisces malint in manus venire Piscatoris, quam in ipsis fluminibus habitare: sic Imperatoris est eas inter hostes dissidiorum causas ferere, ut eos nullus locus possit continere, sine discrimine: quæ ars ubi minimè deest: ibi præsto adest victoria. Non enim difficile est hostes vincere: sed artem nancisci vincendi: quam cum secus gestaret C. Cæsar contra Pharnacem Pontici Regem, ea statim elatus est victoria gloria, ut diceret Veni, Vidi, Vici. Hac arte stipatus Lucullus in Armenia centum milia hostium occidit, Romanorum tantum quinque desiderati sunt. quid? non numerus hostium, ut Leonida solitus est dicere, sed virtus timenda est: nec minus hostis, cum placet, cauendus est, quam cum displicet. Nam ut in Esca hamus, sic in hostili beneficentia delitescit dolus. Quocirca milites non solum decet esse fortes, sed etiam prudentes: quid dicerem continentes? quia auari facilius auro expugnantur, quam ferro, Philippus Macedo olim, in Græcia plures largiendo, quam explicando cepit vrbes. Itaque non tantum ab hoste vis est timenda, sed ipsa etiam liberalitas cum promissione coniuncta. Nocet quippè plus, quam apertum odium, insidiosa beneuolentia. quid ita? quia nihil est tam immane, & horridum, quod suauitate quadam permulsum, non mite, ut Hanno Carthaginensis aliquando docuit, reddatur, & mansuetum. Hic quippè tam scitè quæ grata erant feris Bestijs obseruauit, ut primus omnium mortalium, ausus sit Leones manu tractare, atque feris uti mansuetis: sed alia est feras blandiendi, alia hostes fallendi ratio: si tamen est fallere, aberrantes quoquo modo in viam reducere. quia minus periculosè, quam vi, dolo capitur hostis, Consuevit Antisthenes omnia bonorum genera hostibus, præter mentem, optare, præcari à superis. Nam in armis,

armis, opes artem cedunt: non ars opibus: ijsq; semper, qui præstant ingenio, ex inclinata, & propè perdita fortuna, sit explorata victoria. Nec magis id Antisthenis, quàm veritatis elucescit auctoritate. Nam si virium robur non cedit ingenio, cur magnus Elephas à paruo capi solet Æthiope, atq; Duci quò volet, & deduci vnde non volet? Exercitus, qui parum arte, minimum ingenio valet, non metum hostibus, sed audaciam: non periculum, sed prædam parit. Qui artem, scientiamq; fallendi in bello negligit, nullum colorem sequi potest rei militaris. Virtutis enim angustissimi sunt fines, & termini: artis verò & scientiæ tam latè patentes, vt nemo eò vsque in rerum cognitione progrediatur, quò non sit ad victoriam vltius progrediendum. Nam cur vnus Demosthenes Philippo Regi Macedonum, maiori erat terrori, quàm vniuersa simul Græcia? quia ingenium non vincitur viribus: sed vires ingenio. quid dicere arte, & dolo? sicuti in venatione emittuntur Cicures, vt ferè cōgredientes Bestiæ capiantur insidijs: sic plures in bello sæpè, & decipi, & capi solent beneficentiæ opinione, quàm aut metu, aut supplicij atrocitate. quid? Res est militaris ea natura, vt si nō sit artificio simulationis, & dissimulationis erudita, pestem, & exitium Imperatori afferat pro victoria. Nec alia de caussa, puto, olim apud Græcos, Dij, Deaq; omnes armati effingebantur, quàm vt intelligeremus eos arma nescire tractare, quorum consilium cæteros non fugiat mortales. Quare cùm oleat res bellica, quasi quandam Diuinitatem, tam rara est, vt nulli vnquam apud Romanos, Imperatori omni ex parte sit concessa: sed peritia Metello: Audacia Pompeio: fortuna Scyllæ: fortuna denique tribatur Populo Romano. Id ex arte addiscimus venandi, quæ non a tramento, sed veluti quodam descripta est Belerophōtis prodigio, qui Pegaso insidens, vt est in fabulis, chimerā trucidauit. quid? magna est, & domi, & militiæ vtriusq;

artis

artis difficultas: affinitas non exigua: potentia summa. cur difficultas? quia nihil est virtus militaris, nisi artium simul omnium aceruus. quare affinitas? quia in utraque arte non genus, non res, non robur virium, non corporis elegantia: sed animus, & consilium victoriam parit. quam ob rem potentia? quoniam Venatio, armis: arma definiuntur Bellerophonis viribus. ita enim natura comparatum est, ut imperitior obtemperet peritiori: succumbatque deterior meliori. Testis est Arfaces obscurae conditionis homo: sed artis perspicuae. Nam parua collecta Sytharum exulum manu, Partos subegit: Syriae Regem Zaleucum, & Hircanos in servitutem redegit. quid? pluris est virtute, quam imperio praecellere. Nam virtus nunquam inops imperij: semper imperium damnatur inops virtutis. Addo quod nemo antequam potest alijs imperare, quam caperit virtuti parere. Quare nulla est in Imperatore, imperij gloria, sine observantia obsequij. siquidem neque Achilles: neque Theseus: neque Hercules olim laudatus est, quia imperavit hominibus: sed quoniam ante quam imperabat, imperata faciebat rationis. sed quid longe ab eo? nulla maior est apud milites Imperatoris, quam apud Canes Venatoris auctoritas. Canes enim ad venationem, tanquam milites ad bellum nati, Venatorem in excursionibus, sibi praeficiunt duces: hunc comitantur, huius nutum observant: huic, sine detractione, semper parent. Quia autem nomina sua norunt, vocari adsunt: obiurgati, increpati; recedunt: suos recognoscunt: alienos inuadunt, ac denique blandimenta, tanquam gloriae ornamenta affectant. In Venatione igitur, tanquam in belli acie Venator personam quasi induit Imperatoris. Canum enim concursus Exercitus olet alacritatem: Venabula armorum vim obtinent, & impedimenta sua adsunt, tanquam propugnacula. Quid? in Venatione, velut in acie instructa, robur & animi, & corporis simul excitatur: ignavia pellitur, atque hosti terror virtute.

tute paratur. qua in re non obscura est rei militaris facies, & disciplina. Nam multi bellum suscipiunt, pauci pro dignitate gerunt. alterum enim est consilij tantum: alterum etiam sapientia, cui vel inuiti Exercitus armati coguntur parere. Non satis est igitur Imperatori iustum esse bellum, nisi etiam summa arte geratur, & virtute. Hoc qui ex arte venandi non sentit, nulla excusatione uti potest, nisi stuporis. Quare Xenophon, Musa Attica ob dicendi copiam, vulgo cognominatus, cum scripsisset de venatione, ita gratus fuit, & Agesilao Lacedæmoniorum Regi, & Cyro iuniori Persarum Regi, ut ex Venatore amicus: ex amico quasi factus sit ijs imperij socius. Nam si rei militaris, prima lex, ut inquiebat Darius, hæc est, qua ob Imperatore ex ignavis fortes redduntur milites, quibus ex præceptis, & institutis potes id Imperator facilius, quam ex arte venatoria addiscere? Norunt Indi artis huius præsidio, Canes suos in Vrsos, Tigres, Lupos, & Leones commutare, eorumque feritate immanes omnes Bestias inter venandum superare. Nam coitus tempore Canum foemellas in Sylus ligant arboribus, ut ex earum ferarum vario, & multiplici genere concipiant, fiantque ex Canibus ad hominum propugnationem, Lupi: Tigres: Vrsi, atque Leones acerrimi sui generis hostes. Ex horum genere olim Alexander Magnus ab Albanæ Rege duobus Canibus fuit donatus, qui Leones singulari vincerent certamine, atque Tauros tanquam Tigres inuaderent, admirabilique lacerarent feritate. Sed quid ego hæc de affinitate venandi, cum virtute belligerandi? qui boni sunt milites, ij omnes ex venatione, tanquam ex Equo troiano, solent proflire. Nam qui sunt Venatores? qui insomnes norunt sub die noctes trahere: qui non norunt aut labores fugere, aut sanguinis profusionem perhorrescere. iure igitur inter Herculis laudes, non postremo loco habetur id, quod Venator Erymantem Apri interuenit. Nusquam enim melius, quam in vena-

venatu, ars adoleſcit militaris . Etenim quæ militiæ ſunt attri-
buta, illa Venatori cum ſtrenuiſſimo milite exiſtunt ferè om-
nia communia . quid ? vix vtriq; datur quieſcendi locus : neu-
terq; eorum eſſe poteſt, niſi ſit patiens, temperans, fortis, & ro-
buſtus . Temperans , quoniam ei ſæpè cum fame , & ſiti eſt pu-
gnandum : fortis, quia aſſiduis ſubiicitur periculis . Quid Robu-
ſtus ? nunquam ſine robore, noctu, diuq; Cælo vteretur pro re-
cto : neq; ſine æſtus , & algoris patientia rerum aſperitates vin-
ceret, & incommoda . Si igitur magna eſt rei bellicæ gloria,
non poteſt eſſe artis Venatoriæ exigua , Nam ſicuti ars milita-
ris, vt ſcribit Vegetius, orbem terrarum ſubiecit populo Roma-
no : ita neque Romulus ſine Lupa : neque Hercules ſine Leo-
ne Nemeo, hoc eſt ſine artis venatoriæ præſidio, ſuprema vir-
tutis bellicæ floruiſſet gloria . quid inquam ſine artis venatoriæ
præſidio ? quod valuit multitudo Hispanorum in armis contra
dolum Afrorum : quod Populus Romanus contra armatam
Græcorum prudentiam : id omne quaſi præſtitit in venatione
paruus contra ingentes Elephantes, Medus : exiguus aduerſus
Draconem, Theſeus : ac denique Hercules contra Cerberum
Canem infernalem . quorſum ? nulla tanta eſt rei bellicæ glo-
ria, quàm ſummi illi Heroes non illuſtrarunt artis venatoriæ
diſciplina . quid ? nihil ſol vnquam vidit rarius vno Hercule,
cui ſemper ad gloriam res fuit cum ſumma ferarum immanita-
te . Nam cur ei exuium Leonis : Hydra mac-tata : Apri Ne-
mei interitus ad ſummam armorum tribuitur gloriam ? quia
apex rei bellicæ, ex diſciplina ſuccreſcit artis venatoriæ . Ex
qua miles hoc in primis addiſcit, vt ſemper hostis alieno pu-
gnet tempore : nūquam ſine commilitonum diſſidio, & ſimul-
tate . Etenim ſi tunc vt Cornelius Tacitus aſſerit, tempeſtiuè
bellum hosti inferitur, cū aut aliò diſſentus, diſtractusq; ſit
Exercitus, aut eius Procereſ inter ſe diſſident, omnia Imperato-

cau

V

ri mo-

ri momenta temporis sunt obseruanda: nec ei minus præclarum est in hostili exercitu discordias ferere, quàm in suo causas omnes fœderis, & concordiae retinere. Magna est, in venatu, artis huius adumbratio: aperta ad hanc rem Canum sagacitas, quorum latratu suæ legionis in vnum cogitur societas: dirimitur contra omnis immanitate constricta consociatio ferina. Nec enim magis militi Equus in bello, quàm Canis Venatori, in præda captanda, est vsui. Et si enim Eques multum potest, quia Equus iudicio hominis, homo Equi nititur viribus: quoniam tamen frenum Equo addi potest: fides, quæ Canum est propria, addi non potest, minus suspecta est Canis, quàm Equi, pro domino digladiatio. Pugnat enim Canis pro domini salute, aduersus latrones sicarios: grassatores: homicidas: insidiatores: fures, & in venatione, contra immanes Bestias. quid inquam contra immanes Bestias? imò contra ferocissimos hostes. itaque solent Colophonij magno studio Canes, rei bellicę gratia, instruere, atque adeò, vt ex illis quasi cohortes quasdam conflarent, quæ in prima acie, certarent mira feritate: nec vnquam prælium detrectarent, semperq; inanis glorię auram fugerent. Nec eos sua fefellit opinio. Nam Colophonijs æque semper in nocturnis, atque in diurnis congressibus præbuerunt victoriam. Scribunt Veteres Regem Garamantum per seditionem Regno pulsum à ducēis Canibus, quos venationis gratia aluerat, fuisse restitutum. Nam ei per hostium cuneos, iter patefecerunt, donec in Regiam tutò se receperit: sicque pulsus, cęsisq; hostibus, Canum beneficio, feliciter deinceps regnavit. Quare non minus à Poetis laudata est Canum Cohors Dianæ, quàm Equus à Neptuno ex faucibus terræ, tridente excitatus. Nam ea est Canum natura, vt tempore pacis oblectamenta: tempore belli, auxilia pariant salutis. sed quid ego hæc? quæ in bello, rerum momenta obseruant milites: ab ijs vix vnquam in ferino

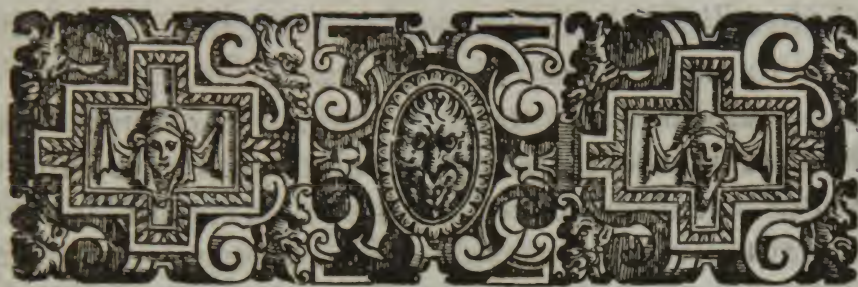
rino congressu recedunt venatores. Quare Romani, qui omnino rei inuigilabant militari, tanti artem fecerunt venandi, ut vix vlla spectacula præberent populo, sine artis eius commendatione, & gloria, per quam digladiando immanissime lacerabantur bestiae. in eo enim conflictu discebant Romani à feris Bestijs, quæ semper mordendo, punctim: nunquam cæsim ferriunt, quomodo hostis ferro sit appetendus. Nam militi turpe est cæsim hostem, qui interim, non vulnerari debet, ferire. huc accedit, quòd lorica facilius ferri cuspide, quàm acie potest penetrari. Itaq; arte ferendi punctim maximè vsi sunt Romani. Nec id inconsideratè. Nam punctim feriens, ut inquit Vegetius, ante sæpè hostem sauciat, quàm ictum hostis animaduertat, nedum subterfugiat. sed quid punctim feriens? duo sunt ferendi genera, vnum eminus, ut quod sagittis fit, & iaculis: alterum cominus, ut quod machera, & gladio infligitur: quorum vsus in venatu promptus redditur, & expeditus. quid? est in bello, quæ collatis signis fit, gloriosa victoria. Nam signum verbum est militare, quia boni est militis ex signis tanquam è speculo aliquo cernere quid, in ipso conflictu, agendum, cauendumq; sit: verum id ex venatu multo minus, quàm ars peperit venandi, petitum. Nihil enim est neque ad inuestiganda, neque ad intelligenda signa venatione sagacius. solent itaq; Venatores ex solo feræ Bestiæ vestigio, quod de eius ætate, pondere, & magnitudine iudicium ferunt, ratum habere. Sunt etiam qui ex Canum tantum odoratu, recognoscant quod animantis genus sit suspectum: ex retrimentis verò ubi, aut quando futura sit insidiarum occasio. Age, boni, fateor, est ducis milites sic in officio retinere, ut omnes in sententiam veniant Imperatoris: nulli ad hostes, fiant transfugæ. At longè id callidius à Venatore, quàm ab armatorum militum duce cernitur fieri. Quæ enim animans semel Cicur facta est, ut supra docuimus

per Tigres ex Canibus domesticis, & Leones natos, nunquam ad feritatem redit. sed quid ego hæc in venatione? patet id etiã in Aucupio. Nam quas Auceps semel cepit Columbas, ijs pro leguminibus Carrucam in pabulum, ministrat, qua statim gustata, Columbae deinceps nunquam, aiunt, ab Aucupe fiunt fugitiuæ. Neque id mirum. Nam ea Venatoris ingenium arte est limatum, vt ne errare quidem possit, si velit, cùm artis sit, metam attingere: errare ignorantia. Consuevit igitur Plato militem generati Canis qui minister est venandi facere similem. Nam Canis, & vigilijs viget ad excubandum, & sagacitate ad sentiendum, & velocitate ad hostes insequendum, & audacia ad expugnandum. Quare ne longè abeam Res militaris in Venatione, tanquam in sacra Martis Æde sic colitur, vt qui imperitus sit venandi, vix vnquam inde ad bellum abeat gnarus belligerandi.

F I N I S.



DL



DIPHThERA IOVIS

Siue

DE POTENTIA PRINCIPIS:

HENRICI FARNESII EBVRONIS I. C.

& Artis Oratoriae Interpretis Regij.

LIBER TERTIVS.

*Quòd nouum genus sit Auxilij, ex imbecillitate virium, adiumenta
Victoriæ capere. Elog. I.*



ARS quædam est victoriæ, hostem in bello
terrere. quem enim terror inuadit, is exani-
matus metu, vix sui superest dimidius. Est au-
tem id, si res ferat, artis machinari, & ingenij.
Nam quos in bello vix terret periculum: eos
solet plerunq, inanis periculi terrere suspi-
cio. Præclarum est insigne, nec ineruditum naturæ monimen-
tum *per Leonem futili rotarum strepitu, & inani Rhedæ sonitu ter-
ritum* cum dicto. LARVA HORRORIS SVSPICIO.
Leonem enim non periculum: sed fucus hic territat periculi.
quadrat in callidum Imperatorem, qui impar cum hoste viri-

V 3 bus,

bus, imbecillitatem arte compensat virium. felix id aliquando docuit Ptolomæi exitus. Nam cum aduersus ingentem Perdicæ Exercitum esset parua manu pugnaturus, omne Pecorum genus in vnum coegit, religatisq; post tergum, quæ traherent carpentis, agendum per nonnullos equites curauit. is interea alia via cum Exercitu progressus effecit, vt ingenti puluere, qui vtrinque excitabatur, species appareret gemini Exercitus. hac imagine, territus hostis, qui superior erat, cessit inferiori. Etenim est sæpè in timore, quàm in eo, quod timetur mali. Quoniam igitur ingentem hosti plagam infligit, qui hostem pauore consternit, in magna copiarum tenuitate, contra magnam vim hostium, boni Imperatoris est, non minus hosti pauorem, quàm militi audaciam sibi comparare præsidio.

*Quod genus aliquod sit pugnandi, in quo cadat qui plus
habet animi. Elog. II.*

ET metus sine periculo, & periculum sine metu plurimùm in armis officit. ille enim militum effæminatos: hoc temeritate occæcos arguit animos. Qui igitur Imperator in vno non potest, in altero hosti fucum faciat oportet. Nā hostes æquè facillè vincuntur temeritate præcipites, atq; consternati metu. Adumbratur id per *Equæ in vtero gerentis imaginem, quæ in pascuis, Lupo se in Syluas recipiente, cernatur inolescere liberius, & euagari. cum titulo Grauis. SECVRO SECVRIS.* Argumenti loco est Equæ latitia exultantis imago: quæ vbi Lupi vestigium præsserit, statim facit abortum, Lupoq; insidianti fit vnà cum sobole præda. id olet, vel sapit potius naturæ hoc pigmentum, boni esse Imperatoris, hosti interdum animum addere, quo ei possit facilius animam adimere. Nemo enim audacia elatus nouit laqueos effugere. Id bellè pugnatur: cum Sempro. Graccho

Graccho comprobarunt re, & euentu Vaccei. Nam hostem imparatum, vt animosum ad pugnam redderēt, vniuersas suas copias quasi animo fluctuantes, & timidas circunvallarunt plaustris, quæ implerant fortissimis viris, muliebri veste rectis. Sempronius igitur tanquam sibi cum fœminis, non cum viris manus essent conferendæ, cæpit ante victoriam, encomium canere, cupidèq; magis, quàm consideratè hostes inuadere, à quibus non tam turpiter est illusus, quàm atrociter fractus, & dissipatus. Quare in bello hostem qui non timet, ansam hosti porrigit Victoriæ: qui audere nouit, Laureum, veteri prouerbio, baculum gestat: qui non nouit, contra se arma gerit.

Quòd auidi milites sua facilius expugnentur auiditate, quàm ferro. Elog. III.

E T si Græci arte: Romani virtute: Aphri dolo magis vincebant, nunquam tamen minus dolus, in armis, quàm ars, quàm virtus habuit ponderis. Nam arte Alexander virtute cum pugnaret Hercules, vterq; , vt ab alijs recedam, dolo est superatus. Itaque cum doli ferè omnes in cupiditatum delitescant illecebris, nihil militibus magis, vt Captionum pellantur præstigiæ, cauendum est, quàm ipsa cupiditas. Nemo enim non facilè rei eius specie decipitur, cuius flagrat desiderio. Argumenti color non adulterinus; sed verus spectatur *in rapti à Cornice ad pastum Scorpionis imagine*. cum verbis. AVIDI PRÆMIVM. Cornix enim prædæ plus nimio auida, cum Scorpionem rapuisset, icta statim à Scorpione, & victum, & vitam simul omnem amisit, ex pigmenti hoc commento, condimentum est disciplinam militarem non minus militum continentia esse educandam, quàm constantia. quid inquam non minus? longè satius est in bello, animi dominari cupiditatibus, q̃.

V 4 fortissi.

fortissimis imperare gentibus. Nam quasi vecordes nullo negotio superantur, quos æstus vesanæ absorbet cupiditatis. Præclarum est apud Græcos exempli testimoniū. Etenim Canon Dux Atheniensium classe Persarum victa, apud Insulā Cypron, milites suos captiuorum armis induit, Barbarorumq; nauibus ad hostem nauigauit in Pamphiliā. Persæ non tam quia nauigia, & vēstium genus suorum agnoscebāt, quā quod spoliōrū auaritia erant occęcati, illos alacriter tanquam auro onustos exceperunt, à quibus mox profligati pēnas dederūt vesanæ suæ cupiditatis. Quorsum? nulla apud auaros hostes ad victoriam compendiosa magis, & expedita est via, quā quæ lucri calcatur vestigijs. Nulli enim in bello viri cordati sunt auari, quia excordes sunt omnes, quibus cor est in oculis. Nam cur non potuit Iupiter: potuit Iouis aurea nebula, vt est in fabulis Danaen comprimere? vt intelligerent mortales vbi aurum pluit: ibi animorum corruptelam pluere. Nec mirum est quod meminit C. Cæsar Germanos muneribus, & pecunia corruptos secum in bello habuisse, atque eorum viribus, & Galliam, & Pompeum vicisse. Nulla enim non suspecta est, si absit pecunia, audiorum hominum fides. Nam iccirco cupidi omnes sunt infidi, quod cupidum esse morbus est: cupere verò cupidorum medicina, qua suę expiantur vitio.

Quod aliud ad aliud prælij genus, locus sit magis idoneus.

Elog. IV.

Quemadmodum in homine persæpè frons oculi, vultus: sic in bello, locus, numerus, tempus, ac demum ipsi apparatus mentiuntur. Atque & si passim fucus colorem induit veritatis: nulla tamen contra prudentem Imperatorem non relanguescit fallaciarum vis. Cedunt enim malè

artes

artes prudentiæ: non prudentia malis artibus. Nam cur in Apologis Vulpes Æsopicus omnes decipit animantes, à Gallo Galinaceo solum Phœbi alite decipitur? vt certè Apologi commēto intelligant mortales, virum prudentem valere plus consilio, quàm vafrum, & callidum hominem simulandi, & dissimulandi artificio. ille in bello minimè falli potest: quia nouit ex loco; pugna consilium capere. Ei enim semper secundi spirant fortunæ venti, qui nouit locorum, temporumq; opportunitate vti. Itaq; vt trito fertur sermone prouerbio, Gladiator in arena consilium capit. *Rei eius imago exprimitur Draconis figura, qui vniuerso animantium generi sit horrori.* cum dicto. OMNES VIAS NOVIT. Nat enim cum Piscibus. grassatur cum quadrupedibus: ac deniq; volat cum alitibus. quorsum? nullus in bello locus vacat arte: nulla ars præsidio victoriæ. Graue est Xantippi Lacedæmonij exemplum. Hic enim ex loci tantum præsidio, fortunam Punici belli ex aduersa in secundam commutauit. Desperantibus quippè iam Carthaginensibus, quorū Dux, & Imperator erat, iussit Aphros, qui equitatu, & Elephātis præstabant colles occupare: Romanisq; , quorum robur in pedibus erat, campestria relinquere. Mox inde Pœnos in plana deduxit, vbi per Elephantas dissipatis Romanorū ordinibus sparsos milites per Numidiam persecutus, totum restinxit Exercitum: eoq; terra, mariq; victor extitit. ex loci igitur natura, ei fenestra ad victoriam aperta est. Quod enim loco fit, semper feliciter cedit. Quia autem Imperator vnus est instar omnium, is, Cyro Magistro, non in vna, sed in omni versari debet Exercitus parte, vt obseruet utrū ob omnibus ordo seruetur, namq; in exercitu rixæ oriantur militum, quæ iura belli possint contaminare, Primus autem in bello locus est medius: quia qui fortis est, medium tenet locum inter timorem, & audaciam.

Quod

*Quòd Imperatoris sit, Agros ipsos sibi ad pugnam conciliare
amicos. Elog. V.*

NEque Plantæ, nisi loco feratur: neque pugnae sine loci præsidio, vlla est vtilitas. Nam quæ locus non admittit, frustra in eo vestigia figuntur Virtutis. Monumentum munimentum artis cernitur in picturis per *Delphinum iuxta terram sua imagine expressum*. cum dicto. HINC DISCRIMINA RERVM. Nam Delphinus in mari sua celeritate auium exaquat volatum: in terra verò non solum vires amittit, sed etiam ea tacta statim moritur. quid? Boni ducis est in bello potissimum cernere, quid loci aut ferat, aut non ferat natura. Testimonium est Annibalis singulari eruditione imbutum. Etenim cum frequentibus prælijs à Cl. Marcello frangeretur, tandem ibi Castramentati didicit: vbi montibus, aut paludibus, aut alia aliqua locorum opportunitate septus, stipatusq; teneretur. factum igitur est non virium, sed locorum auxilio, vt vincentibus Romanis posset citra cladem, intra munimenta recipere Exercitum: cedentibus verò liberum haberet instandi arbitrium. Magna autem est Imperatoris gloria, alienissimo hostiū loco pugnare, atq; ex agris, vt Agricola victus; ita suæ defensionis præsidia capere. Classi verò loca importuosa semper sunt fugienda: tempestates nunquam nō prouidenda, alioqui facile perit, vt refert Polybius de Classe Romanorum in Pachyno.

Quòd periculosius sit cum metu, quàm cum hoste pugnare. Elog. VI.

AD celeritatem Victoriæ, non solum hostibus in bello, sed iumentis etiam iniiciendus est metus. Nam animantes omnes pauidæ ad pugnam redduntur inutiles. Insigne est apertum, & euident per *Mustellæ imaginem ore*

ramis-

ramusculum Ruta tenentis, quæ Bufonem ultrò inuadat. cum titulo.
 ENERVAT ROBUSTOS. Bufo enim natura, & si Mustellæ
 capitalis est Lupus: Rutæ tamen præsidio, quam Bufo perhor-
 rescit, Mustella superat Bufonem: quem metu primùm exani-
 mat, quia difficilius plantæ eius odorem fert, quàm interitum:
 deinde nullo negotio perdit exanimatum. Quid? hostilis ter-
 ror non solum terret, sed etià vniuersum terit exercitum. Qua-
 re boni est Imperatoris hostium ad victoriam nosce vti vitio,
 atq; hostes omnes suo iugulare gladio. qua in re maximè lauda-
 tur Medorum Rex Cyrus. Hic enim contra Lydorum Regem
 Cræsum ab Equitatu firmum parua manu pugnaturus, Came-
 los instruxit, quorum odore, quem minimè ferunt, consterna-
 ti Equi, ruptis ordinibus in fugam se coniecerunt. sicque Cræsi
 conatum suus frustratus est Exercitus. Quare Imperatoris est
 semper aliquid moliri, quod hostis timeat. Siquidem hosti non
 solum aduentus, sed etiam metus calamitatem parit, periculi.
 Quoniam igitur virtus bellica ingenij est potius, quàm viriū,
 solet olim eius disciplina præmij, & pene comitatu æquè tene-
 ri instructa, atque constricta. Nam Artis eius doctores, & du-
 ctiores duplicibus annonis honestabantur: qui contra milites
 in ea arte parum proficiebant hordeo, non frumento aleban-
 tur. Atq; & si in bello nullum crimen impunè: nullum vitium
 debet inultum abire, non tamen adeò utilis est imperantis se-
 ueritas, quàm rei militari perniciofa crudelitas. Nam militum
 animos abalienat ab Imperatore, facitq; vt malint ab eo defice-
 re, quàm pro eo pugnare.

Quòd ludicrum prælij genus facile, sæpè hostium vires euertat.

Elog. V I I.

NON inconsideratè Exercitus ab exercitationis assiduitate
 nomen accepit. Nam luxuria, & otio ars omnis restin-
 guitur

guitur militaris: quæ non solum nascitur ex solerti militû industria, sed etiam eorum labore, veluti quodam cibo nutritur. Quare nihil est in bello voluptas, nisi lætale mulsû Virtutis bellicæ. Aspersa sunt suo sale commenta in regijs tabulis, *per congressum in Viperarum genera Maris, & femellæ: in quo alter ab altera truncatur capite.* cum verbis INFELIX EXITVS. Mas enim caput in fauces femellæ ingerendo init: quod femellæ, pro rei venereæ mercede non nisi dentibus abscissum egerit. quid? voluptas principiû est calamitatis: calamitas finis voluptatis. Naturæ igitur testimonio à cupiditatum lenocinijs, & inimicorum illecebris cauendum est. Nam cùm ludunt, faciunt ludendo, vt illudant quos delectent. Est non minus præclarum, quàm vetus Hispanorum contra Amilcarem exemplum. illi enim Boues vehicula trahentes, in prima fronte hosti obiecerunt. Hostis Hispanorum ludibrium existimans, tanquam ineptias in cachinnos irridentium trahebat. at signo dato, vehicula tedæ, & sulphuris plena inflammantur: actisq; in hostem bobus, consternatam aciem perruperunt. sic Hostis Rîsus in maximos luctus commutauit. difficilè est dictu vtrum ille turpius sit elusus, an crudelius casus. quid dicerem facilius? euerso ordine, vbi res non iudicio: sed cæco casu geritur, hostis contra se arma gerit. Quare cùm in omni pugna: tum in primo potissimum congressu, ab ipso Imperatore turbandi sunt, quoad eius fieri potest, hostium ordines. in quo multum ars: plurimum potest dolus. itaq; semper vulpinandû est cum Vulpe: quiaq; nunquam Vulpes iterû capitur, flagitiosum est magis in bello dolo, quàm vi superari. Nam cùm hostis tanquam Lybica fera sit versipellis, & vis, & fides continenter de eo est suspecta: fraus fraude: vis vi repellenda. Hosti autem in nostram regionem irruituro itinera sunt præcludenda: com meatus, & aqua dimouenda: præsidia in ipso regionis aditu, fortissima oppo-

opponenda, & quæ vrbes primæ obijciuntur com meatu, & valido milite, vt scribit Tacitus, sunt muniendæ.

Quòd Exercitus is armis sit inuictus, qui cedendo vincit.

Elog. V I I I.

Imperatori non minus gloriosum est Pardi, quàm Herculi olim fuit Leonis exuium: horribiliorq; est in armis mulier artificio simulandi erudita, quàm robustissimi viri vis aperta. Nullam enim periculi cautionem admittit, qui quod latet in simulatione periculum, non videt: omnem contra in promptu habet, qui in periculis cautus est, non timidus. infigne simulacrumq; constituitur *per Simiam inter Leones*. cum titulo. NON TIMET. Hæc enim per lasciuiam agit Leones: vim per ascensum arborum fugiens Leonum. quid? robur mortalium, astu, non astus vincitur robore. Trita, & peruagata, vt omittam exempli testimonia, Tamiramis Scytharum Regina Cyrum Persarum Ducem simulato metu, primùm elusit: deindè elusum atrociter cum vniuerso Exercitu prostrauit. vbi enim cepit cum eo manus conferere, & si cum minimè perhorrescebat, quia par erat viribus: illa tamen quasi timore percita in angustas, & sinuosas suæ regionis partes, quæ hosti peregrino æque insidiosæ erant, atq; incognitæ, se recepit: moxq; ibi hostem insequẽtem agmine retorto oppressit: atq; vniuersum Exercitum viarum ambagibus implicatum funditus restinxit, & deleuit. Quare non locorum solum, sed etiam officiorum sinuosæ ambages, quibus irretiuntur militum animi debent caueri. Nam quòd Cyrus Persas, apud Herodotum conuiuio excepit, ex eius arte addiscimus conuiujs, sollicitationibus, donis, & futuræ felicitatis promissione omnes facilè ad defectionem, nisi præsentis sint animo impelli.

Quòd

Quòd nullum Belli genus sit formidabile magis, quàm id, cuius periculum in fraude delitescit hostium. Elog. IX.

NON solum hostium oculi: sed etiam quæ fiunt ab hostibus mentiuntur omnia. Siquidem non est Bonus miles qui nescit hostem fallere, atq; mentem eius plurimo imbuere errore. Quoniam autem nullæ gentes culpa vacant, facilè omnes eo, quo laborant, decipiuntur vitio. Non muta pingitur imago per *Pantheram iuxta fontem, Cadum vino exiccantem*: cum dicto. LETALE MVLSVM. Quia enim Pantheræ vini admodum sunt avidæ: solent venatores fontibus, è quibus potum petunt, vinum apponere, quo mox ingurgitata capiuntur ebreæ. quorsum? vt intelligamus, cum suum quenq; perdat vitium, militis magis interesse seipsum, quàm hoste cauerè. Notum est Annibalis testimonium. Hic enim missus à Carthaginensibus aduersus Afros, qui à Rep. defecerant, spe quadam inani victoriæ, eorum animos inflauit: non metu depressit. Nam cum ea gens vini sit cupidissima, vinum in mandragora permiscuit, cuius inter venenum, & soporem media vis est, prælio inde leui commisso, ex industria, infeliciter pugnavit, caussamq; fugæ arripuit: tum nocte intempesta, relictis intra Castra, nonnullis impedimentis, omniq; vino infecto, discessum simulavit. Barbari igitur vbi illuxit, Castris occupatis, gaudio iam quasi insanientes vinum medicatum, tanquam Leonis spoliū, suæ virtutis faciunt testimonium: quo ingurgati mox sopore, & stupore oppressi cum sine sensu iacerent, hostis reuersus omnes ad internecionem sustulit. Quare inter virtutes bellicas, non postremum locum habet temperantia. siquidem minimè nouit imperare viris, qui improbissimæ dominæ voluptati cogitur parere. Atque sicuti continentia gratia eligitur: sic intemperantia causa exploditur Magistratus.

Nam

Nam vt prima coniurationum origo à Principum orta est flagitio: sic flagitium omne, vt videre est apud Polybium, initium traxit ex vitio intemperantiæ.

Quòd credulus in bello Imperator, contra se arma gerit.

Elog. X.

IN medio sedes est Virtutis. Qui igitur prudens est, neque credulitate, neque pertinacia, verum cogitur, *quod est inter utranque medium*, deserere. Nouit enim ex viriusq; flamma sine periculo euolare. *Adumbratur id Hyenæ imagine, quæ Canes, quos deuoret, ficto vomitu ad se alliciat.* cum titulo. SENSVS FRAVDVLENTI. Hæc enim Bestia Pastorum nomina addiscit, quo illos foras euocatos deuoret: soletq; vomitus imitari hominum, vt Canes inuadat accurrentes. Quorsum? nihil est in eo, quòd ferus hostis præ se fert, sensibus credendum. Testes sunt suo malo fato Erythrei. Nam Hostes eorum speculatorem in loco æditoprehenderunt, deprehensumq; occiderunt, atque eius spolio, & sermone militem instruxerunt, qui ex eadem specula Erythreos signo dato in insidias euocavit. Nec mirum. Nam credulitatis, in bello, pœna est, vt res loquitur, capitalis. Nihil igitur magis infidum est, & suspectum, quàm hostis, vt scribit Polybius, vicinus: nihil ipsis sensibus, qui intimi sunt amici, inuenitur interdum fraudulentius. Non est itaq; ijs credendum. Nam sensus pessimi sunt falsitatis satellites: in quibus tamen hoc est boni, quòd cum mentiantur, mendacium minimè inueterascit. etenim cum tantum distet mendacium à veritate: quantum ipsi sensus à ratione, nō potest diu propter vtriusque affinitatem, in ipsis sensibus mendacij obscuritas latere.

Quòd

Quòd gloriosior sit quæ arte, quàm quæ viribus paratur victoria.

Elog.

X I.

N Vllum tempus opportunius est cum hoste manus cō-
ferendi, quàm cum hostis aut ex itinere lassus, aut la-
bore defessus est. Nam vt pauci pluribus arte exequa-
ri solent: ita imbecilles integri robustis præstant iacentibus, si
verò minus respondent vires, nullus in bello, armatorum mu-
rus potest plus, quàm ars, & tempus. id natura magistra nemo
non intelligit, ex Polypi imagine Saxo adherentis. cum titulo.
SVO FALLIT COLORE. Piscatorum enim Polypus oculo-
los illudit: eumq; pro loco, & tempore colorem induit, vt mi-
nimè cognitus facile eorum manus euadat. Quadrat in vafm,
& veteratorem, qui omnium sit horarum, militem. Scytharum
enim Rex Atheas ea arte simulandi, & dissimulandi fuit instru-
ctus, vt paucorum militum imbecillitatem cū firmissimis ho-
stium copijs semper exæquarit. itaq; cū aduersus ingentem
Triballorum Exercitum parua manu cōfligeret, iussit, vt ad po-
stremam hostium aciem fœminæ pueri, omnisq; turba imbel-
lis cum Boum, & Asinorum gregibus, præsto adessent: in qui-
bus insidentes arrectas hastas perferrent: famam deinde fudit
auxilia ab vltioribus Scythis aduentare. hac simulatione ex
suis militibus pauorem: ex hostibus simul exemit audaciam.
Nam territi nō solum consilium pugnae, sed etiam victoriam,
quam in manu habebant, abiecerunt. quid? qui nō potest vna:
alia hostis fallendus est via: quique non potest loci: tempo-
ris se corroboret adiumento. Nam oppida, quæ vi expugnari
non possunt, fame, vel longo rerum tedio, vt Lybæum tradit
captum Polybius, tandem in deditionem venire coguntur.

Quòd

*Quòd nullum sit tam corruptum hostium genus, quod non cedat
imperantis integritati. Elog. XII.*

HAud scio an quicquam magis in armato Principe possit laudari, quàm temperantia. partim quia minus is timet mortem, cuius vita magis à voluptate est aliena: partim quoniam Imperatoris vita, militum omnium est censura: facileque is omnes in officio retinet, qui æque sibi, atq; alijs nouit imperare. quid inquam censura est omnium militum? immo valida contra hostium atrocitatem armatura, atq; veluti quædam amoris, & beneuolentiæ illecebra. Vetus, & eruditum est insigne *per Taurum, qui Caprifici ramusculis collo, armisq; sit redimitus.* cum dicto. EX ATROCI MITIS. ea quippè vis est arboris, vt eius frundes tauri collo alligatæ, cum omni exuant lasciuiæ, & ferocitate. quorsum? nihil Taurus ille olet, qui ab Hercule, vt tota fabulatur Græcia, fuit oppressus, nisi ferocissimorum hostium inuidiam, quæ omnis Herculis integritate fuit superata. siquidem haud quicquàm est, ad hostium beneuolentiam conciliandam ea virtute accommodatius. Exemplum est Scipionis Africani Cedro dignum. Hic enim in Hispania cum inter Captiuos, virgo quædam formæ elegantia, & generis nobilitate præclara ad se esset perducta, ita continentes etiam oculos habuit, vt ne eam quidem in conspectum suum venire voluerit: sed cum pudore, & pudicitia seruari iusserit, atque Paulo deinceps viro, cui erat desponsa, auro addito, gratis restitui. Huius virtutis amore victi hostes, qui ferro vinci non poterant, Imperio se subiecerunt populi Romani. est igitur Temperantia virtus Imperatoria: non quia virtutum omnium, vt inquit Socrates, est saluberrima: sed quoniam cum, & publicæ, & priuatę societatis sit conciliatrix, optimum est contra hostes proficiscenti viaticum. Neque enim iustus: neque

X

pru-

prudens esse potest Princeps, qui non sit vir fortis, Nam viri iusti est timere potius, ne quid mali faciat, quàm ne patiatur: prudentis verò, non solum aggredi difficilia: sed etiam terribilia. Id omne in præclariss. Saccorum genere, qui ex Sacci nomine, non sentit, nulla excusatione uti potest nisi stuporis. cum enim Saccus à Sago sit dictus, Sagumque semper apud Romanos, monumentum virtutis bellicæ fuerit, ut Toga pacis, & otij, nemo est tam bardus, & stolidus, qui non possit odorari, in vno hoc Sacci nomine omnia virtutis militaris arcana teneri inclusa. Nec adeò militare Saccorum est nomen, quàm personarum genus amabile, & gloriosum, quippè quod laudabilius semper esse duxit, apud amicos beneficiorum, quàm tropheorum, apud hostes memoriam relinquere. Atqui tamen, quia marcescit sine aduersario, virtus: nemoque magis quàm hostis armatus Imperium Romanum in Cælum extulit, non sunt in eo genere viri illi, Metelli à Metallis, quibus ipsi urbem refererant: sed Sacci propter rei bellicæ virtutem, & gloriam nominati. Quirites enim ubi Senatum, Populumque Ro. hostile urgebat periculum, ibi togis depositi ad Saga conuersi, Sacci quasi Sagis induti primum sunt appellati. Nihil autem est disciplina militaris, nisi veluti quidam præclarissimarum artium, & virtutum omnium circuitus: quam qui habet, nec ferro vinci, nec dolo scit decipi: nouitque mortem in armis fortiter oppetendo, è faucibus mortis euadere, atque morti fucum facere. Nam vita, ut inquit Plato, non ætate longa: sed virtute aucta eternitati exæquatur. Quid multa? Hoc semper Saccis singulare fuit, & proprium, ut ijs cum periculo, animus: cum rerum obscuritate cresceret ingenium. Testis vnus adest grauissimus Io. Baptista Saccus à secretis præstantissimi Senatus: in cuius exempli testimonio facile acquiesco. Non enim in rebus minus fide probatur, quàm in verbis eloquentia: nec magis ingenij lumen accendit doctrina, quàm doctrinæ facem illuminat ingenio.

Quod

Quòd hostis avarus in Bello pecunia magis gestiat, quàm Victoria.

Elog. X I I I.

IS demum fortis est in Bello, qui est temperans. Nam seipsum difficilius est, quàm hostem vincere. Nec certè miles aut esse: aut dici potest, qui est intemperans: tum quia mauult hosti aurum rapere, quàm hostem ferire: tum quoniam voluptatis studiosus, minimè est ad sudores bellicos idoneus: maximè verò si spem lucri viderit, ad seditionem accommodatus. Nemo enim est impurus, qui fidem non habet venalem: cuiusque consuetudo bonis viris non sit formidolosa. quid dicerem Imperium? non alia ratione Afri à Carthaginensibus, quàm propter eorum avaritiam, defecerunt. Ea quippè criminis eius est detestatio, vt ne inter latrones quidem, nisi iustitiæ adsit adumbratio, vlla possit teneri societas: maximè si ab vna eorum parte æqualis prædæ distributio non fuerit seruata. *Gryphis id simulacro notatur aurum in Monte fodientis.* cum titulo. INFIDA SOCIETAS. est enim hæc ales auri auidissima, atque iccirco soliuaga, quòd estuat prædæ auiditate: nidosque nullos amat, nisi quos sibi ex auro contexerit. quid? Homo avarus pecuniam, non vsum quærit pecuniæ: opes amat, non honores. itaq; olim Triphon Syriæ Rex, cùm intelligeret hostem in bello, avaritiæ laborare crimine, victus per totum iter fugiens pecuniam sparsit, quosq; ferro non potuit, auro statim expugnauit. Nam cùm hostes vicissim in colligendis pecunijs inter se contenderent, is è manibus hostium incolumis euasit: ijsq; grandem auiditatis: non exiguam dementiæ inussit maculam. Quam igitur Rex Antiochus gloriosam peperit: turpem, & ignominiosam ab avaris militibus accepit victoriam. vno enim, eodemque prælio Triphon ferro:

X 2 An-

Antiochus superatus, est auro. quorsum? in altero fortuna: in altero culpa magis damnatur. Magnam igitur hostium stragem facit, qui solam ex Imperio exterminat auaritiam. Nam ubi viget auaritia, ibi non potest ius non iacere: ubi autem iuris relanguescit ratio: ibi ruat oportet omne Imperium. Etenim quemadmodum clades in initio Belli accepta cum est maxima, sæpè socios à nobis auerit, & ita Athenienses, vt refert Herodotus, Iones deseruerunt: sic ubi statim aut ingenij per auaritiam: aut voluntatis per libidinem clades, quæ summa est in Imperio apparet: repèntè ab Imperatore solent vniuersæ rei bellicæ virtutes deficere.

Quòd felicius arte Pugna committatur, quàm virium robore.

Elog.

XIV.

Non temerè Sylla solitus est dicere Gubernatorem prius remigem esse oportere, quàm ad gubernacula manus admoueret. Arte enim non dignitate administratur Imperium. Quare ubi militaris iacet scientia: ibi armorum vires omnes relanguescunt, & totius Exercitus, vt asserit Herodotus, infringuntur nerui. Nam in omni conflictu ars potest plus, quàm vis ipsa armatorum militum, & impetus, exprimitur insigne naturæ coloribus, & artis penicillo per *singulare certamen Pardi cum Leone*. cum titulo. ROBUSTIOREM SVPERAT. Pardus enim inferior viribus, arte vincit Leonem. siquidem scrobem effodit, cuius duo in ingressu, & egressu lata sint orificia: in medio verò per angustus transitus: Pardus igitur postquam Leonem inuasit, eumq; ira ad pugnam inflāmauit, ficto timore, tanq̃ fuga salutis suæ cōsulens, in scrobis latibula se recipit, è quibus euadit: Leonēq; insequentē à tergo adoritur in latibuli medio, propter angustias, sic interceptum,

vt

ut neque progredi, neque regredi possit, atque miserè laniat, & lacerat. Non igitur in bello vincit, qui est robustior: sed qui belligerandi est peritior. Accedit ad hanc rem, Annibalis auctoritas, & exemplum. Nam cum intelligeret communi Gentis vestitu, communem quasi inter indigenas vehi amorem, eo ad gratiam ornatus, hostes, armis positus, superavit armatos. Romanorum quippè habitu milites quosdam vafros, & callidos latinè quoque loquentes per Italiam præmisit, qui tanquam amici in urbibus excepti, ipsas vrbes postmodum hosti diripendas tradiderunt. Quare Antiqui cum intelligerent nihil arte esse in bello valentius, solent ex egregijs militibus Imperatorem facere. idque maximè post adeptas victorias, ut Germanicum ab historiographis traditum est Imperatorem fuisse appellatum.

Quòd Imperator sapiens, ante pugnam potiatur victoria. Elog. XV.

Quoniam ars in armis comes est audaciæ: inscitia timoris, ille demum in bello, multum habet animi, qui gnarus est belligerandi. Etenim quis vel metuat attentare, quod bene didicit, vel audeat facere, quod ignorat? rudis multitudo semper ad eadem: paucitas contra militum erudita, nunquam non ad victoriam est exposita. est quippè ars armatura, quæ ferro penetrari non potest, qua qui induitur, solus contra magnam multitudinem sufficit. *est sententiæ color in Testudinis imagine Vespiis, & Culicibus obsessa.* cum dicto. NON PENETRANT. ad sapientem refertur Imperatorem, qui solus multos lædere potest, ab uniuersa multitudine ledi non potest. Nam & tempus, & locum, & inscitiam hostium omnem ita sibi comparat auxilio, ut ab hostibus propugnari, non oppugnari videatur. ita Cimon Dux Atheniensium. Nam cum in Caria sibi res esset contra quandam ciuitatem, nec sufficerent ad

X 3

prælium

prælium copiarum: templum Dianæ incolis religiosum, & lucum, qui extra muros erat, noctu improuisus incendit, non ut incenderet: sed ut ex eo incendio Ciuitatem caperet. Nam effusus oppidanis ad flammam incendij restinguendas, sine conflictu, vacuam defensoribus urbem inuasit. Paucitatem igitur militum, ars magnæ exæquat multitudini. Magna verò multitudo acrius sæpè secum configit, quàm cum hoste. itaq; in omnibus ferè auctoribus videre est singulos Consules aduersus hostes numerosissimos non amplius, quàm binas duxisse Legiones. Arte enim Consul hosti cladem infligebat: illatam ab hoste pietate curabat: faucios in Exercitu circumeundo: facta singulorum extollendo: vulnera curando: alium spe: alium gloria: cunctos colloquio, & cura sibi firmando. Nam vulgato proverbio, Amor amorem parit.

Quòd in bello facile superatur, qui fidem habet sensibus.

Elog. XVI.

Melius est Imperatori, aut inopia, aut impressione, aut metu hostem domare, quàm bello: fallere verò etiam in bonis est gloriosum. Nam bellando hostis ex tyrone fit peritus, plusq; fortuna sæpè potest in armis, quàm virtus. quis igitur, inquiet aliquis, gnarus militiæ est Imperator? is demum artis bellicæ est peritus, qui quò magis nocet hostis: eò plus nanciscitur viriù: in pigmentis nec flos, nec color deest auctoritatis. Naturæ enim monimento id exprimitur *per Rutam, & Appium*. cum titulo. **VIRESCIT VVLNERE**. Nam illa furtiua; aiunt: hoc quò peius pedibus conculcatur, eò melius succerfcit. quid? à ferendo fortis dicitur miles, eò quòd non solum mala ferat, sed etiam ex malis eius illustretur gloria. illa autem quia ferendo superantur, nec quisquam nouit ferre
sine

finē arte; iure laudatur Epaminundas Thebanus, qui omnia exacerbis, & truculentis, grata reddebat, & iucūda. quid dicerem ex difficillimis facillima? in Arcadia quondam cū die festo hostes omnes, & publicē, & priuatim animo essent vacui, atq; extra mœnia hostium fœminæ liberē propter eam, quam simulat inimicus fugam, vagarentur: ille plerōq; ex militibus suis muliebri habitu illis fœminis immiscuit, qua fictione illi intra portas, præcipitante Sole, recepti, nocte intempesta Epaminundæ aperuerunt oppidum. Præclarum verò Imperatoris consilium, & eo præclarius, quò magis fuit occultum. Nulla enim in bello consilij, nisi clandestini, est vtilitas. Quare valida tantum in armis, sunt consilia, quæ nunquam antè ab hoste deprehenduntur, quàm ea ipse foras extruserit exitus. Imperatoris autem consilium ortum in primis, trahere debet ex hostium deliberatione. Itaque Cyrus exploratores per hostium regiones prominabat fidissimos, & ita vt ei nec aures, nec oculi apud hostes vnquàm viderentur deesse.

Quòd Imperator Hosti spem rei benè gerendæ plurima sepè vendat: strage. Elog. XVII.

EXercitus virescit labore: contabescit otio. Quare qui strenuus est Imperator, nunquam oportet animo sit vacuo, vt industriam aut exacuet militum, aut retundet hostiū: illos in virtutum claustris docendo: hos in fallaciarum latibulis dedocendo. Nam in bello, multo potest plus ingenij vis, q̃ virium robur. Texitur id veritatis colore *per Ranam à Varo faucibus apertis appetitam*. cum dicto. SERO SAPIT. Nam Varus Ranae cū ad escam insidiatur, Rana folium arundinis ore occultit, cuius sensu statim Varus interit. quid? qui non sapit, aduersus se magis, quàm contra hostem bellum gerit: qui verò

X 4 sapit,

sapit, vincit potius consilio, quàm ferro: non vulgare Syriae Regis Antiochi est testimonium. Nam cum in Capadocia ex Castello Sueda, quod obsidebat iumenta frumentatum iuissent, ea interceptit, occisisq; Calonibus, eorum vestibibus viros fortes induit, qui tanquam frumentum reportantes, arcem intrarent. hoc errore custodibus deceptis, Antiochi milites Castellum inuadunt. Nec ante illi hostes norunt, quàm penas dederint suae credulitatis. ijs enim trucidatis statim hostis Castello potitus est.

Quòd ansarei benè gerendæ sit ex occasione petenda. Elog. XVIII.

Quia boni est Imperatoris occulto magis, quàm aperto Marte hostem inuadere: non potest eius non probari prudentia, qui nouit inter hostes, causas discordiarum ferere: quiq; non minus scit hostes dolo fallere, quàm ferro oppugnare. Nam in ferri acie commune est periculum: in doli obscuritate hostium tantum: in vtraq; sapientis, nihil non suo machinari tempore. est enim tempus, in rerum difficultate, non solum consilij minister, sed etiam facilitatis. Insignia, & lumina argumenti sua exprimuntur imagine *per Cancrum, qui Branchenna calculum tenens Ostrei moretur oscitationem.* cum titulo. OMNIA IN TEMPORE. Cum enim Ostrei testa sit durissima, nec à Cancro infringi possit, vbi se præbet occasio, ut hiatus aliquo recludatur, mox Cancer calculum iniicit, ne testa claudi possit, possitq; ex ea Ostreum ad pastum reuelli: Id eò pertinet, ut intelligant mortales, nihil non ex voto cedere, quod suo: non alieno sit tempore. Itaque Lyfimachus Rex Macedonum cum Ephesios oppugnaret, Mandronis occasionem nactus facile illos, à quibus antè reiectus erat, superauit. Nam cum Ephesij in auxilio haberent Mandronem Archipiratam, qui plerumq; naues præda onustas Ephesum appulerat, Lyfimachus ei largitionibus

tionibus corrupto persuasit, vt fortissimos quosque Macedo-
num restrictis manibus, pro captiuis Ephesum detruderet. id
vbi effecit, læti Ephesij, curisque soluti se vino, sonnoque dedunt.
At Macedones nocte intempesta, raptis ex arce armis, vigilias
cibo, potuque distentos occidunt: urbemque Lysimacho recludunt.
quid? nullum in armis consilium est tam laudabile, quam quod
in pectore clausum delitescit, nec in ore, sed in oculis promptum
cernitur. vulgatum est antiquitatis testimonium. Nam cur Mi-
notauri signum in legionibus gestabant veteres? vt cerre quidem
sicuti ille in Labyrintho delitescibat, ad quem multi ingressus:
nulli patebant regressus, ita ad Imperatoris consilium semper
esset apertus sapientiae aditus: nunquam non clausus, nisi cum
re ipsa exitus. Nihil enim in bello fit tutum, nisi quod fieri ne-
scit hostis.

*Quod cum penes Imperatorem ars sit fallendi hostes, non difficilis ei
sit Victoria. Elog. XIX.*

S Vt sunt in bello, non solum aurium: sed etiam oculorum
præstigiæ. Nec vlla est aut locorum, aut temporum pla-
ga, cuius sapientis consilium, non remedium fit, & medi-
cina; effigies simulacrumque exprimitur Corni imagine, Calculum
iuxta urnam ore tenentis. cum dicto. INANIS CVSTODIA.
In Libia enim siticulosa regione, ales hæc sæpè fallit incolas.
Nam cum ardet siti, incolarum Vrnas in latibulis reconditas,
non solum calliditate quadam deprehendit: sed etiam semiple-
nas, quibus prohibetur aquam attingere, Calculis iniectis sibi
ad potum, faciles reddit, & expeditas. quorsum? vbi prudens
est miles, ibi facile hostes suis frustrantur non solum consi-
lijs, sed etiam viribus. Nam eò illos inimici dolus, & ducit, &
seducit, vt ultro, aut spe victoriae, aut cladis metu eant præcipi-
tes. Hac arte Romani, in primis erant eruditi. cum igitur essent
in

in præsidio Panormitanorum, veniretq; ad obsidionem Asdrubal, Romani rari, & trepidantes, vt spem victoriæ ostenderent hosti, in muris patebant. Animo igitur elatus Asdrubal, & paucitate cōtempta, cū auidè magis, quàm cautè in mœnia prorumperet, facta irruptione, ad vnumq; internecione, vnà cum suis cæsus est. Quare ars in bello postulat, vt miles suos etiam oculos habeat suspectos. Nam qui prudens est Imperator, non solum nouit hostium sensus à ratione abalienare: sed etiam rerum fucosa quadam imagine fallere: suos verò non minimum artis est cum sensu iudicij, rationisq; continere. itaq; Hostem fugientem victor sequi: non in spolijs legendis antè debet morari, quàm ex Cyri sententia Assirios sequentis, prorsus in fuga sit profligatus.

Quòd qui norit hostem fallere, norit pariter vincere. Elog. XX.

PRæclara est Imperatoris fiducia, nullam hosti fidem habere. Nam facilè vincit, in bello, qui non virium robore: sed arte fallendi est superior. Quare omnia bonorum genera hosti ab hoste, præter mentem, sunt optanda. in quo, ne credulitas obsit, fides procul absit oportet. Etenim amico landanti lubrica: inimico detrahenti fluxa: hosti in vtroque, nulla fides est habenda. fallant enim non solum aurium: sed et sensus oculorum. Monimentum, & munimentum doctrinæ est à natura rerum magistra petendum: atque *per limpidam Nucis aquam è lambico distillantem, expressum*. cum titulo. INQVINAT ETIAM SINCERVM. Hæc enim Aqua, etsi Cristalino nitet colore: faciem tamen aut manus abluentibus eū inurit nigrorem, vt attri reddantur, & sordidi. id eò spectat, vt natura nos sentiamus admonitos fidem ijs, qui blandè agunt, minimè esse habendam, quia vt plurimum maculam inurunt.

exem-

exemplum est Agefilai Lacedæmonij. Hic enim cū bellum inferret Tyſapherni ſimulatione quadam mentiri non dubitauit, Cariam ſe cum Exercitu petere. Profecto igitur cum copijs omnibus in Cariam Tyſapherne, ipſe ſtatim Lydiam, vbi caput Regni erat, irrupit: oppreſſiſq; qui illic agebant, Regni pecuniam omnem in rem ſuam conuertit. Quia igitur Rex ille hoſti fidem habuit, factum eſt, vt ſuperior inferiori occaſionē dederit vincendi. quid? parum in aduerſis: nihil in rebus proſperis hoſti eſt credendum. Nunquā enim minus fidem præſtat, quā cū maximè videtur eſſe officioſus. Sic Cambyſes Medorum Rex, munerum mittendorum nomine, exploratores extruſit, qui res Æthiopum proderent.

Quòd periculoſius miles pugnāt cum terrore, quā cum Hoſte.

Elog. X X I.

Non tam acris, & vehemens, quā ſubitus, & inopinatus impetus hoſtē perterret. Plus enim eſt ſæpè in periculi opinione, quā in periculo horroris. ſpecies, & imago pingitur *per Elephantum ſui auerſum: fugæq; propenſum.* cum verbis. INANES TIMIDI VIRES. ſic enim Elephante Suem timet, vt citra periculum, ſtatim in ipſo ſuis intuitu, fuga, ſalutis quærat præſidium. quid? id loquitur demū inſigne, Imperatoris eſſe, quia vis repentina plena eſt terroris, nihil non præter hoſtium opinionē moliri. docuit id aliquando Iphicrates Dux Athenienſiū. Nam cū ſibi videretur odorari ſocios finitimos factiones cū hoſte machinari, claſſem ſuā hoſtili habitu extruſit, atq; ad eos, quos perduellionis nomine habebat ſuſpectos, vela fecit. vbi igitur mox tanquam charus, expectatusq; effuſo gaudio excipitur: ibi repente perduellionū riſus omnes in maximos luctus conuertit. Nam ex templo de-
prehen-

prehensa eorū Castra restinxit, & deleuit, atq; eorum oppidum solo adæquauit. Idq; iustè magis, quàm atrociter Iphicrates. Nam tā capitale prodicionis est crimen, vt meritò proditor patriæ, etiam ab hoste ipso, cū eam prodiderit, iuguletur: sicuti patet Tarpeia exemplo, quæ à Sabinis è medio est sublata.

Quòd Hostis non solum ferro: sed etiam fame sit opprimendus.

Elog. XXII.

Non postrema laus est militis in sobrietate posita. Nam dum voluptatem odit: gestit vbi cum fame, & siti, sibi est digladiandum; iure contra tanquam animo, & paruo, & prauo despicitur, cui venter potius imperat, quàm ratio. Quare neq; aduersa, neq; contraria ei magnoperè sunt metuenda, qui facem arcet cupiditatis. *Insigne constituitur per Candelam in vitrea Phiala. sub aquis ardentem.* cum titulo. **NON NOCENT CONTINENTI.** Etenim si in vase vitreo, & oblongo, nec modice lato ingeratur Candela accensa; ita vt ima pars Candelæ assere insita, vasis orificio sit affixa, vase sub aquis posito, non ingreditur aqua: sed cum intuentium admiratione, videtur ex Candelæ splendore ardere. quid? qui in gyro continetur rationis, non læditur contrarijs, quia ijs scit benè vti: milite incontinente contra nihil est in bello desperatius. Nam ei fames omni hoste est intolerabilior. Itaq; Q Marius aduersus Cymbros, & Teutones pugnaturus, tempus ijs ademit cibi sumendi: firmatū contra cibo militē ante castra collocauit, vt per loci interuallū, quo vtraq; acies inter se dirimebatur, Exercitus hostiū suo frangeretur impetu, pugnans magis cū fame, q̃ cū hoste. ijs etiā hoc adiecit incōmodi, quòd acie sic ordinaret, vt cum aduerso Sole, vento, & puluere æquè cogerentur cōfligere, atq; cū armato inimico, quæ res ad Marij gloriā non exiguus

exiguus accessit cumulus. non enim minus Imperatori est gloriosum hostem consilio fallere, quàm viribus superare.

Quòd Victoria cadat in armis, qui cadit animo. Elog. XXIII.

Communis hostis in armis est metus. plures enim quàm vis ipsa armorum consternit. Quare procul, citra etiam periculum, contra hostes est accersendus. Nam ea timoris est pestis, ut animi simul, & corporis vires absorbeat. figura pavoris, & insigne exprimitur per *Elephantum iuxta flumen*. cum titulo. TIMIDO ROBVR INANE. Elephas enim ubi in limpido flumine, sui videt imaginem, consternitur metu. Quare Indorum Populi si quos fluuios cum Elephantibus tranare parant, nubilas noctes, & Luna carentes obseruare solent. sed quid ego hæc de Elephante? sicuti flumen nescit sursum fluere: ita nec vir timidus id poterit vnquam quod magnam, elatumq; est, pertingere. boni igitur est Imperatoris, in ipso pugnae incendio metum serere, quò Victoriā possit merere. Laudatur itaque Minutius Rufus Imperator, qui cū à Scordiscis, Dacisq; premeretur, quibus impar erat viribus, Victoriæ spem omnem in hostium terrore collocauit. fratrem igitur, paucosq; equites vna cum plerisq; Æneatoribus in Sinuosis montium iugis latere iussit, cum mandato, ut cū cerneret signis collatis configi, mox faciem quandam figurarent noui aduentantis Exercitus. Æneatores igitur cū Cælum ipsum complerent clangore tubarum, & armorum sonitu, atq; montium iuga, & horrendo, & horrido strepitu resonarent: hostes imagine aduentantis armatæ multitudinis perterriti, ordinibus relictis, vtrò in fugam se dedere. Non igitur multitudo terrorem: sed terror vincit multitudinem. Quare qui in Bello terrori imperat, Victoriæ Magister est, & dominus. Animi quippè

quippe virtute paratur Victoria: amittitur vitio. Hoste autem aut superato; aut Exercitu fortiter seruato, strenuis Ducibus, itemque militibus præmia ad ceterorum animos excitandos largienda sunt, ut P. Decio, eiusque militibus, sicuti refert Liuius, fecit Populus Romanus. Nec paruum precium capit, qui largitur, cum ipsa largitio auctoramentum sit amoris simul, & seruitutis.

Quod artis sit in Bello, ex detrimento lucrum capere. Elog. XXIV.

Quemadmodum minus lumen, maiori hebescit lumine: nec splendor ullus est Lychni in aperto Sole: ita neque in virtute, voluptatis: neque in arte, laboris ullus est sensus. Nam ars omnes absorbet rerum asperitates. Quare non est Imperatori minor gloria arte hostem perdere, quam fortiter dimicando superare. Nihil enim ei in Bello est difficile, qui artificio fallendi est eruditus. figuratur id *per Caprimulgum inter Capras expressum*. cum dicto. **LORVM EX IPSO SVMIT BOVE**. Avis enim hæc insidiosa quadam beneuolentia gestit Caprarum societate, earumque sugere vbera, quod ubi impetrauit, statim Caprarum vbera exarescunt, & Capræ simul occæcantur. Quorsum? officit plus in Bello insidiosus amicus, quam hostis apertus. facit enim sæpè non pugnando, ut summum inimici munimentum, ei sordidum fiat monumentum. Nec infida solum, ut loquitur imago, sed exitiosa etiam est dissimilium societas. exemplum arte simulandi imbutum habemus ab Alexandro Macedone. Hic enim ex Epirotis contra Illyrios phalangem habitu Illyriorum instruxit, atque dispositis insidijs, iussit vastare suam, idest Epiroticam regionem id Illyrij cum viderent fieri, atque suorum habitum, & insignia recognoscerent, sua præsidia esse existimantes ipsi item tanquam communis fortunæ socij, ad vastandos inimicorum agros concurrere-

currerunt, eòq; securius, quòd præcedentes veluti pro exploratoribus habebant, à quibus ex industria in loca iniqua deducti, omnes per insidias restincti sunt, & deleti: sicq; Alexander ex accepto triumphauit maleficio: beneficium verò ab hoste allatū, hosti vt docet imago, capitale restituit, & perniciosum. Magna in eo Alexandri gloria: summa Illyriorum infamia. Nā qui in bello rerum sunt nescij, atque in primis Historiarū ignari, quoniam prudenti consilio destituuntur, ipsi Principes se suumq; principatum in summam calamitatem trahunt.

Quòd Spes, & Metus sæpè in bello exarmet Armatos. Elog. XXV.

DVO sunt in Bello, nisi adsit prudentia, perniciosissimi Cōsules: Spes, & Metus, quibus apud hostes corruptis, ea omnes occæcantur dementia, vt minimè norint suis viribus, contra inimicos vti. figura resonat, & imago. *per Quem à Lupo apprehensam.* cum dicto. TIMORIS COMES STULTITIA. Ouis enim ex intuitu Lupi, ita metu consternitur, vt quod sciat, nescire videatur. Nam cū animantes omnes cursus velocitate superet, quasi sui oblita, fit Lupi currere nescientis præda. Quorsum? qui in bello nouit hostes, & spe, quò velit, & metu vnde velit, deducere, ei explorata est Victoria. Hostis enim duobus his dominis obtēperans, tanquam mente captus, nihil non in suam perniciem machinatur. Monstrauit id aliquando Iphicrates Atheniensis apud Cherronenensum. Nam cū in mari intelligeret Lacedæmoniorum Ducē Anaxibium Exercitum pedestri itinere ducere: is firmissimam manum militum eduxit è nauibus, & insidijs, qua hostis iter habebat, collocauit: naues autem procul in alto tanquam onustas milite ostentari iussit: itaq; Lacedæmonij, & periculum è mari timentes, & spem in terra sequētes, atrocissimas pēnas incōsideratæ

fiderata suæ dederunt opinionis. Nam statim circumuenti ad internecionem ab inimicis sunt è medio sublatis: quid? num itaq; & spem, & metum exterminemus? extenuari fortè: exterminari certè non possunt, nisi cum vita, ipsi affectus. Si tamè Poëtis credimus. Nam Lutum eum Prometheus, ex quo hominem finxit, non maceravit aqua, sed lachrymis: nec ignis ille, quem mutuatus est à Luna fuit ignis elementaris, sed cupidinis. Quocirca communis vitæ, inter mortales, cancelli omnes dolore, & voluptate tenentur inclusi, quorum alteri metus: alteri spes summa affinitate est constricta.

Quòd amicus insidiosus magis sit metuendus, quàm hostis apertus.
Elog. X X V I.

A' Nemine magis in bello cauendum est, quàm ab amico insidioso. Siquidem inimicus amici figura adumbratus, bis agit hostiliter, semel quia fallit: iterum quoniam lædit. Hunc qui cauere volet, caueat in primis, oculis, & auribus, quibus nouit, & vocem, & vultum accommodare, fidem habere. insidiosus est aurium sensus: oculorum sæpè minimè verus. effigies, & simulacrum constituitur apertum, & euident per Baculum rectè in Aquis fixum, qui tamen semper cernitur reflexus. cum dicto. OCULORVM FVTILE IVDICIUM. Nam plura solent interdum oculi videntibus velata, quàm reuelata reddere. oculorum igitur insidijs Thymarchus Aetolus adiutus victoriam contra Samnites reportauit. Occiso enim Charmade Ptolomæi Regis præfecto, is chlamyde eius, & galero ad Macedonicum habitum se ornauit, mutatisq; signis, tanquàm Charmades ad inimicos nauigauit. hoc errore, & victus, & deceptus simul est hostis. Nam Thymarchus pro Charmade in Samniorum portum receptus, eum non solum occupauit, sed etiam hostem

item truculenter profligauit. Accedit ad artis gloriam cum celeritate cura solers, & diligens. Etenim nullus fuisset, in fraude fucus locus, nisi fucus ipse colorem accepisset ex celeritate, quæ de cæde Imperatoris, velocior fuit omni rumore.

Quod Hostium humanitas in Bello, omni immanitate sæpè magis sit rimenda. Elog. XXVII.

NEque exploratores in Exercitu deprehensi: neq; seditiosi milites semper sunt capite damnandi. Nam illi, si & copiosus, & rectè instructus est Exercitus, per eum sunt circunducendi, ac benignè, ut Xerxes de Atheniensium exploratoribus fecit, dimittendi, qui famam rei, terroremque augeant. Hi verò indemnati penas luent sui sceleris, si nomine certaminis, hostibus obijciantur, & in acie cædendi deserantur. sic enim Hieron, ut est apud Polybium, deleuit seditiosos. Hic calumniâ vitauit crudelitatis: ille gloriâ nocendo adeptus est humanitatis. cur nocendo? quia res est in Bello, omni periculo capitalior insidiosa hostium, in hostes humanitas. Nam eius assentatio, qui rem non solum fraude definit, sed etiam discrimine, in eorum astricta tenetur perniciem, qui exitium non tam sine dolore hauriunt, quam cum voluptate. vidi in stragulo sextili picturam disciplinæ huius colore expressam, in qua *Aspis Tauri talum mordicus tenebat.* cum dicto. SINE DOLORE. Dicta enim est Aspis ab asperitate veneni, quæ etsi vim omnem vincit remedij, sine sensu tamen interimit doloris. quadrat in adultores, quorum morsu appetiti sine dolore, vel etiam cum voluptate pereunt. quare deterior est morsu Aspidis, Adulatorum assentatio. Quos enim Aspis momordit, eos tantum somno correptos tollit è medio sine angore: quos autem perdit adulator, suo etiam gestiunt malo. Nihil est igitur

Y in bel-

in bello hosti, vel adulari, vel benefacere, nisi letali mulso hostem ingurgitare. sic Alexander Magnus oppugnaturus Leucadiam, vitam ex hostibus multis concessit, ut eam eriperet vniuersis. Etenim ante quam eam obsideret, frugum copia, rei que frumentaria numero redundantem prius Castella omnia, quæ erant finitima, cepit: omnesque ex his nulla facta cæde, passus est Leucadiam confugere: non ut inimicis parceret: sed ut alimentis inter multos celerius absumptis, facilius vniuersos absumeret. Siquidem penuria facilius vrbes validas, quam pugna euertit. est enim omni ferro, inter hostes sæuior fames. Cæteris quippè casibus dies remedium affert: penuriæ tantum certa est desperatio.

Quòd Simulatione ars militaris sit educanda. Elog. XXVIII.

Difficile quis in eo superatur, quod bene didicit: facileque in rebus vniuersis errat, qui scire se autumat, quæ nescit. Quare in Bello maximè laudatur ars simulandi. Nihil enim minus ab hoste fit, quam quod maximè fieri cernitur: nec vnquam respondent vltima primis. *Id Pica humana verba imitas sua figurat imagine.* cum dicto. DISSIMILIS PRINCIPIO EXITVS. Nam cum alitis eius sit garrire, nouit tamen humanas voces fingere: cumque ex anteriore parte sit candida: atra tamen desinit in posteriore. quid? parit simulator rerum optatum ingressum: egressum inauspicatum. hinc vetus Pythagoræ Prouerbiū, minimè gustandum ex ijs, quibus nigra est cauda. quia res est insidiosa Simulatio, qui simulationis non nouit, & cauere insidias, & instruere, nulla hic arte pollet belligendi. Nec enim alia ratione, Pica sacra est Marti, nisi quia ars militaris simulandi artificio maximè est erudita, quo qui est instructus hosti infauista omnia aucupatur ex optatis, gratisque principijs: semperque aliud molitur, quam quod machinatur. vnus instar omnium

omnium testis est P.C. Scipio. Nam cognita difficultate expugnandi Delminum, quia ad eius propugnationem, finitimorum locorum omnis confluxerat multitudo: simulauit se finitima velle inuadere oppida. euocatis igitur singulis ciuibus ad singulas suas sedes defendendas, tum Delminum vacuum auxilijs, nullo negotio cepit. in quo Imperator non exiguam victoriæ: magnā etiam ingenij laudem meruit. Nam simulatio omni arte, ad noua excogitanda est ingeniosior. Quare nemo bonus est miles, qui eam in Bello, nō sibi comparat præsidio. Etenim sine ea, bene pugnare est difficile: qui autem malè pugnat, non sibi solum: sed etiam vniuerso Exercitui officit. Pars enim non potest sine totius offensione, lædi: fitq; iccirco, vt pro hoste sit habendus, qui se in Bello negligit.

Quod in armis vincat, non qui viribus: sed qui consilio sit superior. Elog. XXIX.

Quemadmodum in obsidione, temperantia est abundantia loco: ita consilium in impressione vim obtinet armati roboris. Siquidem neque vnquam periclitati sunt fame, qui norūt frugalitatem in copia, seruare: neq; armis sunt victi, qui non ignorant hostē consilio vincere. Duo autem sunt decertandi genera, vnum per animi virtutem: alterum per virium robur: in altero Vlysses, in altero Achilles: in vtroq; maximè viget sapiens. adumbratur id suo colore, & figura, per Pharetram Spiculis grauidam cum arcu simul expressam. cum titulo . COMINVS, ET EMINVS. Pharetra enim animi: Spicula consilij: Arcus, qui ab arcendo dictus est, quod procul arceat hostes, victoriæ in sacris Ægyptiorum literis, habet interpretationem. Nihil igitur in armis valentius est consilio, quo tanquam Spiculo equè armati, atq; inermis possunt præcordia penetrari,

Y 2

netrari,

netrari, nec non eminus hostes superari. docuit id aliquando Scipio. Nam Annibale in faucibus Italiae, extrema omnia machinante, is cum Exercitu in Aphricam se recepit, Carthaginensesq; necessitate impulit, ut Annibalem reuocarent, sicq; ex domesticis finibus hostile bellum in Aphricam transtulit: nec eo consilio Italiam solum liberauit: sed etiam hostium vim, & impetum omnem euertit. Non enim est roboris: sed consilij periculis consulere: non virium vincere, sed ingenij: vincit enim in armis, non qui nervis, & uiribus: sed qui ingenio plus potest. Nam in Bello inter prudentiam, & pecuniam hoc interest, quod illa imperat: haec cedit superiori: quod illa non potest: haec potest eripi, & surripi. Quia amicum Deo est consilium, nulla in armis iratorum fax: nulla pacis procella, nulla denique perditorum furia reniti potest sapientum consilio.

Quod Imperatori firmissimum sit praesidium in hostium terrore positum. Elog. XXX.

Est boni Imperatoris in conflictu; non adeo suis militibus animum addere: quam adimere inter pugnandum hostibus. Nam in pugnae incendio audacia victoriam: terror etiam inanis Stragem parit: effigies simulacrumq; constituitur ex Cuculo in hasta abiecta sedente. cum dicto. TERRE, QVOD TERRET. Est enim Cuculus inter aues maximè timidus: atq; pariter ad minimos quosq; labores omnino perditus, nedum ignauus. Itaq; cum labore in cubatione Ouorum refugiat, sua Oua in Currucæ nido supponit. Nihil enim nouit Cuculus, praeter nomen suum, quo semper se commendat, canere. quorsum? nihil est rationi tam consentaneum, quam ut is in rebus operosis, quæ terror inuadit laboris, hastam abijciat operæ. Itaq; Annibal cum minus valeret viribus, terrorem hostium ad pugnam sibi comparauit praesidio. In nauali enim pugna Eumenem Pergami Regem, quæ vi sustinere non poterat,

poterat, metu disiecit . siquidem fictilia vasa plurima Serpentū varietate referta , dum arderet conflictus , in hostium classem coniecit: quibus perterritus hostis, non adeò ardebat hostem ferire, quàm Serpentum discrimen cauere . Itaq; hostis tanquam non aduersus classem vnam, sed geminam plurimum sibi res facisceret negotij, etsi robore virium erat superior: arte tamen victus cessit inferiori . Quocirca quia ars arte, sicuti clauus clauo, pellitur: Exercitus neque in Castris: neq; in itinere faciendo sine artis præsidio regebatur à Cyro: quem solebat etiam in progrediēdo componere: ordines seruare: singulorum Ducum, & Centurionum certa signa distinguere, vt non solum dignosci, sed etiam ad omnes occasiones parati possent haberi .

Quòd humanitas Principis acres sæpè habeat reprehensionis aculeos . Elog. XXXI.

SI quis à me quærat quænam via, in Bello, tendat ad Victori-
riam, non qua, respondebo, sulcatur Æquor, aut transgre-
diuntur Montium iuga: sed vna extat patientia, qua om-
nes superantur difficultates. quid dicerem offensiones? Princi-
pi inter petulantes, & infestos longè gloriosum est magis petu-
lantix crimen humanitate, quàm animaduersione corrigere.
Pingitur id *per Aquilam*. cum titulo. NON CAPTAT MV-
SCAS. Neq; Testudo aculeos insectorum: neque vir magnus
morsus infimorum hominum. quia illa, testa: hic armatur pa-
tientia. Neq; enim maledici maledictis corriguntur: sed vt fe-
ræ Bestiæ cibo: ita immaniissimi quiq; humanitate cicurantur,
& beneficio. docuit id aliquando Xenophon. cum enim Equo
veheretur, & pedites iugum quoddam occupare imperaret, sen-
sit qui morosius dicerent facile esse sedentem tam laboriosa pe-
ditibus imponere. nec dictum is, nec auditum dissimulauit: sed

Y 3 repente

repentè ex Equo desiliit, atq; militem gregarium Equum conscendere iussit: plenoq; cursu ad iuga contendit. quid? victus pudore miles, cuius aculeum exacuebat risus omnium, spontè Equo descendit. Xenophōtem verò vix vniuersi perpulerunt, vt in Equum ascenderet, & labores armati Ducis, ad operam reseruaret necessariam. sapienter ille quidè. Nihil enim est Principi morum facilitate ad gratiam accommodatius. præsertim si, vt Cyrus cōsuevit, vulneratos milites in prælio, curet, foueat, & cū Medicis, dum vulnera tractantur, adsit egestatis Medicus.

Quòd popularis gratia, Principis liberalitate sit nutrienda.
Elog. XXXII.

AD arcendam vulgi procacitatem, & petulantiam, omni arte potior est Principis liberalitas, & beneficentia. Potest enim leuissimorum hominum hoc genus maleficio irritari: non potest beneficio non curari. insigne fingitur sua quasi facie *per Calathum Racemorum plenum*. cum titulo, DEOS HOMINESQVE PLACANT. ea enim est Racemorum vis, vt ex intimis hominum sensibus angores pellat animi: hominesq; ex asperis, & maleuolis, mites reddat, & beneuolos. ideoq; Racemi Sacri sunt cum vite Lyæo: latinè Patri Libero. Nihil igitur neq; Imperij populari gratia: neq; ad popularem gratiā liberalitate fingi, & excogitari potest expeditius. Quare Philippus Macedonum Rex, cū audisset aliquādo Pythiam quendam bonum pugnatorem alienatum sibi, quòd filias tres inops vix aleret, nec à Rege iuuaretur: hortantibus quibusdā, vt eum è medio tolleret, quid inquit, an si partem agrā habeam corporis, abscindendam ne, an curandam censcatis? curandam certè. Pythiæ igitur inuidiam, non grauius aliquid discernendo, curauit: sed bene merendo restinxit. Nam cū ascitū
ijs

ijs donis ornatum à se dimisit, vt summa industria, pariq; fide Philippum deinceps coluerit. Non minus doctè ille, quàm liberaliter. Nam diligi Princeps, nisi diligat ipse, non potest. vt. n. hostes armis, sic subditi beneuolentia, & vincuntur, & vincuntur. est igitur liberalitas multis nominibus virtus Principis: primū quia amor Populi, diuturni Imperij est fundamentū: deinde qm̄ neq; Deus, neq; Princeps dādo potest aut miser, aut prodigus fieri. Nam vterq; corū, quæ largitur, remanet dominus.

Quòd in Bello duo optimi sunt digladiandi Consules, Locus, & Tempus. Elog. XXXIII.

Quemadmodum nascendi, ita varia, & multiplex castramentandi est ratio. Nam alius, aliud parit locus. Sic olim Romæ obseruatum fuit, in Appiorum genere, omnes semper ambitiosos fuisse: Valerios populares: Brutos constantes: Fabios Patriæ studiosos: Scipiones bellicosos: ac denique Claudios superbos. quid? magna, vt generis, sunt loci, in quo quid fiat momenta. Nemo quippè vincere in bello didicit, qui suo loco castra non benè norit ponere. Non enim maiora ex militibus, quàm ex loco, & tempore præsidia petuntur Victoriæ. Figuræ color virtute diffusus, nō fūco illitus cernitur per Lupum noctu aduersus Boream ad prædam gradientem. cum verbis. VICTORIÆ VESTIGIA. Lupus enim artem prædandi metitur, & loci, & temporis discrimine. siquidem nunquam prædatur nisi, & noctu, & in remotis à suis Catulis, locis: semperq; contra ventum, ne à Canibus sensiat, ad prædam contendit. quid? tanta vis est, in Lupi vestigijs, vt interimat quicquid pede præsserit: eòq; Lupus, quasi Leonis pes est nominatus. Nec alia de causā, opinor Marti olim erat Sacer, quàm vt intelligeret Imperator firmissima belli præsidia ex loco, & tē-

Y 4 pore

pore esse petenda. itaq; Annibal ante pugnam omnia momenta obseruabat temporum. Nam configendi cum hostibus tunc maximè tempus rebatur idoneum esse¹, cùm vel miles adhuc Tyro esset, vel collectus in vnum non esset totus Exercitus: aut cùm abesset Dux ab Exercitu: aut deniq; cùm hostis de conflictu minimè cogitaret. Temporis igitur occasionem semper obseruabat: loci opportunitatem nūquam negligebat. itaq; apud Cannas cùm comperisset Valturnum amnem, contra reliquorum Fluuiorum naturam, ingētes auras flare, quæ arenarum, & pulueris vertices agerent, sic direxit aciem, vt tota venti vis à tergo suis: Romanis in oculos incideret, & ita vt quasi occæcati cogerentur in tenebris pugnare cum videntibus. loci igitur præsidio adiutus, tam admirabilem adeptus est victoriam, vt Victoriæ nomen strage superarit, & cedis magnitudine.

Quòd in socijs negligendis, simulatio officij non sit negligenda.

Elog. XXXIV.

QVoniā optima prognostica futuræ Victoriæ præ se fert, vt solitus est Cyrus dicere, militum alacritas in certamine capescendo: nihil Imperator ante præliū omittere debet, quod ad alacritatem faciat animorum: semperq; nouare debet aliquid, quod animos attollat militum. Quiaq; socijs in periculo auxilium petentibus nefas est negare: conferre interdum perniciosum: artis erit apud illos gratiam aucupari auxiliij, sine auxilio. alterum ne ius violatum videatur societatis: alterum ne Imperatoris comminutus, & inutilis reddatur Exercitus. Pigmēta in regijs tabulis, artis eius retinent lineamēta per *Arborē Puniceam, quæ cuneo ex Pino per mediū sit transfixa.* cū verbis. INTEGRITATE DESTITVTA MELIOR. Natura enim ita comparatum est, vt, sicuti scribit Basilius, si cuneus eiusmodi

eiufmodi in acidas Punicas impingatur, illæq; arbores per mediam medullam feparentur, ex acidis, & austeris, ſuauias, & dulcia gignant mala. Artificioſa verò ſeparatio, quæ omni coniunctione eſt amabilior. In moribus diſciplina eſt Catonis. Hic enim cùm vaſtaret Hiſpaniam Ilergetes, qui amici, & ſocij erāt Populi Romani, legatos miſerunt, auxilia qui peterent. Cato verò ne aut ſubſidio negato, ſocios à ſe abalienaret: aut deducto ipſe ſui Exercitus vires eneruaret, fecit nihil faciendo, vt vtriq; fatiſaceret. Tertiã enim ſuorū militum partem cibaria portare, & naues aſcendere iuſſit, cùm mādato, vt vbi rumor apud ſocios percreuiſſet auxilia aduentare, ſtatim tanquam tempeſtatis vi compulſi retrogrederentur. Ita & Ilergetes ſimul retinuit amicos, & hoſtium ſimul fregit conſilia. Non Catonis ſolum: ſed antiquitatis etiam eſt documentum. Nam cur ab ea fingitur Mars cum Venere rem habuiſſe? quia certè quidem boni eſt Imperatoris, amicos gratia retinere: inimicos armis perdere, quiaq; eius eſt in amore odium: in odio amorem ſimulare. Nam qui Princeps in Bello, conſilij ſui arcana vult latere, illa nescit niſi ſimulatione, & diſſimulatione tegere. Quare in expeditione fugam ſimulat: in fuga, quæ ſunt ad expeditionem parat. Hinc, vt trito fertur ſermone Prouerbio, qui nescit ſimulare, minimè nouit imperare. Stolidis igitur, & imperitis omnis ad artem imperandi clauſus eſt aditus: quia imperans non ſolum in fronte, ſed etiam à tergo debet oculos habere.

Quòd & amici, & hoſtes ſuperentur ferendo. Elog. XXXV.

Nihil laudabile magis eſt Principi, quàm propriam ſemper vitare culpam: ſæpè ferre alienam. Nam qui aliorum errata diſſimulādo nescit interdum tegere, ſuam cauſam potius euertit, quàm alienam corrigit. Malus enim eſt

vir-

virtutum minister, qui nescit mala pati. Rei eius pictura recreantur oculi, *per Armenium iuxta Cauri ostium cæno obsitum*. cū titulo. NON LÆDI, SED FOEDARI TIMET. Huic enim animali quod spurcum est, & sordidū sic displicet, vt LIMO ante latibuli ostium illito, capi se à venatoribus, q̃ eò contaminari malit. quorsum? nihil est patientia, nisi ars mortem, doloremq; pro honestate ferēdi, quàm qui habet non mori, sed fēdari timet. Quoniā igitur culpa est in eos animaduvertere, quos in officio possis humanitate retinere, sapientis est quandoque aliena errata dissimulare. præclarum est Q. Maximi Imperatoris testimonium. Nam cū intellexisset Statilium nobilen, ac rebus præclarè gestis Equitem clarum de transfugiendo ad hostes cogitare, eum ad se accersiri iussit, accersitumq; coram laudauit, cum sui excusatione, quòd prę inuidia commilitonū, virtutes eius ad id tempus ignorasset, tam donato ei, & Equo, & auro obtinuit, vt quem ex conscientia trepidum asciuerat, lætum dimitteret. ex dubio igitur deinceps non minus fidum, q̃ fortē habuit Equitem. Nemo igitur ritè nouit habenas tractare Imperij, nisi is, cuius animus aduersus mala omnia obduriuit patientia: cuiusq; humanitate ex tristibus læta reddant omnia. Itaq; Cyri exemplo Exercitus Ministri: Fabri, Medici, Chirurgi, Tubicines, Caduceatores, Cornices, qui etiā machinas vehunt, & strenui quiq; milites à forti, & strenuo Exercitus Duce honorandi sunt, & ad epulas inuitandi.

Quòd ex infelici, felicem pugnam ars pariat castramentandi.

Elog. XXXVI.

NON corrupta largitione rapiuntur artis suffragia: sed labore, quasi licitatione penduntur: emunturq; ingenio, & industria. Nec ars solum in Bello requiritur pugnandi, sed etiam locum ad pugnam eligendi, quo ante, & à tergo

tergo sit turus Imperatoris Exercitus. loquitur id, & picta, & *fi-
sta Amphibene imago.* cum dicto. VTRINQUE SUPERIOR.
Serpens est in Libyæ desertis, duo habens capita: vnum in vna:
alterum in altera corporis extremitate. quorsum? qui prudens
est non patitur Exercitū in loco permanere, qui hinc, inde non
benè sit munitus, quæ res nō postrema est in arte militari. Itaq;
Marcus Curius cum videret Phalangi Pyrrhi longè, latèq; patē
ti non posse se in amplo, & spatiofo campo reniti, dedit operā,
vt in ijs locorum angustijs confligeret, in quibus hosti sua im-
pedimento esset armorum multitudo. hac arte hostem protin-
us fugauit, fugatumq; nullo propè negotio trucidauit. Siqui-
dem nihil est imbecille magis in bello, milite timido, qui dum
timorem fugit, minimè fugit periculum. Etenim timor non
in periculis: sed in hominum habitat præcordijs. Quare sem-
per ferè fit, cū timor morbus sit rationis, vt ibi potissimum
timidus perhorrescat, vbi maximè audendum est: minimum-
que sit periculi.

Quòd Robur arti: ars cedat Imperatoris Ingenio. Elog. XXXVII.

Res magnæ, & difficiles in bello non virium, sed artis, &
ingenij superantur adminiculis. Nam vires ingenio:
non ingenium in armis cedit viribus. Pingitur insi-
gne. *per Aquilam in Cerui Cornibus insidentem, Ceruumque citato
cursu rostro lacerantem.* cū inscriptione. CONSILIVM PRO
VIRIBVS. Hæc enim Ales magnis congreditur animantibus:
vt Ceruo, cuius cornibus insidēs plurimo puluere de industria,
refertas alas in oculos eius excutit, cæcoq; cursu animantē præ-
cipitem agit, nec antè instare desinit, quàm mortua fiat præda.
cò id spectat, vt intelligant mortales Imperatoris esse, non adeò
robur hostium timere, quàm artem eius, & ingenium. Apertū,
& cui-

& euidens est Cleonenis Lacedæmonij, vt ab aliorum infinitate recedam, testimonium. Nam is aduersus Hippiam Atheniensem, qui ab Equitatu firmus erat, atq; ob id inimico terrori, planicië, in qua dimicaturus erat, stratis referfit arboribus, viamq; Equiti auiam fecit, pediti verò breuem, & expeditam ad cladem hosti inferendâ. Quare nihil est in arte periculosum, quæ remedia omnia parit periculorum. quid dicerem laborum? nihil est tam operosum, & difficile, quod artis præsidio nō reddatur expeditum, & facile: nec arte leuantur Solum labores, sed etiam grati redduntur, & iucundi.

Quòd non solum Ius, sed etiam Imperium iaceat sine obsequio.

Elog. XXXVIII.

Quia veluti quoddam Imperij Sacrarium est obsequiū, Modestinus I.C. Sanxit legibus, vt qui in Bello rem à Duce aut prohibitam faceret, aut imperatam negligeret, capite multaretur, etiam si res feliciter cesserit. Modestini est edictum: factum T. Manlij Torquati. Nam cum Patris iniussu Filius aduersus hostem, à quo prouocatus fuerat, pugnas- set, eòq; occiso Equestria spolia victor ad Patrem tulisset: subito eum, quòd aduersus edictum suum, & rei militaris disciplinam fecisset, virgis cæsum, in ore, & oculis totius Exercitus, securi iussit percuti. Non erat tunc tempus digladiandi. Nunquam autem errat qui tempori obtemperat. Argumenti color, & species cernitur *Echini imagine iuxta latibulum duo habens orificia.* cum dicto. EX OBSEQUIO TRANQVILLITAS. duas enim cubili fenestras facit, alteram Austrum versus: Boream versus alteram, quaq; parte ventum futurum cognoscit, fenestram claudit, alteram recludit. quorsum? is demum, qui paret rationi, ab omni immunis est iniuria. quid dicerem mādato?

dato? qui tollit obsequium in bello, ius omne dirimit Imperij. Quare qui iura in armis violat, obsequij, non est dignus venia. Nam piaculum, in quo discrimen volutatur publicę salutis, omni supplicio est atrocius. Neglecta verò in ratione civili, obedientia, quia detrimenti causam porrigit: non exitij, expianda est potius exempli gratia, quàm supplicij. Solet enim qui nescit legi parere, facile cupiditatum lenocinijs ad omnia flagitia adrepere, non moratè agere: sed quasi mollis, & lubricus, quò rapit libido, diffluere.

Quòd interdum non minora ex celeritate, quàm ex arte ipsa sumantur adiumenta Victorię. Elog. XXXIX.

Est Imperatoris temporum Angustias celeritate compensare. Nam celeritas ad rerum maturitatem, non solum tarditatis: sed etiam temporis remedium est, & medicina. Pingitur, & illuminatur sententia *Accipitris figura Coturnicem tenentis*. cum inscriptione. **NON EVADIT.** est enim is tantę velocitatis, ut inde hyperbolica orta sit paręmia, ocyor Accipitre. Tantum autem est ex velocitate, ad victoriam præsidij: tantumq; ad virtutem bellicam Imperatori glorię, ut Rex Antiochus velocitatis auram anhelans, Accipitris delectatus sit cognomine. Concipit enim Celeritas in bello non solum virtutem, sed etiam virtutis admirationem. itaq; ab Antiquis laudatur Cassius, & iure quidem. etenim cum Bruti, & Cassij Exercitus, in ipso belli civilis incendio, per Macedoniam iter facerent: priorq; Brutus ad fluuium, in quo Põtem iungi oportebat, peruenisset, Cassius tamen, & in efficiendo Ponte, & intrajciendo Exercitum præcessit. Nec id cum parva laude. Nã ut mora in deliberando: ita celeritas probatur in conficiendo. Siquidem, ut ex Solis accessu, & recessu, quę è terris gignuntur omnia

omnia aut meliora, aut deteriora fiunt: ita ex Principis diligentia, & negligentia vniuersa vel pelluntur, vel accersuntur Reip. mala.

Quòd in Bello valeat plus, non qui sit potentior, sed peritior.

Elog. X L.

IN Bello Victoriā parit non Numerus militum, sed Virtus: non robur, & impetus: sed ars, & industria. Insigne constituitur *per Gallum album iuxta Leonem fugientem*. cum titulo. NVLLA ROBORIS AVCTORITAS. Leo enim Gallum Gallinaceum præcipuè album maximè perhorrescit. ille robustum virū, quia Herculi: hic doctū adumbrat, quia Apollini est Sacer. ex hac igitur cernimus imagine neruos, & vires armatorum militum, arti, & industriæ in Bello cedere. quod aliquando, vt testaretur Idomencius Clypeum gestabat Gallo insignitum Gallinaceo. Hic enim, quia animantium omnium est pugnacissimus, artem non potest, non adumbrare militarē. Nam ars sola nouit errata omnia non solum oppugnare: sed et expugnare. loquitur id etiamnum Epaminūdas Dux Thebanorum. Hic enim quatuor millibus hominum tantum, Lacedæmoniorum Exercitum XXIV. millium peditum: Equitum mille sexcentorum superauit. Aliud enim est, vt inquit Xerxes in Exercitu habere homines: aliud milites. Nam apud illos numerus: apud hos virtus tantum sufficit. vt enim ab vno Lupo mille fugātur Pecudes: sic vni forti viro vix vlla timidorum multitudo satis est. Ea enim est armati Principis intelligentia, ex qua tanquam ex virtutum omnium officina, imperij manat sanitas, hoc est consilij lumen, & robur virium, quæ veritate, tanquam Nectare nutriuntur, & Ambrosia. Nam vt intelligentia virtutis, ita intelligentiæ procreatrix ipsa est veritas: qua nihil, neque domi, neq; militiæ est valentius. Bellè id omne vno
Putani

Puteani resonat nomine. Etenim ut Græcia sæpè usurpatur pro Græcis, quæ Græcorum est domicilium, ita Puteus, in quo olim sua veritati erat Ara, passim pro veritate sumebatur. unde Puteani, quasi veritatis Antistites, & Ministri, nomē suum sunt fortiti. Nam Veritas ab antiquis non solum Dea constituebatur: sed etiam in imo Putei tanquā in delubro recondito, & recluso, occulta, penitusq; abdita seruabatur, ne à quoquā mortalium cerni posset, nisi lampadibus quinq; accensis, quæ sunt hæ: Ars, Scientia, Prudentia, Intelligentia, & Sapientia. Itaq; Fani Præsules, qui Veritatis lampades, sui ingenij accendebant lumine: quiq; fanum Deæ Puteum ex opaco, & obscuro, suis luminibus apertum reddebant, & dilucidum, à Puteo, Puteani sunt nominati: quorum nomen non tam est gloriosum, quā Personæ etiamnum ingenio, & doctrina præclaræ. Missam facio in eo genere longam sapientum seriem: *Erycium autem Puteanum* nuper Mediolani Historiographum Regium, & Artis Oratoriæ interpretem, nunc in Louaniensi Gymnasio artis eius Decus, & ornamentum, vnicè colo, & obseruo. Nam ei doctrinæ, & ingenij gloriam qui non tribuit, tanquā iniustus rem retinere videtur alienam. Nec tanta est viris in foro doctrinæ gloria, quanta est in Bello inscitæ digladiandi infamia. Itaq; in Macedonia lex erat, qua qui nullum hostem interfecisset, capistro cingi, ut infamis cogebatur: Iberis verò gloriæ loco, mos erat, ut tot Obelisci circa Sepulchrum defuncti erigerentur: quot hostes è medio sustulisset.

Quòd Obsequio gloria pascenda sit imperij. Eleg. XLI.

NIHIL in arte militari est laudabilius obsequio. Crescit enim, & decrescit imperij gloria, non eū Imperatoris auctoritate, sed cū obsequij, inter milites obseruātia, & sedulitate.

te. Nam si in belli incendio, obedientiæ ars desideratur, & industriæ, nullos fructus Imperator ex disciplina nanciscitur militari. Etenim nisi in Bello adsit obsequium, tumultus potius dici potest, quàm Bellum: sin viget obsequium, fit rerum exitus maior omnium opinione. Argumenti color, & species cernitur *per Ouum in Phiala positum, cuius os sit per angustum.* cum verbis. PER ANNVLVM TRAHITVR. Nulla enim magis angusta est, quàm virtutis via. Virtuti igitur qui paret, nullis ad gloriam rerum intercluditur angustijs. illustre est monimentum. Nam Ouum aceto ad triduum, maceratum, sic cortice integro, & contrahi, & protrahi potest, vt faciliè per orificium Phialæ deducatur, quod inde aqua gelida aspersum statim pristinam formam recipit, & duriciem. Quorsum? Artis gloria est obsequium: ars obsequij commendatio. Nam arte in Bello, remota, nihil inter Paganum, & militem fit discriminis. Artem igitur rei bellicæ qui possidet, ei in bello etiâ hostilia obediunt. omnia conuicit id aliquando Themistocles Dux Atheniensium. Nam cum videret vtilissimum esse Graciæ aduersus multitudinem Xerxis nauium, in Angustijs Salaminis decernere: nec id suis suadere posset, simulata proditio, misit qui Xerxi indicarent ex Gracis plures de fuga cogitare: proinde si amans esset Victoriæ, pugnam acceleraret. Hostis igitur hoc sollicitatus nuncio, animi pendens noctem ne Græcus euadat, trahit insomnem: plurimaq; opera defatigatur in statione custodiæ. Themistocles interea curat, vt omnes sui milites integris viribus, cum hostibus vigilia, & labore fractis, loco, vt statueret, angusto confligerent. in quo Xerxes sua multitudine auxilij loco, vltro obrueretur. Nihil igitur Imperatori non feliciter cedit, qui fortunæ parum: arti in obeunda re bellica, plurimum tribuit. idque & in pugna, & extra pugnam. Nam obsidio eius vrbs, quam cito capere volet, fame est vrgēda, & pre-menda:

menda: curandumq; est, ne obsidētib; annona deficiat. remissio enim, aut negligentia obsidentium, obsidionem tandē reddit inutilem. Sic Capitolium olim, vt refert Linius malē à Gal-
lis fuit obsessum.

*Quòd Imperator intelligens ex hostium commodis sua pellat
incommoda. Elog. XLII.*

Quemadmodum malē imperāti infelix est obsequium: ita qui imperanti prudenter, obtemperant, felices red-
duntur, & beati. Semen igitur, & causa publicæ felicitatis est in arte imperandi, & intelligentia posita: quam qui habet, nouit in Bello inhonestis honestè: & periculis tutò vtī, in quo caput, & fundamentum est communis vitæ, & salutis. Sua id adumbratur imagine *per Leonem, qui Simiam deuoret. cū dicto.* EX MORBO SALVS. Nam cū febris exardescit Leo, etsi res est infamis Simia, sordes tamen suæ infirmitatis sanguine abstergit Simia: eiusque pabulo statim conualescit. quorsum? est boni Imperatoris ex turpibus ansam capere honestatis, atq; aduersa omnia in Bello, lucro habere: itaq; Philippus Macedonum Rex cum Illyricis bellum gerens, vbi animaduertit frontem hostium stipata esse firmissimo milite, is latera infirmiora hostium, robustissimis viris ex toto Exercitu collectis inuasit, turbataq; acie tota, hosti non sine strage plurima, extorsit victoriam. Quare non robore: sed arte in Bello est dimicandum. quicquid. n. Romanos: Allyrios: Mædos: Persas ad summa Imperij fastigia euexit, id omne ex arte manauit rei Bellicæ. Duo autem in Imperio, præsidij genera cū sint necessaria: roboris vnum: prudentiæ alterum, illo ad obsequium: hac ad imperādum Princeps magis vtitur. Itaq; Athenis olim cū Iphicrati, & Timotheo Ciues Charetem hominem robustum adduxissent, atq; talem Imperatorem constituendū censerent,

Z

ferent,

serent, tum Timotheus, non per Deos inquit, sed talis ille sit, qui Imperatori gestaturus est stragula: Imperator verò consilio, non corpore cæteris præstet oportet. Nam rudis, & imperitus nihil non mali ominatur.

Quòd nunquam infirmus sit Exercitus, qui arte magis, quàm ferro est munitus. Elog. XLIII.

Sicuti artis est ex plantis infructuosas reddere frugiferas, ita ingenioli Imperatoris est, ex illis interdum imperij auxilia capere, qui obsunt imperio, atque ex desperatione aniam rapere Victoriæ. constituitur insigne, per *Salicem Persica mala ferentem*. cum titulo. ARTIS FELIX EXITVS. Nam Salix tenebrata, ramoq; Persici arboris per eam deducto, ubi sic coaluerint, ut vna planta fiat ex duabus, ex sterili redditur feracissima: miraq; cum iucunditate Poma Persica sine ossibus parit. cedit igitur in rerum incommodis, necessitas arti: non ars necessitati. quoniam autem sine arte sæpè magna in multitudine, est solitudo, rudes in Bello, minimè sunt timendi. Nam paucos natura: omnes ferè viros parit ars, & industria. Itaque Papyrius cursor cum dispari Marte aduersus Samnites sibi manus essent confingendæ, iussit, ut Calones omnes, & Agafones mulos conscenderent, ramosq; per terram cum fragore trahentes à colle transuerso, magno cum stridore, & tumultu decurrerent, quibus in conflictu, prospectis, proclamauit victorem adesse Collegam, suosq; simul hortatus est ne alteri relinquerent, sed præoccuparent Victoriæ gloriam. hoc fuco Romanis fiducia: Samnitibus terror animi tantus inuasit, ut è vestigio caperint hosti terga dare. hac arte victi sunt Samnites, quos & robur, & apparatus fecerat superiores. Nam apud eos funditorum: feretariorum, & eorum omnium, qui eminus feriunt magnus erat in aggrediendo, & fugando Exercitu vsus: cominus autem ferien-

ferientium, & gladijs rem gerentium vsus in fundendo, profligando, cædendoq; Exercitu maior.

Quòd in Bello, robur virium cedat arti. Elog. XLIV.

CUr Martianus I.C. seruos ab omni militia repulit? quia certè quidem Ars militaris eorum est impatiens, qui eruditum magis habent palatum, quàm ingenium. Si enim seruus, & fœmina personę sunt sine capite, hoc est sine cō filio, & mente, non potest ab ijs virtus militaris non exulare. Nam artis est simul, & ingenij, hosti grata potius, q̃ vera, dum opinionis errore seductus irretiatur, insidiarum laqueis, ostentare. Itaq; etsi Daci: Medi: Thraces deniq; ita fuerunt bellicosi, vt Martem apud se natum esse non vererentur asserere: maiorem tamen spem in arte fallendi, quàm in virtute pugnandi, ponebant Victorię. Hęc enim commune militi cum hoste: illa priuatum tantum hosti facit periculum. Imago figurari, & quasi animari videtur *per Pardum Lupo, alijsq; feris astantibus Bestijs*. cum dicto. EMPTA DOLORE VOLVPTAS. Pardus. n. sui odore, & suauitate procul absentes inuitat feras Bestias, quas mox ad pastum inuadit. Hinc natum est in fraudulentos, & versipelles Prouerbiū: Pardi exuium induere. Non quia varijs maculis distincta est Pardi pellis: sed quoniam Bestijs ad prædam fucum nouit machinari. quo fit vt astuti omnes, & fraudulentis versipelles sint nominati. in quo magna est gloria virtutis bellicę. Nam is demum nouit ex hoste victoriam reportare, qui non ignorat hostem fallere. docuit id aliquando Q. Metellus. Hic enim in Sicilia bellum gerens contra Asdrubalem, propter ingentem Exercitum atque cxxx. Elephantos, quasi iam superatus: quæ à nullis gentibus potuerat accipere, ab arte accepit præsidia. Hic enim terrore simulato,

Z 2 quasi

quasi iam in desperationem adductus intra Panormum copias tenuit, fossamq; ingentis altitudinis ante se duxit: conspecto inde Exercitu Asdrubalis, qui in prima acie Elephantos habebat, mandauit hastatis, vt tela in belluas dirigerent: statimque se in tutum reciperent. hac ludificatione Elephantes irritati, atque plurimis telorum vulneribus concitati, se vnà cum rectoribus in ipsam fossam præcipites egerunt. in qua vt primum illaqueati fuerunt, partim telorum multitudine confecti, partim retro in suos acti totam aciem turbarunt. tunc Metellus quam affectabat naçtus occasionem, cum toto Exercitu erupit, & aggressus à latere Penos occidit, ipsiq; vnà cum Elephantis potitus est.

Quòd inscitia in Bello, omni hoste sit Capitalior. Elog. XLV.

Sicuti Minerva, ita Martis Schola totum sibi vendicat hominem. Namæque ingenij nerui, atque vires corporis desiderantur in re militari. Etenim ex inscitia, belli omnis infelix redditur exitus. *id in Cæpæ figura notat insigne.* cum dicto. HINC LACHRYMÆ. Argumentum Cæpa habet inscitix, quia ita Cælo est renitens, vt Luna decrescente crescat, & crescente decrescat. Nullum enim maius est ignorantix testimonium, quàm ab eo, quod cæleste est, & diuinum dissentire: nullum grandius doloris, q̃ ignorantia fundamentum. Ita q; vt ciet Cæpa lachrymas, ita nullus ferè, nisi dolore, finis clauditur ignorantix. Leo igitur Imperator, vt miles omnes industriæ vires ad artē bellicā contenderent, lege cauit, ne miles esset alienarū rerū, aut conductor, aut procurator, aut fideiussor. metuebat enim ne intermisso armorum vsu, ars in milite relanguesceret bellica. Nā ex arte victoria: ex inscitia belli manat Calamita, Artis quippè præsidio Viriatus ex latrone
Dux

Dux Celtiberorum euasit, Romanosque aliquando superauit. Hic enim cum ijs aliquando congressus simulans se equitibus concedere, eos usque ad immensam quandam loci voraginem, & periculorum gurgitem, inani quadam aura felicitatis allexit, at ubi vidit Romanos palude plurima, & locorum ambagibus implicatos, ipse per solidos, & sibi notos tramites euasit, hostemque ignarum loci, omni que difficultate implicatum occidit. Nec solum discordias, & seditiones apud hostem norat serere: sed etiam apud socios tollere proseminatas: in suspitione enim seditionum eam tundeat incudem, ut viri Principes Populo gratiosi aut occiderentur, aut amouerentur. Nam illis sublati, ut Cornelius Tacitus refert, nihil Plebs grande audet machinari.

*Quod hostis grauius animi perturbatione oppugnatur interdum,
quam ferro. Elog. XLV. I.*

Quoniam nihil est affectus, nisi veluti quædam citra vinum, temulentia: ex affectu lumen omne restringitur consilij. consilio autem sublato nullus est virtuti, plurimus dementiae, in quo consistat locus. Nam fax furia: turbo vesanae cupiditatis, & rationis loco. Imago sententiae huius, & similitudo figuratur per *Hippopotamum, qui patrem occidat.* cum titulo. PERTVRBATIO, RATIONIS INTERNECIO. Hac enim Animans matris exardescens, amore, Patrem, ut Matrem ineat, interimit: quid? cum fiat homo ex ratione tantquam ex parente: trucidatur tamen ratio à perturbato homine. illa animans similitudinem habet Tauri fluuialis: magnitudinem Elephantis: iubam equi, ac denique Caudam Apri: homo verò perturbatus nullam immanitatem non induit ferè Bestiae: omneque simul exuit consilij, & rationis lumen. Hostem igitur, qui nouit in Bello animi perturbatione exagitare: non ignorat

Z 3 vincere:

vincere: Testis, ne longè abeam, est Annibal. Hic enim aduersus Iunium Dictatorem pugnaturus, nocte intempesta sexcentis equitibus imperauit, vt in plures turmas distracti per vices, sine intermissione, circa castra hostium, se ostentarent, tanquā machinantes hostem castris exuere: his suspicionum aculeis, & percitus, & simul perterritus Imperator Exercitū animo excubare iubet. ita per totam noctem Romanis in vallo, statione, ac pluuia, quæ fortè continua fuerat, plurimoq; labore, & vigiliarum sollicitudine fractis, cū Iunius receptui signum iam dedisset: Annibal suos, quos per otium, & quietem confirmarat, eduxit, castraq; inuasit. Quoniam autem in animi perturbatione, nulla sedes est quietis, qui per animi perturbationem hosti tollit quietem, facit, vt hostis à seipso, & afflictus, & profligatus magis ad sui cædem, quàm defensionem sit paratus. Nam qui in Bello à consilio, & ratione recedit, nullam vitæ suæ horam videt, qua alterum pedem in Cymba Charontis non habeat.

Quòd simulate militum culpa interdum sit ab Imperatore tegenda, & laudanda. Elog. XLVII.

Est Imperatoris vulnus interdum dissimulare iniuriæ. Nā sicuti res augment secundæ: ita aduersæ, dignitatis minuunt gloriam. Nec vnquam ferè antè solent ab Imperatore deficere, quàm ei aliqua iniusta sit dedecoris macula. Adumbratur id Roboris imagine, cuius truncus in gyrum cortice sit enudatus. cum titulo. PERICVLOSE DETEGITVR. Natura enim ita comparatum est vt, cū arbor omnis, Subere excepto, tum Robur potissimum, quod planta est Iouis. Cortice in circum detecto, necessariò pereat. quid? qui in Bello Imperatoris dignitati derogat Imperatorē euertit. Quare eius inte rest, vt si quæ fortè infliguntur iniuriæ maculæ, eas simulatione

tionē tegat, & dissimulatione. Itaq; Lucius Sylla cū prae-
 ctus eius, comitante non exigua militum manu, ad hostem
 transfugisset, pronunciauit, id iussu suo factum esse: fidemq;ue
 eorum laudauit, qui non vererentur dubiam suam habere sa-
 lutem, dum hostem modo fallerent, ea ratione militum ani-
 mos non tantum ab aegritudine, & metu alienauit: sed etiā spe
 insidiosae cum hoste amicitiae recreauit. Ne igitur formido
 militum animos inuaderet, Praefecti perfidiā laudauit, vt egre-
 gium facinus. Nam animi perturbationes sunt tanquā Bestiae
 ancipites, & vtraq; sede vtentes. modo enim solent cum ratio-
 ne ad ardua euolare: modo cum sensibus ad ima procumbere.
 quod omne eō pertinet, vt persuasum nobis habeamus, tales in
 Exercitu reddi milites, qualis ipse est, à quo reguntur, Impera-
 tor. Est igitur in loco dissimulanda: in loco minimē Principi
 viro ferenda iniuria. Cautum enim est, ne quis, in benē con-
 stituta Rep. propter beneficia in publicum collata, impunitatē
 scelerum consequatur, vt videre est apud Herodotum de Inta-
 pherne, qui à Dario punitus est.

*Quod boni sit Imperatoris interdum dissimulando errantes in viam
 reducere. Elog. XLVIII.*

Nihil ad vincendum, vinciendumq; homines, viriū plus
 habet, quā Oris gratia, & morum facilitas. Nam vt
 hamo Pisces, sic humanitate officiorum, suauitate cō-
 dita capiuntur homines: quodq; neq; vi, neq; dolo assequi pos-
 sumus, id gratia plerunquē nullo negotio extorquemus. Effi-
 gies simulacrumq; cōstituitur per *Rhombum*, qui *Mugilem mor-
 dicus teneat*. cū verbis. FACILITATIS TROPHAEA. Rhom-
 bus enim, qui in delicijs habetur, etsi Piscium est tardissimus,
 Mugilem tamē omnium velocissimum suae facilitati facit pre-
 dam.

dam. Magnus quippè amor est Sophista, qui sæpè exorat, quod minimè orat. Sic Persarum Dux Datames. cùm enim Bellum contra Authofradatsem in Capadocia gereret: vbi comperit partem Equitum suorum transfugere ad hostes: ceteros statim secum accelerare iussit, qui cùm Traufugas est affecutus, collaudauit eos, vt viros Principes, hortando vt sicuti alacriter præcessissent: ita pariter forti animo hostem adorirentur. quid multa? apertæ Ducis humanitati oculum cessit militum scelus. victi enim pudore eò facile consilium criminis abiecerunt, quòd rebantur minimè adhuc esse deprehensum. Quare, vbi culpa consuetudine peccandi, non est inueterata, corrigitur interdù magis dissimulando, quàm ipsa vlciscendo piacula. quorsum? in bello, humanitas: in victoria, clemētia maximè vtilis est Imperatoris. Vrbe enim capta, si à victore promulgatur, ne quis, præter armatos, violetur: facile ea res reliquos oppidanos exarmat, & à propugnaculis, vt Fabius fecit Anxure capto, discedere Compellit.

Quòd Imperatoris sit cauere, ne in aduersis miles cadat animo.

Elog. X L I X.

Boni Imperatoris est, eam incudem tundere, vt militibus in Bello, crescat animus cum periculo semperq; etiam in ipsa clade, ijs spem ostendere rei bene gerendę. Nam bene instituti Exercitus non frangitur animus vulnere, sed corroboretur in signe, & monimētum fingitur per *Chrystalli pilam Solaribus radijs oppositam, cui ex aduerso adsit pagina alba.* cum titulo. CANDOR ILLÆSVS. Ignis enim omnis, qui ex Sole gignitur in vniuersam materiam, præter quàm in candidam accenditur. quorsum? est virtus viri boni armatura, quæ neque igne, neq; ferro penetrari potest. viro enim bono, quo nihil est candi-

cādidius, nihil accidere mali potest, quia malo nouit bene uti, quod tam bonum est, quo nihil melius. Testimonij loco iam est Cn. Manilius. Hic enim cū aduersus Hetruscos pugnaret, grauerq; eius collega Fabius, qui sinistrum cornu ducebat, esset vulneratus: statim totū animo cōsternatum recreauit Exercitum. Nam cū milites sublatum ē medio Consulem crederent: spemq; ob id Victoriæ abiecissent, occurrit cum turmis Equitum, clamitans, & collegam viuere, & se dextro cornu vicisse. hac constantia redintegratis suorum animis, hostes vicit superiores. Pluris enim est in Bello, animo forti, quā corpore uti robusto. Quare nihil magis in armis, quā metus improbatur. Non enim quia res sunt difficiles, eas sæpē timeat mortales: sed quoniam timent, redduntur difficiles. itaq; virtus Principis potissimum est fortitudo, cum res sit Imperium non solum difficilis, sed etiam terribilis. Quocirca sicuti portus maris nunquam, ut inquit Thucydides, est sine præsidio relinquendus: ita nullum Bellum sine arte magistra, plurimaque animi virtute est ineundum.

Quòd Imperatori tempus conferendi manus cum hoste, ansam porrigat Victoriæ. Elog. L.

Quoniam qui Bello est sine animo, & viribus, fœminam potius sapit, quā virum: magni ad Victoriā interest, ut milites à labore integri, hostem rerum asperitatibus factum, debilitatumq; vigilijs inuadant. Itaq; eo tempore potissimum cum hostibus est confligendum, quo hostes in Exercitu sint viribus eneruati: animo fracti, atque inedia, & langore oppressi. Etenim qui vir animi, & corporis destituitur viribus, etiam in viri figura naturam retinet fœminæ: nec animum habet in pectore clausum: sed in imis talis ad fugam expositum.

positum. Cernitur id oculis in naturæ Schola per *Murenā*
à Vipera compressam. cum dicto. NESCIT NON SVBICI.
 In Murenarum enim genere, vt Macer ait, apud Plynium, nul-
 li mares reperiuntur: sed ex Serpentibus concipit: ideoq; sibi lo-
 solent à Piscatoribus euocari: Animam præterea habent Mu-
 renæ in cauda: Nam caudæ semper: nunquam capitis ictu ferè
 intereunt. quorsum? quia pauore, animi defatigatione iactura
 fit virium: quantum Imperator detrahit hostium animis, & vi-
 ribus: tantum adijcit suis militibus. Itaq; C. Marius, victis præ-
 lio Teutonibus, nec adhuc omnino Exercitu deleto, quia nox-
 prælium dirimerat, acre, & expeditum pro tempore cepit con-
 silium. Nam hostium Exercitum paucis circundans militibus,
 hostem per totam noctem sublati clamoribus, territari iussit:
 stantemq; atq; insomnem detineri, vt postero die, cum eo ma-
 nus confereret, qui paratior esset ad iacendum, quàm ad pugnan-
 dum. Quare quemadmodum nautica res nec quouis anni tē-
 pore: nec ab imperitis: nec pari animorum obstinatione, atq;
 pedestre Bellum geri, & administrari, vt scribit Polybius, de-
 bet: ita ad extorquendam in acie hosti victoriam neq; tempus,
 neque locus, neq; occasio semper diem postulat: sed è vestigio,
 in arena consilium sumitur victoria.

Quòd ex locorum præsidio, non solum oreitur, sed etiam exoreitur
Victoria. Elog. LI.

ILle demum in Bello, ab hoste est tutus: qui nouit locorum
 præsidij bene vti. Nam qui suo loco manus censerit cum
 hoste, non solum ab eo adiumenta haurit salutis: sed etiam
 ornamenta virtutis, pingitur id in regijs insignibus per *Hirun-*
dinem, quæ in circumgyrum uolitans, uim, & impetum accipitris eua-
dit. cum titulo. SEDES SALVTIS LOCVS. Nouit enim
 Hi-

Hirando Sinuosos circa rerum anfractum, volatus, quos Accipiter alitum omnium velocissimus minimè tenet. itaq; locorum praesidio, nunquam accipitris fit praeda. habet igitur in Bello locus suas cautiones, quibus miles cautus ab hoste redditur. vnus præter cæteros testis est Iphicrates Atheniensis. Nam cum in vasto, & aperto Campo castra haberet, accipissetq; ab emissarijs Thiaces ex montibus, per quos vnus patebat descensus, noctu ad diripienda castra aduolatueros, clam mossit Exercitum, & in montis radicibus ex vtroque viâ latere, qua Thraces iter facturi erant, hinc inde collocauit. Hostis igitur anhelans ex tempore opprimere Iphicratem, atque castris exuere, in quibus multi ignes speciem præ se ferebant magnæ multitudinis, facile locorum insidijs est illusus. Nam ibi repenti Iphicrates hostem à lateribus adortus ad internecionem profligauit. In omni igitur locorum dissidio, semper est cur Imperator animi pendeat. Nam multa sæpè ex eo sunt amputanda: nō pauca semper inferenda: in quibus omnibus nunquam non est minuenda nimia credulitas. Hæc enim lamiarum more, tanquam pueros, ante quàm periculum sentiant, homines absorbet credulos. quorsum? Thracum prudens erat consilium: sed quia Iphicrati notum, inutile. Itaq; exploratoribus, qui mentem hostium ueram referant, magna præmia, vt Fabius exploratoribus Clusinis fecit, sunt danda.

Quòd Imperator vincat fugiendo, si modo nouit fugere. Elog. LII.

IS. demum in Bello hostem nouit fugere, qui sedendo fugæ omnem exæquat celeritatem: quiq; aut stando fugit, aut eò euadit, quò non patet inimico aditus. suo id colore, suaq; quasi facie adumbratur *Noctuae, & Cornicis, quæ sibi inter se capitales sunt inimicæ imagine.* cum titulo. **STANDO EVADIT.**
cum

cū enim intestino ambæ illæ alites inter se ardeant odio, atq; altera Solem, altera Lunam timeat, Noctua in tenebris, Cornicis: Cornix in aperta luce, periculum, & impetum fugit Noctua: atq; alia alio hosti insidiatur tempore. quid? non vacat in Bello sua arte fuga. Nam manibus: non pedibus fugiendum est: non corporis celeritate, sed ingenij. de altero iam non laboro: alterius præclarū apud Pœnos extat testimonium. Hi enim classe aliquando superati cū è faucibus Romanorum euadere non possent, eosq; velis remisq; instantes horrent, periculi Exitum nacti sunt non ex fuga: sed ex arte fugiendi. siquidem ex industria naui repente fracta, tanquā in vada incidissent, & scopulosa loca, simularunt naufragij periculum, atque in eo maris sinu, locum vadosum hærentes imitati, effecerunt, vt dū victor hostis commune timens periculum, cursū reuocaret, tuto euaderent. Romanis igitur ea arte non solum auctoritas at tenuata est, & imminuta: sed etiam ipsa fortuna prorsus inclinata. Quare etsi in iure armato cautum est, vt qui in acie fugam prior fecerit, spectantibus militibus, ad aliorum exemplum, capite puniatur: ea tamen fuga, quæ non timoris, sed virtutis est socia: quæq; hostem spe victoriæ euertit, maximè semper in strenuo duce, est laudata.

Quòd Imperator Hosti stragem sæpè ex spe infligat commodi.
Elog. LIII.

Non est bonus Imperator, cui in Bello sæpè non formidolosa sint magis bona, quàm mala. Nam in bonis, hostium latet vt plurimum insidiæ, in malis vis, quia non fallit, minus officit aperta. Imperatoris est igitur animum, in rebus prosperis remittere: attollere in aduersis. siquidem earum plerunque rerum, quibus gestit Exercitus, asportationes,
&

& exportationes totum eneruant Exercitū, suoq; enudant animo, & robore. insigne, & *monimentum Viperæ constituitur imagine, quæ Fagi attingat ramusculum*: cum dicto. EX COPIA RERVVM, INOPIA. Nam cum fagus à verbo Græcò φαγω comedo sit dicta, eò quòd olim ab ea cibum capiebant homines: ita tamen est Viperæ aduersa, vt si eam attigerit, statim sensus omnes, cum viribus amittat. Quorsum? nihil magis hostes perdit quàm bonorum, quibus nesciunt vti, non solum luxus, sed etiā appetitus. Testes euidentissimi occurrunt modo Thebani. Nā cum Portum Sycioniorum nulla vi redigere in suam potestatem possent: nauem ingentem armatis cōplerunt militibus, re insuper exposita frumentaria, vt hostem mercis specie fallerent. spē igitur rei frumentariæ hosti cū ostendissent, cuius laborabāt inopia, ab ea parte murorum, quæ procul aberat, pauci in litore, quasi ad mercaturā se conferentes apparuerunt. quibuscum, & negotiatoribus simulata rixa, non leuis excitatus est tumultus. Sycionijs igitur ad dirimendum iurgium aduocatis, Thæbanæ naues, & Portum vacuum, & Urbem ab ipso præsidio nudam statim occupant. Hoc quippè error in fraude affixit: hoc simulatio semper confluit, vt quod vesana cupiditate decepti probemus: id statim agrè, & frustra detestemur resipiscentes. Seductio enim semper habet boni colorem, vt alterum cū appetant: in alteram facilè incurrant homines.

Quòd nulla fraus sit capitalior, quàm quæ latet in beneuolentiæ nomine . Elog. LIV.

Nemo in Bello, rem benè gerit, nisi qui male fidit. quare cū m fides maximè habeatur amori, qui studet cauere a mara, fucum in primis, caueat debet amoris. Nam ex beneuolentiæ, & beneficentiæ blandimentis oēs ferè contexun-

texuntur fallaciarum laquei, & corruptelarum illecebræ. suis id insignibus, & infulis figuratur *per Aues, iuxta nuces Methellas, consopitas*. cum titulo. **INSIDIOSA BENEFICENTIA**. Aucupes enim his illecebris aues capiunt. Nam illæ, si nuces eas, quarum maximè sunt ascidæ, edant: repenti & stupore, & sopore oppressæ nullo negotio capiuntur: præsertim si Opio, & Meri fecibus admisceantur. Non alio figura pertinet, quàm q̃ omnes ferè insidiæ in amoris tegumentis delitescunt, & beneficentiæ. Nec difficile est id ex Samiorum clade regustare. Philippus enim ex eorum oppido exclusus, ad Apollonium oppidi Præfectum, cui Samij parem, cum summo amore habebant fidem, cōfugit. fecitq; ut oppidanis pro fide redderet perfidiam, ei quippè muneribus corrupto persuasit, ut plastrum lapide quadrato oneratum, in ipso vrbis ingressu, & vestibulo, quasi rotarum aliqua deficiente, permetteret iacere, quo claudi prohiberentur portæ. is deinde cōfestim signo dato inscurus oppidanos circa impedita oppidi claustra illos trepidantes oppressit. Qui igitur Princeps studet in vrbe, periculorum flammæ restinguere, is in primis ab insidiosis caueat amicis: nec fidem cuiquam nisi exploratam habeat. ea de re Leo Imperator, Basilij filius nocturnas vigilias vrbis Constantinopolitanæ, ut experiretur, noctu regia solus egressus est: duasq; vigilias muneribus incognitus corripit, & euasit: à tertia autem captus, & in carcerem ductus verberibus cæsus est. postridiè in Regiam reuersus priores, fisco bonis ascriptis, exilio multauit: posteriores laudibus, ac opibus extulit.

Quòd beneficij simulatio vias omnes nouit, ad hostium insidias.

Elog. L V.

Quia fraus, commodi est finitima, nihilq; in Bello ad fraudem propius accedit, quàm quod appetitur commodum:

dum: qui bonus est Imperator, semper in ipso metuit commo-
do. Nullum quippè officium est tam solers, & diligens, quòd,
si desideretur fides, non reddatur infaustum, & exitiale. quid
officium? in sede etiam quietis, non quies: sed dolus sæpè col-
locatur, qui quietem omnem euertat. figuratur id *Elephanti*
imagine, qui ad capeffendam quietem, dum arbori adheret in calce la-
tenter semiscissæ, statim ruit simul cum arbore. cum inscriptione.
RES INSIDIOSA FIDES. Doli odor est in specie, & figura
boni: sed fugiens in homine imperito. qui igitur in armis sapit,
ea etiam suspecta habet à quibus vitæ aucupatur auxilia, & cō-
moda. Nam insidiæ nullo magis commendantur, quàm benefi-
centiæ colore. Non vulgare est Tarenti testimonium. Nam An-
nibal, vt Tarentum occuparet, quod à præsidio Romano, Du-
ce Liuius, tenebatur, Eoneum quendam Tarentinum hac arte
ad proditionem instruxit, vt ille noctu venandi gratia procede-
ret, quasi id per hostem, interdium non liceret. egresso igitur ip-
se Apro subministrabat, quos ille tanquam facta præda, Liuius
offerebat. id autem cū sæpius factum esset, & ei ex consuetu-
dine, liber factus est ingressus vrbs, & egressus: interea Anni-
bal nocte quadam venatorum habitu Pænos comitibus eius
immisit, qui cū onusti venatione, recepti essent à custodibus,
protinus facto impetu, illos trucidarunt, portisq; reclusis rece-
ptus est cum exercitu Annibal: qui Romanos omnes iugulauit.
quorsum? graue Principi crimen infligitur ex credulitate, qua
qui laborat, in tot se periculorum ingurgitat voragines, quot
ab ipso hoste capitali vix sunt metuendæ. Dolus enim in armis
semper honori est habitus. Itaque olim apud Persas lex erat,
vt exploratores, qui clam ad hostes ire, & redire consueue-
rant, quique eos fraudulentò commodo seducerent, publicis
alerentur sumptibus.

Quòd

*Quòd hostis timidus neminem magis, quàm se ipsum cauere
debeat. Elog. LV I.*

DVplex in Bello hominis est armatura, vna, qua corpus: altera, qua animus tegitur. illa ex ferro: hæc constat ex virtute: quam qui habet, non solum non perturbatur, sed etiam perturbationum omnes vincit procellas, & tempestates. effigies, & simulacrum spectatur *per Halcionum nidum in medio Mari situm, qui ex pampinis, & spicis sit ad ferti figuram contextus.* cum dicto. MIRA HINC TRANQVILLITAS. Halciones enim veluti quodam naturæ miraculo, in mari nidi fiant, & per dies quatuordecim, dum extruduntur Pulli: Mare nulla turbatur procella: sed tranquillum redditur, & pacatum. Quid igitur? vbi habitat fortitudo, ibi non solum Bacchi fructus adsunt, & Cereris: sed etiam inde omnia pelluntur procellarum pericula. Quare nihil est, quod aut vir fortis metuat: aut imbellis non perhorrescat. Etenim nisi hostilis animus attingat virtutem: solus paor ad expugnandum hostem sufficit. Quare qui artem habet hostes terrendi, artem pariter habet eos vincendi. Testis est Philippus Macedonum Rex. Nam cum Trinassum Castellum nulla vi expugnare posset, aggere ante muros obducto, simulauit agi cuniculos, ea specie Castellum oppugnandi, territus hostis, vltro in eius deditionem venit, quem viribus superabat. Itaque non ab hoste: sed ab animi sui vitio victi Castellani penas dederunt neglectæ virtutis. Si pena tamen est dicenda. Nam duplex est ratio, vt scribit Polybius resipiscendi: vna, qua homo proprijs calamitatibus edoctus: altera, qua aliorum strage admonitus resipiscit.

Quòd

*Quòd nihil ad militum disciplinam accommodatius sit exemplo
Principis. Elog. LVII.*

Summa in armis laus est intelligentiæ, rerum discrimen cognoscere: in Principe verò alijs ostendere. Nam facilius oculi, quàm aures erudiuntur hominum. Hæ enim sæpè suspicionem: illi semper fidem faciunt. id in Insignibus, quasi suo vultu, & facie cernitur *per Poculum Hederaceum Vino distillans.* cum dicto. NVLLA NISI MERA FIDES. Nam si in eo Poculo Vinum ingeratur dilutum, pura in eo remanet aqua, transfluit Vinum merum. quid? ad tractanda Imperij gubernacula, Syncera requiritur virtus: non adulterina, aut comminuta. Hæc enim priuatim: illa commune magis tuetur bonum. exempli loco est Alexander Macedo. Nam cùm aliquando per deserta Africæ loca Exercitum duceret, qui loci siccitatem, sitisq; ardorem vix ferre poterat: milites ad tolerandam sitim verbis non hortatus est: sed oblatam sibi à milite in Galea aquam, maximè sitiens, in ore, & oculis omnium effudit. Hoc exempli testimonio non antè militibus sitis inculcauit tolerantium, quàm suam fecit. Neq; enim ei par videbatur, vt ijs virtute esset inferior, quibus Imperio erat superior. itaq; ea ratione simul militibus temperantiam maximè commendauit, & quod commendabat se ante alios scire, facere docuit. cur commendauit? quia vbi voluptas temperantiæ cedit, ibi maximè gestiunt mortales in aduersis. Sapienter id suo exemplo. Nam vt à rationis auctoritate recedam, Theodosius Imperator nihil militibus imperabat, quod non ipse primùm alacriter conficeret, & ita strenuissimi militis munia, & præclari Ducis curas simul obiret.

A a

Quòd

Quòd in Bello cedant vires arti, non ars viribus. Elog. LVIII.

Inertia militum dedecus est Imperatoris. Nihil enim est vita, quam trahit Imperator, nisi totius Exercitus instructio, & disciplina. Nec arte quicquam Imperatori est antiquius, quia in Bello, non vincit qui potest plus: sed qui plus intelligit. Argumenti insigne coloratur *per Piscem Varum, qui Ranam inuadit frustram Arundinis ore tenentem.* cum verbis. CEDIT IMBECILLIORI. cum enim illæ animantes capitali inter se flagrent odio. molitur Varus qui superior est viribus, Ranam proesca deuorare: Rana verò, quod præsidium non potest à corporis viribus, impetrat ab arte: Sumpto enim modico Arundinis Vari impetum eludit. Nam Varus simul atq; Arundinem tangit, Rana incolumi, interit. id eò pertinet, vt putemus, nihil arte in Bello, esse formidabilius. Vulgata, & omniū sermone trita Pyrrhi est auctoritas: qui solitus est dicere delectoris esse robustos tantū deligere milites: Imperatori verò fortes, & beligerandi gnaros reddere. Nihil quippè est, vt Q. Metellus in Bello Iugurthino docuit, ad arcendam militum ignauiam, Imperatoris disciplina, & virtute firmitus: quæ qui miles habet Hippocentauri redditur simillimus: quippè qui cum hominis prudentia, manibusq; tum Equorum velocitate, & viribus vititur, vt & fugientes assequatur, & cū expectatibus acriter cōgrediatur.

Quòd virtus militaris pascenda sit labore, & patientia. Elog. LIX.

Flos virtutis, & ornamentū gloriæ vna est patientia. Nam difficultates rerū omnes succumbunt patientiæ: non patientia difficultatibus. Hoc sentientes Ægyptiorū Sacerdotes, Hieroglyphicū patientiæ fecerunt tergus Crocodili. Nā
sicuti

ficuti id tāta obriguit duritia, vt ferreos omnes respuat ictus :
 ita patiens potest laceffi iniuria. lædi verò, quia ea redditur me-
 lior, minimè potest . Patientiam igitur ab Exercitu qui tol-
 lit, maximum animi munimentum tollere censetur : Etenim
 facile timent hostilia, qui non ferunt ardua : nec sciunt horri-
 bilia pati, qui minimè norunt patientes esse alioris : inedia, &
 laboris . Qui igitur Imperator studet formidinem ex animis
 abstergere militum : ita milites exerceat oportet, vt assuescant
 victus difficultatem inedia : labores tolerantia, ac demum peri-
 cula oīa superare virtute . Duo enim solum sunt, qui ad felicitate
 tem tendūt, tramites, labor, & tolerantia . Rei eius pictura, non
 sine quadam iucunditate tenentur oculi, *quæ præsepe figuret, &
 quo villus pendet Lupinus : Bosq; simul cibo abstinens* . cum dicto .
 LABOR, SINE PATIENTIA INANIS . Res bellica ex labo-
 re maximè crescit, & inedia patientia . Villus enim Lupi, qui sa-
 cer est Marti, inediam : Bos, qui cum homine minister est Ce-
 reris, laborem adumbrat, sine quorum adminiculis, nulla belli
 est utilitas . vt bellè ipsa docet imago . Nam Villo è præsepi Su-
 spenso Lupino Bos, qui laboris, in agricultura, homini est so-
 cius : adeo inedia etiam fit patiens, vt nunquam antè, quàm
 aut recedat Bos, aut Villus amoneatur cibum capiat . quid ?
 labore tempore pacis : patientia tempore belli, res crescunt
 vniuersæ : atque vtriusque præsidio simul, virtus optimè
 procedit militaris . Hæc sunt incunabula artis bellicæ, quæ
 Philippus Macedonum Rex ex Martis Schala accersuit . Nam
 vbi Exercitum constituit, vehiculorum vsum omnibus in-
 terdixit : Equitibus non amplius, quàm singulos Calones ha-
 bere permisit : peditibus autem denis vnum, qui molas, &
 funes ferret : in æstiuâ euntibus xxx. dierum farinam hume-
 ris portare imperauit . Homo enim laboribus impatiens, quia
 res est laboriosa virtus, censetur magis ad vitium, quàm ad

A a 2 vir-

virtutem idoneus. Militi verò sine virtute, non magis arma, quàm Boui cliteLLæ videntur consonare. paratior enim est ad iustitiam, cuius gratia, belli disciplina inuenta est, exulcerandam, quàm ad sanandam. Itaq; Prodicus refert Herculem, vt primum sapere cœpit, exiisse in solitudinem, atque ibi sedentem diu secum, multumq; dubitasse, cùm duas dubias, & ancipites cerneret vias: vnâ voluptatis, alteram virtutis, vtram ingredi præstaret; at demum illam refugit, quia est insidiosa: hanc arripuit, quoniam nulla est, nisi virtutis, quæ in Cœlum tendat semita.

Quòd ibi ius vigeat bellicum, ubi timore tenetur stipatum. Elog. LX.

Quemadmodum in officio, ius: ita in iure retinet mortales vindictæ metus. quare illa in Principe, probatur vindicta, in qua ius neq; relangescit indulgentia: neq; effertur crudelitate. illa quippè qui labitur, condonando derogat legi: hac qui seducitur, legem nō colit obsequio, sed obruit scelere. Seueritate autem Iudex non seuus redditur, sed semper verus. Nec enim supplicij fructus est pœna peccantis: sed peccati correctio, & medicina. in Argumenti figura, nec flos, nec color deest disciplinæ, in qua libri spectantur Absynthio aspersi. cum titulo. DISCIPLINA INCORRVPTA. Nam libri reconditi cum Absynthio, vt vestes neque à muribus attinguntur: neq; à tineis exeduntur: obest enim Absynthij amaror Bestijs: prodest hominibus. eius enim succus aluum abstergit, sensusque & oculorum, & aurium, qui duo sensus satellites sunt virtutis, & doctrinæ, maximè exacuit. quorsum? res est amara vindictæ pœna: salutaris tamen, & fructuosa: præsertim si ea ad paucos: terror eius ad multos pertineat. Hoc sentiens Clearchus Lacedæmoniorum Dux solitus est dicere Exercitui Imperatorem potius, quàm hostem esse timendum.

signi-

significabat autem eos, qui in prælio dubiam mortem timuissent: certam, si officium deseruissent, manere cum dedecore. in quo vno Clearchi laus non est exigua. Nam qui in periculis neque suam, neque amicorum vicem sentit, is præ stupore, sensus omnes videtur amittere Virtutis. fit igitur, ut qui præclari sint ingenij, omnes ferè in aliorum expianda piacula, sint effervescentes, & stomachosi. Nam ex animi motu, celeritas clarescit ingenij: qui nati omnes videntur ad imperandum. Etenim optimus imperij custos est metus. Itaque Paulus Æmilius nocturnas vigiliis sine armis fieri, & inermes milites vigilare iussit, ut attentius somno, veluti quodam timore excitati reniterentur.

Quòd Prudenti Imperatori locus ipse plus afferat præsidij, quàm ingens hostium numerus detrimenti. Elog. LXI.

Quia id omne ferè bene cedit, quòd suo fit loco, optimus in bello, Victoriæ Magister est ipse prælij locus. Nullus enim hostis tam ferus est, & immanis, quem ipse si ad artem accedat, non norit frænare, & domare locus. Nemo quippè in armis vincit, nisi qui facit, quod locus exigit: nemoque ante rerum nanciscitur imperium, quàm ei loci secundet obsequium. Argumenti extat imago, & similitudo per Aquilam, quæ Pila innitens oculos in Solem aduersum habeat coniectos. cum verbis. PRUDENTI VTRINQUE AUXILIA. duplex enim est mundi globus Elementaris, & Cælestis, quo qui nouit uti, nihil ex ipso mundi globo potest capere incommodi. Non inane est Lacedæmoniorum testimonium. Nam quòd ex ijs trecenti tantum, contra innumerabilem Persarum multitudinem, loci beneficio freti, manus conferere non perhorruerint, res magni fuit animi: quòd verò vicerint, summa loci occupati gloria. Thermopylas quippè occupant, quarum angustiae non

A a 3 am-

amplius, quàm parem numèrum cominus pugnantium poterant admittere. Hac arte facti in congressu cum hostibus numero pares: eis non difficile fuit hostes, quibus erant virtute superiores, trucidare. cui igitur in Bello ars non deest loci diligendi, ei virtutis sic aspirat afflatus, ut vix incussum contra impetum hostium, vlla nota faciat.

Quòd simulans in Bello fugam, sæpè hostem euertat insequentem.

Elog. LXII.

Res est, in secunda Belli fortuna, periculosa, hostem sequi fugientem. Nam & sæpè insidiosa est fuga, nunquam appetenda. Itaq; Lycurgus suis cauit legibus, ut qui Imperator hostem prælio fudisset, cedentem minimè occideret. idq; duplici ratione: vna, ut hostis in fuga spem poneret salutis, paratiorq; esset ad fugiendum, quàm ad pugnandū, altera ne miles per insidias ab hoste falleretur fugiente. Nā ubi Imperator hostem maximè fuco molitur perdere, ibi ut plurimum hosti solet cedere. *Rei eius species, & color cernitur imagine Scarabei, qui se submittat Aquilæ.* cum verbis. NON CEDIT: SED CÆDIT. Scarabeus enim cedendo clam se implicat Aquilæ pennis, dum in alitis nidum inferatur, ex quo, ubi locum dedit Aquila, mox de sublimi eius præcipitat Oua. Quorsum? cauendum est ab ijs, qui facile in conflictu cedunt. Nam id faciunt, ut eos perdant, quos cedendo videntur refugere. Verus est Romuli non solum auctoritas, sed etiam exemplū. Hic enim per latebras dispositis insidijs, cum fidenas inuasisset, simulata fuga, hostes temerè insecutos, in ipsas, quas tetenderat, perduxit insidias. sic eos effusos, & discipatos vndequaq; adortus antè oppressit, quàm plagas, in quas inciderant, potuerint cognoscere. Nec fuit Romulo in simulandi artificio Q. Fabius

Ma-

Maximus diffimillimus. Auxilio enim Sutrinis missus aduersus Hetruscos, ubi res collatis signis decerneretur, hostium copias omnes in se conuertit: deinde quasi timore percitus, in locum editum, simulata fuga, se recepit. At statim deinceps in subeuntes hostes irruens, non aciem solum superauit, sed etiam castris exiit. quid? quia persona sine fide est hostis, semper in Bello aliud debet, quam quod facit, machinari. Quare boni Imperatoris est etiam in suo Exercitu, si fiant perfidi, & trasfugæ, eos laudare, atque asserere id fieri suo iussu. ita enim illos apud hostes, reddet perfidiæ suspectos: reliquorumque militum defectionem, ut Tullus fecit, reddet irritum.

Quod hostile consilium nunquam Imperatori non debeat esse suspectum. Elog. LXIII.

Hosti non rara, sed nulla fides est habenda: nec parua ab eo, sed summa timenda sunt mala: in quibus repelluntur facilius aperta, quam cauentur occulta. Nam qui vincit consilio, non potest non vincere viribus. *id loquitur etiam muta, & elinguis imago, quæ Rhinocerontis iuxta Colum ingulati figura exprimitur.* cum verbis. ROBVR IMPAR CONSILIO. Hæc enim bellua etsi est immanissima, nec vi vlla potest capi: capitur tamen ab imbelli virgine, quæ in loco sedes deserit vocem modululando tollit in auras: hastulaque peracuta utitur pro còlo, ex qua fusus pendet cum stamine. Nam eius voce, & specie sic permulcetur Rhinoceros, ut omni deposita feritate, ad puellam accedat, statimque in sinu puellæ, & gremio grauissimo, obruatur somno, ex quo à puella nullo negotio, illa ceditur Bestia, quæ ne ab Elephante quidem vllò hostili impetu potest superari. quorsum hæc? non obscurum est naturæ testimonium: & apertum, atque euident exemplum existit mortalium, sem-

A a 4 per

per eum in armis vincere, qui pollet consilio. Itaque Arabum cum iam explorata hostibus esset consuetudo, qua de aduentu inimicorum, interdium fumo: noctu igne significare instituerat: mandauerunt, ut sine intermissione ea facerent, aduentantibus verò hostibus, ea intermitterent. Hac calliditate consilij, eis recessit feliciter. Nam hostes cessantibus luminibus, existimantes ignorari aduentum suum, auidius ingressi per insidias, sunt oppressi. fallit igitur hostis dum licet: optat verò ut semper liceat. in quo nisi temporis, loci, occasionis, & personarum obseruata ratione, tota ars fallendi redditur inutilis, vel etiam, ut docet Polybius, ipsis auctoribus noxia, & periculosa.

Quòd vix vlla sit ars vincendi, quæ non sit artificio simulandi erudita. Elog. LXIV.

Aliud in Bello est fallere: aliud mentiri: aliud proderè. Nam qui fallit, non dat fidem, sed eludit: qui verò mentitur, quam habet venalem, accipienti non præstat fidem: qui autem prodit, ius omne cum fide euertit. Hoc malitiæ tantum: illud, atque alterum inter hostes, artis magis esse videtur. Etenim nec verum quis hosti tenetur dicere: nec quod res est reuelare: sed artis velare inuolucris, & ita ut alia res aliud, quàm quod est, semper appareat, figurata, & quasi animata: Spectatur argumèti imago per *Lampadem ibi accensam, ubi omnis adsit colorum varietas*. cum titulo. HONESTVS VERIFVCVS. Nam si viridis existat Lampas vitrea, & perlucida, ut pertranseunt radij medij, colore inficiantur, & oleo infundatur viridi, atq; lychnus eiusdem fiat coloris. Hæc quandiu in tenebris ardebit, tandiu omnia quæcunque aderunt, sine discrimine, præ se ferent virorem. sed quid ego hæc? non solum honestæ, sed etiam iucundæ sunt, quæ in Bello, hostium sensibus
fiunt

sunt præstigiæ . in quo præter Imperatores ceteros , laudatur Annibal . Nam vt reliqua omittam, ad Trasimenum, cùm arcta, & angusta quædam via à radicibus montis, in campos apertos tenderet, hostem Romanum à vero sensu abalienauit . etenim quasi territus fuga simulata, eo tramite in campum patentem euasit, ibiq; castra posuit, nocte verò dispositis insidijs, partim per collem, qui imminebat, partim in lateribus angustiarum, prima luce, obscura quoq; nebulæ caligine adiutus aciem direxit. Flaminius interea suorum tollebat animos, atq; veluti fugientem hostem insequens, statim loci angustijs interclusus nec ante prouidit insidias, quàm à fronte, & à tergo atq; simul à lateribus circumfusus ad internecionem cum Exercitu cederetur. quid igitur? ne dolus armatorum manum euertat, vnicū aduersus hostem munimentum est diffidentia . ignorat enim pugnare, qui, veteri prouerbio, nescit Vulpinare cum Vulpe . quoniam itaq; facile is prodicionis nomine suspectus est, qui hoste vtitur familiariter : boni est Imperatoris curare, vt quos inter hostes in primis timeat, aliqua sibi cum eis deliberationis ergo, intercedat consuetudo. ea enim arte Annibal redditus est Regi Antiocho suspectus.

Quòd Imperatoris sit quos hostibus mouet risus, conuertere in gemitus. Elog. LXV.

ET Bestia, & homo spe aliqua oblectatus facilè decipitur. Nam multi spem, quæ vix vnquam est sine fuko, & fallacia: pauci officium, in quo ingenuus color est veritatis, sequuntur . Quæ igitur hosti in Bello, spes ostenditur, magna est fraudis illecebra : fraus verò, vt plurimum Victoriæ magistra . Quare in Imperatore fons, & caput gloriæ, in eo maximè consistit, vt ibi hostis gestiat, vbi ei sit ingemiscendum, ibiq; audeat,

audeat, ubi res, locusq; postulat, ut timeat. *Aspersa sunt suo colore argumenti pigmenta, per Pauonis, in fastigio domus, pupillantis imaginem.* cum verbis. EX CANTV MÆROR. Nam Pauo, ut scribit Paracelsus in libro de Præfagijs, siue ut interpretor, de Superstitione veterum, si extra consuetum sibi à natura tempus præscriptum cantat, mortem prælagit Domini. Non est igitur difficile ex ipsis pigmentis odorari, quàm res sæpè sit infasta, qui ab hoste hosti fit concentus, & consensus, quàmque insidiosa sit spes, quæ ostenditur. Testis est Memnon Rhodius, cum enim in nauali Bello haberet ducentarum nauium classem, is ne hostem terreret sua multitudine, vel potius, ut ei animum ad pugnam adderet, ita classem constituit, ut pauci nauium mali, ceteris demissis apparerent: hostes autem procul conspicati paruum arborum numerum, & ex eorum nauium quoq; paucitatem esse existimantes, certamen non recusarunt, imò gestientes pro uocauerunt, qui inde à pluribus circumuentis, non sine magna strage, sunt superati. Arte igitur in Bello, regenda est simulatio. Nam suspitione quod caret, fraudi est opportunum.

Quod Imperatori res sit æquè formidolosa hostium desperatio, atque audacia. Elog. LXVI.

DVo Imperatori ab hoste sunt semper cauenda, desperatio, & audacia. Illa enim fortes ex timidis. haec ex uictis victores sæpè facit. Ita quippè natura comparatum est, ut è dolore sæpè eundat, qui doloris est impatiens. id *Cervi pictura notat, ea imago, quæ Spiculo transfixus Herba Dictami ore teneat.* cum dicto. NATVRA LÆSIS MEDICINA. Hæc enim animans, etsi est timidissima, ex accepto tamè vulnere, & salutem, & animum simul recuperat Dictami præsidio. quid? natura timidissimus quisque fortis redditur ex desperatione.

tionē . Præclaram est Annibalis : non obscurum C. Cæsaris testimonium . ille enim ad Trasimenum cū inclusi Germani essent , atq; præ desperatione , acerrimè pugnarent , deductis ordinibus , ei abeundi potestatem fecit : quos inde ex desperatione ad spem redeuntē strauit , sine suorum sanguine . Hic verò itē Germanos vitæ , & sanguinis propter desperationem , non liberales iam , sed prodigos , cū insanire magis , & furere videret , q̃ pugnare , ijs fugiendi copiam fecit , fugientesq; persecutus , sine suorum cede omnes concidit . Sapienter quidem vterq; . Nam contra desperatum hostem , & æque ad mortem , atq; cēdem paratum , non nisi plurimo sanguine emitur Victoria .

*Quod Hostis desperatus, quia in extrema se immergit pericula, sit
cauendus . Elog. LXVIII.*

A Cres duo sunt ad pugnam aculei , & stimuli , spes , & desperatio . Nam illa animo integros : hæc lapsos ad prælium incendit . Nec solum ex desperatione redintegratum timidorum animus : sed etiam earum rerum , quæ nullæ sunt , manat copia . Imago constat ex *Arbore Citrina, quæ Pruni surculo sit insita* . cum verbis . ADERVNT NON SPERATA . Hæc enim planta Pruna tam hyberno , quàm estiuo tempore feret . Arbor enim hæc toto anno perpetuæ cū sit fecunditatis : fructus semper , vt docet Didymus gignet subnascentibus alijs , & tempestiujs , & tardius . quid ? quod nefas est à natura sperare : id sæpè solemus alia via extorquere : sicq; solent animo , præ timore lapsi , animum in desperatione recuperare . Quare Imperatori est studendum , vt semper cum timido : nūquam cum desperato Exercitu manus conferat . Vetus est Themistoclis disciplina . Nam victo Xerxe volentes suos Pontem rompere , prohibuit ne facerent : docuitq; tutius esse eum extrudi ex Europa ,

Europa, quàm cogi ex desperatione pugnare. ad eum igitur misit, qui indicaret, in quo teneretur periculo, nisi fugam matura ret. Quocirca etsi nunquam, ubi res ferat hosti tetror non est infligendus, est tamen semper desperatio cauenda. siquidem res militaris est à natura: præter naturam autem desperatio. Nam cur neq; latrones, neq; prædones hostes dici possunt: nec qui ab ijs capiuntur eorum serui? quia militia omnis cùm sit ex iure gentium, impatiens est iniuriæ. itaq; hostes, ut definit Vlpianus erant, aut quibus Populus Romanus: aut qui Populo Romano Bellum indixerant.

Quòd ante pugnam hostis metu sit etiam inani ad labores, & vigilias sollicitandus. Elog. LXVII.

Nihil est neq; in hoste detestabilius: neq; in milite gloriosius timore. Hostis enim timidus, ubi nihil est mali, ibi sæpè plurimùm solet excruciarì: magisq; in ocio secum, quàm in conflictu, cum inimico digladiari. Miles verò dum non periculum, sed dedecus timet, in timore omnia conglobata tenet virtutis bellicæ præcepta. Est igitur boni Ducis, hostibus periculi: militibus infantiæ terrorem excitare. Licet id non solum ex artis militaris præceptis audire: sed etiam in veterum monumentis, sua figura expressum videre. *Ciconie imagine anguem rostro tenentis.* cum inscriptione. EX TIMORE VICTORIA. Hæc enim Ales tam seuerè contra Serpentes militiam exercet, ut æque à suo alitum Exercitu, atq; à Serpenti- bus velit timeri. Nam omnibus rostro tanquam classico ad regiones purgandas conuocatis, quæ nouissimè aduenit, cætere tanquàm ex ducis edicto, eam discerpunt, & lacerant, & ita ut reliquæ tarditatis vindicta perterritæ, ad omnes difficultates promptæ reddantur, & expeditæ. Quiaque horridiora sunt
magis,

magis, quæ sunt improuisa, hæc ales siue discedat, siue adueniat, id nocturnis facit temporibus, atque adeo scitè, vt nemo adhuc mortalium eam viderit, vel ad nos aduentare, vel à nobis discedere. sola quippè alitum, quæ gregatim volant, noctu videt, quæ terrori est non videntibus. quorsum? postulat ars, & institutum rei bellicæ, vt hostis etiam ante pugnam maximè conflictetur terrore. Testis est Titus Quintius Cos. Nam cùm Valsci Castra aggressurus esset, cohortem tantum in statione detinuit, reliquum Exercitum ad quiescendum dimisit, æneatoribus imperauit, vt vallum insidètes Equis circum irent, tumultu, & tubarum sonitu horrida omnia crepantes. Hac belli inferendi facie, & simulatione cùm detinuisset per totam noctem hostes, non vigiles, sed etiam circa plurima laboribus distentos: prima luce rerum oneribus, & vigilijs fractos est adortus. facta igitur eruptione enervatos, & trepidantes simul nullo negotio vtrò ruentes prostrauit. Præclarum quippè est scire ab ipso hoste suppecias capere, atq; fraudem, qua hallucinantur, auxiliij loco habere. Quare nunquam non frangendæ sunt ante prælium vires hostium: semper contra militum, vt consuevit Philippus Rex Macedonum, ante, quàm vel iter, vel pugna ineatur, reficiendæ.

Quòd Imperator fictis interdum auxilijs uti norit, pro veris.

Elog. L X I X.

VT animus militibus adderetur, lex olim erat Athenis, quæ vigeat, vt eorum filij, qui cecidisset in Bello, à Rep. alerentur dum ætas ferret: deinde armatura, muneribusq; donati, cum paternæ virtutis encomio ad suos mitterentur. Itaq; apud eos sic vigeat rei Bellicæ, vt non periculum in Bello, sed culpam timerent: studerentque pugnare cùm hoste

hoste inferiore, sæpè apertò Marte: cum superiore nunquàm nisi occulto. Nam pauciores numero, & inferiores viribus, interdum facti sunt artis præsidio, superioribus pares. Non mutum & elingue redditur Insigne per *Columbam, quæ ramusculum Rutæ Sylvestris gestet collo alligatam. iuxta aufugientem Mustellam.* cum titulo. TIMOR SVFFICIT. Mustellæ enim natura adeò Rutam perhorrescunt, vt si appensa fuerit Columbarijs, eius odore territæ prohibeantur in Columbaria adrepere. quid? hosti plus interdum officit mali suspicio, quàm ipsum malum. docuit id aliquando Phares Dux Atheniensium. Etenim cùm expectaret auxilia, & vereretur ne interea contempta suorum paucitate, ab hoste castris exueretur: plurimos ex suis militibus, per aduersam partem nocte missos iussit, qua præcipuè conspicui essent hostibus, redire in castra, & nouarum virium speciem præbere. Itaq; Simulatis auxilijs hostem remoratus est, donec instrueretur veris, & expectatis. ex quo intelligimus Imperatoriam Virtutem ea arte esse delibutam, quæ potest hostibus spem modo concitare: modo ab inceptis animo elatos metu reuocare. Annibal igitur, vt refert Polybius, cum grande aliquid machinaretur cōtra hostes, tum solet in hostium Exercitu, famam spargere sui interitus, aut infirmitatis.

Quòd ex occasione res difficiles reddantur sæpè faciles, & expeditæ. Elog. LXX.

EA, quæ vulgò fieri posse negantur, nullius rei præsidio fiunt facilius, quàm occasionis. In Bello igitur, vbi manu configendum est, non exiguum auxilium ex loci: magnum ex temporis: summum verò ex occasionis beneficio accersendum est. Nihil enim est tam difficile, quod ei non reddatur facile, qui vti nouit occasione. Insigne & monimentum

tum vidi in textili pictura figuratum *per Cicadas ex Arbore, Sole ardente canentes*. cum verbis. NIHIL OCCASIONI DIFFICILE. Etsi enim Cicada ore, spiritu, faucibus, & lingua caret, sine quorum adminiculis cantus nullus edi potest ab animantibus: nouit tamen aculei occasione modulari, quo tãquam plectro Cithara, tota cum omnium admiratione, redditur sonora. quorsum? sunt rerum omnium momenta, in quibus occasio residet rei bene gerendæ, obseruanda. idq; in Bello potissimum. Testis est Aristippus Lacedæmonius. Hic enim cùm Tegeam vi nequiret expugnare, ansam accepit vrbs ineundę ex quadam religionis celebritate. Nam festo quodam die, quo Tegeatarum omnis multitudo ex vrbe effluxerat, ad celebrandum Mineruæ Sacrum, iumenta faccis frumentarij palea refer tis onerauit, onustaq; per milites Tegeam milit, qui negotiatorum specie in vrbem dimissi, portas inde Aristippo, eiusq; copijs aperuerunt. Quid? res est, in tempore, dolus ingenij: artis dolum occultare: hostem vtroq; euertere, gloriæ. Nec tamẽ ad eò in Imperatore ingenium laudatur, quàm in Teagetis stupor, & ignauia reprehenditur. Nam quæ vrbs, in Bello, frumentum nõ sibi comparat necessarium: ea vincitur sine ferro, suoq; absorbetur abdomine. Quare non solum fortis, sed etiam prudens sit oportet Princeps, fortis quia Principis fuga in armis, integram hosti relinquit victoriam: prudens quoniam paruis occasionibus, & insperatis ab hoste oblatis, vel eripi tota, vel cõminui potest vis Imperij.

Quòd fames hostes magis euertat, quàm ferrum. Elog. LXXI.

Illa demum inexpugnabilis est ciuitas, quæ arte simul, & virtute tenetur cicumuallata. Siquidem nec ars dolo decipi: nec virtus vlla vi cogi potest. sententiæ color, & facies *in figuris expri-*

exprimitur Cephalis, & Mugilis imagine. cum verbis. NEC FERRO: NEC FAME. Cephalus enim fame cogi non potest, quia suo se mucore sustentat, atq; ieiunitate potius, quàm cibo uescitur: Mugil autem & ferri vim, & dolum arte quadam eludit. Scit enim in esca hamum, insidiasque latere. itaq; cibos cauda citra periculum excussos tuto capit. sed ne memoretur insigne, qui hostis ferro non potest: sæpè expugnatur fame. exèplum est Fabij Maximi. cùm enim hostes summo societatis fœdere inter se essent coniuncti, nec armorum vi possent deleri, is vastatis Campanorum agris, ne quid ad obsidionis calamitatem superesset, recessit tempore sementis, vt frumento quod reliquum erat, satiatione absumpto, hostis grauiori conflictaretur egestate, & inopia: reuersus inde ineunte vere nata protriuit. fame igitur oppressi, qui ferro non poterant domari, in Imperatoris, & ditionem, & deditionem venerunt. quid facias in re tam varia, & ancipiti? cum hoste tam vafro, & versipelle? qui omnia pericula timet, nihil aggreditur: qui nulla, facilè perditur. Magna cæpta cum magnis periculis sunt coniuncta: nec statim rerum totus euentus, aut exitus percipi potest. quid igitur? præstat vt Xerxes, apud Herodotum loquitur, pro virtute, periculi, quàm virtutem, pro periculis, non curare.

Quòd Imperator in Bello nunquàm id minus faciat, quàm quod molitur. Elog. LXXII.

ILle demum in armis bonum se præbet Imperatorem, qui videt in tenebris, auditq; in silentio, & facit interdum, vt non tam præsens abesse, quàm absens adesse videatur. eius quippe est tanta arte, & industria hostium consilia inuestigare, vt nihil intelligendo, omnia intelligat. Suo id pigmento coloratur *per Arcis fenestram, quæ Pyramidi forma ad corradiantem Solem sic*
expo-

exposita . cum titulo . VIDET NON VIDENDO . plena est Imperatoriæ virtutis, & gloriæ figura . Nam si loci alicuius spiraculis omnibus obturatis, fenestra tenebrato pariete in rotundæ Pyramidis formam sit extructa, cuius basis Solem: conus verò cubiculum aspiciat: sintque è regione parietes, albi, sit, vt in secessu quis omnia conspiciat, quæ foris aguntur: nec minus, quàm Sol ipse in platea videat . Sapit hoc insigne Imperatoriæ prudentiam. Nam Romani iccirco suos Imperatores vocabant Prætores, vt admoneretur hoc suo nomine se æq; in Prætorijs quid leges, atq; in armis, quid iura militaria exigant, procul debere videre: in quibus oïbus singulare lumen requiritur, nō Solis, sed prudentiæ. in quo laudatur, in primis, Pericles Atheniensem Dux; sic .n. in armis se gerebat cum hostibus, vt oīa ignorādo, nihil ignoraret. in oppugnatione igitur Ciuitatis, cū eā vi capere non posset, commentatione ludicra expugnauit. Nocte .n. ab ea parte murorū, quæ Mari adiacebat, classicū cani, clamoremq; tolli iussit, quasi in eam partē impetus omnis rueret, & impressio. Hostes perterriti dū feruent, ferunturq; amentia, existimantes illac in oppidū accessum patere, relinquūt portas, per quas Pericles destitutas præsidio, irrupit: Hoc igitur ingenij splendore, quo sola illuxit Viçtoria, ex illa belli flāma, periculoq; euolauit, atq; periculum omne in hostes retorfit, alio alios multans supplicio. Quanquā .n. Transfugæ, & perduelles sunt puniēdi, non tñ ea pēna, quæ, vt videre est apud Thucydide, aut consilio lapsos in desperationē adigat, aut alijs talē Principē esse persuadeat, à quo nulla delicti venia impetrari possit.

Quòd acria, & acerba sæpè in Bello, sint negligenda.

Elog. LXXIII.

Semper ferè alio gradu virtus militaris: nunquam non eadem semita procedit. Nescit enim de via prudentiæ, quæ

Bb

rerum

rerum agendarum, & vitādarum est magistra, deflectere. Itaq; Hostes modo voluptate: modo dolore seducit: facitque, vt pro consilio, fucum capiant consilij. Adumbratur *id Hirco imagine Planta Ruta in horto, ceteris corrosis.* cum verbis. PERDIT INCONTINENTEM. Nā Ruta Hirco: virtus militaris incontinētia Militi est exitialis, & perniciofa. sola igitur, inter plantas, ceteris exarescentibus, vita superat. Hæc quia à Hirco nō attingitur: illæ qm̄ quicquid Hircus in Horto momordit, id omne interit. quorsum? gustū non habet virtutis militaris, qui est incōtinens, quiq; stare nescit in cōsiliij claustris, sed opinione potius seducitur, q̄ ducitur ratione. exemplū est Thraſybuli Milesiorū Ducis. Hic .n. vt portū Sycioniorū occuparet, ad pugnā terrestrē oppidanos irritauit. omni igitur è Portu, tanquā ad periculi grauitatē, ascito milite, eū, cōuersis in classem militibus, occupauit. Quare non sunt, in Bello, pericula, ex hostiū fide curāda. Nam hostis simulandi artificio eruditus, nihil sæpè magis solet, in Bello, affectare, quàm quod maximè videtur negligere. quid? nunquam non acerbè, & crudeliter contra hostes: semper benignè, & liberaliter erga subditos agendum est. Nam cū Imperatoris vis omnis in obtemperantium conspiratione, & consensu sit posita, Cauendum est Imperatori, vt apud Liuium Centuriones Appio responderunt, ne milites contra se nimia irriter sæuitia.

Quòd Imperator res difficiles cedendo, faciles sæpè reddat, et expeditas.
Elog. LXXIV.

MAlorum pessimum est, quod in Bello, capitur ab hoste beneficium. Nam cū grata, optataque amico facit, tum maximè fundamenta iacit cladis eius, & exitij. figuratur in pigmētis iudicium, & insigne, *per vterum Leporinum Vesti*

Vesti muliebri annexum. inscriptione addita. MORS, ET VITA. Nam ea natura est uterus Leporinus, ut ventri mulieris impositus ante rem veneream, valeat ad conceptionem, post verò conceptionem, partum abigat. Quare animaduertendum est, cui quid detur. Etenim idem alteri ad vitam: alteri ad exitium sæpè porrigitur: fitq; ut grauitè noceat, quod beneficij loco habetur. exemplum est memoria dignum Agelilai Lacedæmoniorum Ducis. Nam cùm Phocenses obsideret, intelligeretq; eos, qui in præsidio erant, teneri patriæ, & suorum desiderio, atque Ciues pariter grauari exterorum militum incommodo, fecit inimicis morem gerendo, ut inimicos maximè profligaret. Paulum enim regressus, tanquam aliò ab alijs præmentibus negotijs retractus, copiam abeundi obsessis fecit, non multò post reuersus, Phocenses præsidio destitutos, non minus facilè, quàm gloriosè debellauit. Nec Phocentium socij tamen bellum destiterunt redintegrare. Nam constantiæ est post cladem acceptam, hosti non statim cedere: sed vrgenti fortiter resistere, atque collectis viribus illi obuiam ire. Siquidem Romani, quemadmodum tradit Polybius, nulla clade cogi potuerunt, qua propè sæpè restincti fuerunt, quin semper Carthaginensibus fortiter animo resisterent.

Quòd non minoris artis sit hostem de sententia, quàm ex arce munitissima, detrudere. Elog. LXXV.

Vbi hostis prospero fortunæ flatu utitur: ibi reflare videtur, qui secundi sunt Venti ab armato inimico. Nam ita natura comparatum est, ut contraria infringantur contrarijs. Quare Imperatoris est semper hosti mentem inanem ingerere, quò nihil minus, quàm quod velit, moliatur.

Bb

2

Nihil

Nihil autem est tam incredibile, quod arte non reddatur probabile. effigies, & simulacrum constituitur *Amphoræ inuersæ imaginæ, quæ sit vitrea, & colli prolixi, quo aquam attingat in aeneo vase feruentem.* cum titulo. PRÆTER OPINIONEM. Et si enim inoleuit apud omnes sententia hæc, plurimis rationibus inuenterata, quod grauiam tendant deorsum: Amphora tamen sic cōposita aquam absorbet efferuescentem: & ita, vt sursum cernatur tendere. quid? hac imaginē admonemur omnia naturæ: naturā verò arti cedere: nihilq; Imperatori, qui arte vigeat, esse difficile, hostem sua opinione fallere. Idq; olim Galli senserunt, Populo Romano Magistro. Nam Romani, Capitolio ab ijs obsessio: in extrema iam fame, Panibus hostes insultantes, quasi telorum inopia appetiuerunt, significantes sibi arma magis ad præliandum, q̃ Commeatum ad vitam trahendā, deficere. sicq; in ipsa fame, & inopia profusionem simulando, famem, & inopiam vitarunt. Hac enim arte, & Galli decepti consilium abiecerunt obsidionis, & Romani faces incensas ad vr̃bis exitium, restinxerunt. Quoniam igitur in armis, neq; robur valet sine consilio: neque consiliū, sine robore: consuevit Lisander dicere, Imperatorem æque Vulpis, atq; Leonis exuuiis indui oportere, vt alterius audacia hostes perterreat: alterius astu non tam decipiat, quā capiat.

Quod Imperatoris sit non adeo suum tegere, quā Hostium detegere consilium. Elog. LXXVI.

Nihil magis hostem in Bello debet latere, q̃ consiliū Imperatoris. Nam consilij prudētia, nisi delitescat, fabula redditur sine argumēto, & exitu. Quare Imperator oīa ignorat, q̃ nō nouit simulare: nihil cōtra nō intelligit, qui ī armis simulādi artificio est eruditus. Hic .n. solus nouit in intimos hostiū sensus penetrare, atq; qd appetit inferere. *Insignia, et lumi-*

lumina spectantur Amygdali imagine expressa, quæ Amygdala gerat literarum notis inscripta. cum verbis. NESCIUNT LATERE. Siquidem Amygdala si per biduum, aut triduum, ut scribit Democritus, sint macerata, indeq; leuiter testa fracta, in nucleis aliquid stylo acuto exaretur, non nihil profundè, atque mox linteolo claudantur, adulta ex eo semine arbor, inscriptos dabit fructus, fietq; quod sub testa latet, perspectum, & cognitum. Quorsum? Sapientis est in Bello nosce, & recondita enucleare, & enucleata recondere. Testimonium est C. Lælij. Hic enim ad Syphacem profectus legatus, quosdam ex tribunis, & Centurionibus ad formam, & figuram domesticæ seruitutis, exploratores vnà secum duxit: inter quos L. Staterium, quia ab hoste quodammodo videbatur recognitus, accepta occasione, plurimis plagis affecit, atque occultandæ conditionis causa, inhonesta omnia crepans fecit, ut tanquam ab Hero malè acceptus, ab hoste humanius exciperetur: omniaq;, & videret, & audiret, quæ populo expediebant Romano. sed quid ego hæc de C. Lælio? quia in Bello prodest: semper in Imperio prodest ars simulandi. Nam vbi Resp. ex parua fit magna, & ex tenui, diues: ibi in ea, & similitates ciuium inter se, & ambitiosa de Principatu certamina, ac denique seditiones, ut scribit Polybius, oriri solent.

Quòd nihil faciendo, acerrimè sæpè agat Imperator.

Elog. LXXXVII.

Quoniam ea res feliciter cedit, in armis, quæ in hostium suspitione minimè cadit: non tam vtile est sæpè hostem vi frangere, quàm gloriosum, inopinatum opprimere. Nullum quippè est virium robur: nulla præsidij sedes: nullus hostium impetus, qui ab Imperatore non infringatur, si

Bb 3 confi-

consilium modò nòrit fūco tegere. Est argumenti color quadā venustate *diffusus*, *Imaginem Crocodili iuxta Nilum iacentis*. cum dicto. PIETAS INSIDIOSA, ab animantis fraudulentia intelligimus nihil fraudi posse reniti. primum quia Crocodili lachrymæ veteri Prouerbio, in eos quadrant, qui cū maximè nocent: id agunt, vt prodesse videantur: deinde quoniam dum vitam agit, nullum finem crescendi facit. Astu tamen magis, q̃ viribus freta persequentes fugit: fugientesq̃ue ante blandè tractat, quàm deuoret. quid? est fallacia in Bello, magni præsidij loco. Itaq; P. Scipio in Hispania cū conspiceret Asdrubalem Penorum Ducem leiuo Exercitu, in aciem mane processisse, is quasi timidus suos in horam septimam cōtinuit milites, quibus imperauit, vt cibo firmati darent se quieti: cūq̃ue hostes inedia, siti, mora, atq; armorum incommodis defatigati Solis æstus amplius ferre non possent, seque iam cōnarentur in castra recipere: tū subito copias eduxit, & commissō prælio vicit. Quare nihil est hosti, sapiente Imperatore formidabilius. Nam solus ipse sibi sufficit, quando eius sunt quæcunque hostium sunt bona. Etenim cū ita hostes ui fatuet, vt ijs quæ sunt minimè videantur, & maximè videantur, quæ non sunt, illos omnes quò vult ducit, & vnde vult deducit: quid multa? fraudulentus in hostes Imperator, beneuolus in suos milites sit oportet. Beneuolentiam autem militum Imperatori conciliat benigna esculentorum distributio: partitioq; ab eo inter milites facta, ad eos aut viritim, aut turmatim è sua mēsa missa: vel ad cenam eorum cū Imperatore, vt refert Xenophon inuitatio.

*Quòd Milites, Imperatoris, non Imperator militum, uti debeat
consilio. Elog. LXXV. III.*

Nihil est neque domi: neq; Militiæ potius consilio.. Nam in prospera fortuna, est ornamentum: in aduersa malorū
om-

omnium remedium. Quoniam autem Imperator mens est totius Exercitus: Imperatoris verò corpus Exercitus, res est infau-
 sti ominis, Imperatorem militum: nō milites Imperatoris au-
 scultare consilio. Nam Imperatoriæ Virtutis est tantum, in ar-
 mis viros procreare. pigmenta in regijs tabulis spectantur, in
 quibus *Gallinarum Oua sunt fimo, raso aspersa*, cum dicto. BIS
 NASCI GLORIOSVM. Oua enim substratis pennis, & cir-
 cumpositis in Catino, si collocatur, ita vt turbinatior pars Ouo-
 rum, sursum emergat, atq; vicienis quatuor horis, alternis vici-
 bus, reuoluendo innouentur, vbi bis deni dies lapsi fuerint, pul-
 li sine matre rimis fatiscunt. Quid? non magis Pallas sine ma-
 tre ex cerebro Iouis est nata: quàm viri ex consilio Principis. vt
 enim duplex est pulli ortus, vnus ex matre: alter dum ex Ouo
 excluditur: ita Mares, bis cēsentur nasci, semel natura, qua igna-
 ui, iterum virtute, qua viri redduntur, quaq; detracta, viri esse
 desinunt. Cū igitur Imperator in Exercitu faber sit virorum,
 semper Miles Imperatoris: nunquam Imperator militum sta-
 re debet iudicio. Non obscurus testis est Cn. Pompeius. Nam
 cū miles ei minaretur se pecuniam erepturum, quam ferret
 in triumphum, atq; proinde Seruilius, & Glaucia hortarentur,
 vt eam divideret, ne seditio fieret: affirmavit non triumphatu-
 rum se, sed potius moriturum, quàm vt sententiæ succumbe-
 ret militum. Non enim baculus solum Imperij est Imperator,
 sed etiam dignitatis, & consilij publici. Nec vllum maius bo-
 ni Imperij est firmamentum, quàm si alij Principis: non Prin-
 ceptis aliorum nitatur consilio.

Quòd Imperatoris sit Artem ingenio: difficilia omnia arte superare.

Elog.

LXXIX.

MAgnum est Imperatoris encomiū alios, & docere, & de-
 docere. Nam plura ferè in Bello, sunt ressecanda, quàm

Bb 4 infc.

inferenda. Quare non minus interdum gloriosum est Imperatori clara obscurare, quàm obscura illuminare. est in pictis tabulis imago, veluti quidam sententię vultus, *in qua paries existat cui faces duę adhareant, quarum una restincta sit, altera accensa.* cum titulo. AD VTRVMQVE PARATVS. Nam Corębus aliquando apud Peloponnesum Populum, vt ostēderet Imperatoriū esse hostes fallere simul, & erudire. solet facem accensam aduersus parietem restinguere: moxq; restinctam ex eodē pariete, quem leuiter tangebatur, accendere. id cū nemo pręter Corębum pręstare posset, prodigij loco ponebat Populus. At re tandem deprehensa, animaduertit id non esse difficultatis: sed polituli, & limatuli ingenij, facere, vt omnes admirarentur, quod prorsus vacaret admiratione. Nam parietis parte sulphure clam illita, nemo, re incognita: ipse facilē parieti admotam accendebatur facem, quia tangebatur metam. quid? Imperatoris est, & scire, & facere, quę nec sciunt, nec faciunt homines ceteri. Quare ad pręclarum facinus, Imperatori vnus diei vsura sufficit: vniuersis militibus plurima vix sufficit ætas. id exemplo magis, quàm voce docuit aliquando Posthumius Consularius. Nam quod totus nunquam effecisset Exercitus, id ille breui quasi temporis absoluit momento. In dubio quippē, & accipiti Marte, cū milites sæpē, ac diu cohortaretur, interrogatus demum à militibus quid imperaret, vt me respondit sequamini: arreptoq; signo hostes primus inuasit, quē qui secuti sunt, non nisi victōres cum eo redierunt. Magno igitur animo Imperator sit oportet. Nam omnia Imperatorię virtuti cedere nō coniectura prospicit: sed experientia, ætas omnis videt. Siquidem magna imperia armis potius, & bellis in vicinos: quàm pacis artibus, & concordia cum vicinis, vt Romanum docet Imperium, nominis & famę gloria claruerunt.

Quòd

Quòd Imperatori sit gloriosius aurum non cupere, quàm possidere.

Elog. LXXX.

Bonis Imperatoribus rerum tenuitas ad gloriam accedit cumulus. Nam miser est is, cui non sufficit, quod virtuti satis est. quid miser? imò infelix. Cur enim olim animalia rapacia reiecta sunt à sacrificio? quia auari, & cupidi homines non placant, sed irritant superos. Hinc Pythagoricum vno omnium ore, & sermone percrebuit Prouerbiū: Animal vngues ad uncas habens ne nutrias. quid? est homo rapax, & auarus alijs semper infestus, sibi etiam sæpè exitiosus. Rei huius color, & species spectatur in pictis, fictis, cęlatisq; tabulis: *in quibus Vitis Cantharo vini aspersa cernitur.* cum titulo. **PERNICIOSA AVIDO.** Suscepit enim natura, vt si Vitis, quę propter humidi auiditatem, nullum vnquam crescendi finem facit, Vino infundatur, statim exarescat, quemq; peperit, aduersus se succum habeat. quid? Auaro nemo vnquam peius facit, quàm qui ei pecuniam ministrat. Nam Auari egestas morbus est: copia interitus. Auaritię igitur non solum crimine: sed etiam suspicione vacare debet Princeps. Testis est Cn. Scipio. siquidem post res prosperè in Hispania gestas, tam pauper, & inanis decessit, vt ne pecunia ei quidem sit relicta, quę sufficeret in dotem filiarum. eas igitur propter inopiam dotaui Senatus. Non enim ille præclarum ducebat auro abundare: sed aurum habentibus imperare.

Quòd ars quedam sit spem quandam salutis, hosti in fuga ostendere.

Elog. LXXXI.

Fortibus viris crescit cum periculo animus: timidis cum periculi cadit suspicione. Quocirca in Bello, maximus fugæ

gæ auctor, & opifex metus est, non periculum. fortes igitur pugnando: timidi fugiendo salutem quæruunt. vidi in stragulis regijs, cum adhuc puer essem, Bruxellis insigne monumentum. Nam in Textili *pictura Cerui eminebat imago, Catuli latratum fugientis*. cum verbis. TRIMOR PRO CALCARIBVS. Est Ceruus cornibus armatus, sed animo ad pugnam planè destitutus. Itaq; salutis præsidia dum quærit in periculis, redditur fugacissimus. ex quo vetus inoleuit Prouerbiū, vt vir Ceruinus dicatur, qui in Bello ad fugam, non ad pugnam sit paratus. Hoc autem crimine haud scio an quicquā sit Imperatori apud hostes, optabilius. Nam hostis fugiens sibi periculum: ceteris terrorem parit. vrgeri igitur ad fugiendum debet stimulis: nō debet arcari, ne fugiat vinculis. Testis est ipsa Antiquitas. Nam & Scipio Aphricanus solitus est dicere hosti non solum dandā esse viam fugiendi, sed etiā muniendam. At in hostili timore, Cauenda est Imperatori, timoris socia desperatio. Etenim nascitur ex desperatione non modo audacia, quæ timori est cōtraria, sed etiā furor, qui ex abiectis, & timidis, fortes, & terribiles hostes facit: Clausis igitur hostibus, interdum ad fugam, iter aperiendum est. Nam desperatio hostium, ad extrema omnia tentanda furori, & insanix est finitima. Non solum dedecus in Bello; sed etiā caussa dedecoris fugienda est. Nā cur viro forti horribilius est in manus hostium venire, quàm mori? quia honestè quis potest mori: non potest non turpiter hosti parere. Itaq; & Brutus in Philippis, & Cato Uticæ, & pleriq; alij victi mortem sibi consciuerunt.

Quod Imperator nouit etiam auram rumoris sibi comparare subsidio. Elog. LXXXII.

PAratur in Bello Victoria, prudenter potius, quàm acriter pugnando. Nam exit temper ingenij notis magis insignita,

ta, quàm armis decora Victoriæ gloria. Etenim is sæpè, qui magna contra hostes molitur, ludit operam: qui contra parua ludendo attentat, potitur victoria. facit ad rem *Imago Salamandrae, & figura, qua Sus cernitur se ingurgitare.* cum titulo. AVT NIHIL, AVT OMNINO. ea enim est Salamandræ natura, ut ijs, à quibus attingitur sit exitiosa: ijs verò à quibus exeditur, innocua. quid? ut illa, sic Imperator vincit sæpè leniter agendo. Traditur enim ab Æliano Sues Salamandra impunè uesci: at ubi quis earum carnem, quæ Salamandrâ deuorant, ederit, præsentaneo veneno correptum interimì. vis ea igitur in Bello vitanda est, quæ hosti prodest: & ea lenitas contra appetenda, quæ nocet. sed quid ego hæc? quia arma sæpè cedunt verbis, non difficilis est in arte, tanquam in herbis, coniectura, quæ prælij fruges sint futuræ. Nam inanis etiam Victoriæ fama, hosti interdum affert terroris plus, quàm ipsum periculi incendium. Quare sunt procul spargendæ illæ voces, quas longè remotas, hostis auribus cum terrore hauriat. Testis M. Liuius. Etenim fuso Asdrubale cùm amici insisterent, ut hostem ad internecionem prosequeretur, absit dixit: fama enim illa hostibus nocebit plus, quàm ipsa Victoria. insidiosum igitur est beneficium, hostem fugientem interdum non sequi. Huc accedit, quòd qui disper sis militibus sequitur hostem, sæpè quam accepit, hosti concedit victoriam. in medio autem certamine, laborate acie, vota legitima Deo pro victoria sunt faciendâ: atq; postea à victore Deo, ut Romulus Ioui Statori fecit, persoluenda.

Quòd hostis lapsus consilio, ab omnibus ruat præsidij.

Elog. LXXXIII.

Nihil in armis est periculosius, quàm robur virium, sine consilio. Nam vis omnis expertus consilij, sua ruit mole. Qui igitur solers est, & diligens Imperator, hosti non solum consilium:

lium: sed etiam tempus extorquet consilij capiendi. Etenim qui inimico armato moram ad deliberandum concedit, inimicum is non deliberantem inueniet, sed fallentem. Nulla igitur virtute disciplina militaris magis crescit, quàm celeritate. est testimonij loco in veterum monumentis, & insignibus *Equi Phalerati*. cum dicto. QVO OCIVS, EO PRÆCLARIVS. Non enim alia causa Equus apud Veteres belli fuit monumentum, nisi quod iumentorum omnium sit velocissimus: eiusque cursu pugnae tarditatem, quæ rei bellicæ est inimica, corrigamus. quid? nouit hostem: gestitque contra eum, victoria, atque omninò natura est bellicosus. Nam vt Apes ex Bobus mortuis: Vespæ ex Asinis, Serpens ex humano Cadauere: ita ex Equo, vt refert Isidorus, gignuntur Crabrones, qui insectorù sunt bellicosissimi. Itaque irritare Crabrones, veteri Prouerbio, in eos quadrat, quibus iratis si repugnes, magis prouoces, neque sine tuo malo discedas. vbi igitur in armis consulueris: ibi maturè opus est facto. Non est sine fide, & testimonio auctoritas. Nam L. Pinareus in Sicilia, præsidio Hennæ præfectus, quas clauces portarum penes se tenebat: repetentibus Magistratibus Hennensium, spatium postulauit vnius noctis ad deliberandum, indicat interea militibus, quid velit: præcipitque, vt armati postero die signum expectent. prima igitur luce assistentibus militibus redditurum se clauces dixit, si idem omnes Hennenses cêseant, ob eandem causam, vniuersa multitudine in vnum coacta, & idem flagitante, vbi promptam, & apertam videt à Rep. defectionem, signo dato, vniuersos Hennenses occidit. fuit igitur illis mora, quam hosti ad deliberandum concesserant, exitiosa. ita enim arte militari comparatù est, vt quicquid hosti prosit, id militi noceat: quodque huic sit vsui, id alteri detrimentum afferat.

Quòd

Quòd qui Imperator nouit hostem terrere, non ignoret vincere.

Elog. LXXXIV.

Mlites in statione, pœna, & timor: in expeditione spes, & præmium faciunt meliores: Dolus Principis in pugna incendio ex inferioribus reddit superiores. Adubratur id Equi ob stupefcentis, et Asini alacris imagine, adiectis utriq. pro pabulo Ferulis. cum verbis. VIRES SINE ANIMO INV-TILES. Ferulæ enim Asino gratissimæ sunt ad pastum: Equo præsentaneo veneno. Hoc igitur cibi genere Equus territus primas, in contentione pro pabulo, relinquit Asino. quid? magna pars est Victoriæ, hostem quoquo modo terrere. Exemplum est Valerij Leuini. Hic enim in prælio, quod contra Pyrrhum gerebat, hoste gregali occiso gladium errore adhuc distillantem sustulit tanquam Victoriæ trophæum, Exercitumque omnem in opinionem traxit à se Pyrrhum esse interemptum. Hostes igitur repente tantus Pauor inuasit, ut quam erant ingressi viam Victoriæ, deserentes, in castra animo fracti, consternatiq; se receperint. suis igitur alacritate: hostibus metu iniecto vicit. Nam quos timor occupat, eos ex strenuis, imbelles reddit omnes, & ignauos.

Quòd Imperator multa sæpè concedit hosti, ut hostem euertat.

Elog. LXXXV.

Numquam hostem peius fallit Imperator, quam cum pessima quæque bonorum figurat imagine. Quare artis est interdum omnia ad arbitrium, & nutum hostium effingere, eosq; rumores spargere, qui illorum optatis consonent. Nulla enim vis in Bello magis officit, quam quæ maxime

ximè est occulta . Argumenti huius pictura tenentur oculi per
Anguilla complexum cum Serpente . cum verbis . VENENI LA-
 TENTIS NVLLA MEDICINA . Semper enim latitat An-
 guilla . Hæc enim nec viua cum vlllo Piscium versatur, & mor-
 tua sola Piscium non fluctuat . cùm autem natura sit lubrica, &
 anguis venenari socia, à cuius similitudine Anguilla est dicta,
 hominem adumbrat, qui fluxæ sit fidei, quiq; nec lædit, nec læ-
 ditur, nisi per insidias . Nam captare Veteri Prouerbio Anguil-
 las, in eos quadrat, qui vt alijs obsint, nihil, quod purum synce-
 rumq; sit, admittunt: sed omnia turbando, pericula tenebris
 obuoluunt. quid multa? non est bonus Imperator, qui fumos
 hosti non norit vendere . Docuit id aliquando Harridas Rex
 Molossorum . Nam Bello circonuentus ab Arde Illyrio, cui di-
 spar erat viribus, simulauit, nihil apud se non esse imbelles: atq;
 omnia simul in armis frigere: famam item sparsit regiam Ga-
 zam, vimq; omnem auri, & argenti in vicinam regionem Æto-
 liam se propter metum amoliri . ipse interea in montibus, &
 sinuosis viarum ambagibus, omnes sinus, & angulos plurimis
 referfit insidijs . Illyrij hostem tanquam in re militari Hospi-
 tem, & Tyronem irridentes apertè horrida omnia crepāt: atq;
 ne Molossorum Thesauri ab Ætolis occuparentur, veluti ad
 prædam festinantes nullis seruatis ordinibus, accelerare contē-
 dunt. tum Harridas Rex vbi videt dissipatos, atque viarum, in
 montibus sinuoso anfractu impeditos, statim eos ex insidijs op-
 pressit: ingentemq; eorum spem cladis magnitudine exequa-
 uit . erat enim ille cuiuslibet rei simulator, & dissimulator: do-
 mi benignus: militiae acer, & acerbus . Nunquam enim in Ca-
 stris disciplina vigeat militaris, si Imperator, vt patet Manlij
 Torquati exemplo, vel amicissimum soluat legibus .

Quod

*Quòd Imperatori vox una interdum profit plus, quàm hosti armato
ferrum. Eleg. LXXXVI.*

F Raus in Bello, brevis est, & compendiaria ad victoriam, femita. Quare artis est semper hosti falsam opinionem, tanquam venenatam aliquam potionem, in dubio Marte ministrare. Adumbratur *id Speculi inter hastam, & gladium suspensi imagine.* cum inscriptione. COMINVS, ET EMINUS. Etenim nunquam quod res est in Bello, semper quod non est apparere debet. id bellè per Speculum. Nam ea est Speculi natura, vt ex eo sinistra ex dextris, & dextra ex sinistris appareant: summaq; ex infimis, & infima ex summis. nec alia, puto, caussa, Pallas, apud Veteres, vitreo armatur Clypeo, q̃ quòd virtutis bellicæ sit proprium hostem semper fallere: alio tempore cominus, alio eminus pugnando. fucum enim hosti qui facit, quod verum est, erigit trophæum. Testimonium est Melanthi Atheniensium fortissimi Ducis. Hic enim inter hostes prouocatus à Rege Xantho Bœotio cum in singulare certamen descendisset, quas inimici vires non poterat corporis robore: artis vicit præsidio. Etenim vt primum cominus stetit, iniquè dixit, Xanthe, & contra fidem facis. Nam aduersus solum cum altero in arenam descendisti. tum admiratus ille, quisnam sibi atergo adesset, osque vt videret, cum auertisset hostis, repentè auersum ferro traiecit. Est igitur in Bello, credulus omni surdo deterior. quid dicerem tardo? aliud est morâ trahere: aliud auri bus fraudem cum interitu haurire. Hùc accedit quòd Xanthus ille pœnas dedit suæ arrogantiae. Nam superbia Regum, maximè etiam potentum semper ibi ferè deprimitur, vbi animo attollitur, vt patet etiam Xerxis exitio.

Quòd

Quòd in Bello Cos artis, & ingenij sit metus supplicij.

Elog: LXXXVII.

GENUS omne hebescit acuminis, nisi arte, veluti quadam cote, limetur. quid hebescit? qui in armis artē pugnandi negligit: pugnae amittit Victoriā. Siquidē multi præmij spe: non pauci supplicij metu: omnes ad acriter contra hostes insistendum arte reguntur. Rei effigies, & imago spectatur in *Equi figura, cuius Clunes Lupus mordicus tenet.* cum verbis. **VIRESCIT VVLNERE.** Nam ita natura comparatum est, ut Equus is, cui Lupus morsum inflixit, veluti quosdā Martis igniculos, cui Lupus facer est, cum morfu, & cicatrice recipiat: reddaturq; ex eo vulnere, pugnacissimus. quid? nihil est potius in Bello, quàm eos morfu quodam & timoris, & doloris ad virtutem cogere, quos nec spe, nec præmio queas in officio retinere. exemplum est Philippi Macedonum Regis. Nam veritus ne Impetum Scytharum sui sustinerent, fidissimos Equitum à tergo posuit, præcepitq; ne quem commilitonū ex acie fugere paterentur: atq; non hærentes, è vestigio trucidarent. Hoc igitur metu perculsi milites, in eam opinionem sunt ingressi, longè esse satius fortiter pugnando gloriosè mori, quàm à suis non sine infamia, & dedecore trucidari. Ita Scipio apud Numantiam cum auersum suum videret Exercitum, pronunciauit sibi pro hoste futurum, quisquis in castra rediret: Quid igitur? omni laude digni sunt illi Duces, quorū milites ad modestiam, labore, & industria instruuntur: in prælio suppliciorum metu, ad obedientiam compelluntur. in quo semper cauendæ sunt clandestinæ militum factiones. Nam ut magna imperia semper diu durant, quæ nulla seditione laborant intestina: ita eo contaminata crimine, statim dissoluuntur.

Nam

Nam longè ciuium seditio est deterior, quàm hostium capitale bellum.

Quòd nullum bellum tanto ardeat odio, quod ex iustitiæ non deferuescat opinione. Elog. LXXXVIII.

IVs militare, ius est gētium: cuius maximè interest iniuriam propulsare, atq; vim vi repellere. in iure igitur militari nullus est sceleri, in quo consistat, locus. Nemo enim magis ab ullo hoste, quàm qui sceleratus est, à se ipso lēditur. miles ne igitur sceleratus? minimè quidem. quia vitam ex iure militari nō agit. quid? nemo miles est, qui non sit fortis: nemo fortis, qui non sit iustus. quoniam nihil est Iustitia, nisi imbecillitatis medicina. *Dogma eminet in Palmæ insignibus, & imagine, quæ non solum frugibus, ex arido solo, sit referta, sed etiam aduersus pondus sibi impositum erecta.* cum dicto. EX INIQUIS VICTORIA. Nihil neque domi, neque militiæ non superatur Iustitia. itaq; olim Palma apud Græcos, & Romanos, quæ iustitiæ est Symbolum, passim vsurpabatur pro Victoria. Hinc veteri Prouerbio, Palmam quis dicitur ex hostibus reportare, qui hostes non oppugnat: sed expugnat. sola enim Iustitia ex iniquis, æqua reddit omnia. id Arbor figurat Palma. Solo enim gaudet sabuloso, & rigido: pondereq; graui aliquo pressa, ei cedit pondus: nō ea ponderi. Quid? nihil est tam controuersum, & turbulentum, quod vel ex ipsa iustitiæ opinione, non reddatur tranquilum, & pacatum. exempli loco occurrit Imperator Cæsar Augustus Germanus. Nam in Bello Germanico, eò cognomen meruit Germanici: quòd ferocissimos hostes capere malebat Iustitiæ opinione, & æquitatis amore, quàm vi cogere, & dolo fallere. Cùm igitur in finibus Gabiorum Castella poneret, pro fructibus eorū locorum, quæ vallo vastarat, pretiū solui iussit,

Cc

ne

ne videretur Iustitiam oppugnare: sed pro Iustitia propugnare. Nam aliud est bellum inferre, aliud alienum rapere. Itaq; sola Iustitiæ fama, & virtutis, cuius opinione etiam hostium mentem imbuerat, omnium fidem sibi astrinxit.

Quòd Hostis vnus occultus noceat plus, quàm multi noceant aperti.

Elog. LXX XIX.

Boni est Imperatoris nullum bellum attentare, quod non queat, aut vi, aut consilio conficere. Nam vbi Victoriā attingere vna nō licet, alia aggrediendum est via. *Argumenti figura representatur Ciconiæ imagine, quæ pede Serpentem: rostro folium teneat Platani.* cum inscriptione. VI, ET DOLO. Serpentes enim hæc ales aperto Marte, inuadit: insidias verò Noctuarum retundit insidijs. Itaq; aduersus Serpentum multitudinem Ciconiæ nutriuntur à Thessalis, quos absorbet, & deuorant: Noctuarum autem dolum, quæ Ciconiarum nidis, pullisq; insidias tendunt, sic illudunt, vt Platani folijs in nidum portatis, ipsæ sua arte pereant Noctuæ. Nam repente ex herbae eius sensu torpescences, penas luunt suæ fraudulentie. sed quid ego naturæ moror exemplo? Nihil, in re bellica dolo, ad hostium enersionem, est expeditius. Testis est vnus instar omnium Cyrus Persarum Rex. vnus enim Zopyri dolo Babiloniam, quam vniuersa armatorum manum non potuerat, multum, & diu pugnando, capere, breui cepit interuallo. Quare res non coniectura iam, sed veterum oculis, manibusq; tenetur: maiora contra amicorum dolum, quàm aduersus vim hostium, in Bello, desiderari præsidia. Vbi autem non insidiosæ beneuolentiæ datur locus: sed impressioni occultæ, est boni Ducis, vt eius aduentus possit latere, hostes omnes, qui occurrunt, aut retinere: aut specie latrocinij fugare: vt occide-

re:

re: ipsum verò Exercitum, quàm celerrimè trajcere, ordine tamen seruato, atque vt Annibal Tarentum capturus fecit, ita Exercitu disposito, vt nemo vagari: paucis locus, quò iter tenditur, sit notus.

Quòd Amicitie insidiosæ officiant plus, quàm inimicitie apertæ.

Elog. X C.

Egestas est animi: infirmitas ingenij, atq; mentis vecordia quædam verum in Rep. amicum à falso non dignoscere. Nam quæ Resp. in insidiosum amicum confert beneficium ab eo, præmij loco, refert maleficium. quid? non minimi est amare ingenij. Nam in amore plurimæ sunt cautiones. Nemo enim tã ferus est, & immanis, qui feritatem nō augeat, si locum modo norit dare ficto amori. *Effigies sententiae, simulacrumque effingitur, Aspidis imagine, in mensæ apparatu, circa patinas pro repentis. cum titulo. FVNVS, AMORIS FVCVS.* etsi enim nihil est ferocius Aspide, nullumque de morsis ab eo, est remedium: vnde morsus Aspidis, in malum, quod nescit curari, natum est Prouerbiū: ficto tamen interdum amore, addit ad crudelitatem etiam insidias. Legimus enim Aspidem ab Ægyptiaco vico quodam patriæ religionis superstitione tam familiariter fuisse alitam, vt ad mensam assiduè aduentaret: verum non multò deinceps Hospitis filium ab sobole esse sublatum. Quorsum? maturæ quasi legibus cautum videtur, vt nemo hosti possit, sine suo detrimento benefacere. Exemplum est Dyonisij. Hic enim multis Urbibus captis, cū Rheginos aggredi vellet, qui vbertate frugum, & copia affluebant, simulauit pacem, imperauitq; ab eis, vt sibi ad bellum com meatum suggererent. compos itaq; factus voti, atq; iam exhausto oppidanorum frumento, aggressus urbem alimētis destitutam, exercitu

Cc 2

obsessam

obsessam fame, & inopia rerum facile oppressit. ex quo intelligimus, ei non esse difficile vincere, cui facile est inimicorum animos amoris specie fallere: atq; quocunq; res postulat, flectere. quid? ut amor fundamentum est coniugij: Humani generis coniugium: ita amoris fucus, ut inquit Plato, lues est, & contagio omnis humanæ societatis.

Quòd fumus, metuentibus sit pro Incendio. Elog. XCI.

IBi in Armis facile ad Victoriā patet aditus, vbi inter hostes datur timori locus. valet etiam timor inter scopulos, & vada, vbi nullus est ferri vsus. Quare qui verus Sol est Victorix, in ficto etiam sæpè elucescit pauore. Artis igitur est ea moliri, ut etiam citra periculum, metuat hostis. Adumbratur id in pigmentis Bovis imagine fœnum in Cornu gerentis. cum dicto. ACVTIVS GLADIO. olim Bobus Cornu petitis fœnum pro signo, Cornu appendebatur: quo sibi cauerent, qui fortè occurrerent. id ne falsò, an verè fieret, parui videtur interesse. Nam omnes æquè cauebant. Nec enim minus homines timidi ex signo periculi commouentur: quàm viri fortes ex ipso periculo. Docet id Pelopidas Thebanus. Nam Magnetum duo oppida simul oppugnaturus, non longo locorum interuallo, sibi inter se distantia: illa ex futile, & inani oppidanorum horrore in suam potestatem venire coegit. Alterum enim cum obsideret, præcepit ut ab alijs castris, quatuor Equites coronati, omniq; lætitia gestientes, quasi victoriæ nuncij ad se venirent, cuius opinionis errore, ut hostem imbueret, Syluam, quæ in medio erat, incendi iussit, cuius flamma urbem finitimam præ se ferebat ardentem: præterea quosdam milites captiuorum habitu iussit per medios trahi. Hoc spectaculo territi, qui obsidebantur, metuentes sociorum vicem,

vicem, vltro in deditiōem venerunt. Nam cū ex opinione periculum, non ex periculo opinionem examinarent, ipsi vltro ex felici, & fausta, infelicem, ac funestam asciuerunt fortunam. Nec ad terrorem Hostes tantum fallunt signa: sed auctores etiam, ad gloriam si nesciant vti. Nam inuidiam, & exilium sibi statim conciliant: qui etsi Reip. sunt vtilēs, ceteros tamen nimia sui ostentatione, atque inani quadam glorię aurā videntur velle anteire: quę certē res, vt refert Thucydides, Alcibiadem perdiderunt.

*Quòd Imperatoris sit, aliud id pectore clausum, aliud in ore prom-
ptum habere. Elog. XCII.*

Qui captat insidias, fugit quę populi, & oculos, & aures offendat, blandēq; omnia molitur. Itaque hosti ne in ijs quidem, quę neq; ab oculorum, neque ab aurium comprobatione abhorrent fides est habenda. Nam hi duo sæpè sensus perniciosissimi sunt fraudis satellites. *Dogmatis insignē, & monumentum effingitur apertum, & euident per Rete Piscibus refertum.* cum titulo. MICANDO, ET SILENDO. Pisces enim noctu flamma falluntur accensa: interdum magis silētio. quid? qui apud Hostes, oculorum sensus, & aurium nouit fallere, nouit pariter hostes vincere. Docuit id interdum Phormion Dux Atheniensium. siquidem cū depopulatus esset Calchidensium agros, Legatis eorum de ea re quærentibus benignè respondit, atque ita humaniter, vt oculis, & auribus nihil non plenum haurirent pacis, & concordia. Nocte verò sequenti, qua illos dimissurus erat, finxit sibi literas esse redditas, quibus à Ciuitate reuocatus cogeretur ab instituto Bello recedere, ac paululum regressus dimisit Legatos. His igitur omnia in tuto esse renuntiabantibus, & abiisse Phormionē asserentibus Chalciden-

ses partim spe oblata humanitatis: partim abducti Exercitus metu liberati, urbem iam plurimo onere fessam suis liberarunt custodijs. Phormion autem subito, ubi sensit urbem ab omni præsidio esse nudam, eam cepit repetere, eaque nullo negotio, quia vim prohibere non poterat, est potitus. Qui igitur studet obrepere ad Victoriæ gloriam hostium errore: is maxime solet simulare, & dissimulare, & ita ut cum acerbè, & hostiliter agat: tum demum benignè, & humaniter videatur agere. semper igitur adsit dolus in Bello: nunquam non absit scelus oportet. Nam Principum scelera non relinquit inulta Deus, ut suo loquitur exemplo Agrippina mater Neronis, quæ cum multos occidisset, tandem à filio occisa est: Nero verò in desperationem adductus à seipso.

Quod non bonus sit Imperator, qui non summas ex aliena culpa capias utilitates. Elog. XCIII.

Nulla maiora armorum petuntur præsidia, quam ex gremio Martis, hoc est ex artificio simulandi, & dissimulandi. Nullæ enim in Bello res sunt tam abiectæ, in quibus ipse dolus ad vincendum notas non semper relinquat expressas artis, & ingenij. Hac disciplina instructus Imperator nouit ex perfidorum maleficijs, remedia indagare: laudandoque perfidos seuerum, & acerbum de perfidis supplicium sumere. Argumenti species figuratur *per Vulpem iuxta Cornos mortuam se simulantem*: cum verbis. PERICVLO VENALES RELIQUIÆ. Solet enim Vulpes fingere se esse mortuam, ut alites spe prædæ aduolantes in suam prædam conuertat. Quid? non solum est utile, sed etiam gloriosum fraudulētos sua fallere fraude. Non vulgare exemplum est Annibalis. Hic enim cum non ignoraret aliquos ex suis militibus nocte proxima trans-

transfugisse: exploratoresq; hostium in suis castris delitescere, palam pronunciauit contra ius, fasq; esse transfugas vocari solertissimos milites, qui ipsius iussu exierint ad excipienda hostium consilia. His exploratores auditis ad suos retulerunt, quæ pronunciarat Annibal: tum comprehensi à Romanis transfuga, auribus amputatis, & naribus ad Annibalem remissi sunt. ita res est gloriosa, dubia inter hostes excitare, & odia profeminare. Hoc qui præstare non ignorat, nouit item è periculo, tanquam è faucibus Fatì omnia eripere, atq; simul publicæ restituere salutem. Nec tam callida, quam gloriosa fuit vindicta Annibalis. Nā vt strenui milites præmijs ad virtutem sunt hortandi: ita improbi à vitio suo publicis supplicijs sunt reuocandi.

Quòd apud clandestinos hostes, nullum præsidium eo sit firmitus, quàm quod in obscuro latet mendacio. Elog. XCIV.

Eius demum ars in Bello maximè laudatur, qui nouit insidiosum periculi flammam aduersus auctores accendere. Est enim non solum ingenij, sed etiam prudentiæ, cū occultis inimicis humaniter agendo: clam hostilia omnia machinari. Præclarum igitur Imperatoris Elogium est, simulandi, & dissimulandi artificium. Cernitur id in figuris Apum imagine, quæ sceptro insideant. cum titulo. ALIVD, QVAM IN ORE. Apem Veteres Reges fecerunt Symbolum. nec inconsideratè. habet enim mel in ore: aculeum in recondito. ex quo non difficile est odorari, sæpè Principis esse, grata palam fundere: clam verò aculeos suæ seueritatis distingere. sic Diodorus. Hic enim cū Amphipolim præsidio tueretur, & duo millia Thracum perfidiæ nomine haberet suspecta: periculosumq; esset eorum crimen, quorum in vrbe par, cum voluntate, erat potestas, detergere, & dissimulare: vtriusq; periculum ingenio superauit. est

C c 4 enim

enim mentitus paucas hostium naues proximo littori appulisse, easq; diripi posse. illi prædæ cupiditate incensi Diodori facile probant consilium. Nam apud eos, causa Belli ex luero: non lucrum ex Bello pendebatur. Auari enim qui sunt, non quæstum officio: sed officium quæstu definiunt. spe igitur quæstus inani delusos Thraces ex vrbe, vt amicos emisit, vt inimicos deinde clausis portis, tanquam eiectos non recepit pellenda est igitur è Rep. tanquam capitalis securis Magnatum superbia. Nam prima coniurationum causa, & origo, vt notat Polybius, fuit, eorum in nobiles contumelia, qui Plebem, ob nobilium intolerabilem superbiam, in societatem sui consilij asciuerunt.

Quod Imperatoris sit, hostes infatuando, artem pugnandi dedocere.

Elog. XCV.

EA ingenij laus est in Imperatore maxima, quo Hostis sic decipitur, vt cum se ad suum munus, pèsunq; reuocat, nihil moliat, nisi quod sibi magis, quam inimico officiat. Non enim exigua est gloria hostem ferire ferro: magna vincere consilio: multo maxima sic infatuare, vt suo se iugulet gladio. Effigies, & Insigne constituitur Damae imagine, quæ in Syluis, Spiculo traiecta, agit animam. cum verbis. DEFENSIO FACTI EXITIVM. Dama enim contra se alit cornua, quæ ad sui præsidium accepit à natura. Nam arcus, quo illa in Syluis traiecit, fit ex Caprinis cornibus. quid? imprudentissimus quisq; à nemine magis, quam à seipso læditur. Testimonium est Titurij Sabini. Hic quippè aduersus Gallorum ingentem Exercitum, ita constituit militem iuxta munimenta, vt timore fractum, & abiectum: rei; eius augendæ causa, per fugam misit, qui affirmaret Exercitum Romanum in extrema iacere despera-

spiratione: nec cum iam de pugna, sed de fuga, qua suæ salutis consulat, cogitare. Barbari itaq; ipse elati Victoriæ avidè magis, quàm consideratè ad manus ardent venire. quare lignis, farnètis se onerant, quibus fossas compleant, ingentiq; cursu ad castra Romanorum accelerant. Titurius verò, vbi eos videt sine ordine bacchantes, nec adeò è cursu relanguescere, quàm sarcinarum oneri succumbere, eduxit è colle aduersus hostes omnes copias: multisq; Gallorum cæsis: plurimis captis, reliquos in deditiōem venire coegit. Hic ille est Imperator, qui æquè milites in honore, atque artem habebat militarem. Nam dum sibi videntur à Duce contemni: Boni, vt est Cyri apud Xenophontem, sententia, desinunt esse alacres, & strenui: ignaui verò redduntur deteriores.

*Quòd ad artem non parua: ad Victoriā magna ex temporis præsidio
accedant momenta. Elog. XCVI.*

Nemo magis artem tenet digladiandi, quàm qui ita digladiatur cum hoste, vt hostis aduersus se vires, armaque gerat. Nec difficilè id ab arte impetrat, qui ita hostem nouit ad pugnam cogere, vt hostis semper alienissimo pugnet tempore. Sua id representatur imagine. *per Basiliscum se è Speculo lustrantem.* cum verbis. SVIS PERIT VIRIBVS. Nam in Basilisco, quem Plinius Regulum vocat, tãta veneni vis est, vt ex reflexis oculorum radijs, si Speculū intueatur, seipsum interimat: solo intuitu hominem tollit è medio: Serpentesque suo oris afflatu. quid? is demum alienissimo hostium pugnat tempore, qui cogit hostes arma aduersus se distringere. omni cura igitur ab Imperatore temporum adiumenta sunt procuranda. exempli loco occurrit Iugurtha: Nam semper ferè solet die inclinato cōmittere prælium, vt si frāgerentur sui, noctis tenebras

bras haberent ad delitescendum: sin vincerent hostis loci ignarus obscura adiuuante noctis caligine, facilius trucidaretur interceptus: Nec ad hanc rem hebes auctoritas est C. Cæsaris. Hic enim cum cōperisset Ariouisto Germanorum Regi ex instituto nefas esse pugnare decreſcente Luna: tum prælio commisso impeditos religione hostes vicit. Nec in Bello solum: sed etiam in Pace Principi habenda est temporis ratio. Itaq; Mœcenas apud Dionem, consulit Augusto, vt omnibus illis, quibus aliquod extra urbem, commisit imperiū, neq; minus triennij: neq; plus quinquennij spatium, in obeundo Magistratu cōcedat, nisi quis aliquid deliquerit. idq; hac ratione, ne aut cum experientiam acquisierit, antè recedat ab imperio; quàm specimen dederit suæ experientiæ: aut si inoleſcerit apud eum imperium, ad res nouas moliendas insurgat.

Quòd Imperator ex inani etiam verborum sonitu norit summa Belli capere præsidia. Elog. XCVII.

Quia belli vis ex arte penditur, non ex virium robore: vox Imperatoris in Bello, ea maximè probatur, quæ militibus animum addat: adimat hostibus. Imperatoris igitur est in ipso conflictu, ea voce vti, qua apud Hostes periculi terror: apud milites spes resonet Victoriæ. Nam qui sensus, in armis spem haurit, est validissimi propugnaculi loco: qui metum ad cladem magis, quàm ad pugnam paratus; Insignia, & lumina spectantur *per duo Tympana, in armis expressa, quorum vnum sit integrum, lacerum alterum.* cum titulo. SPES, ET METVS. ea enim est naturæ vis, vt non solum ad vocem Lupi, consternantur pauore Oues: sed etiam ipsa repente disrumpantur Tympana, quæ ex ouiliçorio sunt confecta, vbi Tympanum intonuerit Lupinum. ex illo igitur metus: ex hoc, quia
animos

animos attollit, spes ostenditur. quid? Nec alia ratione Lupus Marti est sacer. Nam Hostis frangi, & terri debet, ut sæpè fecit Iugurtha, Imperatoris voce. In Numidia enim aduersus C. Marium cum configeret, dextram sanguine redundantem attollens in primam aciem procurrat, & occisum à se C. Marium latine clamare cepit. Ex hac una voce, tantus hostium animos paor inuasit, ut multò magis viderentur ex ea prosterni, quàm ex ipsa Imperu Numidarum. Quare stetit penes eum Victoria, nisi mox Romanus, qui longo usu, Numida aduersus fraudem obduruerat, & percalluerat, fuisset potius eo mendacio indignatus, quàm deceptus. quid? quoniam plus æquo in oratione, sunt defensionis præsidia: iccirco olim Claudius Imperator iussit, ut sine Patrono, quisq; vitæ suæ rationem redderet, quò æquè omnibus curæ esset vis, & facultas dicendi.

Quòd Hostium desperatio, res sit Imperatori formidolosa.

Elog. 37. XCVIII.

VT metus debilitat, sic vires auget desperatio. Quare cauendum est, ne hosti, in extremo discrimine vitæ, reliquias ipsa laceret, & distrahat desperatio. Nam ea vis est desperationis, ut fortes reddat viros, ex ignavis, & timidis: ex fortibus verò horridos, atque terribiles, quippè qui fausta sæpè nanciscuntur ex infauis. *Effigies, & simulacrum exprimitur Cumini iuxta Stellionem imagine.* cum dicto: QVO PEIVS: EO MELIVS. Olim enim ferebatur Cuminum, auctore Plutarcho, à male præcantibus, eò quòd in antiquorū superstitione erat, ut felicius prouenire crederetur, si maledicta adhiberentur, diræq; imprecationes dum fereretur. Quadrat id in desperatos homines, qui ex malis, non solum aucupantur bona: sed etiam alijs infligunt mala. Corroboratur id Stellionis astantis

astantis imagine. Nam eius morsus hominem stupidum reddit. quid enim obstupescendum est magis, quàm ut victus in Bello, victorem superet? exemplum est L. Marcelli testimonio corroboratum. Nam cum in manus Gallorum imprudens incidisset, nec exitum videret: is Equum in orbem flexit, num. spem euadendi videret, ubi omnia infesta conspexit, auspice prius numine, in medio, hostes, tanquam fugax furia, & turbo irrupit, quibus cedentibus, in ducem eorum impetum fecit, atque trucidauit. Sicuti igitur ex timore spem amiserat salutis: ita ex desperatione optima spolia retulit. Hoc autem facinus, quia non tam rarum est, quàm periculosum, Imperatori Hostis etiam longissimè absentis res sunt explorandæ, atque quemadmodum refert Xenophon, ut Cyrus explorauit res Asirij in Lydiam fugientis, per certos homines recognoscendæ.

Quòd inter Hostes res sit formidolosa aliena Iustitia.

Elog. XCIX.

Quoniam Princeps animata est ratio, non potest errare. Itaque, ut ait Xenophon, in eo, incolumitas imperij sita est, ut Principi vtrò omnes pareant. Nec ex alio fonte ars omnis militaris haurienda est, quàm ex iure, & iustitia. Nullum enim ferrum est tam acutum, quo aduersus Hostem, non horribilior sit iustitia. Hæc enim sola odium oppugnat inimicorum, quo sublato, rata est victoria. Sententiæ color, doctrina diffusæ patet in pigmentis *Nauis imagine, quæ in alto extat plurimis fluctibus agitata.* cum inscriptione. DVM CLAVVM TENEAM. Quicunque enim Venti erunt, ars non aberit, quæ neque errare scit, neque timere. Nam Incus maxima, veteri Prouerbio, non metuit strepitus. quid non metuit? imò patientia vincit. Testis est Camillus. Nam ei, cum Phaliscos

Phaliscos obsideret, ludi Magister liberos Phaliscorum, tanquam ambulandi causa, extra murum eductos tradidit, inquiens in repetendis ijs obsidibus necessario Ciuitatem imperata facturam. At Camillus, qui iustitiæ personam sustinebat, non solum respuit perfidiam: sed etiam restrictis post terga manibus, Magistrum virgis agendum ad parentes pueris dedit. Hoc iustitiæ beneficio capti Phalisci, ex inimicis, Camillo facti sunt amici. Nam sponte ei se dederunt: quamq; ex fraude recusauit, ex iustitia consecutus est victoriam: & ita ut ex tanto belli incendio, ne scintilla quidem appareret discordiæ.

Quòd & animi, & corporis bonum sibi sola aspicat virtus bellica.
Elog. C.

Non satis est militi robur virium, nisi acumen etiã adsit ingenij. Robore enim artes illiberales: ingenio liberales: utro simul res potissimum bellica administratur. ex quo fit, ut omnia bonorum genera constituentur in rei bellicæ præsidio, & tutela. *Insigne, & monimentum Galli Galinacei effingitur imagine, in turris summitate buccinantis.* cum verbis. AVDIENS DICTO SAPIENS. Est enim Gallus non solum Martis: sed etiam Phœbi pullus. pedibus est armatus, quia hostis est fugiendus non currendo, sed pugnando: capite Crista est decorus. Nemo enim est Bello idoneus sine capitis ornamento, hoc est consilij præsidio. Vetus est temporum auctoritas. Eunuchis quippè olim iccirco nullus fuit Militiæ locus, quòd parum ingenio: minimum viribus valeant. Quare Domitianus, & Nerva Imperatores lege scripta cauerunt, ne vlllo pacto ex maribus fierent eunuchi, eò quòd in militiam minimè ascribi possent. Quemadmodum enim Cornices neque inter Columbas, neque inter Coruos numerantur,

tur, ita Eunuchi neque viri, neque feminae, sed quasi ancipites,
& dubiae animantes videntur haberi. reficaui iam fortè quod
temporis processu propè occaluerat: sed exemplis nitor non
solum naturae, sed etiam Priscæ disciplinae, quæ militem, respi
rare non finit sine varia, plurimaque virtute.

F I N I S.

AVCTOR CANDIDO
LECTORI ITERVM S.

TRIPERTITVM hoc de Principe habes opus. Nam
magna in Imperio velle, est virtutis: scire intelligentie:
posse virium: Quoniam autem vires longè maiores sunt
ingenij, quàm corporis, vincit in Bello non qui potest plus:
sed qui minus multa ignorat. Huc totus hic pertinet Liber Tertius.
in quo non tam volui veterum exempla afferre, quàm interdum ipsis
frontini verbis, qui ad hanc rem, antiquam exemplorum habet testi-
ficationem, referre. Quod enim semel benè dicitur, nunquam non
prodest loco repetitum. Hanc igitur meam animi voluntatem, amice
Lector, boni Consule. Boni quippè est viri, suis scriptis non auram au-
cupari inanis gloriæ: sed publicam utilitatem querere. Vale.

AUCTOR CANDIDO
LECTOR ILLUSTRIS

A P P R O B A T I O .

Imprimatur .

Fr. Aloysius Bariola Augustinianus Consultor Sancti Officij
pro Reuerendis. Inquisitore .

Aloysius Bossius Canonicus Ordinarius Theologus pro Illu-
stris. Cardin. Archiepisc.

Vidit Saccus pro Excellentis. Senatu .

005646382

